

FACULTAD DE HUMANIDADES

Dirección del Centro

Decana: Prof.^a Dra. D.^a Rosario Moreno Soldevila, hasta el 13 de diciembre de 2023. Prof.^a Dra. D.^a María Losada Friend, desde el 14 de diciembre de 2023 (publicado en BUPO, 2/2024 de 22 de febrero).

Vicedecanato de Gestión Académica: Prof.^a Dra. D.^a Nuria Ponce Márquez desde el 19 de febrero de 2023.

Vicedecana de Calidad y Comunicación: Prof.^a Dra. D.^a Olga Cruz Moya, hasta el 17 de diciembre de 2023. **Vicedecano de Calidad:** Prof. Dr. D. Ricardo Iglesias Pascual, desde el 18 de diciembre de 2023.

Vicedecano de Relaciones Externas: Prof. Dr. D. Antonio García García, hasta el 17 de diciembre de 2023. **Vicedecano de Relaciones Externas y Comunicación:** Prof. Dr. D. Cristóbal José Álvarez López, desde el 18 de diciembre de 2023.

Coordinadora de Prácticas: Prof.^a Dra. D.^a Christiane Limbach desde el 30 de mayo de 2023 hasta el 16 de febrero de 2024.

Vicedecana de Prácticas, Empleabilidad, Emprendimiento e Inserción Laboral: Prof.^a Dra. D.^a Christiane Limbach desde el 17 de febrero de 2024.

Secretaría de la Facultad: Prof.^a Dra. D.^a Anne Catherine Aubry, desde el 1 de septiembre de 2023 hasta el 17 de diciembre de 2023. Prof.^a Dra. D.^a M^a de los Ángeles Conde Parrilla, desde el 18 de diciembre de 2023 .

Direcciones Académicas de los Grados

Geografía e Historia: Prof.^a Dra. D.^a Cristina Rosillo López.

Humanidades: Prof.^a Dra. D.^a Marian Pérez Bernal.

Traducción e Interpretación: Prof.^a Dra. D.^a Alicia María López Márquez.

[Enlace WEB](#)

JUNTAS DE CENTRO

La Junta de Centro está compuesta de:

19 mujeres y 11 hombres (hasta el 16 de noviembre de 2023).

23 mujeres y 8 hombres (desde el 17 de noviembre de 2023 y continúa).

Número de Sesiones y Acuerdos Adoptados: se han celebrado 14 Juntas de Facultad, con un total de 45 acuerdos adoptados.

Principales acuerdos adoptados

10 de julio de 2023

- Aprobación de los/as Coordinadores/as de Semestre para el curso 2023/2024.
- Aprobación de las instrucciones de matrícula para el curso 2023/2024.
- Aprobación del calendario de exámenes para el curso 2023/2024.
- Aprobación de los Autoinformes de Seguimiento y Planes de Mejora de los títulos de grado de la Facultad de Humanidades (curso 2021/2022).
- Aprobación del Plan de Comunicación de la Facultad de Humanidades.

28 de julio de 2023

- Aprobación de la validación efectuada por las Directoras Académicas de los Grados de las guías docentes de los grados y dobles grados de la Facultad de Humanidades para el curso 2023-2024.
- Aprobación de la documentación relativa al proceso de certificación IMPLANTA: Informe de Autoevaluación del centro y Plan de mejora del centro (2022-2023).

29 de septiembre de 2023

- Aprobación de los informes de análisis del perfil de nuevo ingreso de los grados de la Facultad de Humanidades (curso 2022-2023).
- Aprobación de procesos de calidad de la Facultad de Humanidades (PE-01, PA-04, PA-05, PC-09, PC-10).
- Aprobación de la convocatoria de la X edición del Premio *Humanitas* para Jóvenes Investigadores.
- Aprobación del nombramiento del profesor Francisco Rodríguez Rodríguez como Coordinador de 5.º curso del Doble Grado en Traducción e Interpretación: Francés y Relaciones Internacionales.



18 de octubre de 2023

- Aprobación de integrantes del grupo de trabajo de la Facultad de Humanidades sobre el nuevo mapa de titulaciones.
- Aprobación de los informes de análisis del perfil de nuevo ingreso del Doble Grado de Geografía e Historia y Relaciones Internacionales (curso 2022-2023).

13 de noviembre de 2023

- Balance económico provisional del año 2023.
- Informe de seguimiento final del Contrato-Programa 2022-23.
- Aprobación del nombramiento de Coordinadores de semestre.
- Aprobación de las actas de la Comisión de Gestión Económica.

17 de noviembre de 2023

- Constitución de la Junta de Centro.
- Designación de la mesa que dirigirá el proceso de elección del nuevo decano o decana.
- Apertura del plazo de presentación de candidaturas.

12 de diciembre de 2023

- Votación y proclamación de la nueva Decana.

19 de diciembre de 2023

- Aprobación de las propuestas de reformulación de las Titulaciones de los Grados en Traducción e Interpretación, Humanidades y Geografía e Historia para el mapa de nuevas titulaciones.
- No aprobación del borrador del nuevo Título del Grado en Estudios Globales e Interculturalidad para el mapa de nuevas titulaciones.

15 de enero de 2024

- Aprobación del Plan de Centro para el curso 2024-2025.
- Aprobación de las plazas de nuevo ingreso para el curso 2024-2025.
- Renovación de las Directoras Académicas de Grado de la Facultad de Humanidades.
- Renovación de las Comisiones de la Facultad de Humanidades.
- Balance económico de 2023.

20 de febrero de 2024

- Aprobación del Presupuesto del año 2024.
- Cambio de nombre y renovación de la Comisión de Nuevas Titulaciones de la Facultad de Humanidades, que pasaría a llamarse Comisión para la Reforma de los Grados Existentes.
- Aprobación de la Comisión para la Igualdad y Diversidad y de la Comisión para el Estudio de Nuevas Titulaciones. [PI10](#)
- Aprobación de la sustitución de la profesora Maillard Álvarez (por la profesora Rocío Gordillo Hervás) en la Comisión de Garantía Interna de Calidad de la Facultad de Humanidades en la Comisión de Garantía Interna de Calidad del Grado en Geografía e Historia, y como Responsable de Calidad del Grado en Geografía e Historia.

15 de marzo de 2024

- Aprobación de los horarios de los grados de la Facultad de Humanidades para el curso 2024-2025.
- Aprobación del listado de tutores de movilidad del curso 2024-2025.

21 de marzo de 2024

- Aprobación de los horarios de los grados de la Facultad de Humanidades para el curso 2024-2025 (incluyendo alegaciones técnicas posibles presentadas por los representantes del alumnado).

17 de mayo de 2024

- Aprobación de los Informes de análisis del perfil de nuevo ingreso de los Grados y Dobles Grados de la Facultad de Humanidades (cursos 2023-2024).
- Aprobación de los Informes de análisis de egreso de los Grados y Dobles Grados de la Facultad de Humanidades (cursos 2020-2021 y 2021-2022).
- Aprobación de los Informes de Seguimiento (curso 2022-2023) y Planes de Mejora de los Grados de la Facultad de Humanidades (curso 2023-2024).
- Aprobación de los Coordinadores de semestre para el curso 2024-2025.
- Aprobación del calendario de exámenes para el curso 2024-2025.

20 de junio de 2024

- Aprobación del procedimiento "Elaboración, revisión y actualización de la política y los objetivos de calidad del centro y sus títulos" (código PE01 – FHUM) para el Sistema de Aseguramiento Interno de la Calidad de la Facultad de Humanidades.
- Aprobación del procedimiento "Medición, análisis y mejora continua" (código PE04 – FHUM) para el Sistema de Aseguramiento Interno de la Calidad de la Facultad de Humanidades.



- Aprobación del procedimiento "Diseño de la oferta formativa de la Facultad de Humanidades" (código PC01 – FHUM) para el Sistema de Aseguramiento Interno de la Calidad de la Facultad de Humanidades.
- Aprobación del procedimiento "Revisión y mejora de los programas formativos" (código PC02 – FHUM) para el Sistema de Aseguramiento Interno de la Calidad de la Facultad de Humanidades.
- Aprobación del procedimiento "Satisfacción, necesidades y expectativas de los grupos de interés" (código PA07 – FHUM) para el Sistema de Aseguramiento Interno de la Calidad de la Facultad de Humanidades.

Los textos completos de las actas de las Juntas de Centro se encuentran en la web de la Facultad de Humanidades:

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/el-centro/decanato/junta-de-centro/actas-de-la-junta/>

Comisiones de la Junta de Centro

Durante este periodo se han celebrado el siguiente número de sesiones:

- Comisión de Gestión Económica: 4 sesiones.
- Comisión de Reconocimiento y Transferencia de Créditos: 4 sesiones.
- Comisión de Garantía Interna de Calidad: 8 sesiones.
- Comisión para la Igualdad y Diversidad: 1 sesión.
- Comisión para el Estudio de Nuevas Titulaciones: 0 sesiones.
- Comisión para la Reforma de los Grados Existentes: 3 sesiones de la Comisión completa (1 sesión de la Comisión con las Directoras Académicas de Grado, los/as responsables de área y representantes del profesorado, alumnado y egresados/as; 3 sesiones de la subcomisión de Traducción e Interpretación; 3 sesiones de la subcomisión Geografía e Historia y Humanidades; 2 sesiones de la subcomisión Geografía e Historia y Humanidades con representantes de las asignaturas optativas de Humanidades).

ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y ACADÉMICAS ORGANIZADAS POR LA FACULTAD

10/10/2023

Celebración del 25 aniversario de la creación de la Facultad de Humanidades.

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2023/10/la-facultad-de-humanidades-de-la-upo-celebra-los-25-anos-de-la-puesta-en-marcha-de-su-primer-grado/>

<https://eventos.upo.es/103787/detail.html>

06, 20 y 27/10/2023 ^{PI2}

IV Jornadas sobre literatura: traducción, censura y género. Actividad organizada por las profesoras María Losada Friend y Verónica Pacheco.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Cuarta-edicion-de-las-Jornadas-Internacionales-sobre-Literatura-Traduccion-y-Genero.-Octubre-2023/>

16/11/2023

Estudiantes de la asignatura Género y crítica de las ideologías realizan por segundo año consecutivo un programa especial para RadiOlavide en conmemoración del Día Mundial de la Filosofía: “Café con aroma de filósofas”. Actividad organizada por la profesora Marian Pérez Bernal.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Segundo-programa-especial-de-RadiOlavide-con-motivo-del-Dia-Mundial-de-la-Filosofia-Cafe-con-aroma-de-filosofas/>

21/11/2023

Lección Primera de la Facultad de Humanidades: David Trueba “Elegir aprender”.

<https://www.upo.es/diario/docencia-formacion/2023/11/david-trueba-en-la-upo-el-mundo-se-divide-entre-quienes-quieren-aprender-y-quienes-lo-saben-todo/>

01/12/2023

La publicación La Odisea de las Escritoras, ganadora del Premio "Rosa Regàs" de la Junta de Andalucía.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-publicacion-La-Odisea-de-las-Escritoras-ganadora-del-Premio-Rosa-Regas-de-la-Junta-de-Andalucia/>

09/02/2024

Mesa redonda "Mujeres que reescriben, mujeres que investigan: recepciones clásicas con perspectiva de género". Actividad organizada por la profesora Rosario Moreno Soldevila con motivo del 11F (Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia). [PI1](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Mesa-redonda-Mujeres-que-reescriben-mujeres-que-investigacion-recepciones-clasicas-con-perspectiva-de-genero/>

13/02/2024

Conferencia "Mujeres y el mar: la investigación sobre los nombres vernáculos de los seres marinos en manos de una filóloga", organizada en colaboración con las Directoras Académicas de los Grados de la Facultad de Humanidades con motivo del 11F (Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia) e impartida por Mercedes de la Torre García. [PI3](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conferencia-Mujeres-y-el-mar-la-investigacion-sobre-los-nombres-vernaculos-de-los-seres-marinos-en-manos-de-una-filologa/>

04/03/2024

La profesora Verónica Pacheco, galardonada con el Premio María Martínez Sierra de Traducción Teatral, otorgado por la Asociación de Directoras y Directores de Escena de España.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-profesora-Veronica-Pacheco-galardonada-con-el-Premio-Maria-Martinez-Sierra-de-Traduccion-Teatral/>

24 y 25/04/2023

Programa Oriéntate y Encuentra: III Jornadas de Salidas Profesionales con Alemán. Actividad organizada por Alice Stender y Christiane Limbach. [PC05-E02.4](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/III-Jornadas-de-Salidas-Profesionales-de-Traduccion-e-Interpretacion-con-aleman/>

06/05/2024

Programa Oriéntate y Encuentra: Jornada de Formación en Traducción e Interpretación desde una vertiente interdisciplinaria. Actividad organizada por la profesora Pilar Rodríguez Reina con la colaboración de las profesoras Alice Stender y Christiane Limbach. [PC05-E02.3](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Jornada-de-Formacion-en-Traduccion-e-Interpretacion-desde-una-vertiente-interdisciplinaria/>

05/06/2024

Programa Oriéntate y Encuentra: IX Jornada de Orientación para la Investigación de la Facultad de Humanidades. [PC05-E02.6](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/IX-Jornadas-de-Orientacion-a-la-Investigacion/>

CEREMONIAS DE EGRESADOS/AS

09/05/2024

- Grado en Traducción e Interpretación Francés (2020-2024). Madrina de la promoción Prof.^a Dra. D.^a Isabel Jiménez Gutiérrez.
- Grado en Traducción e Interpretación Alemán (2020-2024). Madrina de la promoción Prof.^a Dra. D.^a Christiane Limbach.
- Doble Grado en Traducción e Interpretación (Francés) y Relaciones Internacionales (primera promoción 2019-2024). Madrina de Traducción e Interpretación (Francés) Prof.^a Dra. D.^a Isabel Jiménez Gutiérrez. Padrino de Relaciones Internacionales Prof. Dr. D. Rafael Ángel García Pérez
- Doble Grado en Traducción e Interpretación (Alemán) y Relaciones Internacionales (primera promoción, 2019-2024). Madrina de Traducción e Interpretación (Alemán) Prof.^a Dra. D.^a Christiane Limbach. Padrino de Relaciones Internacionales Prof. Dr. D. Rafael Ángel García Pérez
<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/05/la-primera-promocion-del-doble-grado-en-traduccion-e-interpretacion-y-relaciones-internacionales-celebra-su-ceremonia-de-graduacion/>

10/05/2024

- Grado en Traducción e Interpretación Inglés (2020-2024). Padrino de la promoción: Prof. Dr. D. Miguel Cisneros Perales Miguel Cisneros Perales.
<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/05/el-alumnado-egresado-en-traduccion-e-interpretacion-en-ingles-celebra-su-ceremonia-de-graduacion/>

16/05/2024

- Grado en Geografía e Historia (2020-2024). Padrino de la promoción: Prof. Dr. D. Alberto Marina Castillo.



- Doble Grado en Geografía e Historia y Relaciones Internacionales (primera promoción 2019-2024). Padrino de la promoción: el Excmo. Embajador de España, D. Juan Antonio Yáñez-Barnuevo.

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/05/la-primera-promocion-del-doble-grado-en-geografia-e-historia-y-relaciones-internacionales-celebra-su-ceremonia-de-graduacion/>

17/05/2024

- Grado en Humanidades (2020-2024). Madrina de la promoción: Prof^a. Dra. D^a. Cinta Canterla González.
- Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación (2019-2024). Madrina de la promoción: Prof.^a Dra. D.^a Marián Morón Martín.

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/05/el-alumnado-egresado-en-los-grados-en-humanidades-celebra-su-graduacion/>

20/06/2024

- Participación de la Decana en la graduación del Doble Grado en Ciencias Ambientales y Geografía e Historia (Promoción 2019-2024). Padrino de la promoción: Sr. D. Francisco José Torres Gutiérrez, Profesor del Área de Análisis Geográfico Regional. Profesores honoríficos: Sr. D. Ildefonso Pérez Ot, Profesor del Área de Ingeniería Química de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla y Sr. D. David Gallego Puyol, Profesor del Área de Física de la Tierra de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/06/el-alumnado-del-grado-en-ciencias-ambientales-y-del-doble-grado-con-geografia-e-historia-celebra-su-ceremonia-de-graduacion/>

PRESENCIA DEL DECANATO EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR EL PROFESORADO Y EL ALUMNADO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

26/09/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) al seminario celebrado en la UPO por el Centro de Documentación Europea sobre posibilidades laborales en el ámbito lingüístico en las instituciones comunitarias bajo el título "Día Europeo de las lenguas: claves para ser traductor/a e intérprete en la UE", con motivo del Día Europeo de las Lenguas. Este seminario fue organizado en colaboración con el Departamento de Filología y Traducción y la Facultad de Humanidades.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-y-el-Centro-de-Documentacion-Europea-celebran-el-Dia-Europeo-de-las-Lenguas-con-un-seminario-sobre-traduccion-e-interpretacion-en-las-instituciones-europeas/>

02/10/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) a la charla informativa organizada por la profesora Anne Aubry y en la que dos agentes de Campus France España estuvieron presentes en la Universidad Pablo de Olavide para explicar las posibilidades para estudiar en Francia: características del sistema universitario francés, las becas y ayudas públicas y las opciones de alojamiento.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Campus-France-visita-la-UPO-para-informar-sobre-las-posibilidades-de-estudiar-en-Francia/>

12/01/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a las II Jornadas Doctorales en Historia y Estudios Humanísticos. Esta actividad formativa estuvo dedicada a la memoria del Prof. Dr. Juan Fernández Valverde.

13/02/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la Conferencia "Mujeres y el mar: la investigación sobre los nombres vernáculos de los seres marinos en manos de una filóloga", organizada en colaboración con las Directoras Académicas de los Grados de la Facultad de Humanidades con motivo del 11F (Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia) e impartida por Mercedes de la Torre García.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conferencia-Mujeres-y-el-mar-la-investigacion-sobre-los-nombres-vernaculos-de-los-seres-marinos-en-manos-de-una-filologa/>

15/02/2024

Inauguración por parte de la Decana (María Losada Friend) del III Curso intensivo de italiano para estudiantes de la E.S.O. organizado por el Área de Filología Italiana.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/CURSO-INTENSIVO-DE-ITALIANO-PARA-ESTUDIANTES-DE-E.S.O//>

22/02/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la inauguración del Seminario “Arte, participación y espacio público”. Ayuda solicitada por Antonio García García.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Seminario-Arte-participacion-y-espacio-publico/>

06/03/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la inauguración del Congreso internacional “Un Imperio Itinerante: Mediterráneo y Poder”.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Congreso-internacional-Un-Imperio-Itinerante-Mediterraneo-y-Poder-00001/>

07/03/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la inauguración del Ciclo de charlas “Aprender con perspectiva de género”. Charlas de iniciación a los estudios de género para el alumnado de los Grados y Dobles Grados de la Facultad de Humanidades. Actividad organizada por Marian Pérez Bernal y financiada por las ayudas destinadas a fomentar la realización de acciones para favorecer la igualdad de género en los centros de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, de la Delegación del Rector para la Igualdad de Género, con la gestión de la Oficina para la Igualdad.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conferencias-La-incorporacion-de-la-perspectiva-de-genero-en-los-Trabajos-Fin-de-grado/>

11/03/2024

La Decana (María Losada Friend) inaugura la exposición en la Biblioteca/CRAI de la UPO “Ahora me ves: haciendo visibles a las mujeres de la Antigüedad”. La actividad, enmarcada en la V Semana de la Historia, fue organizada por Cristina Rosillo.

<https://eventos.upo.es/111436/dates/5o-semana-de-la-historia-de-la-universidad-pablo-de-olavide.html>

14/03/2024

La Decana (María Losada Friend) asiste a la visita a Itálica programada en el marco de la V Semana de la Historia y coordinada por Gonzalo Romero Gustos: “Vivir en Itálica: Casas y urbanismo de la Nova Urbs”.

15/03/2023

Inauguración por parte de la Decana (María Losada Friend) de las XIII Jornadas de Orientación y Empleo. Ayuda solicitada por Francisco Ollero Lobato.

<https://www.upo.es/area-historia-arte/xii-jornadas-de-orientacion-y-empleo/>

21/03/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) al acto de entrega de diplomas del III Curso Intensivo de Italiano para estudiantes de E.S.O. celebrado del 15 de febrero al 21 de marzo de 2024 en la Universidad Pablo de Olavide.

22/03/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la presentación en la UPO del libro Arthur Mervyn, de Charles Brockden Brown, traducido por Miguel Cisneros Perales (ex profesor de la Facultad).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Presentacion-en-la-UPO-del-libro-Arthur-Mervyn-de-Charles-Brockden-Brown-traducido-por-Miguel-Cisneros-Perales-00001/>

10/04/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la presentación del libro “La vergüenza”, de Yusuf Idris, traducido por la profesora Hanan Saleh Hussein.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Presentacion-del-libro-La-verguenza-de-Yusuf-Idris-traducido-por-Hanan-Saleh-Hussein/>

24/04/2023

Inauguración por parte de la Decana (María Losada Friend) de las III Jornadas de Salidas Profesionales con Alemán. Actividad organizada por Alice Stender y Christiane Limbach. [PC05-E02.4](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/III-Jornadas-de-Salidas-Profesionales-de-Traduccion-e-Interpretacion-con-aleman/>

03/05/2024

Inauguración por parte de la Decana (María Losada Friend) de las IV Jornadas de encuentros con la lengua árabe. Actividad organizada por Hanan Saleh Hussein y María Crego. [PC05-E02.2](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/eventos/IV-Jornadas-de-encuentros-con-la-lengua-arabe/>

08/05/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la presentación del libro “Una multitud de emociones. El diario de Gertrude Vanderbilt Whitney en España, 1920” en la Casa de la Provincia (Diputación de Sevilla)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Presentacion-del-libro-Una-multitud-de-emociones-El-diario-de-Gertrude-Vanderbilt-Whitney-1920-00001/>

15/05/2024

Inauguración por parte de la Decana (María Losada Friend) del IX Congreso de Estudiantes de Grado de la Facultad de Humanidades “Tras las Huellas de la Antigüedad” y del acto de presentación del número 6 de la Revista Itálica: Revista para la difusión de jóvenes investigadores del Mundo Antiguo.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/IX-Congreso-Tras-las-Huellas-de-la-Antigüedad/>

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/05/estudiantes-de-la-facultad-de-humanidades-presentan-hoy-sus-tfg-en-el-congreso-tras-las-huellas-de-la-antigüedad-2/>

16/05/2024

Inauguración por parte de la Decana (María Losada Friend) del XVI Seminario "Literatura y música". Actividad organizada por el profesor Raúl Fernández Sánchez-Alarcos.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/VI-Seminario-TEX-Literatura-y-musica/>



22/05/2024

Asistencia de la Decana (María losada Friend) a la inauguración del XVI Workshop de la *Red Internacional Impact of Empire*, actividad organizada por los profesores Juan Manuel Copete, Elena Muñiz Grijalvo y Rocío Gordillo Hervás de la Universidad Pablo de Olavide, en colaboración con el profesor Fernando Lozano de la Universidad de Sevilla.

<https://www.upo.es/diario/docencia-formacion/2024/05/us-upo-acogen-congreso-internacional-argumentos-antiimperialistas-configuracion-imperio-romano/>

22/05/2024

Asistencia de la Decana (María losada Friend) a la inauguración del Congreso EPICS XI (Encuentros de Pragmática Intercultural, Cognitiva y Social), actividad organizada por Lucía Fernández Amaya y Mariola Hernández López, en colaboración con el profesor Manuel Padilla de la Universidad de Sevilla.

<https://www.upo.es/diario/docencia-formacion/2024/05/comienza-el-congreso-internacional-epics-xi-dedicado-a-la-comunicacion-intercultural-e-interpersonal/>

05/06/2024

Inauguración por parte de la Decana (María Losada Friend) de la IX Jornada de Orientación para la Investigación de la Facultad de Humanidades.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/IX-Jornadas-de-Orientacion-a-la-Investigacion/>

PRESENCIA INSTITUCIONAL DEL DECANATO EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

14/09/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) al Acto de Apertura Oficial del Curso 2023/24.

<https://www.upo.es/diario/institucional/2023/09/el-rector-anuncia-la-puesta-en-marcha-de-cuatro-grados-en-modalidad-dual-en-la-universidad-pablo-de-olavide/>

28/09/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) al acto de entrega de premios de la V Edición de los Mejores TFG y TFM de Estudios de Género e Igualdad, presidido por la Delegada del Rector para la Igualdad de Género y la Directora General de Estudiantes y en el que resultó galardonada la alumna de la Facultad de Humanidades Paola Molina Almarcha.

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2023/09/una-investigacion-sobre-la-economia-de-indias-y-otra-sobre-redes-sociales-premios-tfg-y-tfm-en-igualdad/>

25/01/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) y la Secretaria (M.^a de los Ángeles Conde Parrilla) al acto de conmemoración del Día de la Universidad Pablo de Olavide.

<https://www.upo.es/diario/institucional/2024/01/francisco-oliva-cuando-la-universidad-mejora-nuestro-entorno-social-y-economico-tambien-lo-hace/>

11/03/2024

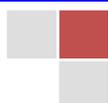
Inauguración de la Decana junto a la Vicerrectora de Investigación, Transferencia y Doctorado y la Directora de la OTRI de la V Semana de la Historia.

<https://www.upo.es/diario/docencia-formacion/2024/03/arrancaupo-5a-semana-historia-lema-tanto-por-descubrir/>

21/03/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) al acto de entrega de los Premios a la Excelencia a estudiantado y profesorado.

<https://www.upo.es/diario/institucional/2024/03/universidad-pablo-olavide-entrega-sus-premios-a-la-excelencia-estudiantado-profesorado/>



25/05/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) y del Vicedecano de Relaciones Externas y Comunicación a la entrega de los V Premios de los Mejores Expedientes Académicos 2021/22 Real Maestranza de Caballería de Sevilla y al XIV Premio de Investigación Real Maestranza de Caballería de Sevilla-Universidad Pablo de Olavide.

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/05/la-real-maestranza-de-caballeria-entrega-sus-premios-universitarios-y-el-xiv-premio-de-investigacion-a-la-universidad-pablo-de-olavide/>

RELACIONES CON OTRAS INSTITUCIONES Y PERSONALIDADES

14/09/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) a la cena con motivo de la reunión regional de Lektoren y Ortslektoren del DAAD en la Península Ibérica.

15/09/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) al acto presidido por el Rector de la Universidad Pablo de Olavide con motivo del Encuentro de lectores/as y profesores/as del Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD) de España y Portugal. El acto contó con la asistencia del cónsul de Alemania en Málaga

<https://www.upo.es/diario/institucional/2023/09/el-servicio-aleman-de-intercambio-academico-celebra-su-encuentro-regional-en-el-campus-de-la-upo//>

04/10/2023

Asistencia de la Vicedecana de Calidad y Comunicación (Olga Cruz Moya) a la inauguración de la exposición "TATTOO, ARTE BAJO LA PIEL" en CaixaForum.

05 y 06/10/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) a la XXIX Conferencia de Decanatos de Artes y Humanidades, celebrada en Valencia.

<https://www.adeah.es/2023/10/04/xix-conferencia-de-decanatos-de-artes-y-humanidades-programa/>

26 y 27/10/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) y la Directora Académica del Grado en Traducción e Interpretación (Alicia López Márquez) a la reunión anual de la Asociación de Universidades del Estado Español con Titulaciones Oficiales de Traducción e Interpretación (AUnETI), celebrada en Valencia.

02/11/2023

Asistencia de la Secretaria de la Facultad (Anne Aubry) a la celebración del Milenario de la Fundación del Reino de Sevilla (1023-2023) en el IES San Isidoro.

17/11/2023

Asistencia de la Decana (Rosario Moreno Soldevila) a la reunión virtual extraordinaria de la Asociación de Decanatos de Artes y Humanidades para tratar las alegaciones al borrador de criterios para la evaluación de sexenios 2023 publicado por ANECA.

22/02/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la inauguración de la exposición " XIX. El siglo del retrato. Colecciones del Museo del Prado ", en la sede de Sevilla de CaixaForum.

24/02/2024

La Facultad de Humanidades respondió a la invitación cursada por el Cabildo de la Catedral de Sevilla para visitar las obras de rehabilitación de la cara norte de la Giralda. La representación, encabezada por la Decana de la Facultad de Humanidades, María Losada Friend, contó con la participación de una integrante de cada uno de los dos departamentos que componen la Facultad de Humanidades: María del Valle Gómez de Terreros Guardiola, profesora del Área de Historia del Arte (Departamento de Geografía, Historia y Filosofía), María Crego Gómez, profesora del Área de Estudios Árabes e Islámicos (Departamento de Filología y Traducción).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Profesoras-de-la-Facultad-de-Humanidades-visitan-las-obras-de-rehabilitacion-de-la-cara-norte-de-la-Giralda/>

01/03/2024

Asistencia de la Decana (María Losada Friend) a la inauguración de la exposición "Libros y Autores del Virreinato del Perú" en el Archivo General de Indias.

11/03/2024

La Directora Académica del Grado en Humanidades, Marian Pérez Bernal asiste al acto de presentación del libro "Nosotras" de Carmen Calvo en la sala Antonio Machado de la Fundación Cajazol de Sevilla.

12/03/2024

Asistencia del profesor Francisco Ollero a la presentación del catálogo "Alarifes Ruiz Florindo. Arquitectura barroca desde Fuentes de Andalucía" de la exposición del mismo título celebrada en el verano de 2022 en la Casa de la Provincia. El catálogo ha sido editado por la Diputación de Sevilla y Enredars y se presentó en un acto celebrado el 12 de marzo de 2024 en el Salón de Actividades de la Casa de la Provincia.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Presentacion-del-catalogo-Alarifes-Ruiz-Florindo.-Arquitectura-barroca-desde-Fuentes-de-Andalucia/>

18/03/2024

La Decana (María Losada Friend) asiste al Ciclo de Conciertos Cuaresmales de órgano "José E. Ayarra" en la Catedral de Sevilla.

06/04/2024

La Decana (María Losada Friend) junto a grupo de profesores de la Facultad de Humanidades disfrutó de una visita guiada a la exposición "XIX. El siglo del retrato. Colecciones del Museo del Prado", en la sede de Sevilla de CaixaForum.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Visita-a-la-exposicion-XIX-El-siglo-del-retrato/>

08/04/2024

Asistencia de la Decana al acto de entrega de los Premios Beatriz de Suabia 2024, otorgados por el Cabildo Alfonso X el Sabio y en el que resultó premiada la alumna Carmen Quirós Rivero, Mejor expediente en Geografía e Historia de la Universidad Pablo de Olavide (Curso 2022-2023).

23/05/2024

El Cónsul de la República Federal de Alemania, Sr. Franko Stritt, asiste a una reunión de cooperación encabezada por la Decana de la Facultad de Humanidades y el Decano de la Facultad de Derecho.

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/05/encuentro-entre-el-consul-de-alemania-en-malaga-y-el-equipo-decanal-de-las-facultades-de-humanidades-y-derecho-de-la-upo/>

29/05/2024

Asistencia de a Decana (María Losada Friend) al XXV Elogio de la Fiesta del Corpus Christi, organizado por el Cabildo Alfonso X el Sabio en colaboración con la Cadena COPE y celebrado en el Teatro CAJASOL. El acto de llevó a cabo por Juan Márquez Fernández (Catedrático de Historia) y se celebró un Concierto ofrecido por la Coral Polifónica de Tomares.

11/06/2024

Asistencia de a Decana (María Losada Friend) a la inauguración del XXI Simposio de la Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos.

ACTIVIDADES Y REUNIONES RELACIONADAS CON EL ALUMNADO Y LOS GRADOS DE LA FACULTAD

13/09/2023

Bienvenida de la Facultad de Humanidades a estudiantes de nuevo ingreso a la que asistieron alrededor de 230 estudiantes. [PC05-E01.1](#) [OC1](#)

<https://eventos.upo.es/101994/detail/bienvenida-de-la-facultad-de-humanidades-a-estudiantes-de-nuevo-ingreso-curso-2023-2024.html>

02/11/2023

Taller para la elaboración del TFG: Taller específico para el TFG de TEI (alemán y francés), XAYI y XFYI. [PC05-E01.3](#)

https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/estudiantes/_galleries/Documentos-ESTUDIANTES-TRABAJO-FIN-DE-GRADO/talleres-elaboracion-tfg/curso-academico-2023-2024/Taller-especifico-para-el-TFG-de-TEI-aleman-y-frances.jpg

08/11/2023

Taller para la elaboración del TFG: Taller específico para el TFG de Humanidades y Geografía e Historia. [PC05-E01.2](#)

https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/estudiantes/_galleries/Documentos-ESTUDIANTES-TRABAJO-FIN-DE-GRADO/talleres-

[elaboracion-tfg/curso-academico-2023-2024/Taller-especifico-para-el-TFG-de-Humanidades-y-Geografia-e-Historia.png](#)

08/11/2023

Taller para la elaboración del TFG: Taller específico para el TFG de TEI (inglés) y XHYT. [PC05-E01.4](#)
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/estudiantes/.galleries/Documentos-ESTUDIANTES-TRABAJO-FIN-DE-GRADO/talleres-elaboracion-tfg/curso-academico-2023-2024/-Taller-especifico-para-el-TFG-de-TEI-ingles-y-XHYT..png>

20/11/2023 y 10/04/2024

Reunión de la Directora Académica de Humanidades con los delegados de curso de GHUM. [PC05-E01.5](#)

05/12/2023

Reunión de la Directora Académica de Traducción e Interpretación con los delegados de curso de TEA, TEF, XAYI, XFYI. [PC05-E01.6](#)

05/12/2023

Reunión de la Directora Académica de Traducción e Interpretación con los delegados de curso de GTEI. [PC05-E01.7](#)

05/12/2023

Reunión de la Directora Académica de Traducción e Interpretación con los/as delegados/as de curso de XHYT. [PC05-E01.7](#)

13/12/2023

Reunión de la Directora Académica de Geografía e Historia con los/as delegados/as de curso de GEH. [PC05-E01.8](#)

07/02/2024

Visita de estudiantes del Grado en Traducción e Interpretación y de los Dobles Grados en Humanidades y TEI y en TEI y Relaciones Internacionales al Museo de Bellas Artes de Sevilla, de la mano Francisco Ollero Lobato, catedrático de Historia del Arte de la Universidad Pablo de Olavide. Actividad organizada por Alicia M. López Márquez y Anna Rodella, profesoras de Área de Filología Italiana.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Estudiantes-de-la-Facultad-de-Humanidades-visitan-el-Museo-de-Bellas-Artes-de-Sevilla/>

27/02/2024

La Delegación de Estudiantes de la Facultad de Humanidades organizó un recital poético con motivo del día de Andalucía.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Delegacion-de-Estudiantes-de-la-Facultad-de-Humanidades-organizo-un-recital-poetico-con-motivo-del-dia-de-Andalucia/>

13/03/2024

Presentación del número [8](#) de la revista "La Pluma Violeta", publicación digital elaborada a lo largo del primer cuatrimestre por los estudiantes de la asignatura de "Género y crítica de las ideologías". Actividad organizada por Marián Pérez Bernal. [PI4](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Presentacion-del-numero-7-de-La-pluma-violeta/>

07/03/2024 a 16/05/2024

Ciclo de charlas "Aprender con perspectiva de género". Charlas de iniciación a los estudios de género para el alumnado de los Grados y Dobles Grados de la Facultad de Humanidades. Actividad organizada por Marian Pérez Bernal y financiada por las ayudas destinadas a fomentar la realización de acciones para favorecer la igualdad de género en los centros de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, de la Delegación del Rector para la Igualdad de Género, con la gestión de la Oficina para la Igualdad. [PI8](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conferencias-La-incorporacion-de-la-perspectiva-de-genero-en-los-Trabajos-Fin-de-grado/>

03/05//2024

Programa "Oriéntate y Encuentra". IV Jornadas de encuentros con la lengua árabe. [PC05-E02.2](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/eventos/IV-Jornadas-de-encuentros-con-la-lengua-arabe/>

01-23/06/2024

Exposición: "Miradas poliédricas sobre el paisaje: lengua, género y salud", del estudiantado de la Facultades de Humanidades y CC. Sociales. Exposición virtual que se puede ver en las pantallas de la Biblioteca de la UPO, fruto de un Proyecto de Innovación Docente MIRADAS POLIÉDRICAS SOBRE EL PAÍSAJE: LENGUA, GÉNERO Y SALUD. En la exposición se pueden ver las fotografías realizadas por el alumnado de las asignaturas implicadas en el proyecto en el que se trabajaba el paisaje lingüístico y fotovoz teniendo presente los ODS. Actividad organizada por Mercedes de la Torre García, Francisco Molina, María Cabillas Romero y Marian Pérez Bernal.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Inaugurada-la-exposicion-Miradas-poliedricas-sobre-el-paisaje-lengua-genero-y-salud-del-estudiantado-de-la-Facultades-de-Humanidades-y-CC.-Sociales/>

07/06/2024 [OC2](#) [OC4](#)

IX Jornada de Calidad, Coordinación e Innovación de la Facultad de Humanidades. En estas jornadas parte del profesorado de la Facultad presentó diferentes comunicaciones sobre innovación docente y al término de la misma tuvo lugar una mesa redonda sobre coordinación docente [IP1](#) a cargo de las Directoras Académicas de los Grados en la que se trataron temas de docencia con relación a parámetros de calidad. Puede verse el programa completo en el siguiente enlace:

<https://eventos.upo.es/115118/detail/ix-jornadas-de-calidad-coordinacion-e-innovacion-de-la-facultad-de-humanidades.html>

10, 11 y 13/06/2024 [OC4.1](#)

Reuniones de coordinación de las Directoras Académicas de Grado con los/as coordinadores/as de semestre, los/as responsables de asignatura y resto del profesorado para establecer pautas para la elaboración de guías docentes y la coordinación entre los equipos docentes de las asignaturas para el curso próximo.

CURSO DE REFUERZO LINGÜÍSTICO ^{SI1}

La Facultad de Humanidades en colaboración con el Departamento de Filología y Traducción ha organizado un curso gratuito e intensivo de alemán con el fin de apoyar al estudiantado en la adquisición de competencias lingüísticas. El curso se ha impartido en los meses de octubre y noviembre de 2023 por el profesor Robert Szymyslik y lo han culminado con aprovechamiento 12 estudiantes. El curso tiene 2 créditos ECTS reconocidos.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Abierto-el-plazo-de-inscripcion-para-un-Curso-de-Refuerzo-Lingueistico-de-la-Facultad-de-Humanidades/>

ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN ^{OC8}

12-15/09/2023

Participación de la Facultad de Humanidades en las Jornadas de Bienvenida de la UPO. [PC05-E01.09](#)

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2023/07/jornadas-bienvenidas-upo-2023/>

11/10/2023

Entrega del IX Premio *Humanitas* al IES Antonio Muro de Puerto Real por su trabajo 'El nuevo Puerto Real del siglo XVIII: Influencia de la familia De la Rosa y el condado de la Vega Florida en la Real Villa de la Bahía de Cádiz'.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-IES-Antonio-Muro-de-Puerto-Real-gana-el-Premio-Humanitas-de-la-UPO-para-Jovenes-Investigadores/>

20/10/2023

Furor Bacchicus Teatro representó la comedia romana *Estico*, de Plauto en Cantillana en el marco de la segunda edición de las Jornadas de Recreación Histórica que organizan el Ateneo y el Ayuntamiento de Cantillana.

24/11/2023

Furor Bacchicus Teatro representó la tragedia *Andrómaca*, de Eurípides y la comedia *Estico*, de Plauto en la Universidad de Huelva, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho.

Programa Atenea [PC05-E01.10](#)

El Programa "Atenea" de la Facultad de Humanidades tiene como objetivo apoyar las acciones de la Facultad de Humanidades en materia de orientación estudiantil entre pares. Para ello, el 7 de julio de 2023 se convocan tres becas vinculadas a un programa de formación de la Facultad.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-convoca-tres-becas-dentro-del-Programa-Atenea/>

En el marco de este programa se realizaron varios encuentros, organizados por las tres becarias del programa con la orientación de la Decana (Rosario Moreno Soldevila).

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Comienza-la-cuarta-edicion-del-Programa-Atenea-de-la-Facultad-de-Humanidades/>

03/10/2023

Yincana de bienvenida para los alumnos de primer curso.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/YINCANA-DE-BIENVENIDA-PARA-LOS-ALUMNOS-DE-1.-CURSO-DE-LA-FACULTAD-DE-HUMANIDADES/>

10/10/2023

Colaboración en el acto 25 aniversario de la Facultad de Humanidades.

17/10/2023

Feria de la Cultura y las Asociaciones.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-Programa-Atenea-organiza-la-Feria-de-la-Cultura-y-las-Asociaciones/>

07/11/2023

Jornada sobre movilidad. [MI1](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Feria-de-la-movilidad-de-la-Facultad-de-Humanidades-el-proximo-7-de-noviembre/>

29/11/2023

Visita al Laboratorio de Interpretación. Para esta actividad se contó con la colaboración del profesor Manuel Barea, que explicó al alumnado de primer curso el funcionamiento y la utilidad del laboratorio, además de presentarles un par de ejercicios prácticos para que probaran las instalaciones.



12/12/2023

Merienda navideña. Se celebró una merienda de Navidad para que los/as estudiantes de primero (y también los/as de otros cursos) de los diferentes grados de la Facultad pudieran compartir un rato agradable juntos/as y conocerse.

03/02/2024

Furor Bacchicus Teatro participó en las actividades organizadas en Santiponce con motivo de la apertura del mirador del Teatro Romano. Invitados por la dirección del Conjunto Arqueológico, representaron varios fragmentos de la comedia *Estico*, de Plauto, y la tragedia *Andrómaca*, de Eurípides.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Furor-Bacchicus-Teatro-actua-en-Santiponce-con-motivo-de-la-apertura-del-mirador-del-Teatro-de-Italia/>

21/02/2023

III Curso de Iniciación a la Investigación en Humanidades, destinado a equipos de Secundaria y Bachillerato participantes en la X edición del Premio *Humanitas*. Participaron estudiantes de los siguientes centros: Colegio Buen Pastor, IES Cristóbal de Monroy (Alcalá de Guadaíra), IES Heliche (Olivares), IES La Palma (La Palma del Condado), IES Virgen de Valme (Dos Hermanas) y St. Mary's School.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-ofrece-un-curso-de-iniciacion-a-la-investigacion-para-estudiantes-de-Secundaria-y-Bachillerato-00002/>

Curso intensivo de italiano para estudiantes de la E.S.O. [S12](#)

El Área de Filología Italiana de la UPO ofreció por tercera vez en el campus un curso intensivo de 42 horas para estudiantes de la E.S.O. para promocionar el conocimiento de la lengua italiana y acercar la universidad a los/as adolescentes y sus familias. El curso se celebró del 15 de febrero al 21 de marzo de 2024.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/CURSO-INTENSIVO-DE-ITALIANO-PARA-ESTUDIANTES-DE-E.S.O//>

12 y 13/03/2024. La Odisea de las Escritoras [PIZ](#)

Es una iniciativa de un grupo de investigadores e investigadoras de la Facultad de Humanidades para fomentar las vocaciones investigadoras en el ámbito humanístico entre estudiantes de Bachillerato y se ha desarrollado por segundo año consecutivo en el campus de la UPO.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Universidad-Pablo-de-Olavide-de-Sevilla-presenta-el-proyecto-La-Odisea-de-las-Escritoras/>

El proyecto se desarrolló en forma de Jornadas que combinan actividades lúdicas y formativas con talleres de investigación que se llevaron a cabo los días 12 y 13 de marzo en el marco de la V Semana de la Historia. Contó con la participación de más de 145 estudiantes y profesorado de Bachillerato de los centros IES La Palma (La Palma del Condado, Huelva), Atenea (Mairena del Aljarafe) e Ibn Jaldún (Dos Hermanas). Los talleres impartidos en estas jornadas estuvieron a cargo de investigadores e investigadoras bajo la coordinación de los profesores Rosario Moreno Soldevila, Daniel Nisa Cáceres y Manuel Alejandro González Muñoz.

14/03/2024

En el marco de la V Semana de la Historia y de las XI Jornadas Culturales del Aula de Mayores, *Furor Bacchicus* Teatro, representó la comedia romana *Estico*, de Plauto en el en el Paraninfo de la UPO.

15/03/2024. Érase una vez Itálica: Itálica en lectura fácil

Visita de más de cuarenta alumnos procedentes de centros educativos de Sevilla y Dos Hermanas al Conjunto Arqueológico de Itálica, en el marco de la actividad "Érase una vez Itálica: Itálica en lectura fácil". Más de cuarenta alumnos/as de las aulas específicas de educación especial, así como alumnos/as de formación profesional básica, de los centros IES Miguel Servet, IES Chaves Nogales, IES Pablo Picasso, IES Julio Verne, IES Cantely, CDP María Zambrano, IES Mariana Pineda e IES Torre de los Herberos. La actividad ha estado organizada por los investigadores Carmen Moreno Arroyo, Desirée Avilés Márquez, Manuel Alejandro González Muñoz y Ana Medina Reguera.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Italica-en-lectura-facil-visita-accesible-en-la-V-Semana-de-la-Historia-de-la-UPO/>

11-15/03/2024

Participación del profesorado de la Facultad en la V Semana de la Historia, organizada por el Vicerrectorado de Investigación, Transferencia y Doctorado de la Universidad Pablo de Olavide a través de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI) y con la colaboración de la Facultad de Humanidades.

<https://www.upo.es/otri/conoce-la-otri/noticias/La-UPO-celebra-su-5-Semana-de-la-Historia-del-11-al-15-de-marzo-de-2024/>

03/04/2024

La profesora Rosario Morena Soldevila participa en una iniciativa de Canal Sur Radio: Charlas con jóvenes universitarios de la UPO.

<https://www.canalsur.es/multimedia.html?id=2030710>

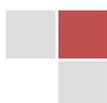
22 y 23/04/2023

Jornada "Teatro y Humanidades", actividad dirigida a estudiantes de 4.º curso de ESO y 1.º y 2.º de Bachillerato para darles a conocer el Campus de la Universidad y la oferta académica de la Facultad de Humanidades y a la que asistieron alrededor de 700 estudiantes de 16 centros. Los/as participantes tuvieron la oportunidad de asistir a la representación de la obra "La asamblea de las mujeres", de Aristófanes, a cargo de *Furor Bacchicus* Teatro. Los centros asistentes fueron:

Centro	Localidad
IES MURILLO	SEVILLA
SAN FRANCISCO SOLANO	SEVILLA
IES ATENEA	MAIRENA DEL ALJARAFE
COLEGIO SALESIANO SANTÍSIMA TRINIDAD	SEVILLA
IES MAESE RODRIGO	CARMONA
IES LLANES	SEVILLA
IES BEATRIZ DE SUABIA	SEVILLA
IES MARISMAS	LOS PALACIOS Y VILLAFRANCA
IES ALGUADAIRA	ALCALÁ DE GUADAIRA
IES SANTA AURELIA	SEVILLA
IES HIPATIA	MAIRENA DEL ALJARAFE
IES A. DOMÍNGUEZ ORTIZ	SEVILLA
COLEGIO MARÍA MADRE DE LA IGLESIA	SEVILLA
IES ALBERT EINSTEIN	SEVILLA
IES MIGUEL SERVET	SEVILLA
IES ALIXAR	CASTILLEJA DE LA CUESTA

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Jornada-Teatro-y-Humanidades-en-la-UPO-00002/>

<https://www.upo.es/diario/comunidad/2024/04/estudiantes-de-secundaria-y-bachillerato-se-acercan-a-las-humanidades-a-traves-del-teatro-grecolatino/>



22 de abril: <https://eventos.upo.es/110553/detail/jornada-teatro-y-humanidades-en-la-upo.html>

23 de abril: <https://eventos.upo.es/110554/detail/jornada-teatro-y-humanidades-en-la-upo.html>

11 y 12/04/2024

Participación de la Facultad de Humanidades en las Jornadas de Puertas Abiertas de la Universidad Pablo de Olavide con un stand informativo, una charla celebrada en el Paraninfo y la representación de la obra "La Asamblea de las Mujeres", de Aristófanes, a cargo de *Furor Bacchicus* Teatro.

<https://www.upo.es/diario/institucional/2024/04/mas-3000-estudiantes-secundaria-bachillerato-ciclos-formativos-visitan-upo-jornadas-puertas-abiertas/>

IV Concurso de Microteatro Radiofónico Grecolatino "ONDA OLIMPO"

Con motivo del Día Internacional del Teatro, que se celebra cada año el 27 de marzo, la Facultad de Humanidades y *Furor Bacchicus* Teatro convocaron el IV Concurso de microteatro radiofónico grecolatino "Onda Olimpo".

El concurso, que cuenta con la financiación del Vicerrectorado de Estudiantes, busca potenciar la creatividad en el ámbito de la enseñanza secundaria vinculada a las Humanidades y crear lazos entre la Universidad Pablo de Olavide y los centros de secundaria de la provincia de Sevilla.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-convoca-el-IV-Concurso-de-Microteatro-Radiofonico-Grecolatino-Onda-Olimpo/>

El jurado concedió el galardón a la obra "*Las benévolas*", del grupo *Latin lovers*, del IES Profesor Tierno Galván de Alcalá de Guadaira. Este grupo se alzó con el galardón frente a otros tres finalistas, pertenecientes al Colegio Salesiano Santísima Trinidad (Sevilla), IES Profesor Tierno Galván (Alcalá de Guadaira) y Colegio Inmaculado Corazón de María (Sevilla), que destacaron entre todos los participantes.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-IES-Profesor-Tierno-Galvan-Alcala-de-Guadaira-gana-el-IV-Concurso-de-microteatro-radiofonico-grecolatino-Onda-Olimpo/>

El 10 de junio de 2024 tuvo lugar la entrega de premios en el Paraninfo de la Universidad Pablo de Olavide al que asistieron los/as representantes del Colegio Salesiano Santísima Trinidad (Sevilla), IES Profesor Tierno Galván (Alcalá de Guadaira) y Colegio Inmaculado Corazón de María (Sevilla).

22/04/2024

Furor Bacchicus Teatro representa la obra “La asamblea de las mujeres”, una comedia del dramaturgo griego Aristófanes en el Paraninfo de la UPO.

24/06/2024

Furor Bacchicus Teatro representa la obra “La asamblea de las mujeres” (de Aristófanes) en el CICUS, en el marco del encuentro organizado por la Sociedad Española de Estudios Clásicos: ΔRAMATA, Festival Grecolatino de Artes Escénicas cuenta con la participación de cuatro grupos de teatro grecolatino de la provincia de Sevilla.

<https://cicus.us.es/aramata/>

27/06/2024

Furor Bacchicus Teatro representa la obra “La asamblea de las mujeres” (de Aristófanes) en la Sede Olavide en Carmona-Rosario Valpuesta, dentro de las actividades del VIII Mes del Patrimonio, que promueve el Ayuntamiento de Carmona.

https://turismo.carmona.org/wp-content/uploads/MES_PATRIMONIO_DIPTICO-30052024.pdf

Visitas a centros de secundaria

- 9 de noviembre de 2023. Visita al Colegio Claret. Asiste la Decana (Rosario Moreno Soldevila).
- 24 de enero de 2024. Las profesoras Alice Stender (Área de Filología Alemana) y Christiane Limbach (Área de Traducción e Interpretación) presentan la oferta académica de la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide en la Feria Universitaria organizada por el Colegio Alemán “Alberto Durero”, de Sevilla.
- Del 24 de febrero al 2 de marzo de 2024 la profesora Julia Lobato Patricio, en el marco de la estancia que realizó en el en el Département de Langues Étrangères Appliquées de la Université de Tours, realizó una charla de promoción de la oferta académica de la Facultad de Humanidades.
- 20 de marzo de 2024. Visita al I.E.S Antonio Machado de la profesora Rosario Moreno Soldevila, en calidad de antigua alumna, a una mesa redonda de orientación para alumnos de Bachillerato.

ACTIVIDADES FINANCIADAS POR LA FACULTAD

Visitas y salidas de campo

10-11/11/2023

Salida de campo por Huelva y Algarve portugués. Actividad realizada en el marco de la asignatura Geografía Política y Económica. Ayuda solicitada por Francisco José Torres Gutiérrez.

15/11//2023

Visita al Jerez medieval (salida de campo a Jerez de la Frontera). Actividad organizada en el marco de la asignatura De la Plenitud Medieval al Renacimiento. Ayuda solicitada por Silvia Pérez González.

22/11/2023

Salida de Campo a la Costa de Huelva. Actividad realizada en el marco de la asignatura Geografía del Litoral. Ayuda solicitada por Raúl Puente Asuero.

13/03/2024

Salida de campo al municipio de Marchena. Actividad realizada en el marco de la asignatura Geografía y Desarrollo Rural. Ayuda solicitada por Antonio Gavira Narváez.

05/04/2024

Salida de campo "Usos del suelo" (Ronda-Valle del Genal). Actividad realizada en el marco de la asignatura Ordenación del Territorio. Ayuda solicitada por Amalia Vahi Serrano.

06/04/2024

Salida de Campo al Espacio Protegido de Doñana. Actividad realizada en el marco de la asignatura Procesos y Sistemas Naturales. Ayuda solicitada por Raúl Puente Asuero.

10, 11 y 12/04/2024

Visita a archivos y bibliotecas en el antiguo régimen en el marco de las asignaturas impartidas por el Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Se visitó el Archivo Histórico Nacional (Madrid), el Archivo General de Simancas (Valladolid), el Archivo de la Chancillería de Valladolid, el Centro Documental de la Memoria Histórica, el Archivo Municipal de Valladolid. y el Museo Nacional de Escultura de Valladolid. Ayuda solicitada por Antonio López Gutiérrez.

24/04/2024

Salida de campo "Explorando la sostenibilidad: descubriendo los proyectos de Cuevas del Becerro". Actividad realizada en el marco de las asignaturas Historia y Medio Ambiente y Política y Medio Ambiente en la Historia. Ayuda solicitada por Adrià Ivorra Cano.

27/04/2024

Visita a Cabeza la Vaca, Tentudía y Conventual Santiaguista (Calera de León) en el marco de la I Jornada de Historia y Crónicas Extremeñas (zona del antiguo reino de Sevilla). Ayuda solicitada por Carmen Calderón Berrocal.

Conferencias, mesas redondas, seminarios

27/09/2023-11/10/2023 ^{PI5}

Curso de iniciación a la docencia con perspectiva de género para el estudiantado de primer curso. Ayuda solicitada por Marian Pérez Bernal.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Curso-de-iniciacion-a-la-docencia-con-perspectiva-de-genero-para-el-estudiantado-de-1.-de-los-grados-y-dobles-grados-de-la-Facultad-de-Humanidades/>

25 y 27/10/2023

Seminario sobre traducción editorial romántica y erótica. Ayuda solicitada por Concepción Martín Martín-Mora.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/El-area-de-filologia-francesa-organiza-un-seminario-sobre-traduccion-editorial-romantica-y-erotica-los-proximos-25-y-27-de-octubre/>

25, 26 y 27/10/2023

Congreso Internacional "Perspectivas y balance historiográfico. Las órdenes religiosas en la corona de Castilla durante la baja edad media". Ayuda solicitada por José M.ª Miura Andrades.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Congreso-Internacional-PERSPECTIVAS-Y-BALANCE-HISTORIOGRAFICO.-LAS-ORDENES-RELIGIOSAS-EN-LA-CORONA-DE-CASTILLA-DURANTE-LA-BAJA-EDAD-MEDIA-los-proximos-25-26-y-27-de-octubre/>

31/10/2023

I Seminario Internacional de Didáctica del FLE y el ELE en Francia desde la vertiente traductológica. Ayuda solicitada por Raquel García Fuentes.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/DIDTRAC.-I-Seminario-Internacional-de-Didactica-del-FLE-y-el-ELE-en-Francia-desde-la-vertiente-traductologica-el-31-de-octubre/>

08/11/2023

Seminario de revisión de traducciones y control de calidad. Ayuda solicitada por Isabel Jiménez Gutiérrez.

29/11/2023

VIII Jornadas sobre Transcreación y Traducción Creativa: Creatividad, Profesiones y Profesionales. Ayuda solicitada por Marián Morón Martín.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/VIII-Jornadas-sobre-Transcreacion-y-Traduccion-Creativa-Creatividad-Profesiones-y-Profesionales-el-proximo-29-de-noviembre/>

13/12/2023

Jornada J.R.R. Tolkien: traducción, lingüística y narratología. Ayuda solicitada por Robert Piotr Szymyslik.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Jornada-J.R.R.-Tolkien-traduccion-lingueistica-y-narratologia-se-celebrara-el-proximo-13-de-diciembre-en-conmemoracion-del-50-aniversario-de-su-fallecimiento/>

22 y 23/02/2024

Seminario “Arte, participación y espacio público”. Ayuda solicitada por Antonio García García.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Seminario-Arte-participacion-y-espacio-publico/>

06-08/03/2024

Congreso internacional “Un Imperio Itinerante: Mediterráneo y Poder”. Ayuda solicitada por Gonzalo Romero Gustos.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Congreso-internacional-Un-Imperio-Itinerante-Mediterraneo-y-Poder-00001/>

12 y 13/03/2024

La Odisea de las Escritoras: proyecto de un grupo de investigadoras e investigadores de la Facultad de Humanidades que busca fomentar las vocaciones científicas en humanidades entre el estudiantado de Bachillerato y visibilizar el papel de las mujeres a lo largo de la historia de la literatura. Ayuda solicitada por Rosario Moreno Soldevila.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/La-Facultad-de-Humanidades-ha-celebrado-dos-nuevas-jornadas-La-Odisea-de-las-Escritoras/>

15/03/2024

Ciclo de Conferencias "Historia de Europa, el mundo mediterráneo y su difusión atlántica": Ayuda solicitada por Manuel Herrero Sánchez.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Ciclo-de-Conferencias-Historia-de-Europa-el-mundo-mediterraneo-y-su-difusion-atlantica/>

15/03/2023

Programa Oriéntate y Encuentra: XIII Jornadas de Orientación y Empleo. Ayuda solicitada por Francisco Ollero Lobato. [PC05-E02.1](#)

<https://www.upo.es/area-historia-arte/xii-jornadas-de-orientacion-y-empleo/>

02/04/2024

Conferencia: "Conceptos básicos de derecho para traductores e intérpretes". Ayuda solicitada por Julia Lobato Patricio.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Conferencia-Conceptos-basicos-de-derecho-para-traductores-e-interpretres/>

02 y 04/04/2024

Taller de posesición inglés/francés-español. Ayuda solicitada por Isabel Jiménez Gutiérrez.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Taller-de-posedicion-ingles-frances-espanol-00002/>

09/04/2024

Programa Oriéntate y encuentra: I Jornadas sobre Escritura, Traducción y Edición: The Thrill of It All. Ayuda solicitada por M.^a Ángeles Conde Parrilla. [PC05-E02.5](#)



<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/I-JORNADAS-SOBRE-ESCRITURA-TRADUCCION-Y-EDICION-THE-THRILL-OF-IT-ALL/>

09 y 11/04/2024

Charla-taller 40 herramientas gratuitas (o casi) e indispensables (o casi) para traductores/as y gestores/as de proyectos. Ayuda solicitada por Concepción Martín Martín-Mora

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/40-herramientas-gratuitas-o-casi-e-indispensables-o-casi-para-traductores-y-gestores-de-proyectos/>

26/04/2024 ^{PI6}

XIII Workshop Internacional del Seminario de Investigación de Género y Estudios Culturales (SIGEC). Cultura, pasión y relaciones de poder. La construcción de las masculinidades decimonónicas. Ayuda solicitada por Jordi Luengo López.

08/04/2024 y 07/05/2024

Seminario “Estrategias para afrontar la tensión escénica en Interpretación”, dirigido por el psicólogo clínico Justino Cerezo González. Ayuda solicitada por Elisa Calvo.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Seminario-Estrategias-para-afrontar-la-tension-escenica-en-Interpretacion/>

25 y 26/04/2024

VII Seminario Internacional sobre Violencia Colectiva y Genocidio. Ayuda solicitada por Igor Pérez Tostado.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/VII-Seminario-Internacional-sobre-Violencia-Colectiva-y-Genocidio/>

02/05/2024

Mesa redonda: La mujer y el Carnaval de Cádiz. Historia viva de su relación. Ayuda solicitada por Inmaculada Villa Gil-Bermejo.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Mesa-redonda-La-mujer-y-el-Carnaval-de-Cadiz.-Historia-viva-de-su-relacion-00001/>

13/05/2024

III Seminario Internacional de Didáctica del FLE y el ELE en Francia desde la vertiente traductológica. Ayuda solicitada por Raquel García Fuentes.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/DIDTRAC.-III-Seminario-Internacional-de-Didactica-del-FLE-y-el-ELE-en-Francia-desde-la-vertiente-traductologica/>

16/05/2024

VI Seminario "Literatura y música". Ayuda solicitada por Raúl Fernández Sánchez-Alarcos.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/VI-Seminario-TEX-Literatura-y-musica/>

22-24/05/2024

Congreso EPICS XI (Encuentros de Pragmática Intercultural, Cognitiva y Social). Ayuda solicitada por Lucía Fernández Amaya.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Congreso-EPICS-XI-Encuentros-de-Pragmatica-Intercultural-Cognitiva-y-Social/>

22-24/05/2024

XVI Workshop de la Red Internacional Impact of Empire. Ayuda solicitada por Elena Muñiz Grijalvo.

<https://www.upo.es/diario/docencia-formacion/2024/05/us-upo-acogen-congreso-internacional-argumentos-antiimperialistas-configuracion-imperio-romano/>

05/06/2024

Seminario Internacional: El viaje y las transferencias artísticas en femenino. Ayuda solicitada por Ana Aranda Bernal. [PI9](#)

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/Seminario-Internacional-El-viaje-y-las-transferencias-artisticas-en-femenino/>

19-20-Y 21/06/2024

XII Jornadas Archivos Privados. El siglo XIX: miradas desde el arte, fotografía y moda en sus archivos. Ayuda solicitada por Silvia Pérez González.

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/de-interes/Noticias-de-la-Facultad/XII-Jornadas-Archivos-Privados.-El-siglo-XIX-miradas-desde-el-arte-fotografia-y-moda-en-sus-archivos/>



DOCENCIA

Grado en Geografía e Historia

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Recuento de matrículas	36	33	33	41

Grado en Humanidades

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Recuento de matrículas	20	14	10	19

Grado en Traducción e Interpretación Alemán

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Recuento de matrículas	23	13	22	25

Grado en Traducción e Interpretación Francés

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Recuento de matrículas	23	20	22	42

Grado en Traducción e Interpretación Inglés

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º
Recuento de matrículas	123	121	115	136

Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación (XHYT)

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Recuento de matrículas	35	24	28	24	48

Doble Grado en Ciencias Ambientales y Geografía e Historia (XAYG)

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Recuento de matrículas	10	11	7	5	8

Doble Grado en Geografía e Historia y Relaciones Internacionales (XGYI)

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Recuento de matrículas	21	20	18	16	9

Doble Grado en Traducción e Interpretación. Alemán y Relaciones Internacionales (XAYI)

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Recuento de matrículas	10	13	11	11	9



Doble Grado en Traducción e Interpretación. Francés y Relaciones Internacionales (XFYI)

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Recuento de matrículas	10	11	13	8	8

Total de estudiantes por curso en el curso académico 2023-2024 (total de los grados de la Facultad de Humanidades)

Curso	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	Total
GGH	36	33	33	41		143
GHUM	20	14	10	19		63
GTEA	23	13	22	25		83
GTEF	23	20	22	42		107
GTEI	123	121	115	136		495
XHYT	35	24	28	24	48	159
XAYG	10	11	7	5	8	41
XGYI	21	20	18	16	9	57,2
XAYI	10	13	11	11	9	84
XFYI	10	11	13	8	8	50
Total curso	311	280	279	327	82	1279

Trabajos Fin de Grado

En el marco de los Trabajos Fin de Grado (en adelante, TFG) de la Facultad de Humanidades, es importante destacar que, tras el visto bueno del tutor, se organizan defensas orales ante dos profesores/as: un docente actúa como ponente y el otro docente, como vocal. Este tribunal realiza una calificación consensuada para el TFG escrito y otra para la defensa del mismo.

Los TFG se defendieron en la convocatoria de noviembre los días 30 de noviembre y 01 de diciembre de 2023. Los plazos, que se estipularon y se comunicaron en tiempo y forma tanto a docentes como al alumnado, fueron los siguientes:

- 1) Depósito de versión digital (final) para visto bueno: hasta el 14 de noviembre
- 2) Solicitud de conformación del tribunal: hasta el 14 de noviembre
- 3) Plazo para calificación y visto bueno del tutor: 22 de noviembre a las 14:00 h
- 4) Publicación de los tribunales: 23 de noviembre
- 5) Defensas: 30 de noviembre y 1 de diciembre

Toda la información relativa a la convocatoria extraordinaria de noviembre se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/estudiantes/trabajo-fin-de-grado/plazos-y-procedimientos-21-22/convocatoria-extraordinaria-noviembre/>

Por otra parte, los Trabajos Fin de Grado de la primera convocatoria del curso 2023/2024 se defendieron del 20 al 23 de mayo de 2024, siendo informados también en plazo y forma tanto docentes como alumnado de los siguientes plazos:

- 1) Depósito de versión digital (final) para visto bueno: hasta el 23 de abril
- 2) Solicitud de conformación del tribunal: hasta el 23 de abril
- 3) Plazo para calificación y visto bueno del tutor: 3 de mayo a las 20:00 h
- 4) Publicación de los tribunales: 6 de mayo
- 5) Defensas: 20-23 de mayo

Toda la información relativa a la convocatoria extraordinaria de noviembre se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/estudiantes/trabajo-fin-de-grado/plazos-y-procedimientos-21-22/primera-convocatoria/>

Asimismo, para la segunda convocatoria se ha establecido del 02 al 04 de julio como fechas de defensa. Los plazos relacionados con esta segunda convocatoria sobre los que se ha informado tanto a docentes como a alumnado en plazo y forma son los siguientes:

- 1) Depósito de versión digital (final) para visto bueno: hasta el 10 de junio
- 2) Solicitud de conformación del tribunal: hasta el 10 de junio
- 3) Plazo para calificación y visto bueno del tutor: 19 de junio a las 20:00
- 4) Publicación de los tribunales: 20 de junio
- 5) Defensas: 02-04 de julio

Toda la información relativa a esta convocatoria se encuentra disponible en el siguiente enlace: <https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/estudiantes/trabajo-fin-de-grado/plazos-y-procedimientos-21-22/segunda-convocatoria/>

A continuación, se indica el número de las solicitudes de defensa y el número final de defensas realizadas, tanto para la convocatoria extraordinaria de noviembre como para la primera convocatoria del curso 2023/2024, quedando pendiente en los momentos de elaboración de la presente Memoria del registro de los datos correspondientes al número final de defensas realizadas en la segunda convocatoria.

Convocatoria extraordinaria de noviembre

Titulación	Solicitudes de defensa	Defensas realizadas
GTEI	4	4
GTEF	1	1
XHYT-HUM	2	2
XHYT-TEI	4	4
TOTAL	11	11

Primera convocatoria

Titulación	Solicitudes de defensa	Defensas realizadas
XAYG	2	2
XGYI	1	1
XHYT-HUM	14	14
XHYT-TEI	9	9
XAYI	4	4
XFYI	3	3
GGEH	13	11
HUM	3	3
GTEI	46	46
GTEA	5	5
GTEF	9	9
TOTAL	109	107

Segunda convocatoria

Titulación	Solicitudes de defensa
XAYG	1
XGYI	3
XHYT-HUM	10
XHYT-TEI	12
XAYI	3

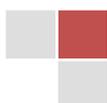
XFYI	3
GGEH	14
HUM	6
GTEI	43
GTEA	5
GTEF	14
TOTAL	114

En lo que respecta las calificaciones obtenidas en la convocatoria de noviembre, es importante resaltar que no se registró ningún suspenso. En el marco de la primera convocatoria, cabe destacar que en el GHUM se presentaron 12 estudiantes, de los cuales aprobaron 11. En el caso de GGEH, de los 13 TFG presentados y defendidos no se ha constatado ningún suspenso. En el caso de la titulación de Traducción e Interpretación (con sus tres variantes: GTEI, GTEA y GTEF), el total de estudiantes que han presentado y defendido sus TFG en primera convocatoria asciende a 73, constatándose un único suspenso.

La Facultad de Humanidades realiza la siguiente asignación de créditos de TFG por Grados y Áreas de cara al curso 2024-2025:

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA (305029); DOBLE GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES Y EN GEOGRAFÍA E HISTORIA (919060 Y DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA Y RELACIONES INTERNACIONALES (918080)

ÁREA	TFG 24-25
Análisis Geográfico y Regional	2
Antropología Social	1
Arqueología	5
Biblioteconomía y documentación	3
Ciencias y Técnicas Historiográficas	1
Filología Latina	3
Filosofía	1
Geografía Física	2
Geografía Humana	1
Historia Antigua	8
Historia Contemporánea	4
Historia de América	7



Historia del Arte	3
Historia Medieval	3
Historia Moderna	15
Literatura Española	1
Total	60

GRADO EN HUMANIDADES (301050) Y DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS (HUMANIDADES) (907072)

ÁREA	TFG 24-25
Análisis Geográfico y Regional	1
Antropología Social	3
Arqueología	3
Biblioteconomía y Documentación	1
Ciencias y Técnicas Historiográficas	2
Filología Latina	4
Filosofía	4
Geografía Física	1
Geografía Humana	1
Historia Antigua	12
Historia Contemporánea	9
Historia de América	3
Historia del Arte	2
Historia Medieval	10
Historia Moderna	12
Literatura Española	2
TOTAL	70

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS (302067); GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. FRANCÉS (303067); GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. ALEMÁN (304067), DOBLE GRADO EN HUMANIDADES TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS (TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. INGLÉS) (907079), DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: ALEMÁN Y RELACIONES INTERNACIONALES (917108) Y DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: FRANCÉS Y RELACIONES INTERNACIONALES (916108)

ÁREA	TFG 24-25
Estudios Árabes e Islámicos	10
Filología Alemana	38
Filología Francesa	38
Filología Inglesa	56
Filología Italiana	10
Lengua Española	17
Literatura Española	4
Traducción e Interpretación	77
TOTAL TEI	250
FTEI (Doble Grado con Turín)	
Filología Italiana	2

El Decanato realiza la publicación de temas de TFG vinculados a cada profesor/a antes del periodo de asignación de TFG. La asignación de temas queda vinculada a la matrícula de 2024-2025, utilizando como criterio la nota media del expediente académico en el momento de formalización de la matrícula. Seguirá usándose el proceso informático para la asignación de tutores/as de TFG implantado en septiembre de 2017. El Decanato establece que los/las estudiantes de segundas y sucesivas matrículas continuarán con el/la tutor/a asignado/a previamente.

Coordinación Docente

En el presente curso la tarea de coordinación docente ha sido organizada por las directoras académicas de los Grados.

- Grado en Geografía e Historia: D.^a Cristina Rosillo López.



- Grado en Humanidades: D.^a Marian Pérez Bernal.
- Grado en Traducción e Interpretación: D.^a Alicia María López Márquez.

Las Directoras Académicas han sido las responsables de los nombramientos de los/as coordinadores/as de cada uno de los cursos de los distintos grados. Recogemos aquí los/as responsables de la coordinación en cada curso y grado:

COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

Coordinador de 1.º: Prof. Dr. D. Juan Manuel Cortés Copete (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.^a Dra. D.^a Inmaculada Villa Gil-Bermejo (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 3.º: Prof. Dr. D. Francisco José Torres Gutiérrez (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 4.º: Prof. Dr. D. José Ramón Carrillo Díaz Pines (1.º y 2.º semestre)

COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL GRADO EN HUMANIDADES

Coordinadora de 1.º: Prof.^a Dra. D.^a Mercedes de la Torre García (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.^a Dra. D.^a Silvia Pérez González (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 3.º: Prof. Dr. D. Manuel Alejandro González Muñoz (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 4.º: Prof. Dr. D. Raúl Fernández Sánchez-Alarcos (1.º y 2.º semestre)

COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: INGLÉS

Coordinador de 1.º: Prof. Dr. D. Adrián Granados Navarro (1.º semestre y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.^a Dra. D.^a Mariola Hernández López (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 3.º: Prof.^a Dra. D.^a Elena de La Cova Morillo-Velarde (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 4.º: Prof. Dr. D. Francisco Vigier Moreno (1.º y 2.º semestre)

TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: FRANCÉS

Coordinadora de 1.º: Prof.^a Dra. D.^a Concepción Martín Martín-Mora (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.^a D.^a Inmaculada Respaldiza Salas (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 3.º: Prof.^a Dra. D.^a Raquel García Fuentes (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 4.º: Prof.^a Dra. D.^a Alicia María López Márquez hasta el 12/11/2023 Prof.^a Dra. D.^a Estela Martín Ruel desde el 13/11/2023 (1.º y 2.º semestre)

TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: ALEMÁN

Coordinador de 1.º: Prof. Dr. D. Gustavo Christian Filsinger Senftleben (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.ª Dra. D.ª Olga Koreneva (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 3.º: Prof.ª Dra. D.ª Ana Medina Reguera (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 4.º: Prof.ª Dra. D.ª Alice Stender (1.º y 2.º semestre)

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN-
HUMANIDADES**

Coordinadora de 1.º: Prof.ª Dra. D.ª Hanan Saleh Hussein (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.ª Dra. D.ª Silvia Pérez González (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 3.º: Prof. Dr. D. Robert Szymyslik (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 4.º: Prof.ª D.ª Sara Estévez Aubry hasta el 12/11/2023 Prof.ª D.ª Marina Caballero García del Moral desde el 13/11/2023(1.º y 2.º semestre).

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA Y
RELACIONES INTERNACIONALES**

Coordinador de 1.º: Prof. Dr. D. Juan Manuel Cortés Copete (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.ª Dra. D.ª Inmaculada Villa Gil-Bermejo (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 3.º: Prof. Dr. D. Francisco José Torres Gutiérrez (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 4.º: Prof. Dr. D. José Ramón Carrillo Díaz Pines (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 5.º: Prof.ª Dra. D.ª Inmaculada Villa Gil-Bermejo (1.º y 2.º semestre)

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES Y
GEOGRAFÍA E HISTORIA**

Coordinador de 1.º: Prof. Dr. D. Juan Manuel Cortés Copete (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.ª Dra. D.ª Inmaculada Villa Gil-Bermejo (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 3.º: Prof. Dr. D. Francisco José Torres Gutiérrez (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 4.º: Prof. Dr. D. José Ramón Carrillo Díaz Pines (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 5.º: Prof.ª Dra. D.ª Carmen Alarcón Hernández (1.º y 2.º semestre)

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN.
ALEMÁN Y RELACIONES INTERNACIONALES**

Coordinador de 1.º: Prof. D. Antonio Lérica Muñoz (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 2.º: Prof.ª Dra. D.ª Christiane Limbach (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 3.º: Prof.ª D.ª Valentina Vivaldi (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 4.º: Prof.ª Dra. D.ª Alice Stender (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 5º: Prof.ª Dra. D.ª M.ª Dolores López Jiménez (1.º y 2.º semestre)

**COORDINADORES/AS DE SEMESTRE DEL DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN.
FRANCÉS Y RELACIONES INTERNACIONALES**

Coordinadora de 1.º: Prof.ª D.ª Mariana Relinque Barranca (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 2.º: Prof.ª Dra. D.ª Concepción Martín Martín-Mora (1.º y 2.º semestre)

Coordinadora de 3.º: Prof.ª Dra D.ª Isabel Jiménez Gutiérrez (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 4.º: Prof. D. Sergio España Pérez (1.º y 2.º semestre)

Coordinador de 5.º: Prof. D. Francisco Rodríguez Rodríguez (1.º y 2.º semestre)

HORARIOS

El Plan de Centro de la Facultad de Humanidades se aprobó finalmente en sesión virtual de la Junta de Facultad el día 21 de marzo, tras una sesión previa anterior presencial el día 15 de marzo. Se ajusta a las indicaciones del Vicerrectorado de Estrategia y Planificación Académica, por lo que, según las instrucciones para la elaboración de los POC, se atiende al límite de créditos financiables por la Junta de Andalucía, lo que supone un límite para la Facultad de Humanidades de 2040 créditos, ya que se admiten 300 créditos por cada grado, salvo en aquellos de Traducción e Interpretación, en los que se fija un límite de 180 créditos más 60 por cada lengua extranjera impartida en el Grado.

En lo que respecta a los horarios para el curso 2024/2025, se mantiene la misma estructura implantada para el curso anterior, con las modificaciones procedentes de la aplicación del POC y del aumento del límite de créditos en el mismo.

La oferta de plazas de nuevo ingreso para las titulaciones de la Facultad de Humanidades para el curso 2024-25 se aprueba en sesión de la Junta de Facultad celebrada el día 15 de enero de 2024.

Titulación	Plazas ofertadas
Grado en Geografía e Historia	34
Grado en Humanidades	30
Grado en Traducción e Interpretación. Inglés	120
Grado en Traducción e Interpretación. Alemán	20
Grado en Traducción e Interpretación. Francés	20
Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación. Inglés	30
Doble Grado en Ciencias Ambientales y Geografía e Historia	12
Doble Grado en Geografía e Historia y Relaciones Internacionales	20
Doble Grado en Traducción e Interpretación (Alemán) y Relaciones Internacionales	10
Doble Grado en Traducción e Interpretación (Francés) y Relaciones Internacionales	10
Total	306

DESARROLLO DE ACCIONES ESPECÍFICAS ALINEADAS CON LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DIGITALES DE ESTUDIANTES Y PDI. [TD1](#) [OC6](#)

Colaboración con la Biblioteca/CRAI de esta Universidad en la implementación de la formación sobre Competencia Digital en los Trabajos de Fin de Grado de la Facultad. En total la Biblioteca ha colaborado en tres cursos y con su participación en los distintos talleres para la elaboración del TFG.

COMISIÓN DE RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE CRÉDITOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

La Comisión se ha reunido en cuatro ocasiones a lo largo del curso. La primera sesión se celebró el día 25 de julio de 2023 y se atendieron 2 solicitudes de reconocimiento y transferencia de créditos.

La segunda sesión se celebró el día 27 de octubre de 2023 y se atendieron 6 solicitudes de reconocimiento y transferencia de créditos.

La tercera sesión tuvo lugar el 11 de abril de 2024 y se atendió 1 solicitud de reconocimiento y transferencia de créditos.

La última tuvo lugar el 13 de junio de 2024 y en ella se procedió a la Revisión de los reconocimientos de Técnico Superior de Formación Profesional a Grados de la Facultad de Humanidades tras el Real Decreto 659/2023.

MOVILIDAD DE ESTUDIANTES

La movilidad es una de las señas distintivas de la Facultad de Humanidades, representando un alto porcentaje en el conjunto de la Universidad.

La movilidad internacional de estudiantes de la Facultad de Humanidades que se ha ejecutado en el curso 2023-24 asciende a **150** estudiantes, a los que se suman **9** de movilidad nacional. Las movidades concedidas para el curso 2024-2025 son **164** internacionales y **6** nacionales.

156+3+5.

Erasmus es la modalidad de movilidad que, por su importancia en términos cuantitativos (número de plazas y destinos), recoge las principales cifras de movilidad en la Facultad, suponiendo cerca del 85 % de movidades ejecutadas.

Respecto al curso 2022-23, ha aumentado ligeramente el número de movidades salientes y, específicamente, el número de movidades internacionales, lo que confirma la recuperación de la normalidad de la Facultad de Humanidades, que ya se venía apuntando en los últimos dos cursos.

Estudiantes salientes de la Facultad de Humanidades

Estudiantes de la Facultad de Humanidades que han participado en la movilidad Erasmus: **135**.
Solicitudes de movilidad: **226**.

Estudiantes en estancias de prácticas (Erasmus Prácticas): **7** estudiantes. Solicitudes de movilidad: **20**.

Estancia académica de **4** estudiantes con el Programa Atlanticus. Solicitudes de movilidad: **16**.

Estancia académica de **3** estudiantes con programa con América Latina. Solicitudes de movilidad: **5**.

9 estudiantes se acogieron al Programa de Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios Españoles (SICUE). Solicitudes de movilidad: **26**.

Estudiantes entrantes a la Facultad de Humanidades

Estudiantes procedentes de otras Universidades europeas que han disfrutado de una beca Erasmus en esta Facultad: **187**.

Estudiantes procedentes de otras Universidades no europeas que han disfrutado de una beca Erasmus KA-171 en esta Facultad: **1**.

Estudiantes procedentes de otras Universidades europeas en estancias de prácticas (Erasmus Prácticas): **5** estudiantes.

10 estudiantes procedentes de otras universidades disfrutaron de una estancia en el marco del Programa de Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios Españoles (SICUE).

RENOVACIÓN DEL EQUIPO DE TUTORES/AS DOCENTES DE MOVILIDAD

El equipo de tutores/as docentes en el curso 2023-2024 ha sido de **43** profesoras y profesores, que asisten y orientan a los/as estudiantes de intercambio.

Alonso Jiménez, Elisa
Álvarez García, Carmen
Álvarez López, Cristóbal José
Balaguer Girón, Patricia
Briales Bellón, Isabel
Calvo Encinas, Elisa
Carrillo Díaz-Pines, José Ramón
Crego Gómez, María
Cuño Bonito, Justo
Egea Fernández-Montesinos, Alberto
Fernández Amaya, Lucía
García García, Antonio
Gavira Narváez, Antonio
Gutiérrez Montoya, Nayibe
Hernández López, María de la O
Jiménez Gutiérrez, Isabel
Koreneva Antonova, Olga
Lérida Muñoz, Antonio
Limbach, Christiane
López Jiménez, María Dolores
López Márquez, Alicia
Losada Friend, María
Luengo López, Jordi
Martín Ruel, Estela Sarah
Martín Martín-Mora, Concepción
Medina Reguera, Ana María
Mohamed Saad Helal, Saad
Moreno Soldevila, Rosario

Nisa Cáceres, Daniel

Oliveira Neves, Gwendoline

Pacheco Costa, Verónica

Parrilla Gómez, Laura

Pérez Bernal, María Dolores

Pérez Tostado, Igor

Puente Asuero, Raúl

Relinque Barranca, Mariana

Rodríguez Reina, María del Pilar

Rosillo López, Cristina

Saleh Hussein, Hanan

Stender, Alice

Torrella Gutiérrez, Carmen

Vigier Moreno, Francisco Javier

Vivaldi, Valentina

SESIONES Y REUNIONES EN EL MARCO DE LA MOVILIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL [Objetivo 5](#)

El Vicedecanato de Relaciones Externas y Comunicación realiza a lo largo del curso una actividad constante de reuniones informativas y aclaratorias en colaboración con estudiantes, tutores/as y la Oficina de Relaciones Internacionales, tratando consultas sobre la elaboración de acuerdos académicos, dudas académicas de estudiantes entrantes, revisión y activación de convenios o resolución de conflictos.

Especialmente notable ha sido en el curso 2023-2024 la revisión y sistematización de la oferta del programa Erasmus, ofreciendo informaciones complementarias que ayuden a la elección por parte del alumnado, tanto de Grados Simples como, especialmente, en el caso de los Doble Grados.

Asimismo, se han tenido distintos encuentros en relación con el nuevo programa KA171, que ha sustituido el anterior programa KA107 de movilidad con terceros países no asociados.

Se han convocado distintas sesiones colectivas en torno a los siguientes ejes:

Promoción y gestión de la movilidad internacional

- 03/11/2023: Reunión con Vicerrector de Internacionalización, Vicerrector de Estrategia y Planificación Académica y Vicedecanos competentes en movilidad internacional de los distintos Centros, sobre formalización de acuerdos académicos.
- 07/11/2023: Feria de la Movilidad de la Facultad de Humanidades. Charlas y encuentros informales. Programa Atenea.
- 15/11/2023: Sesión informativa sobre la oferta de programas de movilidad, convocatoria 2024-2025. [MI2](#)
- 20/03/2024: Reunión informativa del Vicedecano de Relaciones Externas y Comunicación junto con el director del ARIC con estudiantes seleccionados/as para realizar su movilidad internacional durante el curso 2024-2025.
- 01/04/2024: Sesión informativa sobre la convocatoria para movilizaciones con la Universidad de La República en Uruguay a través del Programa Erasmus+ KA-171, para el curso académico 2024-2025. [MI3](#)
- 02/04/2024: Reunión con la Decana de la Facultad de Humanidades y la Directora Académica del Grado en TEI para tratar sobre el sobre el doble grado internacional con la Università di Torino.

Actividades y sesiones complementarias

- 29/04/2024: Reunión con el Director del Departamento LEA de la Universidad de Tours para reactivación de acuerdo académico y presentación de su oferta a alumnos.
- 22/03/2024: Actualización de instrucciones Free Mover para el curso 2024-2025.
- 02/05/2024: Resolución de la adjudicación Free Mover para el curso 2024-2025.
- 25/06/2024: Reunión con responsable de movilidad de la Universidad de Exeter para establecer un nuevo acuerdo.

PRÁCTICAS CURRICULARES [PC09-E02](#)

En lo que respecta a las prácticas regladas, gestionadas por la Fundación Universidad Pablo de Olavide, cabe destacar que en el curso 2023/2024, éstas ascienden a un total de 107 con la siguiente distribución:

- Grado en Geografía e Historia: 3
- Grado en Geografía e Historia (con docencia en inglés): 1
- Grado en Humanidades: 5
- Grado en Traducción e Interpretación. Inglés: 72
- Grado en Traducción e Interpretación. Francés: 15
- Grado en Traducción e Interpretación. Alemán: 10
- Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación. Inglés (TEI): 1
- Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación. Inglés (HUM): ---

Las prácticas se han desarrollado durante el segundo semestre.

Asimismo, se ha observado un leve descenso del número de estudiantes matriculados en la asignatura de prácticas en empresa con respecto al curso 22-23 que fue de 115 estudiantes. Desde la coordinación de prácticas se sigue analizando la situación y se están llevado a cabo las acciones oportunas para promover e incentivar la matriculación en esta asignatura para el curso 24-25.

ASIGNACIÓN PRÁCTICAS GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

Entidad	Tutores/as académicos/as
ARQUEOLOGÍA Y GESTIÓN	AMALIA VAHÍ SERRANO
ARQUEOLOGÍA Y GESTIÓN	JOSÉ RAMÓN CARILLO
PARROQUIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA DE SEVILLA	JESÚS BARBERO RODRÍGUEZ
NOTTING HILL, ACADEMIA DE IDIOMAS Y ENSEÑANZA	MARÍA DEL MAR MARTÍNEZ HIDALGO

ASIGNACIÓN PRÁCTICAS GRADO EN HUMANIDADES

ENTIDAD	TUTORES/AS ACADÉMICOS/AS
PARROQUIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA DE SEVILLA	JOSÉ RAMÓN CARRILLO DÍAZ-PINÉS
PARROQUIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA DE SEVILLA	JESÚS BARBERO RODRÍGUEZ
FUNDACIÓN DE CULTURA ANDALUZA	ANTONIO GAVIRA NARVÁEZ
UNIVERSIDAD LOYOLA ANDALUCIA	MARÍA DEL MAR MARTÍNEZ HIDALGO

ASIGNACIÓN PRÁCTICAS DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y HUMANIDADES

ENTIDAD	TUTORES/AS ACADÉMICOS/AS
EDITORIAL BUNKER SL	REGINA GUTIÉRREZ PÉREZ

ASIGNACIÓN PRÁCTICAS GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

ENTIDAD	TUTORES/AS ACADÉMICOS/AS
AGA	ELISA ALONSO
KEEP LEARNING S.L	
NUEVA DIETÉTICA S.L	
OKTO CONTENIDOS	
TATUTRAD S.L.	
ACADEMIA EDUCANA	MONTSERRAT MARTÍNEZ
APRENRED FORMACIÓN SLU	
CASA DEL POETA	
CBLINGUA S.L.	
CRUZ ROJA ESPAÑOLA EN SEVILLA	

FUNDACIÓN INICIATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ACCIÓN SOLIDARIA (I.D.E.A.S.)	
FUNDACIÓN VALENTÍN DE MADARIAGA Y OYA	
GRAN PLAZA FORMACION S.L.	
HOTEL CASA DEL POETA****	
INERCIA DIGITAL	
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y TRADUCCIÓN	
LEARNING SPANISH ABROAD SL	
NOT JUST A TOURIST	
NOTTING HILL, ACADEMIA DE IDIOMAS Y ENSEÑANZA	
OFADE CONSULTING S.L	
OWAY TOURS EXPERIENCIAS SL	
UNIVERSIDAD DE SEVILLA - CICUS	
UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	
FLAMENCO AGENCY MANAGEMENT & TOURS, S.L.	REGINA GUTIÉRREZ
ENGLISH CONNECTION	
NUEVA DIETETICA S.L	
FLAMENCO AGENCY MANAGEMENT & TOURS, S.L.	
FUNDACION EDUCATIVA MYLAND	
CRISTINA MEDRANO MORENO - EDITORIAL CUATRO HOJAS	
NUEVA DIETETICA S.L	
FLAMENCO AGENCY MANAGEMENT & TOURS, S.L.	
EDITORIAL LANTIA	ALICE STENDER
SOCIEDAD PARA EL DESARROLLO DE CARMONA S.A.	
CBLINGUA S.L.	

ESCUELA DE DOCTORADO DE LA UNIVERISDAD PABLO DE OLAVIDE	
OWAY TOURS EXPERIENCIAS SL	
APRENRED FORMACIÓN SLU	
FUNDACIÓN INICIATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ACCIÓN SOLIDARIA (I.D.E.A.S.)	PILAR MARTÍN ACUÑA
IDIOMAS Y ENSEÑANZA	
NUARTEC SL	
OKTO CONTENIDOS	
4 HOJAS	
OWAY TOURS EXPERIENCIAS SL	COVADONGA FOUCES
CRUZ ROJA ESPAÑOLA EN SEVILLA	
FUNDACIÓN INICIATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ACCIÓN SOLIDARIA (I.D.E.A.S.)	
ESCUELA DE DOCTORADO DE LA UNIVERISDAD PABLO DE OLAVIDE	
3 FUTURO ONLINE	ELISA ALONSO

PRÁCTICAS EXTRACURRICULARES

Se han realizado un total de 12 prácticas extracurriculares de inserción profesional.

ENTIDAD	TITULACIÓN
Yumping.com	Grado en Traducción e Interpretación. Francés
TATUTRAD	Grado en Traducción e Interpretación. Inglés
SITER ANDALUCIA SL	Doble Grado en Traducción e Interpretación (Alemán) y en Relaciones Internacionales
NORTHSTAR BROKERAGE COMMODITIES SL	Grado en Traducción e Interpretación. Francés
AYUNTAMIENTO DE LA RINCONADA	Grado en Traducción e Interpretación. Francés Grado en Traducción e Interpretación. Inglés

ROCCO Génesis SL	Grado en Traducción e Interpretación. Inglés
CBLINGUA	Máster Universitario en Comunicación Internacional Grado Traducción e Interpretación
C CUI	Diplomado en Traducción e Interpretación Máster Universitario en Comunicación Internacional, Traducción e Interpretación, Máster Universitario en Comunicación Internacional, Traducción e Interpretación
C CARIOTIPO	Grado en Relaciones Internacionales Grado en Geografía e Historia
TATURAD	Grado en Traducción e Interpretación Inglés
C CUI	Grado en Traducción e Interpretación Grado en Traducción e Interpretación. Inglés
C CUI	Grado en Traducción e Interpretación Grado en Traducción e Interpretación. Inglés

REUNIONES INFORMATIVAS

En relación con las prácticas para el curso 2023/2024, la Vicedecana de Prácticas, Empleabilidad, Emprendimiento e Inserción Laboral Christiane Limbach, organizó tres reuniones informativas. La primera reunión tuvo lugar el 7 de junio de 2023, con el objetivo de empezar a informar a los posibles interesados en cursar la asignatura. En la segunda reunión, que tuvo lugar durante el 26 de septiembre de 2023, se convocó al alumnado ya matriculado para informarles acerca de todos los plazos de interés. Se convocó una tercera reunión, el 1 de febrero de 2024, para orientar el alumnado matriculado justo antes de empezar de las prácticas. La información con el alumnado matriculado y con sus correspondientes tutores/as ha sido fluida durante todo el curso académico, detectándose un número mínimo de incidencias que han ido resolviéndose con la mayor celeridad posible.

El 11 de junio de 2024 el equipo decanal organizó una cuarta reunión informativa con la asistencia de la Decana, la Vicedecana de Prácticas, Empleabilidad, Emprendimiento e Inserción Laboral y la encargada del Área de Prácticas en Empresa para la Facultad de Humanidades de la Fundación Pablo de Olavide, Vera Escalas Laakso con los/as estudiantes interesados/as en cursar prácticas el próximo curso 2024-25.

ESTRATEGIA Y CALIDAD

Documentación y dinámica de actuación del SAIC de la Facultad de Humanidades

La Facultad de Humanidades mantiene, actualiza, archiva y difunde la documentación que se genera cada curso y que da sentido y contenido a la estrategia y calidad del centro y su funcionamiento. Actualmente, el portal web de la Facultad recoge los siguientes ítems que conducen a la documentación y procedimientos asociados:

- Política de calidad
- Carta de servicios y seguimiento
- Misión y visión de la Facultad
- Contratos-programas y seguimiento
- Plan de comunicación
- Composición de la Comisión de Garantía Interna de Calidad
- Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad. Manuales
- Calidad en los Grados
- Encuestas de evaluación docente
- Encuestas de satisfacción
- Resultados de los Grados
- Procedimiento para la publicación de la convocatoria de exámenes de los títulos de Grado
- Jornadas de calidad
- Planes de formación del PDI
- Atención a la diversidad funcional (inclusión y discapacidad)
- Plan Estratégico
- Seguimientos anuales de planes estratégicos
- Directores/as académicos/as de Grado
- Coordinadores/as docentes de semestre
- Compromiso de la Facultad de Humanidades con la igualdad

La Comisión de Garantía Interna de Calidad de la Facultad de Humanidades ha celebrado desde julio de 2023 ocho reuniones, con los siguientes acuerdos:

07/07/2023

- Aprobación de los informes de seguimiento y planes de mejora de los grados (2021-2022) y del plan de comunicación de la facultad de humanidades.

25/07/2023

- Aprobación de la documentación relativa al proceso de certificación IMPLANTA: Informe de Autoevaluación del centro y Plan de mejora del centro.

28/09/2023

- Aprobación de las actas de las reuniones anteriores.
- Aprobación del Plan de Acción Tutorial de la Facultad de Humanidades.
- Aprobación de los análisis del informe del perfil de nuevo ingreso de los Grados de la Facultad de Humanidades (curso 2022-2023).
- Aprobación, si procede, de las versiones adaptadas a IMPLANTA de los siguientes procesos:
 - PA04-FHUM: Gestión de los recursos y de los servicios que presta la Facultad de Humanidades.
 - PA05-FHUM: Gestión de incidencias, reclamaciones, sugerencias y felicitaciones.
 - PE01-FHUM: Elaboración, revisión y actualización de la Política y los Objetivos de Calidad.
 - PC09-FHUM: Gestión y revisión de las Prácticas académicas externas.
- Aprobación del nuevo proceso marco PC10-FHUM: Mención dual.

17/10/2023

- Aprobación del análisis del informe del perfil de nuevo ingreso del Doble Grados de Geografía e Historia y Relaciones Internacionales (curso 2022-2023).

31/10/2023

- Aprobación del segundo seguimiento del Contrato-Programa de la Facultad de Humanidades 2022-23.

01/04/2024

- Aprobación del análisis del informe del perfil de nuevo ingreso de los Grados y Dobles Grados de la Facultad de Humanidades (curso 2023-2024).
- Aprobación del análisis de los informes de egreso de los Grados y Dobles Grados de la Facultad de Humanidades (cursos 2020-2021 y 2021-2022).

13/05/2024

- Aprobación de los informes de seguimiento de la Facultad de Humanidades (curso 2022-2023).
- Aprobación de los planes de mejora de la Facultad de Humanidades (cursos 2022-2023).

19/06/2024

- Aprobación de los siguientes procedimientos para el SAIC del centro:
 - PE01 – FHUM. Elaboración, revisión y actualización de la política y los objetivos de calidad.
 - PE04 -FHUM. Medición, análisis y mejora continua.



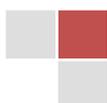
- PC01 – FHUM. Diseño de la oferta formativa de la facultad de humanidades.
- PC02 – FHUM. Revisión y mejora de los programas formativos.
- PA07 – FHUM. Satisfacción, necesidades y expectativas de los grupos de interés.

SAIC DE LA FACULTAD Y SUS TÍTULOS

Durante el curso 2023-2024 los esfuerzos en materia de calidad se han centrado en seguir desarrollando la actualización de todas las evidencias en la nueva aplicación SAIC-app. Asimismo, se ha seguido trabajando para adecuar el SAIC de la Facultad de Humanidades a las demandas del informe de auditoría del programa AUDIT de ANECA recibido el 30 de noviembre de 2023. Tras lo acordado en una reunión con los Vicerrectores de Estrategia y Planificación Académica y de Transformación Digital, así como con el Delegado del Rector para la Calidad (17 de marzo de 2023), la documentación relativa al programa IMPLANTA se enviará a la ANECA para su estudio, para una posible vuelta al programa AUDIT. En general el informe del programa AUDIT sobre la evaluación del SAIC de la Facultad de Humanidades mostró una serie de siete no conformidades y 26 oportunidades de mejora, siendo solamente una no conformidad mayor. Durante todo el curso se está trabajando para adaptar los procesos del centro al modelo AUDIT y así dar respuesta tanto a las no conformidades como a las oportunidades de mejora. En este sentido desde el 14 de junio de 2024 se ha iniciado el proceso de auditoría del SAIC del centro y se plasmará en una primera auditoría en la tercera semana de septiembre de 2024.

Respecto a los Títulos que se imparten en la Facultad de Humanidades, durante el curso 2023-2024 se ha continuado con las tareas de seguimiento y revisión de los mismos. Durante este año se han mantenido responsables de calidad del Grado en Traducción e Interpretación (Daniel Nisa Cáceres) y de Humanidades (José Miguel Escribano Páez), se ha nombrado a Rocío Gordillo Hervás como responsable de calidad del Grado en Geografía e Historia durante la baja maternal de Natalia Maillard y se han renovado los/as representantes del profesorado y del alumnado. Las comisiones de calidad de los títulos han trabajado en los informes de seguimiento del curso 2022-2023 (y sus planes de mejora) en la primavera de 2023, lo cuales fueron aprobados el pasado 15 de mayo. Como todos los años, también se han analizado los informes del perfil de nuevo ingreso de los grados de la Facultad de Humanidades y por primera vez, los informes de egreso de los Grados y Dobles Grados de la Facultad de Humanidades (aprobados en Junta de Centro de uno de abril de 2023).

Desde el Vicedecanato de Calidad y Comunicación se ha seguido una política de difusión y transparencia del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad de la Facultad de Humanidades, publicando en la web de la Facultad de Humanidades todo aquel contenido vinculado al mismo. De la misma manera, durante las IX Jornadas de Calidad, Coordinación e Innovación de la Facultad de Humanidades, celebradas el 7 de junio de 2024, se incidió en la importancia de la participación del profesorado en el SAIC



de la Facultad, recordando la importancia de la participación en las encuestas por parte del profesorado y muy especialmente en desarrollar estrategias para la participación del alumnado. [TP3](#)

POLÍTICA DE CALIDAD DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

El documento correspondiente, firmado en 2023, sobre la política de calidad del Centro puede consultarse en la página web de la Facultad <https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/calidad-estrategia-y-responsabilidad-social/.galleries/Documentos-CALIDAD-ESTRATEGIA-Y-RESPONSABILIDAD-SOCIAL/Politica-de-Calidad-de-la-Facultad-de-Humanidades-Vigente.pdf>.

Su seguimiento, aprobado en Junta de Centro el 22 de marzo de 2023, puede consultarse aquí <https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/calidad-estrategia-y-responsabilidad-social/.galleries/Documentos-CALIDAD-ESTRATEGIA-Y-RESPONSABILIDAD-SOCIAL/Seguimiento-de-la-Politica-y-Objetivos-de-Calidad-de-la-Facultad-de-Humanidades-ano-2022-1.pdf>

La adaptación del centro a las demandas del programa AUDIT de ANECA hace necesaria una actualización de la política de calidad del centro que será iniciada a lo largo del mes de julio de 2024.

CONTRATO-PROGRAMA Y PLAN ESTRATÉGICO

El seguimiento del contrato-programa, firmado el 24 de marzo de 2023, puede consultarse en el portal de la Facultad <https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/calidad-estrategia-y-responsabilidad-social/.galleries/Documentos-CONTRATOS-PLANES/informes-seguimiento/005-Contrato-Programa-FHUM-Marzo-2023.pdf> .

El Contrato Programa (2024-2025) debe ser presentado previamente por el Delegado del Rector para la Calidad al Consejo de Dirección, con el objeto de mostrar que éste muestra un firme compromiso de consecución de aquellos objetivos que son estratégicos tanto para la institución como para la propia Facultad de Humanidades. Esta acción se desarrollará durante el mes de junio de 2024, convocando seguidamente a la Comisión de Garantía Interna de Calidad de los Centros (CGICC) y al Comité de Calidad para que se apruebe y se firme a lo largo del mes de julio. El montante inicial será de 4.000 euros. Esto significa que no se va a tomar como referente la evaluación del cumplimiento del anterior Contrato en diciembre de 2023, resuelta el pasado mes de abril de 2024.

BUZÓN DE SUGERENCIAS

La Facultad brinda la posibilidad de comunicar incidencias, reclamaciones y sugerencias a través de un buzón diseñado para ello. En este apartado, la página web contiene no solo el acceso al Buzón, sino también la documentación relativa al Procedimiento y al Reglamento por el que se rige dicho servicio. El enlace para acceder al buzón IRSF, junto con su normativa y estadísticas del mismo es: <https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/general/buzon-de-sugerencias/>

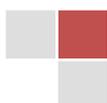
Dichas estadísticas se han actualizado para el desarrollo del informe de seguimiento del curso 2022-23

ACCIONES ENCAMINADAS A INCREMENTAR LA TASA DE PARTICIPACIÓN EN LAS ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN ^{TP2}

Con el objetivo de aumentar la tasa de participación en las encuestas, la Vicedecana de Calidad y Comunicación ha remitido distintos recordatorios al alumnado y al profesorado de la Facultad recordándoles la importancia de rellenarlas y animándoles a hacerlo. Esta cuestión también se trató expresamente en las IX Jornadas de Calidad, Coordinación e Innovación celebradas en Carmona el pasado 7 de junio.

INDICADORES DEL CONTRATO PROGRAMA, EVIDENCIAS SAIC Y OBJETIVOS DE CALIDAD RECOGIDOS EN ESTA MEMORIA (vigentes hasta la actualidad y a la espera de la firma del nuevo Contrato Programa confirmada para el mes de julio 2024 por el Delegado del Rector mediante correo electrónico del 28/05/2024 y sujeto a posibles modificaciones que puedan surgir tras la auditoría AUDIT prevista para la tercera semana de septiembre 2024).

- Acciones de orientación académica y/o profesional promovidas por el centro:
 - o Acciones de orientación académica: [PC05-E01.1](#), [PC05-E01.2](#), [PC05-E01.3](#), [PC05-E01.4](#), [PC05-E01.5](#), [PC05-E01.6](#), [PC05-E01.7](#), [PC05-E01.8](#), [PC05-E01.09](#), [PC05-E01.10](#).
 - o Acciones de orientación profesional ^{OC5 empleabilidad}: [PC05-E02.1](#), [PC05-E02.2](#), [PC05-E02.3](#), [PC05-E02.4](#), [PC05-E02.5](#), [PC05-E02.6](#)
- Acciones encaminadas a incrementar la tasa de participación en las encuestas de satisfacción de los grupos de interés promovidas por el Centro: [TP1](#), [TP2](#), [TP3](#)
- Desarrollo de acciones específicas alineadas con el Plan de Igualdad de la UPO ^{OC7}: [PI1](#), [PI2](#), [PI3](#), [PI4](#), [PI5](#), [PI6](#), [PI7](#), [PI8](#), [PI9](#), [PI10](#)



- Acciones encaminadas a aumentar el número de créditos impartidos en un segundo idioma. [SI1](#), [SI2](#).
- Acciones para fomentar las relaciones con el entorno económico y social (egresados/as y empleadores/as): [PC05-E02.1](#), [PC05-E01.2](#), [PC05-E01.3](#), [PC05-E01.4](#)
- Acciones para fomentar y/o mejorar la movilidad internacional: [MI1](#), [MI2](#), [MI3](#)
- Desarrollo de acciones específicas alineadas con la transformación digital y la adquisición de Competencias Digitales de estudiantes y PDI. [TD1](#)
- Informe de Gestión anual de la Fundación: [PC09-E02](#)

Objetivos de Calidad:

- Objetivo 1: Garantizar el correcto funcionamiento del Centro en su ámbito competencial, analizando las posibles incidencias para la búsqueda de la mejora continua.
 - Informe de seguimiento Grado en Geografía e Historia:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-geografia-historia/.galleries/Documentos-GRADO-EN-GEOGRAFIA-E-HISTORIA-SEGUIMIENTO-ANUAL-DEL-TITULO/Curso-academico-2022-23.pdf>
 - Informe de seguimiento Grado en Humanidades:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-humanidades/.galleries/Documentos-GRADO-EN-HUMANIDADES-INFORMES-SEGUIMIENTO-SGIC/Curso-academico-2022-23.pdf>
 - Informe de seguimiento Grado en Traducción e Interpretación:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-traduccion-interpretacion-ingles/.galleries/Documentos-GRADO-EN-TRADUCCION-E-INTERPRETACION-INGLES-SEGUIMIENTO-ANUAL-DEL-TITULO/Curso-academico-2022-23.pdf>
- Objetivo 2: Fomentar la implicación y participación del alumnado y profesorado en la gestión de la Calidad del Centro, mediante la ejecución de acciones encaminadas a promover la cultura de Calidad en la comunidad universitaria:
 - Jornadas de Bienvenida [OC1](#)
 - IX Jornada de Calidad, Coordinación e Innovación de la Facultad de Humanidades [OC2](#)

- Renovación comisiones de calidad de los grados, la comisión de calidad del centro y los/as responsables de calidad del título:

[Acta de Junta de Centro de 15/01/2024](#)
[Acta de Junta de Centro de 20/02/2024](#)
- Objetivo 3: Atender y responder todas las sugerencias y reclamaciones que formulen todas las partes interesadas, sometiéndolas a un análisis proporcional a su gravedad y a las oportunidades de mejora que representen.
 - Informe de seguimiento Grado en Geografía e Historia:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-geografia-historia/.galleries/Documentos-GRADO-EN-GEOGRAFIA-E-HISTORIA-SEGUIMIENTO-ANUAL-DEL-TITULO/Curso-academico-2022-23.pdf>
 - Informe de seguimiento Grado en Humanidades:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-humanidades/.galleries/Documentos-GRADO-EN-HUMANIDADES-INFORMES-SEGUIMIENTO-SGIC/Curso-academico-2022-23.pdf>
 - Informe de seguimiento Grado en Traducción e Interpretación:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-traducion-interpretacion-ingles/.galleries/Documentos-GRADO-EN-TRADUCCION-E-INTERPRETACION-INGLES-SEGUIMIENTO-ANUAL-DEL-TITULO/Curso-academico-2022-23.pdf>
- Objetivo 4: Fomentar la coordinación docente, así como el intercambio de buenas prácticas metodológicas y nuevas herramientas docentes, que, a su vez, puedan favorecer el establecimiento de mecanismos que permitan reforzar el vínculo entre la docencia, la investigación y la transferencia.
 - IX Jornada de Calidad, Coordinación e Innovación de la Facultad de Humanidades [OC4](#)
 - Reuniones de coordinación de las Directoras Académicas de Grado con los coordinadores de semestre, los responsables de asignatura y resto del profesorado para establecer pautas para la elaboración de guías docentes y la

coordinación entre los equipos docentes de las asignaturas para el curso próximo”

[OC4.1](#)

- Objetivo 5: Contribuir a la internacionalización y a la mejora de la empleabilidad del alumnado.
Movilidad: [OC5 movilidad](#)
Empleabilidad [OC5 empleabilidad](#)
- Objetivo 6: Avanzar en la transformación digital para ofrecer un servicio más cercano y ágil, respetuoso con el medio ambiente y que sirva como base para el desarrollo de un campus sostenible. [OC6](#)
- Objetivo 7: Realizar acciones encaminadas al fomento de la igualdad y de la inclusión en el ámbito universitario y en la sociedad. [OC7](#)
- Objetivo 8: Contribuir al mejor conocimiento interno y externo del Centro y de su oferta formativa. [OC8](#)
- Objetivo 9: Consolidar el SAIC como medio para evaluar periódicamente los procesos de evaluación y gestión de la calidad de todas las titulaciones y del centro.
 - Informe de seguimiento Grado en Geografía e Historia:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-geografia-historia/.galleries/Documentos-GRADO-EN-GEOGRAFIA-E-HISTORIA-SEGUIMIENTO-ANUAL-DEL-TITULO/Curso-academico-2022-23.pdf>
 - Informe de seguimiento Grado en Humanidades:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-humanidades/.galleries/Documentos-GRADO-EN-HUMANIDADES-INFORMES-SEGUIMIENTO-SGIC/Curso-academico-2022-23.pdf>
 - Informe de seguimiento Grado en Traducción e Interpretación:
<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-traducion-interpretacion-ingles/.galleries/Documentos-GRADO-EN-TRADUCCION-E-INTERPRETACION-INGLES-SEGUIMIENTO-ANUAL-DEL-TITULO/Curso-academico-2022-23.pdf>
- Objetivo 10: Consolidar la Acreditación Institucional, avanzando hacia el cumplimiento de los estándares internacionales de Calidad.

- Informe de seguimiento del contrato-programa OCTUBRE 2023

<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/calidad-estrategia-y-responsabilidad-social/.galleries/Documentos-CONTRATOS-PLANES/informes-seguimiento/Informe-de-Seguimiento-del-CP-FHUM-octubre-2023.pdf>