



Máster
Diagnóstico del Estado de Conservación del
Patrimonio Histórico
Calendario

Pilar Ortiz
Directora de la
Comisión Académica
Universidad Pablo de Olavide
E-mail: mportcal@upo.es

| Módulo | Nombre Materia | ECTS | Tipo | Noviembre | Diciembre | Enero | Febrero | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Julio | Septiembre Octubre |
|--|--|------|------|-----------|-----------|--------|---------|--------|--------|------|-------|-------|-----------------------|
| | | | | | | | | | | | | | |
| Las técnicas de análisis y caracterización: Técnicas No destructivas/Invasivas y técnicas instrumentales. | Ciencia y Tecnología en el PH | 4 | Ob | 4 NoV | 23 Dic | | | | | | | | |
| | Técnicas No destructivas/Invasivas Aplicadas al Estudio del Patrimonio Histórico I. TND_I | 6 | Ob | | | 7 Ene | | 25 Mar | | | | | |
| | Técnicas No destructivas/Invasivas Aplicadas al Estudio del Patrimonio Histórico I. TND_II | 6 | Op | | | | 2 Feb | | 30 Abr | | | | |
| | Técnicas de Espectroscopía aplicadas al Diagnóstico del Patrimonio Histórico | 3 | Ob | | 1 Dic | 31 Ene | | | | | | | |
| | Nuevas Tecnologías de Imagen Aplicadas al PH (SIG e imagen) | 2 | Op | | | 7 Ene | 27 Feb | | | | | | |
| La caracterización de materiales: Piedra, cerámica, papel, vidrio, metal, fotografía, huesos, pintura, tejidos, etc. | Metal | 2 | Op | | 1 DiC | 31 Ene | | | | | | | |
| | Papel | 2 | Op | | | | 3 Feb | 31 Mar | | | | | |
| | Tejidos | 2 | Op | | | | 3 Feb | 31 Mar | | | | | |
| | Piedra y Morteros | 2 | Op | | 1 Dic | 31 Ene | | | | | | | |
| | Vidrio y Cerámica | 2 | Op | | 1 Dic | 31 Ene | | | | | | | |
| | Pintura mural, caballete y policromía | 2 | Op | | | 7 Ene | 27 Feb | | | | | | |
| | Materiales orgánicos | 2 | Op | | | 7 Ene | 27 Feb | | | | | | |
| | Biología de la restauración | 2 | Op | | | | 3 Feb | 31 Mar | | | | | |
| | Materiales: diagnóstico e Intervención | 3 | Ob | 4 Nov | | 31 Ene | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|----|-------|--|--------|---|--------|----------|--------|--|--------|--|
| La intervención del Patrimonio Histórico: Restauración, protección y rehabilitación | Nuevos Materiales (plásticos, materiales fotográficos) | 2 | Op | | | | | 2 Mar | 30 Abril | | | | |
| | Restauración y Rehabilitación | 3 | Ob | | | | | 2 Mar | | 30 May | | | |
| | Conservación Preventiva y medioambiente | 2 | Ob | | | | | | 6 Abril | 30 May | | | |
| | Diagnóstico y procesado de materiales Patrimonio Histórico con láser y nuevas tecnologías | 3 | Op | | | | | 2 Mar | 30 Abril | | | | |
| | Prácticas Externas | 6 | Op | | | | Período para la realización de prácticas. Horarios y fechas de inicio y finalización se deciden entre alumnos y tutores internos y externos | | | | | | |
| Vision humanística de los materiales: el valor cultural, histórico, artístico, arqueológico y arquitectónico. | Teoría del PH y de la restauración. Definición del Patrimonio cultural e instrumentos de Protección. | 3 | Ob | 5 Nov | | 31 Ene | | | | | | | |
| | La función de la Historia del Arte en la conservación de los Bienes Culturales. | 3 | Op | 5 Nov | | 31 Ene | | | | | | | |
| | Análisis Arqueológico de sistemas constructivos en edificios Históricos | 3 | Op | | | 7 Ene | | 31 Mar | | | | | |
| | Gestión y Musealización del Patrimonio Arqueológico. | 3 | Op | | | 7 Ene | | 31 Mar | | | | | |
| | Trabajo Fin de Máster (TFM) | | | | | | | 2 Feb | | | | 30 Jun | Defensa de TFM: 1ª Convocatoria: 1 julio 2015 – 20 julio 2015 2ª Convocatoria: 16 septiembre 2015 – 15 octubre 2015 |

Este calendario está sujeto a las modificaciones que sean aprobados por la comisión de estudios de postgrados y que serán informadas durante el master y en la página web oficial del CEDEP:

- Acceso al calendario académico oficial curso 2014-2015:

http://www.upo.es/postgrado/export/sites/default/PARTE_GENERAL/documentos_parte_general-master/CALENDARIO-MASTER-2014_15.pdf