

II Taller Emprendimiento y Humanidades

20 y 21
noviembre
2017

Coordinación:

Fernando Quiles
María de los Ángeles Fernández Valle
Victoria Sánchez Mellado
Juan Ramón Rodríguez-Mateo

Organizan:



Colaboran:



Instituto Andaluz de la Juventud
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES



UPOemprende
week





El Área de Historia del Arte y la Facultad de Humanidades organizan la segunda edición del Taller de Emprendimiento y Humanidades dirigido a los alumnos de la Universidad con la finalidad de que la actividad sirva como motor de apoyo y motivación para desarrollar proyectos empresariales.

Para ello, contaremos con participantes del ámbito académico, empresarial y antiguos alumnos, quienes darán a conocer sus experiencias y proyectos y mostrarán pautas que puedan servir a los alumnos de nuestra facultad.

En este taller, los alumnos conocerán los pasos que se deben seguir, las dificultades y oportunidades con las que ya se encontraron antiguos alumnos que han vivido la experiencia. Al mismo tiempo que podrán recibir consejos, recomendaciones y, en definitiva, la motivación necesaria para enfrentarse a su futuro empresarial con una base más sólida.

Objetivos

- Generar intercambio de ideas entre profesionales y antiguos alumnos que han desarrollado una actividad empresarial relacionada con las Humanidades.
- Potenciar y motivar el emprendimiento entre los futuros egresados.
- Conocer cómo desarrollar ideas de negocio desde la parte teórica hasta su puesta en práctica.

Entrada libre hasta completar aforo

Lunes, 20 de noviembre

Salón de grados CEI CAMBIO de la Biblioteca

10:00h. *Inauguración.*

Rosario Moreno (Decana de la Fac. de Humanidades) y **Fernando Quiles** (Universidad Pablo de Olavide)

10:30h. *De la idea a la realidad empresarial: modelo y proyecto de negocio.*

Fernando Criado (Universidad de Sevilla).

11:15h. *La Odisea de la Historia: los nuevos retos del turismo cultural.*

Moisés Hidalgo y **Carlos Jiménez** (La Odisea de la Historia, Sevilla).

11:45h. Pausa.

12:00h. *Cómo emprender en cultura y no morir en el intento.*

Óscar Hernández y **Sergio Raya** (Engranajes culturales, Sevilla).

12:30h. *¿Por qué le llaman Industrias Culturales cuando realmente hay que llamarles Talleres Culturales?:*

El caso de Arte&cia. **Manuel Peregrina** (Arte&Cía. Gestión Cultural y Ocio, S.L.).

13:15h. Coloquio.

Martes, 21 de noviembre

Salón de grados de la Biblioteca

10:00h. *Competencias para Emprender.*

Lourdes Moya y **Rosario Rodríguez** (Orientadoras Laborales, asesoras Fund. Pablo de Olavide, Sevilla).

10:30h. *Recursos para Emprendedores.*

José M^a Prieto (Técnico del CADE-UPO, Andalucía Emprende, asesor de emprendedores, Sevilla).

11:00h. *Humanidades, Clásicas y compromiso con los jóvenes investigadores: La Revista ITÁLICA*

Manuel Alejandro González (Revista Itálica, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla).

11:30h. Pausa.

11:45h. *El salto al mundo profesional.*

Esther Fernández (Andalucía de Museos y Exposiciones, Sevilla).

12:15h. *Hay vida más allá de unas oposiciones.*

Juan Ramón Rodríguez-Mateo (Laboratorio de las artes | Universidad Pablo de Olavide, Sevilla).

12:45h. *¿Políglota o polivalente? ¡PoliELE!*

Cristina Tovar (La vida ES, Sevilla).

13:15h. Coloquio.