

IX Jornadas de Orientación Profesional de la Facultad de Humanidades *Gestión Cultural y Patrimonio Histórico (UPO)*



Jueves, 16 de julio de 2020 — Blackboard Collaborate (virtual)
Inscripciones y enlace de acceso: rmolmar@alu.upo.es — se repartirá certificado de asistencia

El **Máster Oficial Universitario en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico**, con la colaboración de la **Facultad de Humanidades** y el **Departamento de Geografía, Historia y Filosofía** de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla organiza una Jornada de Orientación y Empleo, destinada a los alumnos y egresados del programa y a cualquier estudiante de humanidades o de postgrado que pueda estar interesado en el mercado de trabajo de la protección, conservación y gestión cultural. Llega así la novena edición de estas jornadas que, en cursos previos, han sido de suma utilidad para el alumnado.

Intervendrán en el encuentro representantes de **empresas o instituciones empleadoras** de titulados, así como **egresados** que han accedido a puestos de trabajo tras su etapa de formación en los grados de la Facultad y la citada maestría universitaria. Dedicaremos unas horas a la formación, análisis y debate para acercar a los alumnos al mercado laboral en el ámbito del patrimonio y la gestión cultural. Así, determinaremos e identificaremos las competencias profesionales demandadas en el sector y profundizaremos en el conocimiento de la realidad del acceso al mercado de trabajo mediante las experiencias de empleadores y empleados que están vinculados al programa. Buscamos poner en relación el mundo académico y el profesional, en un contexto de perfiles y expectativas laborales semejantes, entre personas con una vinculación personal y laboral con la formación docente universitaria, en particular la ofrecida por nuestro máster oficial.

Esta actividad pertenece al **programa 'Oriéntate y Encuentra'** de la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide.

17'00h *Inauguración.* **Rosario Moreno Soldevila** (Decana de la Facultad de Humanidades, UPO) y **Francisco Ollero Lobato** (Director del Máster en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico, UPO).

17'15h *Cómo ser emprendedor cultural y no morir en el intento.* **Óscar Hernández Martínez** y **Sergio Raya Trasierras** (Engranajes Culturales).

17'45h *¿Cómo convertirse en gestor cultural?* **Carmen Ana Vicente Ruiz** (Licenciada en la Facultad de Humanidades y egresada en el Máster en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico, UPO).

18'15h *Pausa*

18'30h *El mundo de los museos públicos y sus salidas profesionales.* **Rodrigo Gómez Jiménez** (Conservador Estatal de Museos y Egresado en el Máster en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico, UPO).

19'00h *Tecnología y discurso expositivo: el museo como icono de modernidad.* **Yolanda de Círez** (Especialista en contenidos digitales interactivos para proyectos museográficos).

19'30h *Coloquio*

Organiza:

**Máster en Arte,
Museos y Gestión
del Patrimonio Histórico**

Dirección

Francisco Ollero Lobato
Coordinación
M.ª de los Ángeles Fernández Valle
Rafael Molina Martín

Colaboran:



Facultad de Humanidades

**Departamento
de Geografía,
Historia y Filosofía**



Universidad
Pablo de Olavide

