

MÉTODOS, TEORÍAS Y NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

16 de enero-11 de abril



Lugar de celebración

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE
y ESCUELA DE ESTUDIOS HISPANO-AMERICANOS

Organizado por

Bethany Aram, Manuel Herrero Sánchez, Klemens Kaps, Natalia Maillard Álvarez, Igor Pérez Tostado y Bartolomé Yun Casalilla

Irish Research Council, CARA Postdoctoral Mobility Fellowship, Dr. Edward Collins, *Iberian contributions to European scientific endeavours, sixteenth-seventeenth centuries*.

Marie Curie Intra-European Fellowship PIEF-GA-2011-299469, Dr. Klemens Kaps, *Trade between Spain and the Habsburg Monarchy (1725-1815): Merchant Networks in the Mediterranean and the Atlantic*.

Proyecto de Investigación del Ministerio de Economía y Competitividad HAR2010-19686, "El papel de las repúblicas europeas en la conformación del Estado Moderno. ¿Alternativa modernizadora o motor del sistema?".

Proyecto de Investigación del Ministerio de Economía y Competitividad HAR2011-29859 C02-02, "Afinidad, violencia y representación: el impacto exterior de la Monarquía Hispánica".

Patrocinado por



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



Colaboran

Información

http://www.upo.es/historia_moderna | <http://www.eeha.csic.es>

Programa

🕒 **16 enero, 16 h.** (EEHA: Sala Calderón Quijano)

Alicia Esteban (Universidad de Alcalá), "La conservación de lealtades políticas: expedientes dinásticos y memoria de élites en el caso flamenco (siglos XVI y XVII)".

Natividad Planas (Universidad Blaise Pascal, Clermont-Ferrand), "¿Pueden hablar los cautivos? Estrechando los vínculos entre el rey de España y el señor del Cuco desde Argel a principios del siglo XVII".

Moderador: **Manuel Herrero Sánchez** (UPO).

🕒 **31 enero, 16 h.** (EEHA: Sala Calderón Quijano)

Antonio Muñoz Sánchez (Universidad de Lisboa), "La socialdemocracia alemana y su relación con las transiciones ibéricas".

Michael Vargas (Universidad Estatal de Nueva York en New Paltz/CSIC - Instituto Mila y Fontanals), "Medieval Dominicans and Digital Media: Reflections on Recent Experiments".

Moderador: **Igor Pérez Tostado** (UPO).

Sesión co-financiada por la Comisión de Intercambio Cultural, Educativo y Científico entre España y los Estados Unidos de América (Programa Fulbright).

🕒 **21 febrero, 16 h.** (UPO: Edificio 2, Sala de Juntas 1)

Josep Maria Fradera (Universidad Pompeu Fabra), "Más allá de los Estados Compuestos. Consideraciones sobre la formación de los imperios modernos".

Albert Garcia Balañà (Universidad Pompeu Fabra), "Metrópoli y colonia en la lucha por la ciudadanía política liberal: a propósito del 'imperialismo popular' en la España de mitad del siglo XIX".

Pol Dalmau (Instituto Universitario Europeo de Florencia), "*Nuestro futuro está en África*: la familia Godó y el lobby africanista español durante la Guerra de Melilla (1893)".

Moderador: **Stephen Jacobson** (Universidad Pompeu Fabra).

🕒 **27 febrero, 16 h.** (EEHA: Sala Calderón Quijano)

Cristina Joanaz de Melo (Universidad Nova de Lisboa), "Rotas visíveis de recursos naturais: Eucalipto, do exótico à economia de escala".

David Soto Fernández (UPO), "Conflictos ambientales por los comunales en la Galicia contemporánea".

Moderadora: **Bethany Aram** (UPO).

🕒 **14 marzo, 16 h.** (EEHA: Sala Calderón Quijano)

Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá), "Efímeros y menudencias. Las otras lecturas del Siglo de Oro".

Mario Infelise (Universidad Ca'Foscari de Venecia), "I percorsi della censura nel XVII secolo".

Felipe Vidales del Castillo (Universidad Complutense), "Usos políticos de una práctica cultural: el coleccionismo de libros de Madrid y las bibliotecas nobiliarias".

Moderadora: **Natalia Maillard Álvarez** (UPO).

🕒 **28 marzo, 16 h.** (EEHA: Sala Calderón Quijano)

Clara Bejarano Pellicer (Universidad de Sevilla), "Euterpe y Clío: propuestas actuales de historia socio-cultural y música".

Miguel Palou Espinosa (Instituto Universitario Europeo de Florencia), "Alfonso Fontanelli (1557-1622) ¿noble y compositor?: Cuestiones socio-culturales sobre la nobleza y la música en el Tardo-Renacimiento italiano".

Marie Kervin (Universidad Libre de Bruselas-UPO), "Ascension professionnelle des migrants français et jeux de pouvoirs dans le sud des Pays-Bas espagnols".

Moderador: **Bartolomé Yun Casalilla** (UPO).

🕒 **11 de abril, 16 h.** (EEHA: Sala Calderón Quijano)

Eloy Martín Corrales (Universidad Pompeu Fabra), "Diplomáticos oficiosos o cómo negociar entre España y las potencias del Norte de África cuando no se tienen relaciones diplomáticas regladas".

José Ignacio Martínez Ruiz (Universidad de Sevilla), "El comercio de vinos entre España e Inglaterra en el siglo XVII: problemas que plantea su reconstrucción y primeros resultados".

Moderador: **Klemens Kaps** (UPO).

