



## **VI JORNADAS CULTURALES “MUJERES Y DESARROLLO LOCAL”**

**Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.  
28 al 30 de Marzo de 2017**

### **Presentación**

El Programa Universitario para Personas Mayores “Aula Abierta de Mayores” de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, celebra del **28 al 30 de marzo de 2017** las **VI Jornadas Culturales “Mujeres y desarrollo local”**, que tendrán lugar en las instalaciones universitarias.

Estas Jornadas se sitúan en el marco del “Programa de Envejecimiento Activo y Solidaridad Intergeneracional”, que en el curso 2016/2017 desarrolla su VI Edición, con el objetivo de dotar de un espacio común al alumnado de todas nuestras sedes de la provincia de Sevilla, facilitando la convivencia y el intercambio entre poblaciones que pueden quedar muy lejanas entre sí.

En las acciones programadas participan todas las sedes adscritas al Programa “Aula Abierta de Mayores”, conformadas por los municipios de Alcalá de Guadaíra, Aznalcóllar, Bormujos, Castilleja de la Cuesta, Gerena, Gilena, Gines, Herrera, La Puebla de Cazalla, La Puebla del Río, Lebrija, Mairena del Alcor, Pedrera, Pilas, Salteras, Santiponce y Tomares.

Se trata de un programa de actividades académicas implementado por la Universidad, de carácter abierto e interdisciplinar. Para su desarrollo durante el curso 2016/17 se han diseñado dos tipos de acciones: Seminarios académicos; y VI Jornadas Culturales.

Las Jornadas Culturales, desde su primera edición en el curso 2011/2012,



persiguen el análisis y profundización en las dimensiones más relevantes del proceso de envejecimiento, así como la promoción de la calidad de vida a través de la formación permanente y en su impulso, de manera que consolide un modelo formativo del programa universitario extensivo a sus sedes municipales en agradecimiento y valoración por la implicación de sus responsables y alumnado durante el recorrido vital del mismo.

Con el impulso de estrechar los programas académicos de cada municipio, entre ellos y con la propia institución universitaria, teniendo como puntos de inflexión y encuentro la Educación Permanente, la Participación Social y el Envejecimiento Activo, el “Aula Abierta de Mayores” de la Universidad Pablo de Olavide, pone en marcha las VI Jornadas Culturales universitarias e intergeneracionales de alumnos y alumnas mayores.

Para ello, seguimos contando con el apoyo de la Excma. Diputación Provincial de Sevilla, la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía, Obra Social “La Caixa”, el Vicerrectorado de Cultura y Compromiso Social de la Universidad Pablo de Olavide, diecisiete Ayuntamientos de provincia de Sevilla, así como la importante participación de todas los/as responsable de la coordinación local de las sedes, docentes y alumnado que sostienen el funcionamiento de este programa.

En este curso académico 2016/2017, la temática elegida se relaciona con el papel de las mujeres en el marco del desarrollo local, con lo que pretendemos aunar las propuestas de las diferentes sedes, de forma que se desarrollen en torno a un núcleo común, tomando gran relevancia el protagonismo del propio alumnado en el desarrollo de las mismas.

El objetivo del Aula Abierta de Mayores de la UPO con este tipo de actuaciones es integrar a las personas mayores en la vida universitaria, ampliando sus conocimientos y promoviendo su participación en la sociedad a través de



actividades artísticas y culturales.

### **Objetivos**

- Desarrollar acciones culturales para la promoción de la participación social.
- Construir espacios de convivencia entre alumnado del Aula Abierta de Mayores de diferentes municipios, así como actuaciones intergeneracionales con el alumnado universitario.
- Hacer extensivas las experiencias de las sedes municipales del programa, facilitando la apertura de las instalaciones de la Universidad Pablo de Olavide a actividades socioculturales y académicas del Aula Abierta de Mayores.

### **Destinatarios**

- Alumnado y coordinadores/as municipales del Programa Universitario para Personas Mayores “Aula Abierta de Mayores” de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.
- Alumnado y profesorado de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.
- Cualquier persona interesada en la formación permanente, el envejecimiento activo y las relaciones intergeneracionales.

### **Metodología**

Las VI Jornadas Culturales se basan en una metodología activa y participativa, en la que el alumnado del programa tiene un papel fundamental en el desarrollo de las mismas. En base a la aplicación de conocimientos, intereses y demandas propias de cada sede universitaria del Aula Abierta de Mayores, el



alumnado aporta sus experiencias en torno a un eje común.

Estas Jornadas se distribuyen en dos partes diferenciadas: una primera parte, que se ubica en horario de mañana, dedicada a la transferencia e intercambio de experiencias por parte del alumnado en torno al tema en común; y una segunda parte, en horario de tarde, dirigida a acciones de tipo formativo-cultural y de convivencia entre todos los participantes.

En relación a las actividades realizadas en las mañanas, cada sede municipal tiene un tiempo asignado para la presentación de una exposición por parte del alumnado. Esta exposición podrá organizarse de la manera que crea conveniente el alumnado de cada municipio, siempre respetando el horario asignado dentro del programa.

En el caso de las tardes, se dedicarán a diferentes actividades socioculturales, con el fin último de la convivencia y la recreación cultural de los y las asistentes.

En último lugar, estas Jornadas contemplan la posibilidad de hacer de la difusión de las actuaciones diseñadas, un punto fundamental para fomentar el conocimiento, intercambio y enriquecimiento mutuo. De esta forma, se habilitará un espacio en la Web del Aula Abierta de Mayores ([www.upo.es/aula-mayores](http://www.upo.es/aula-mayores)) donde se encuentre toda la documentación que el alumnado y las coordinaciones municipales consideren aportar.



## Programación de actividades

### MARTES 28 DE MARZO DE 2017

**09:30 h. – 10:10 h.** Acto de Inauguración.

Dña. M<sup>a</sup> Rocío Cárdenas Rodríguez. Directora General de Programación Cultural y Social de la Universidad Pablo de Olavide.

**10:10 h. – 10:50 h.** Las mujeres en la historia de Bormujos. *Aula Abierta de Mayores de Bormujos.*

**10:50 h. – 11:30 h.** Proyecto expositivo del papel de la mujer en la Historia. *Aula Abierta de Mayores de Gilena.*

**11:30 h. – 12:00 h.** Descanso.

**12:00 h. – 12:40 h.** El papel relevante que jugaron las mujeres en distintos sectores de la sociedad rural de Gines. *Aula Abierta de Mayores de Gines.*

**12:40 h. – 13:20 h.** Un paseo por la historia de Los Alcores a través del legado de sus mujeres. *Aula Abierta de Mayores de Mairena del Alcor.*

**13:20 h. – 14:00 h.** Mujeres, el camino no fue fácil. *Aula Abierta de Mayores de Pedrera.*

**16:30 h. – 18:00 h.** Actividad cultural.

Orquesta Barroca “Cristóbal de Morales”

Le Bourgeois Gentilhomme, 1670

Comedia-Ballet en cinco actos (Selección)

Jean Baptiste Lully (1632-1687) Música

Molière (1622-1673) Libreto

### MIÉRCOLES 29 DE MARZO DE 2017

**09:30 h. – 10:10 h.** La mujer de Alcalá: su participación en el desarrollo local. *Aula Abierta de Mayores de Alcalá de Guadaíra.*

**10:10 h. – 10:50 h.** La mujer en el Flamenco: La Niña de La Puebla. *Aula*



*Abierta de Mayores de La Puebla de Cazalla.*

**10:50 h. – 11:30 h.** Una mirada a la huella invisible de la mujer herrereña. *Aula Abierta de Mayores de Herrera.*

**11:30 h. – 12:00 h.** Descanso.

**12:00 h. – 12:40 h.** Mujeres rurales, mujeres reales. *Aula Abierta de Mayores de la Puebla del Río.*

**12:40 h. – 13:20 h.** Análisis del papel de la mujer en el desarrollo local de Gerena. *Aula Abierta de Mayores de Gerena.*

**13:20 h. – 14:00 h.** La mujer rural de Aznalcóllar. *Aula Abierta de Mayores de Aznalcóllar.*

**16:30 h. – 18:00 h.** Actividad cultural.

“El flamenco, patrimonio cultural de Andalucía: Elogio de la impureza”

Al cante: Laura Marchal

Al toque: Kaveh Nassehi

Al baile: Torombo y su escuela

Orador: Fernando C. Ruiz Morales

Peña Sentir Flamenco de la Universidad Pablo de Olavide

### **JUEVES 30 DE MARZO DE 2017**

**09:30 h. – 10:10 h.** Las torteras: motor económico de Castilleja de la Cuesta. *Aula Abierta de Mayores de Castilleja de la Cuesta.*

**10:10 h. – 10:50 h.** Memorias de mujeres tomareñas. *Aula Abierta de Mayores de Tomares.*

**10:50 h. – 11:30 h.** La mujer en Santiponce: una perspectiva histórica. *Aula Abierta de Mayores de Santiponce.*

**11:30 h. – 12:00 h.** Descanso.

**12:00 h. – 12:40 h.** De profesión, mujer. *Aula Abierta de Mayores de Lebrija.*

**12:40 h. – 13:20 h.** Querer es poder. Siempre avanzando. *Aula Abierta de*



*Mayores de Salteras.*

**13:20 h. – 14:00 h.** Hoy y ayer de la mujer en el Bajo Aljarafe. *Aula Abierta de Mayores de Pilas.*

**16:30 h. – 17:45 h.** Actividad cultural.

“Producto Ibérico Bruto. Tu *pograma* de televisión”

Compañía de teatro “Las Ibéricas Cía”

Intérpretes y Creadoras: Aída Santos-Allely y Mariki Fernández

Sonido: Ico Rochas

Sinopsis:

Rita La Mangaora y Rocío Hurta, más conocidas como ‘Las Presas Ibéricas’, son dos folclóricas corruptas que acaban de cumplir condena en la cárcel por blanqueo de capitales entre otros delitos. Por fin estrenan P.I.B., su propio programa de televisión. En pleno directo, las tonadilleras tienen una crisis de identidad que pone en peligro la audiencia del programa y con esto, el éxito con el que siempre habían soñado.

El público asistirá a un show en el que no faltará la crítica y la parodia de estos tiempos que corren, de forma genuina; spots publicitarios, entrevistas, confesiones carcelarias y sobre todo, copla, mucha copla, algunas con letras y música originales, otras versiones de grandes clásicos de la Copla Española.

En definitiva, estas dos tonadilleras son un reflejo de algunas de las muchas lacras de nuestra sociedad, la corrupción, la frivolidad y la manipulación de la idea del éxito por los medios de comunicación.

La obra está protagonizada y dirigida por las actrices Aída Santos-Allely y Mariki Fernández.



### **Lugar de celebración**

Paraninfo. Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.

### **Entidades organizadoras**

- Programa Universitario para Personas Mayores “Aula Abierta de Mayores” de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.
- Vicerrectorado de Cultura y Compromiso Social de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.

### **Entidades colaboradoras**

- Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía.
- Excma. Diputación Provincial de Sevilla.
- Obra Social “La Caixa”.
- Ayuntamientos adscritos al Programa Aula Abierta de Mayores.

### **Datos de contacto**

Aula Abierta de Mayores  
Vicerrectorado de Cultura y Compromiso Social  
Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla

Carretera de Utrera, Km.1. C.P. 41013. Sevilla  
Edificio 17, 1º Planta, Despacho 16  
Correo electrónico: [aulaabiertamayores@upo.es](mailto:aulaabiertamayores@upo.es)  
Teléfono: 954 349 877  
Página Web: [www.upo.es/aula-mayores](http://www.upo.es/aula-mayores)