



Máster
Diagnóstico del Estado de
Conservación del Patrimonio
Histórico

Actas

Comisión Académica

Perfil de Ingreso

25 de mayo de 2020



Perfil de Ingreso Curso 2019-2020

La comisión académica del Máster de diagnóstico del estado de conservación del Patrimonio Histórico analiza el perfil de ingreso de los alumnos del curso 2019-2020, llegando a las siguientes conclusiones:

1. El informe proviene del área de calidad y se encuentra en el siguiente enlace:
https://www.upo.es/cms1/export/sites/upo/gestor-documental/mph/documentos/MPH_Informes-calidad-UPO/MPH_Perfil-de-nuevo-ingreso/MPH_Perfil-de-nuevo-ingreso-19-20.pdf
2. Al igual que en cursos anteriores no hay ningún estudiante procedente de la Universidad Pablo de Olavide. Destacan con un 20% el alumnado procedente de la Universidad Miguel Hernández (Centro de gestión de Campus de Elche) y también con un 23.33% el de Universidades Extranjeras. En este caso más del 90% de los estudiantes residían fuera de Sevilla gracias al modelo empleado de Máster semipresencial online.
3. En cuanto a sus estudios previos, encontramos un perfil diverso dado el carácter de este Máster. Destacan con un 66.67% los alumnos con una formación en artes, seguido de un 13.33% para el alumnado de las ramas de humanidades y de ciencias físicas, químicas y geológicas y de un 3.33% para los procedentes de la rama de ingeniería y profesiones afines y servicios personales.
4. En el último año finalizaron sus estudios solo el 3.33% de los alumnos que se matricularon en el Máster y el resto de los estudiantes finalizó sus estudios entre los años 1998 y 2018, con un 16.67% del alumnado que los terminó en los cursos 2014, 2016 y 2017 en cada caso. Un 73.33% de los estudiantes sufraga el Máster con medios propios, un 13.33% gracias a la ayuda de sus padres o familiares, un 6.67% gracias a una beca y un 3.33% respectivamente mediante otros medios o gracias a los pagos de sus empresas. El 65.38% de los estudiantes trabaja a jornada completa, un 15.38% lo hace a jornada parcial y otro 15.38% lo hace esporádicamente. Aun así, debido a que más de un 95% del alumnado trabaja, se hace necesaria la flexibilidad en las fechas de entrega para ayudar a los alumnos a conciliar vida familiar, laboral y sus estudios. Se realiza también la recomendación expresa de que realicen matrícula parcial tanto en la fase de entrevista en el mes de julio como en las jornadas de bienvenida en el mes de noviembre por si desean modificar la matrícula.



5. En esta ocasión un 36.67% del alumnado decidió estudiar el Máster por su plan de estudios, un 33.33% por mejorar sus conocimientos y destrezas técnicas, un 16.67% por promoción profesional, un 10% por recomendación de otras personas y un 3.33% por vocación. El 36.67% de los alumnos conocen el Máster por consultas realizadas vía Internet, un 33.33% a través de antiguos alumnos, un 16.67% a través de amigos, un 10% a través de un profesor y un 3.33% por otros motivos.
6. En el curso 2019/2020, un 30% de los estudiantes espera adquirir formación teórica y otro 30% conocimientos prácticos, un 13.33% busca desarrollar sus habilidades instrumentales y otro 13.33% pretende adquirir las competencias demandadas por el mercado laboral, un 10% por razonamiento crítico y compromiso ético y un 3.33% por otros motivos. Un 26.67% del alumnado que realiza el Máster espera acceder al mercado laboral y otro 26.67% desea promocionar en su actual empleo. En este curso se ha producido un descenso hasta un 23.33% en los alumnos que lo realizan de cara a realizar estudios de Tesis Doctoral. Un 13.33% del alumnado ha seleccionado la opción otros una vez que concluya el Máster y un 10% de los estudiantes pretende cursar nuevos estudios gracias a él.

Firmado, Rocío Ortiz Calderón



Directora de la Comisión Académica