



## Máster Universitario en Intervención Social, Cultura y Diversidad Curso 2020-21

### ENSEÑANZA-APRENDIZAJE SEMIPRESENCIAL EN EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN SOCIAL, CULTURA Y DIVERSIDAD

La **modalidad semipresencial** que se promueve desde el máster tiene que ver **específicamente** con una **fase online previa** a los dos primeros módulos del tronco común. Tanto del Módulo 1 como del Módulo 2 se ofrecen contenidos básicos que permitirán al alumnado vislumbrar de manera más clara y aplicada el objeto de estudio del Máster. La parte online se nutre curricularmente de 3 créditos que se desglosan de ambos módulos: 1.5 ECTS de cada uno, donde se explicitan conceptos fundamentales, teóricos y metodológicos sobre la Intervención Social.

<i>fase online previa</i>			Créditos (ECTS)	
Del 10 al 19 de noviembre 2020	Módulo 1	Fundamentos de Ciencias Sociales para la Intervención Social	1.5	3
	Módulo 2	Metodologías de Investigación para la Intervención Social	1.5	

La **fase online previa** del Máster será un elemento imprescindible en la formación del alumnado ya que facilitará la asimilación de los conocimientos más elementales de nuestra propuesta siempre con un enfoque y promoción en lo social que ya es trayectoria en los procesos sociales de contextos multiculturales, de desigualdad y exclusión.

La **fase online previa** está pensada para impartirse durante las dos primeras semanas del curso, con **cinco textos** previamente seleccionados que servirán para el anclaje de los conceptos fundamentales de la formación del Máster. Con apoyo de los **foros de discusión y las tareas** indicadas por el profesorado responsable, el alumnado podrá ser agente activo en su proceso de aprendizaje. El cumplimiento con las tareas, ejercicios y actividades formuladas durante la fase online previa son obligatorias para superar el resto de las asignaturas.

En la siguiente tabla se muestra la estructura general del curso con base en las asignaturas, los textos y el profesorado responsable que se podrá contactar vía mail para solventar las posibles dudas.



**Máster Universitario en Intervención Social, Cultura y Diversidad**  
**Curso 2020-21**

<i>fase online previa</i>			
Asignatura		Profesorado	Textos
<b>Módulo 1</b>	I.1 [2106850] Sujeto, sociedad y conocimiento	Josué García* <a href="mailto:jgarami@upo.es">jgarami@upo.es</a>  José A. Sánchez <a href="mailto:jasanmed@upo.es">jasanmed@upo.es</a>	1. Wertsch, J.V (1983). "Una aproximación sociocultural a la mente". En <i>Voces de la Mente</i> , Madrid: Visor, pp. 35-63.
	I.2 [2106851] Fundamentos de la acción e intervención social	Esteban Ruiz* <a href="mailto:eruibal@upo.es">eruibal@upo.es</a>  Alberto del Campo <a href="mailto:acamtej@upo.es">acamtej@upo.es</a>	2. Ruiz Ballesteros, E. (2010). "Para entender la intervención social". En Blanco López, J.; M. Hernández; M.A. Ávila; F. García (coords). <i>Paradojas y geometrías en los procesos de intervención social</i> , España: Aconcagua, pp. 15-32.
<b>Módulo 2</b>	II.3 [2106854] Metodologías cualitativas para la investigación social	Victoria Quintero* <a href="mailto:vquimor@upo.es">vquimor@upo.es</a>  Macarena Hernández <a href="mailto:mherram@upo.es">mherram@upo.es</a>	3. Guber, R. (2011). "La observación participante". En <i>La etnografía. Método, campo, reflexividad</i> . México: Siglo XXI, pp. 51-68.
		David Alarcón* <a href="mailto:dalarub@upo.es">dalarub@upo.es</a>	4. Bonilla-García, M; López-Suárez, A. (2016). "Ejemplificación del proceso metodológico de la teoría fundamentada". <i>Cinta moebio</i> 57: 305-315.
	II.4 [2106855] Bases y fundamentos de las metodologías participativas	Antonio L. Díaz* <a href="mailto:aldiaagu@upo.es">aldiaagu@upo.es</a>  Javier Escalera <a href="mailto:fjescrey@upo.es">fjescrey@upo.es</a>	5. COLECTIVO IOÉ, C. Pereda, M.A. de Prada y W. Actis (2003). <i>Investigación acción participativa: propuesta para un ejercicio activo de la ciudadanía. Encuentro de la Consejería de Juventud</i> . Córdoba, junio de 2003.

\*Profesorado responsable.