

El programa se desarrollará entre el 12 de enero y el 17 de abril de 2015

El proceso de matrícula queda centralizado en el Servicio de Extensión Universitaria del Vicerrectorado de Proyección Internacional y Cultural de la Universidad de Cádiz, que también expedirá los certificados de aprovechamiento por un total de 30 horas a aquellos inscritos que realicen la prueba objetiva final.

Los alumnos dispondrán de un chat permanente como herramienta de comunicación con el profesorado, con el objeto de aportar comentarios y solventar dudas.

La posibilidad de dotar con créditos a Flamenco en Red quedará abierta a la consideración y gestión de cada universidad adherida, así como el establecimiento o no de una tasa de matrícula.

El plazo de inscripción al programa permanecerá abierto desde el 17 de noviembre hasta el 30 de diciembre de 2014

Más información en:

Vicerrectorado de Proyección Internacional y Cultural
Edificio Constitución 1812 (Antiguo Cuartel de La Bomba)
Paseo Carlos III nº 3, 1ª planta. 11003-Cádiz.

Tlf.: 956015800 extension@uca.es

www.uca.es/celama

Universidades adheridas



Programa coordinado por



Una iniciativa de



Con la financiación de



Socio de contenidos



FLAMENCO EN RED

CURSO ONLINE DE INICIACIÓN AL FLAMENCO

6ª EDICIÓN · 2014 - 2015

WWW.FLAMENCOENRED.TV

CURSO ONLINE DE INICIACIÓN AL FLAMENCO

6ª EDICIÓN · 2014 - 2015

Flamenco en Red (FER) (www.flamencoenred.tv) renueva en esta sexta edición su vocación como herramienta de acercamiento y profundización en el conocimiento y difusión del flamenco a través de un bloque de paquetes formativos que se unifican en este curso 2014 / 2015 con el objeto de adaptarse a las necesidades de sus usuarios.

La totalidad de contenidos, de acceso "online", cuenta con una duración total de 30 horas.

El programa también está abierto a universidades con el objeto de que se conviertan en difusoras del programa entre su comunidad universitaria y sociedad más cercana.

Los alumnos inscritos desarrollarán su participación a través del acceso individualizado a los contenidos desde su propio ordenador.

CONFERENCIAS ILUSTRADAS

Desarrolladas dentro del décimo Taller de Capacitación Profesional en la Gestión Cultural del Flamenco, organizado por el Instituto Andaluz del Flamenco y las Consejerías de Educación, Cultura y Deporte y Justicia e Interior de la Junta de Andalucía:

"Los flamencos sí que comen"

a cargo de

Antonio Barberán Revidiego y Antonio Reyes (guitarra)

"Entre el arte flamenco y la copla de carnaval"

a cargo de

Javier Osuna y Carmen de la Jara.

"La encrucijada de la música"

a cargo de

Faustino Núñez y David Palomar (guitarra).

"De los bailes de palillos a la danza: resignificaciones y estrategias en el baile flamenco"

a cargo de

Manuel Naranjo Loreto y el grupo de María José Franco.

CONFERENCIAS Y MESAS REDONDAS

Incluidas en el ciclo "Flamenco y Literatura", organizado por el Instituto Andaluz del Flamenco y el Centro Andaluz de las Letras de la Junta de Andalucía:

"El flamenco en la literatura"

a cargo de Alejandro Luque.

"Poesía flamenca y copla"

a cargo de Juan José Téllez y Manuel Francisco Reina.

"El flamenco y los escritores"

a cargo de

José María Velázquez-Gaztelu y la cantaora Laura Vital.

"Fernando Quiñones y el flamenco"

a cargo de Fermín Lobatón y Carmen de la Jara.

"Poemas y letras de canciones. La soleá"

a cargo de Antonio Hernández.

MESA REDONDA

"Flamenco y narrativa"

con Montero Glez, Enrique Montiel y José Luis Ortiz Nuevo.

MESA REDONDA

"La investigación del flamenco y la importancia de los fondos documentales"

con Gema Carrera, Heléne Guiguère, Rocío Plaza,
Julio de Vega y Tamara García.

VÍDEOS MONOGRÁFICOS

Desarrollados por Faustino Núñez

1. Geografía del Flamenco

(Los territorios del flamenco, comarcas, barrios.

Los palos flamencos y su procedencia)

2. Grandes figuras de la historia del Cante - Toque - Baile

(Una historia del flamenco a través de sus artistas)

3. Periodos de la historia del flamenco.

Las etapas desde las bailarinas gaditanas hasta Carmen Amaya Documental.

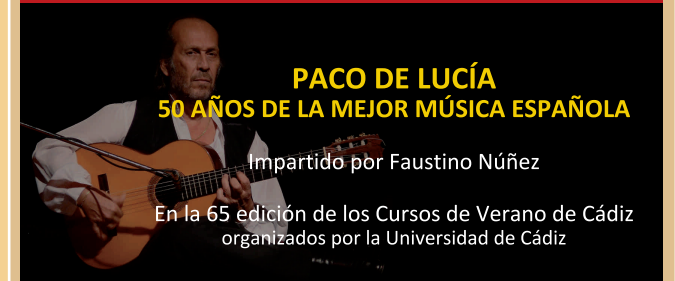
4. Paco de Lucía in memoriam

(Video homenaje, con audios y fragmentos de videos)

5. Seis años de Flamenco en Red

(Un repaso a todas las actividades de FER durante su historia)

CURSO



PACO DE LUCÍA 50 AÑOS DE LA MEJOR MÚSICA ESPAÑOLA

Impartido por Faustino Núñez

En la 65 edición de los Cursos de Verano de Cádiz
organizados por la Universidad de Cádiz

PRESENCIAS FLAMENCAS

"Camarón nuestro"

a cargo de

Ricardo Pachón

Presentado por Fermín Lobatón
El País

Esperanza Fernández

Entrevistada por Alberto García Reyes
ABC Sevilla

Juan Villar

Entrevistado por Javier Osuna
Canal Sur Cádiz

María del Mar Moreno

Entrevistada por José María Castaño
Los Caminos del Cante, Onda Jerez

Paco Cepero

Entrevistado por Fermín Lobatón
El País