

CENTRO

TÍTULO

GRUPO DE INTERÉS

Nº CUESTIONARIOS CUMPLIMENTADOS	5
Nº DE ESTUDIANTES MATRICULADOS	37
TASA DE PARTICIPACIÓN	13,51%

DISTRIBUCIÓN SEGÚN SEXO

MUJERES	80,00%	HOMBRES	20,00%	NS/NC	0,00%
---------	--------	---------	--------	-------	-------

NIVEL DE SATISFACCIÓN			
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE, MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	MEDIA*	DESV**	TASA DE RESPUESTA
1 Las Guías Docentes del Máster.	2,00	1,22	100,00%
2 La oferta de programas de movilidad para los/as estudiantes.	1,50	1,00	80,00%
3 La oferta de Prácticas externas del Máster.	2,40	1,14	100,00%
4 La disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información existente sobre el Máster (página web y otros medios de difusión).	2,60	0,89	100,00%
5 La atención y profesionalidad del Personal de Administración y Servicios.	3,20	0,45	100,00%
6 La labor del profesorado del Máster.	2,00	1,22	100,00%
7 Las infraestructuras, instalaciones físicas y equipamiento de las aulas disponibles para el desarrollo de la enseñanza del Máster.	2,20	1,30	100,00%
8 La labor desarrollada por la Comisión Académica del Máster.	2,00	1,15	80,00%
9 La gestión de incidencias, reclamaciones y sugerencias del Centro de Estudios de Postgrado.	3,00	1,41	80,00%
10 En general, satisfacción global con la formación que recibes.	2,20	1,64	100,00%

*Escala utilizada para valorar los distintos ítems:1-Muy insatisfecho/a. 2-Poco satisfecho/a. 3- Ni muy ni poco/a satisfecho/a. 4-Satisfecho/a. 5- Muy satisfecho/a
**ND- No definida (debido a que sólo se dispone de un valor para la media)

Fuentes del Informe: Encuestas de satisfacción de los/as estudiantes con el CEDEP y sus títulos, período de recogida de datos 04/11/15 al 24/10/16.Datawarehouse.