

políticas culturales

*primer
seminario*

pensamiento

debate

acción

Casa de la Provincia
Plaza del Triunfo, 1. Sevilla
24, 25 y 26 de abril de 2014



24 de abril

10:30. **Presentación institucional del Seminario.** Univ. Pablo de Olavide / Consej. de Turismo y Comercio

11:00. **Introducción.** Fernando Quiles. UPO / Juan R. Rodríguez-Mateo. UPO

12:00. **Buenas Prácticas en la gestión del Patrimonio.** Araceli Pereda. Pta. de Hispania Nostra Cultura

13:00. **Andalucía en la democracia: Balance cultural.** José Antonio Chacón. Periodista cultural

16:30. **Buenas Prácticas en Andalucía**

- **Modelo de gestión cultural: “Ruta del Tempranillo”.** Antonio Oliva. Gerente Red de Centros Temáticos Ruta del Tempranillo

- **Modelo de gestión Cultural: “Conjuntos Históricos de Andalucía”.** Elena Caballero. Gestora cultural

- **Mesa Redonda.** Álvaro Romero (Pte. GECA), Javier Verdugo (Vicepte. AICA), Elena Caballero. Modera: Antonio Oliva

19:00. **Políticas Culturales: Pensar, debatir y hacer en cultura.** Lluís Bonet, Universitat de Barcelona

25 de abril

10:30. **Latinoamérica tierra abonada para bien sembrar.** Marcela Cuéllar. Univ. Javeriana de Cali, Colombia

12:00. **Políticas y Prácticas Patrimoniales en Iberoamérica**

- **La gestión pública del patrimonio etnológico de Andalucía.** Celeste Jiménez de Madariaga. Univ. de Huelva, España

- **La capoeira como producto turístico: contexto histórico y aspectos de la gestión de esta relación en la actualidad.** Joao Paulo Santos. LABPATC, Universitat de Barcelona

- **Universidad, Muralización y Fotografía. Patrimonio artístico de la insurgencia en Guatemala.** Juan Carlos Vázquez. UAM, México

16:30. **Políticas y Prácticas Patrimoniales en Iberoamérica**

- **Desafíos de una ciudad patrimonial: El caso de Cuenca.** Bárbara Molina. Univ. de Cuenca, Ecuador

- **A memória como instrumento de identidade e mobilização sócio-política.** Viviane Conceição Rodrigues. Museu Cultura Periferica, Maceió (Brasil)

- **Experiencias en la creación y puesta en marcha de programas de formación en Gestión Cultural en Colombia.** Julieta Ramírez. Univ. EAN, Colombia

- **Mesa Redonda.** Bárbara Molina, Julieta Ramírez. Modera: Fernando Quiles

26 de abril

10:30. **¿Y si no hubiera teatros...?** Juan Ruesga. Arquitecto y escenógrafo, director del Ruesga Theater Lab

11:30. **¿Y ahora qué? El turismo naranja, una nueva oportunidad para la acción cultural y el turismo cultural y creativo.**

Jordi Tresserras. Universitat de Barcelona. Ibertur

13:00. **Mesa de Debate.** Jordi Tresserras, Juan Ruesga, Julieta Ramírez. Modera: Marcela Cuéllar