

## CATÁLOGO DE ÁREAS DE CONOCIMIENTO A LAS QUE HAN DE PERTENECER QUIENES SEAN VOCALES CORRECTORES DE UNIVERSIDAD

### ANÁLISIS MUSICAL II

- (1) Didáctica de la Expresión Musical
- (1) Música
- (2) Historia del Arte

### ARTES ESCÉNICAS II

- (1) Dibujo
- (1) Didáctica de la Expresión Corporal
- (1) Didáctica de la Expresión Musical.
- (1) Didáctica de la Expresión Plástica
- (1) Escultura
- (1) Historia del Arte
- (1) Lingüística General
- (1) Pintura
- (1) Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

### BIOLOGÍA

- (1) Biología Celular
- (1) Bioquímica y Biología Molecular
- (1) Botánica
- (1) Didáctica de las Ciencias Experimentales (Biología)
- (1) Ecología
- (1) Fisiología
- (1) Fisiología Vegetal
- (1) Genética
- (1) Microbiología
- (1) Parasitología
- (1) Producción Animal
- (1) Zoología

### CIENCIAS GENERALES

- (1) Áreas de Biología
- (1) Áreas de Física
- (1) Áreas de Geología
- (1) Áreas de Química
- (1) Didáctica de las Ciencias Experimentales (Biología)
- (1) Didáctica de las Ciencias Experimentales (Física)
- (1) Didáctica de las Ciencias Experimentales (Geología)
- (1) Didáctica de las Ciencias Experimentales (Química)

### CORO Y TÉCNICA VOCAL II

- (1) Didáctica de la Expresión Musical
- (1) Música

## **DIBUJO ARTÍSTICO II**

- (1) Dibujo
- (1) Didáctica de la Expresión Plástica
- (1) Pintura
- (1) Escultura
- (2) Estética y Teoría de las Artes
- (2) Historia del Arte

## **DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II**

- (1) Expresión Gráfica Arquitectónica
- (1) Expresión Gráfica en la Ingeniería
- (2) Composición Arquitectónica
- (2) Construcciones Arquitectónicas
- (2) Didáctica de la Expresión Plástica

## **DIBUJO TÉCNICO II**

- (1) Expresión Gráfica Arquitectónica
- (1) Expresión Gráfica en la Ingeniería

## **DISEÑO**

- (1) Composición Arquitectónica
- (1) Construcciones Arquitectónicas
- (1) Dibujo
- (1) Didáctica de la Expresión Plástica
- (1) Escultura
- (1) Expresión Gráfica Arquitectónica
- (1) Pintura
- (1) Proyectos Arquitectónicos

## **EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO**

- (1) Comercialización e Investigación de Mercados
- (1) Economía Aplicada
- (1) Economía Financiera y Contabilidad
- (1) Fundamentos del Análisis Económico
- (1) Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa
- (1) Organización de Empresas

## **FÍSICA**

- (1) Didáctica de las Ciencias Experimentales (Física)
- (1) Electromagnetismo
- (1) Electrónica
- (1) Física Aplicada
- (1) Física Atómica, Molecular y Nuclear
- (1) Física de la Materia Condensada
- (1) Física de la Tierra, Astronomía y Astrofísica
- (1) Física Teórica
- (1) Óptica

## **FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS**

- (1) Dibujo
- (1) Didáctica de la Expresión Musical
- (1) Didáctica de la Expresión Plástica
- (1) Escultura
- (1) Estética y Teoría de las Artes
- (1) Pintura
- (2) Historia del Arte

## **GEOGRAFÍA**

- (1) Análisis Geográfico Regional
- (1) Didáctica de las Ciencias Sociales (Geografía)
- (1) Geografía Física
- (1) Geografía Humana

## **GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES**

- (1) Áreas de Biología
- (1) Áreas de Geología
- (1) Cristalografía y Mineralogía
- (1) Didáctica de las Ciencias Experimentales
- (1) Ecología
- (1) Edafología y Química Agrícola
- (1) Estratigrafía y Sedimentología
- (1) Geodinámica Externa.
- (1) Geodinámica Interna.
- (1) Geografía Física
- (1) Ingeniería del Terreno
- (1) Paleontología.
- (1) Petrología y Geoquímica.
- (1) Prospección e Investigación Minera
- (1) Tecnología del Medio Ambiente

## **GRIEGO II**

- (1) Filología Griega

## **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

- (1) Filosofía
- (1) Filosofía Moral
- (1) Lógica y Filosofía de la Ciencia
- (2) Estética y Teoría de las Artes

## **HISTORIA DE ESPAÑA**

- (1) Arqueología
- (1) Ciencias y Técnicas Historiográficas
- (1) Didáctica de las Ciencias Sociales (Historia)
- (1) Historia Antigua
- (1) Historia Contemporánea
- (1) Historia de América

- (1) Historia Medieval
- (1) Historia Moderna
- (1) Prehistoria

### **HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA**

- (1) Didáctica de la Expresión Corporal
- (1) Didáctica de la Expresión Musical
- (1) Música
- (2) Historia del Arte

### **HISTORIA DEL ARTE**

- (1) Historia del Arte
- (1) Didáctica de las Ciencias Sociales (Arte)
- (2) Estética y Teoría de las Artes

### **LATÍN II**

- (1) Filología Latina

### **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II**

- (1) Didáctica de la Lengua y la Literatura
- (1) Filología Románica
- (1) Lengua Española
- (1) Lingüística General
- (1) Literatura Española
- (1) Teoría de la Literatura
- (1) Traducción e Interpretación (Lengua Española)

### **LENGUA EXTRANJERA II (ALEMÁN)**

- (1) Didáctica de la Lengua y la Literatura (alemán)
- (1) Filología Alemana
- (1) Traducción e Interpretación (alemán)

### **LENGUA EXTRANJERA II (FRANCÉS)**

- (1) Didáctica de la Lengua y la Literatura (francés)
- (1) Filología Francesa
- (1) Traducción e Interpretación (francés)

### **LENGUA EXTRANJERA II (INGLÉS)**

- (1) Didáctica de la Lengua y la Literatura (inglés)
- (1) Filología Inglesa
- (1) Traducción e Interpretación (inglés)

### **LENGUA EXTRANJERA II (ITALIANO)**

- (1) Didáctica de la Lengua y la Literatura (italiano)
- (1) Filología Italiana
- (1) Traducción e Interpretación (italiano)

### **LENGUA EXTRANJERA II (PORTUGUÉS)**

- (1) Didáctica de la Lengua y la Literatura (portugués)
- (1) Filología Portuguesa
- (1) Traducción e Interpretación (portugués)

### **LITERATURA DRAMÁTICA**

- (1) Lengua Española
- (1) Literatura Española
- (1) Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
- (2) Didáctica de la Lengua y la Literatura

### **MATEMÁTICAS II**

- (1) Álgebra
- (1) Análisis Matemático
- (1) Didáctica de las Matemáticas
- (1) Estadística e Investigación Operativa
- (1) Geometría y Topología
- (1) Matemática Aplicada
- (1) En el caso de la Universidad de Málaga se incorpora Economía Aplicada (Dpto. de Matemáticas)

### **MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES**

- (1) Álgebra
- (1) Análisis Matemático
- (1) Didáctica de las Matemáticas
- (1) Estadística e Investigación Operativa
- (1) Geometría y Topología
- (1) Matemática Aplicada
- (1) Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa
- (1) En el caso de la Universidad de Málaga se incorpora Economía Aplicada (Dpto. de Estadística y Econometría y Dpto. de Matemáticas)

### **MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS**

- (1) Estética y Teoría de las Artes
- (1) Historia del Arte
- (2) Comunicación Audiovisual y Publicidad
- (2) Filosofía
- (2) Música

### **QUÍMICA**

- (1) Didáctica de las Ciencias Experimentales (Química)
- (1) Ingeniería Química
- (1) Química Analítica
- (1) Química Física
- (1) Química Inorgánica
- (1) Química Orgánica

- (2) Bioquímica y Biología Molecular
- (2) Edafología y Química Agrícola

### **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA**

- (1) Dibujo
- (1) Didáctica de la Expresión Plástica
- (1) Escultura
- (1) Pintura
- (2) Historia del Arte
- (2) Expresión Gráfica Arquitectónica
- (2) Expresión Gráfica en la Ingeniería

### **TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II**

- (1) Arquitectura y Tecnología de Computadores
- (1) Ciencia de los Materiales e Ingeniería Metalúrgica
- (1) Ingeniería Aeroespacial
- (1) Ingeniería de la Construcción
- (1) Ingeniería de los Procesos de Fabricación
- (1) Ingeniería Eléctrica
- (1) Ingeniería Mecánica
- (1) Ingeniería de Sistemas y Automática
- (1) Ingeniería Química
- (1) Ingeniería Telemática
- (1) Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras
- (1) Tecnología electrónica
- (2) Expresión Gráfica en la Ingeniería
- (2) Ingeniería Hidráulica
- (2) Ingeniería Nuclear