

SEMINARIO

IDEAS, PROYECTOS, ARQUITECTURAS Y TERRITORIOS ILUSTRACIÓN EN ESPAÑA Y AMÉRICA

8 y 9 de febrero de 2024

Universidad Pablo de Olavide

Edificio 45, Aula 110

Dirección científica:

Francisco Ollero Lobato y William Rey Ashfield

Coordinación: Daniela Kaplan

Organiza:

Máster Universitario *Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico*. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Programa de Doctorado en Historia y Estudios Humanísticos. Europa, América, Arte y Lenguas, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Inscripciones: Daniela Kaplan danielakaplan96@gmail.com

La asistencia es libre hasta completar aforo. También se podrá seguir el seminario de forma virtual. Para ello, los interesados deberán inscribirse al correo electrónico.



UNIVERSIDAD
**PABLO
OLAVIDE**
SEVILLA



Jueves, 8 de febrero

10.00. **Presentación.** Prof. Francisco Ollero Lobato (Universidad Pablo de Olavide)

10.15. **El valor patrimonial de la ciudad ilustrada**

William Rey Ashfield (Universidad de la República de Uruguay)

11.15. Pausa

11.30. **Olavide y las nuevas poblaciones en Andalucía. La idea y la mirada sobre el territorio**

Amalia Vahí Serrano (Universidad Pablo de Olavide)

12.30. **Ingenieros militares, arquitectos de ciudades. Proyectos ilustrados para la defensa de las ciudades**

Nayibe Gutiérrez Montoya (Universidad Pablo de Olavide)

Viernes, 9 de febrero

10.00. **Pablo de Olavide y Sevilla. La imagen de la ciudad**

Francisco Ollero Lobato (Universidad Pablo de Olavide)

11.00. Pausa

11.30. **Modernidad del patrimonio arquitectónico y urbano del siglo XVIII**

William Rey Ashfield (Universidad de la República de Uruguay)

