



Departamentos

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA

DIRECCIÓN DEL DEPARTAMENTO

Director: D. José María Miura Andrades.

Secretario: D. Francisco Antonio Rubio Durán.

CONSEJO DE DEPARTAMENTO

Se han celebrado ocho sesiones ordinarias del Consejo de Departamento y una extraordinaria, una Comisión Permanente y cuatro virtuales, habiéndose adoptado en ellas aproximadamente una treintena de acuerdos esenciales. Las actas de las sesiones del Consejo de Departamento han sido publicadas en la página web del Departamento:

<http://www.upo.es/ghyf/contenido?pag=/portal/departamentos/ghyf/contenidos/organizacion&ini=0&menuid=30849&vE=>

ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO

Área de Análisis Geográfico Regional

Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- Ojeda Rivera, J.F. y Villa Díaz, J. "Urdir paisajes (de los análisis disciplinares a la producción compartida de emociones)". Seminario sobre Geografía y Paisaje en la literatura española e hispanoamericana. Centro de Estudios Iberoamericanos Mario Benedetti. 10 y 11 de diciembre de 2014. Universidad de Alicante.
- Silva Pérez, R; García García, A. y Villar Lama, A. "Los paisajes agrarios singulares de los Planes Especiales de Protección del Medio Físico como instrumento para la identificación de paisajes patrimoniales de dominante agraria en Andalucía". XVII Coloquio de Geografía Rural, Girona. Septiembre de 2014.



Departamentos

- Torres Gutiérrez, F.J. “Trabajos y experiencias del Grupo de Investigación Estructuras y Sistemas Territoriales en cuestiones de índole social”. Charla ofrecida en el *Coloquio sobre Migraciones, desigualdades y justicia social. Intercambio de experiencias entre grupos de investigación y agentes sociales*. 25 de marzo 2015, Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla.
- Torres Gutiérrez, F.J. “La respuesta social a las manifestaciones de la crisis: vulnerabilidad y movimientos sociales”. Organización de la Mesa Redonda. XIV Congreso Nacional de la Población. Cambio demográfico y socioterritorial en un contexto de crisis. Asociación de Geógrafos Españoles. Universidad Pablo de Olavide (Sevilla). 10-12 de septiembre de 2014.

Publicaciones

- Caravaca Barroso, I.; González Romero, G.; García García, A.; Fernández Salinas, V.; Mendoza Bonet, A. (2014). Conocimiento, innovación y estrategias públicas de desarrollo: análisis comparado de tres ciudades medias de Andalucía (España). *EURE*, vol. 40, n.º 119, pp. 49-74.
- García Herrera, L. M.; Díaz Rodríguez, M. C.; García García, A.; Armas Díaz, A. y García Hernández, J.S. (2015). Apropiación y sentido de pertenencia en el espacio público: Parque Estoril, Sevilla, España. *Revista Latino-Americana de Geografía e Género*, v. 6, n.º 1, pp. 3-13.
- García Herrera, L. M.; Díaz Rodríguez, M. C.; García García, A.; Armas Díaz, A. (2014). Espacios públicos y género en centros históricos: las alamedas de Sevilla y Santa Cruz de Tenerife. *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, n.º 65, pp. 167-185.
- García García, A. y Ojeda Rivera, J.F. (2014). “Releyendo los paisajes simbólicos de la ciudad de Sevilla”, en QUILES, F. (edit): *Territorios, Paisajes y Arquitectura Vernácula. Patrimonios diversos de la Provincia de Sevilla*. EnredARS y Red AVI (Arquitectura Vernácula Iberoamericana, pp.70-91. ISBN: 978-84-695-9160-4.
- Molinero, F.; Tort, J.; Ojeda, J.F.; Ruíz, E.; Martínez, E.; Silva, R. y Mata, R. (Coords.) (2014): *Atlas de los paisajes agrarios de España. Las unidades de paisaje agrario de la España Mediterránea*. Tomo II. Madrid, Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. Pp. 502-1073. ISBN: 978-84-491-1381-9 Tomo II. 978-84-491-1347-5 Obra completa.



Departamentos

- Ojeda Rivera, J.F. (2014): “Los paisajes del bosque en Andalucía”, en Molinero y otros (Coords): Atlas de los paisajes agrarios de España. Tomo II. Madrid, Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, pp.885-898. ISBN: 978-84-491-1381-9. Tomo II.
- Ojeda Rivera, J.F. y Zoido Naranjo, F. (2014): “Fundamentos de la diversidad paisajística andaluza”, en QUILES, F. (edit): Territorios, Paisajes y Arquitectura Vernácula. Patrimonios diversos de la Provincia de Sevilla. Sevilla, EnredARS y Red AVI (Arquitectura Vernácula Iberoamericana, pp.28-43. ISBN: 978-84-695-9160-4.
- Ojeda Rivera, J.F. (2014): “Paisaje, patrimonio y desarrollo contemporáneo. Aplicación a los paisajes cafeteros colombianos”, en CUELLAR, M. (edit): Miradas diversas. Arquitectura vernácula y paisajes culturales. Sevilla, EnredARS y Red AVI (Arquitectura Vernácula Iberoamericana), pp. 162-181. ISBN: 978-84-695-9827-6.
- Ojeda, J.F. y Andreu, C. (2015): “La mirada comprensiva y didáctica del profesor Valverde a paisajes y modos de vida de Sanlúcar de Barrameda”. En ALDREY, J.A. (Ed.): José Valverde, geógrafo gallego. Un exilio fecundo. Universidad de Santiago de Compostela, pp.57-92. ISBN 978-84-606-7071-1.
- Villa Díaz, A.A. y Ojeda Rivera, J.F. (2014): “Paisajes de la colonización franquista en la cuenca baja del Guadalquivir”, en Molinero y otros (Coords): Atlas de los paisajes agrarios de España. Tomo II. Madrid, Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, pp. 581-590. ISBN: 978-84-491-1381-9 Tomo II.

Concepto	TOTAL
N.º de artículos en revistas	3
N.º de libros	1
N.º de capítulos de libros	6
TOTAL	10



Departamentos

Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación

Participa Antonio García García en:

Métodos e instrumentos para el reconocimiento de los paisajes patrimoniales en Andalucía.

Proyecto de Excelencia I+D+i 2012. Código P12-SEJ-2024.

Consejería de Innovación Ciencia y Empleo (Junta de Andalucía).

Dirección del Proyecto: Dra. Silva Pérez. Universidad de Sevilla.

Fecha inicio: 31 de diciembre de 2013.

Fecha fin: 29 de enero de 2016.

Red Temática CYTED: (Des)bordes urbanos. Política, proyecto y gestión sostenible en la ciudad de la periferia (Código P411RT0328).

Entidad financiadora: CYTED - Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo.

Entidades participantes: Universidad Nacional del Litoral (Argentina); Universidade Feevale; Universidade de São Paulo; Ambiens Instituto (Brasil); Habitat International Coalition (Chile); Organización Latinoamericana y del Caribe de Centros Históricos (Ecuador); Universidad de Sevilla; Universidad Pablo de Olavide; Universidad de Granada; Grupo de Trabajo "Actions Without Borders" de la Unión Internacional de Arquitectos (España).

Duración: desde 2012 hasta 2015.

Investigador responsable: Salvador Bernardo Schelotto Guillamón (coordinador).

En este proyecto también participan otros dos profesores de la misma área (Antonio García García y Francisco José Torres Gutiérrez) y la becaria del área (Marta Solanas Domínguez).

Paisajes Patrimoniales de la España Meridional Andaluza (CSO2012-39564-C07-07)

Proyecto de Investigación de I+D.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Plan nacional de I+D+i).

Dirección del Proyecto: Dr.ª Silva Pérez. Universidad de Sevilla.

Fecha inicio: 18 de diciembre de 2012.

Fecha fin: 18 de diciembre de 2015.



Departamentos

Ciudad y calidad de vida. El uso social de los espacios publicos abiertos en ciudades españolas (Código CSO2010-19007)

Proyecto de Investigación de I+D.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (Plan Nacional I+D+i).

Responsable: Dra. Luz Marina García Herrera, Universidad de La Laguna.

Fecha inicio: 1 de enero de 2011.

Fecha fin: 31 de diciembre de 2014.

Participación en calidad de asesor.

Participa Juan Francisco Ojeda Rivera en:

Archivo documental de percepciones y representaciones de paisajes andaluces. (P09-HUM-5382)

Proyecto de Investigación de Excelencia. Junta de Andalucía.

Entidad financiadora: Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación. Junta de Andalucía.

Dirección del proyecto: Dr. Ojeda Rivera. Universidad Pablo de Olavide (Sevilla).

Duración: 2011- 2015.

Red Temática CYTED: (Des)bordes urbanos. Política, proyecto y gestión sostenible en la ciudad de la periferia (Código P411RT0328)

Entidad financiadora: CYTED - Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo.

Entidades participantes: Universidad Nacional del Litoral (Argentina); Universidade Feevale; Universidade de São Paulo; Ambiens Instituto (Brasil); Habitat International Coalition (Chile); Organización Latinoamericana y del Caribe de Centros Históricos (Ecuador); Universidad de Sevilla; Universidad Pablo de Olavide; Universidad de Granada; Grupo de Trabajo "Actions without Borders", de la Unión Internacional de Arquitectos (España).

Duración: desde 2012 hasta 2015.

Investigador responsable: Salvador Bernardo Schelotto Guillamón (coordinador).



Departamentos

Infraestructuras, paisaje y sociedad. Potencial paisajístico de la red de carreteras de Andalucía y fomento de su uso social

Entidad financiadora: Consejería de Obras Públicas y Vivienda. Contrato de Servicios de I+D+i (G-GI3000/IDi 0). Junta de Andalucía.

Dirección del proyecto: Dr. Zoido Naranjo. Centro de Estudio Paisaje y Territorio (Sevilla).

Duración: 2012- 2015.

Puesto: Miembro del equipo investigador.

Paisajes Patrimoniales de la España Meridional Andaluza (CSO2012-39564-C07-07)

Proyecto de Investigación de I+D.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Plan nacional de I+D+i).

Dirección del proyecto: Dr.ª Silva Pérez. Universidad de Sevilla.

Periodo de realización: 2013-2016.

Participa Francisco José Torres Gutiérrez en:

Competencia cultural comunitaria: Profesionales competentes para comunidades diversas

Referencia PSI2011-25554.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (Plan nacional de I+D+i).

Duración: desde el 1 de enero de 2012 hasta el 31 de diciembre de 2014. N.º total de meses: 36.

Investigador/a principal: Dr. Manuel García Ramírez (Universidad de Sevilla).

Financiación: 53.240 €.

Red Temática CYTED: (Des)bordes urbanos. Política, proyecto y gestión sostenible en la ciudad de la periferia (Código P411RT0328)

Entidad financiadora: CYTED - Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo.

Entidades participantes: Universidad Nacional del Litoral (Argentina); Universidade Feevale; Universidade de São Paulo; Ambiens Instituto (Brasil); Habitat International Coalition (Chile); Organización Latinoamericana y del Caribe de Centros Históricos (Ecuador); Universidad de Sevilla; Universidad Pablo de Olavide; Universidad de Granada; Grupo de Trabajo "Actions Without Borders" de la Unión Internacional de Arquitectos (España).



Departamentos

Duración, desde: 2012 hasta: 2015.

Investigador responsable: Salvador Bernardo Schelotto Guillamón (coordinador).

Tesis Doctorales

Dirección de tesis en elaboración: Juan F. Ojeda Rivera.

- *Arqueogeografía de la romanización en paisajes ecotonaes de Andalucía (Vega de Antequera y Sierra Morena Onubense*. Tesis de doctorado en Estudios Medioambientales (codirigida con el doctor García Sanjuán de la Universidad de Sevilla), inscrita y a defender por la Lda. María del Carmen Moreno Escobar. Departamento de Geografía, Historia y Filosofía. Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.
- *El patio y el corredor. Elementos tipológicos de la arquitectura regional de bahareque, como expresiones y factores del paisaje en el territorio cafetero del centro-occidente de Colombia*. Tesis de doctorado en Arte, inscrita y a defender por el Ldo. Arquitecto Jorge Enrique Osorio Velásquez. Departamento de Geografía, Historia y Filosofía. Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.
- *Las cooperativas de vivienda uruguayas como modelo de producción social del hábitat y de gestión colectiva de barrios. El caso de Montevideo: impacto de las cooperativas en términos urbanos y de ciudadanía. (1966-2011)*. Tesis de doctorado en Estudios Medioambientales (codirigida con el doctor Manuel Jerez, de la Universidad de Sevilla), inscrita y a defender por la Arquitecta Marta Solanas Domínguez. Departamento de Geografía, Historia y Filosofía. Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.
- *Horizonte de posibilidades para la interpretación paisajística desde una óptica hermenéutica*. Tesis de doctorado en Estudios Medioambientales, inscrita y a defender por la Lda. Renate Mann. Departamento de Geografía, Historia y Filosofía. Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (codirigida con los doctores Caballero Sánchez (Univ. de Sevilla) y Ludwig Trelp (Technische Universität München).
- *Paisajes, mapas, resistencias y otras ficciones territoriales*. Tesis de doctorado en Estudios Medioambientales, inscrita y a defender por el Ldo. D. Manuel Rodríguez Álvarez. Departamento de Geografía, Historia y Filosofía. Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.



Departamentos

- *Procesos recientes de configuración de los paisajes del Abalario en los arenales del Espacio Natural Doñana.* Tesis doctoral en Estudios Medioambientales, inscrita y a defender por la Lda. Águeda A. Villa Díaz. Departamento de Geografía, Historia y Filosofía. Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.
- *Umbrales. Transiciones entre los conjuntos edificados y los ruedos agrícolas en la Sierra Morena de Huelva.* Tesis doctoral en Arquitectura, programa Patrimonio como recurso y sociedad: dinamización y desarrollo, inscrita y a defender por la Arquitecta Ana Coronado Sánchez. Departamento de Historia Teoría y Composición Arquitectónicas. ETSA, Universidad de Sevilla (Tutor: Ramón Pico Valimaña).
- *Paisajes homéricos.* Tesis de doctorado en Historia y Estudios Humanísticos: Europa, América, Arte y Lenguas, preinscrita y a inscribir y defender por el Arquitecto Víctor Díaz López. Departamento de Geografía, Historia y Filosofía. Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

Área de Arqueología

Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

Conferencias y ponencias en reuniones internacionales

- Bermúdez, J. M. y Colodrero, A. Ponencia “Decoración arquitectónica”, en *Congreso Internacional “Las villas romanas de la Bética”*. Sevilla, 8-10 de junio de 2014.
- Buzón, M. Ponencia “Las villas suburbanas”, en *Congreso Internacional “Las villas romanas de la Bética”*. Sevilla, 8-10 de junio de 2014.
- Carrasco, I. y Carrillo, J. R. Ponencia “Técnica edilicia”, en *Congreso Internacional “Las villas romanas de la Bética”*. Sevilla, 8-10 de junio de 2014.
- Hidalgo, R. Ponencia “Arquitectura residencial y representativa”, en *Congreso Internacional “Las villas romanas de la Bética”*. Sevilla, 8-10 de junio de 2014.
- Hidalgo, R. Ponencia “Los cambios estructurales de las ciudades de la Bética durante la Antigüedad Tardía”, en *Workshop Internacional “Crisis económica, transformación estructural y migración en la Europa Antigua”*. Sevilla, 25-28 de mayo de 2015.



Departamentos

- López, G. y Vargas Vázquez, S. J. Ponencia “Decoración escultórica” en *Congreso Internacional “Las villas romanas de la Bética”*. Sevilla, 8-10 de junio de 2014.
- Orfila, M. y Carrillo, J. R. Ponencia “Las villas agropecuarias” en *Congreso Internacional “Las villas romanas de la Bética”*. Sevilla, 8-10 de junio de 2014.
- Orfila, M.; Carrillo, J. R. y Peña, Y. Ponencia “Instalaciones productivas agropecuarias” en Congreso Internacional “Las villas romanas de la Bética”. Sevilla, 8-10 de junio de 2014.
- Vargas Vázquez, S. J. Ponencia “Agricultores y ganaderos en los mosaicos” en *IX Seminario Internacional de Mosaicos Romanos*, Madrid, 23-24 de septiembre de 2014.

Conferencias y ponencias en reuniones nacionales

- Hidalgo, R. Conferencia “El complejo palatino de Cercadilla en Córdoba y la arquitectura aúlica bajoimperial”, dictada en el marco del *Máster Universitario en Arqueología y Patrimonio*, Universidad Autónoma de Madrid, 9 de marzo de 2015.

Publicaciones

Artículos en revistas nacionales

- Hidalgo Prieto, R. “¿Fue Cercadilla una villa?. El problema de la función del complejo de Cercadilla en Corduba”. *Archivo Español de Arqueología* 87, 2014, 217-241.
- Hidalgo Prieto, R. Recensión de MOLLIST, N. y RIPOLL, G. (eds.) (2012): *Arqueologia funerària al nord-est peninsular (segles VI-XII)*. Monografies d’Olèrdola 3, Museu d’Arqueologia de Catalunya-Olèrdola, Barcelona, ISBN: 978-84-393-8933-0 en *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada* 23 (2013) [2014], 389-392.
- López Marcos, A. y M. Buzón Alarcón, “La villa romana de Cortijo de los Robles (Jaén)”, *Romvla* 13, 2014, 379-414.
- Ontiveros, E.; S. Díaz y R. Hidalgo Prieto, “Análisis del Opus Caementicium del Teatro Greco de Villa Adriana, Tívoli (Roma)”, *macla n.º 19 Revista de la Sociedad Española de Mineralogía*, julio de 2014.



Departamentos

- Vargas Vázquez, S. J. “Pavimentos musivos del yacimiento romano de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba): los mosaicos del balneum”. *Romvla* 13, 2014, 349-378.

Libros y Capítulos de Libros

- Hidalgo Prieto, R. “Aspetti dell’interpretazione del complesso palatino di Cercadilla a Cordova”, en *La villa restaurata e i nuovi studi sull’edilizia residenziale tardoantica* (Atti del convegno internazionale del Centro Interuniversitario di Studi sull’Edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (CISEM). (Piazza Armerina 7-10 novembre 2012). (Coll. Insulae Diomedeeae 23) a cura di Carla Sfameni y Patrizio Pensabene, Bari, 2014, 533-542.
- Hidalgo Prieto, R. “Fragmento de mesa polilobulada” en *Itálica, cien años, cien piezas: conmemoración del centenario de la declaración de la Ruinas de Itálica como Monumento Nacional*. José Ramón López Rodríguez y José Beltrán Fortes (eds.), Sevilla, 2014, 194-195.
- Hidalgo Prieto, R. “Lauda sepulcral de *Maria Severa*” en *Itálica, cien años, cien piezas: conmemoración del centenario de la declaración de la Ruinas de Itálica como Monumento Nacional* José Ramón López Rodríguez y José Beltrán Fortes (eds.), Sevilla, 2014, 202-203.
- Vargas Vázquez, S. J. *Diseños geométricos en los mosaicos de Écija (Sevilla)* (BAR International Series 2654), Oxford, 2014.
- Vargas Vázquez, S. J. y G. López Monteagudo. “Talleres musivos hispanorromanos. Formas de producción y áreas de dispersión”, en M. Bustamante Álvarez y D. Bernal Casasola (eds.). *Artífices idoneos. Artesanos, talleres y manufacturas en Hispania* (Reunión científica, Mérida (Badajoz, España), 25-26 de octubre, 2012). (Anejos de Archivo Español de Arqueología LXXI), Mérida, 2014, 127-141.
- Vargas Vázquez, S. J. y M. Romero Pérez. “Los mosaicos de la Villa Romana de Caserío Silverio”, en María Isabel Cisneros García, Luis- Efrén Fernández Rodríguez y Manuel Romero Pérez (coordinadores científicos): *La villa romana de Caserío Silverio (Antequera)*, Málaga, 2014, 138-167.



Edición de Revistas

- Edición del número 13 de la revista Romvía correspondiente al año 2014. Este número se compone de 8 artículos con un total de 296 páginas. Corresponde al segundo volumen de un número doble de la revista que recoge los resultados científicos del Seminario Villas romanas de la Bética: novedades y últimos hallazgos, organizado por el Área de Arqueología y que tuvo lugar en Sevilla el 8 de mayo de 2013. Ha sido subvencionado por la Universidad Pablo de Olavide por medio de una subvención para “Acciones especiales” incluida en el IV Plan Propio de Investigación, y por el Grupo de Investigación HUM-639.

Concepto	TOTAL
N.º de Artículos en Revistas	5
N.º de Libros	1
N.º de Capítulos de Libros	5
TOTAL	11

Estancias de Investigación en el extranjero

- Hidalgo Prieto, Rafael. Lugar: Villa Adriana (Tívoli-Roma). Duración: 7-21 de septiembre de 2014. Tema de investigación: Análisis arqueológico de la zona de Palazzo de Villa Adriana.
- Hidalgo Prieto, Rafael. Lugar: Villa Adriana (Tívoli-Roma, Italia). Duración: 19 de abril-10 de mayo de 2015. Tema de investigación: Análisis arqueológico de la zona de Palazzo de Villa Adriana.
- Manna, Consuela. Lugar: Villa Adriana (Tívoli-Roma, Italia). Duración: 7-21 de septiembre de 2014. Tema de investigación: Análisis arqueológico de la zona de Palazzo de Villa Adriana.
- Manna, Consuela. Lugar: Villa Adriana (Tívoli-Roma, Italia). Duración: 19 de abril-10 de mayo de 2015. Tema de investigación: Análisis arqueológico de la zona de Palazzo de Villa Adriana.



Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación

- Título del proyecto: Proyecto de investigación arqueológica en el Teatro Greco de Villa Adriana (Tívoli, Roma).
Entidades financiadoras: Fundación Marcelino Botín, Ministerio de Cultura (por medio de una ayuda para la realización de excavaciones arqueológicas en el exterior convocatoria 2013) y Universidad Pablo de Olavide.
Duración: Desde 2003. Campaña de 2015: 12 de abril-10 de mayo de 2015.
Investigador/a principal: Prof. Dr. Rafael Hidalgo Prieto.
Investigadores/as: C. Manna.
- Título del proyecto: Las villas romanas de la Bética. Renovación metodológica, análisis arqueológico y reestabilización patrimonial.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.
Proyectos de Investigación, Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental no orientada. Convocatoria 2011. HAR2011-25250.
Duración: 1 de enero de 2012-31 de diciembre de 2014.
Investigador/a principal: R. Hidalgo Prieto (UPO-Área de Arqueología).
Investigadores/as: Pedro Rodríguez Oliva (UMA-Área de Arqueología); Luis Baena del Alcázar (UMA-Área de Arqueología); Felix Teichner (Frankfurt Universität); David Wheatley (University of Southampton); Giuseppina Enrica Cinque (Università di Tor Vergata); José Ramón Carrillo Díaz-Pinés (UPO-Área de Arqueología); Inmaculada Carrasco Gómez (UPO-Área de Historia del Arte); Manuel Buzón Alarcón (UPO-Área de Arqueología); Loreto Gómez Araujo (UPO-Área de Arqueología); M.^a del Carmen Moreno Escobar (UPO-Área de Geografía Humana); Consuela Manna (UPO-Área de Arqueología); Manuel Romero Pérez (Ayuntamiento de Antequera).
Financiación: 42.955,00 €.
- Título del contrato: Paisaje cultural romano e infraestructuras en Andalucía: una perspectiva patrimonial.
Entidad financiadora: Agencia de Obra Pública de Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Vivienda de la Junta de Andalucía. G-GI3000/ID11.
Duración: 2012-2014.
Investigador/a principal: R. Hidalgo Prieto (UPO-Área de Arqueología).



Departamentos

Investigadores/as: José Ramón Carrillo Díaz-Pinés (UPO-Área de Arqueología); Inmaculada Carrasco Gómez (UPO-Área de Historia del Arte); Loreto Gómez Araujo (UPO-Área de Arqueología); Consuela Manna (UPO-Área de Arqueología); María del Carmen Moreno Escobar (UPO-Área de Geografía Humana); Manuel Buzón Alarcón (UPO-Área de Arqueología) y Sebastián Jesús Vargas Vázquez (UPO-Área de Arqueología).

Financiación: 49.446,72 €.

Otras Actividades

Intervenciones arqueológicas

- Hidalgo Prieto, Rafael (dir.); Manna, Consuela. 2.^a campaña de excavaciones en la zona de Palazzo de Villa Adriana (Tívoli-Roma, Italia). Duración: 7-21 de septiembre de 2014.
- Hidalgo Prieto, Rafael (dir.); Manna, Consuela. 3.^a campaña de excavaciones en la zona de Palazzo de Villa Adriana (Tívoli-Roma, Italia). Duración: 19 de abril-10 de mayo de 2015.

Organización de Congresos Internacionales

- Hidalgo, R. Coordinador del *Congreso Internacional "Las villas romanas de la Bética"*, Sevilla, 8-10 de junio de 2014. Con participación de especialistas e investigadores de las Universidades de Bordeaux; Cádiz; Granada; Málaga; Murcia; Pablo de Olavide; Sevilla; Southampton; UNED, además del CSIC, el Ayuntamiento de Antequera y de la Empresa AUDEMA (Madrid).
- Hidalgo, R. Coordinador del *Workshop Internacional "Crisis económica, transformación estructural y migración en la Europa Antigua"*, con participación de investigadores y especialistas de las universidades de Murcia; Pablo de Olavide; UNED; Cádiz; Lisboa; Iasi; Mainz; Autónoma de Barcelona; Marburg, Baden-Württemberg y Southampton, además del Instituto Arqueológico Alemán de Madrid, del CSIC y del Instituto Catalán de Arqueología Clásica. Sevilla, 25-28 de mayo de 2015.



Departamentos

Área de Biblioteconomía

Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios, etc.

Organización de Congresos

- González-Fernández-Villavicencio, N. Member of the Programme Committee of the 5th International Symposium on Information Management in a Changing World, organized by the Department of Information Management of Hacettepe University in cooperation with the Goethe-Institutes in Turkey. The symposium was in Antalya, Turkey, from November 24-26, 2014. Research Data Management and Knowledge Discovery being the main theme of the Symposium. <http://imcw2014.bilgiyonetimi.net>.

Cursos impartidos por González-Fernández-Villavicencio, N.

- Curso sobre Métricas de la web social en la Biblioteca de la Universidad de las Islas Baleares, los días 11 y 12 de diciembre de 2014 [Enlace a los materiales](#).
- Curso sobre Métricas de la web social, en la Biblioteca de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, los días 25, 29 y 30 de septiembre de 2014 [Enlace a materiales](#).
- Taller sobre Métricas de la web social en la Biblioteca de la Universidad Autónoma de Barcelona, el día 23 de septiembre de 2014 [Enlace a materiales](#).
- Curso sobre Servicios de Apoyo a la Investigación, en la Biblioteca de la Universidad de la Laguna, del 16 al 19 de septiembre de 2014 [Enlace a materiales](#).

Conferencias impartidas por González-Fernández-Villavicencio, N.

- Charla de bienvenida en el Seminario/Taller I #ebookSpain Open: Los estándares en la edición digital, celebrado el 26 de febrero de 2015 en el CICUS de la Universidad de Sevilla. Organizado por la Asociación de Edición Digital. Presentación en Slideshare.



Departamentos

- El marketing es táctica pero sobre todo estrategia. Ponencia en las VII Jornadas de Buenas Prácticas de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla, el 16 de diciembre de 2014. <http://es.slideshare.net/nievesglez/el-marketing-es-tctica-pero-sobre-todo-estrategia>.
- Medios sociales: de alternativos a integrados. Ponencia en la Reunión de la sectorial CRUE/TIC. Barcelona, 20 y 21 de noviembre de 2014. <http://es.slideshare.net/nievesglez/medios-sociales-de-alternativas-a-integradas>.
The profitability of Libraries using Social Media. In TEEM '14 Proceedings of the Second International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality (pp. 561–566). New York: ACM. Retrieved from <http://dl.acm.org/citation.cfm?id=2669956&CFID=446038503&CFTOKEN=11368441>

Publicaciones de González-Fernández-Villavicencio, N.

- Informe de situación de los medios sociales en el sector de la información y la documentación en 2014 y prospectiva 2015. Informes ThinkEPI 2015 sobre documentación y comunicación, v. 1, 213 pp. Barcelona: EPI SCP. ISBN 978 84 606 8209 7.
- ¿Qué entendemos por “usuario como centro del servicio”? Estrategia y táctica en marketing. *El Profesional de la Información*, v. 24, 1. Enero-febrero de 2015. <http://dx.doi.org/10.3145/epi.2015.ene.01>
- ROI en los medios sociales: campañas de marketing y bibliotecas. *El Profesional de la Información*. [Enlace](#) a la revista El Profesional de la Información. [Texto completo en E-LIS](#). Enero-febrero de 2015, vol. 24, núm. 1.
- Almetrics: sobre bibliotecarios alternativos o alternativa para los bibliotecarios. Nota ThinkEPI, 2014 <https://listserv.rediris.es/cgi-bin/wa?A2=ind1410A&L=iwetel&F=&S=&P=43501>.
- El valor añadido que aportan las redes sociales a las bibliotecas y a sus stakeholders. Revista Enredadera. <http://bibliotecas.csic.es/web/enredadera/inicio>. Junio de 2015.
- ¿Qué medio social es el más adecuado para mi estrategia?. Les réseaux sociaux en bibliothèque de lecture publique (reseña). Blok de BiD, 29 de octubre de 2014.
- La Biblioteca Expandida. En: Software libre: miradas desde la bibliotecología y estudios de la información. México: UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información.



Departamentos

2014. Dra. Georgina Torres Torres Vargas (coordinadora). Serie: Biblioteca Digital. ISBN: 978-607-02-5741-4 Libro en Acceso Abierto / Open Access:<http://goo.gl/KDcCV>.

- Quien tiene una métrica tiene un tesoro. Blog CIGS. 15 de septiembre de 2014.
- Quien tiene una métrica tiene un tesoro. En: Santamaria-Cabañas EV, GICS. (2014). Blog GICS y Jornada: "10 anys de Gestió de la Informació en Ciències de la Salut (GICS)".
- Joaquín González Moreno. En: Libro institucional de grandes personajes de la Universidad de Sevilla. Sevilla, Editorial de la Universidad de Sevilla, 2015.
- Cómo perciben los stakeholders (bibliotecarios y usuarios) la intersección biblioteca / web social (Reseña). Blok de BiD, 23 de julio de 2014.

Concepto	TOTAL
N.º de artículos en revistas	8
N.º de libros	--
N.º de capítulos de libros	3
TOTAL	11

Tesis doctorales

- González-Fernández-Villavicencio, N. La rentabilidad de la biblioteca en la web social. Salamanca: Universidad, 2014. Tesis doctoral.
<http://hdl.handle.net/10366/125114>
<http://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/125114>

Área de Filosofía

Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- C. Canterla: "Hipocondría higienista y poder razonable". Valencia, Facultad de Filosofía, 4 de septiembre de 2014. En el *I Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía: Los retos*



Departamentos

de la filosofía en el S. XXI. Valencia, Universidad de Valencia, 3-5 de septiembre de 2015. Comunicación en congreso internacional.

- C. Canterla: "La filosofía en la Anatomía de la melancolía de Robert Burton". Cádiz, Facultad de Filosofía y Letras, 27 de mayo de 2015. En el *VII Congreso de la Sociedad Académica de Filosofía: Filosofía y cuerpo desde el pensamiento greco-romano a la actualidad*. Cádiz, Universidad de Cádiz, 27-29 de mayo de 2015. Comunicación en congreso internacional.
- C. Canterla: "Enseñando la asignatura Género y Crítica de las Ideologías". Madrid, Facultad de Filosofía, 7 de noviembre de 2014. En las Jornadas Internacionales de Innovación Docente en la Enseñanza de la Filosofía. Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 5-7 de noviembre de 2014. Ponencia en congreso internacional.
- C. Canterla: "Siglo XVIII. Abriendo mercados a la filosofía". Madrid, Instituto de Filosofía (CSIC), 26 de junio de 2015.
- M. Pérez Bernal: "Acercamiento a los problemas filosóficos de la mano del cine. Prometemos no hablar de *Matrix*". I Seminario Iberoamericano de Innovación Docente de la Universidad Pablo de Olavide. UPO, 20 y 21 de noviembre de 2014.
- M. Pérez Bernal: "Christina "la mujer desencarnada" y el papel de las metáforas corporales en el conocimiento de la realidad". VII Congreso de la Sociedad Académica de Filosofía. Filosofía y Cuerpo, 27 al 29 de mayo 2015.
- M. Pérez Bernal: Simposio Prismas filosófico-morales de las crisis. Los legados de la Ilustración frente a los problemas contemporáneos. Sede del CSIC, Madrid, 12 y 13 de marzo de 2015.

Publicaciones

Artículos en revistas

- C. Canterla: "La cuestión del nihilismo en J.G. Hamann". En *Pensamiento* 70 (2014), núm. 264, pp. 577-600.



Departamentos

Libros

- J.G. Hamann: *Evocación de Sócrates*. Edición crítica del texto alemán, introducción, traducción y notas de C. Canterla. Huelva, Consulcom, 2015.

Capítulos de libros

- C. Canterla: "Poder y civilización en Hamann y Herder. Los primeros escritos". En M.J. Villaverde y G. López Sastre (eds): *Civilizados y salvajes*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2015, pp. 261-278.
- C. Canterla: "La filosofía de la historia del joven Hamann". En J. González Fisac (ed.): *Barbarie y civilización*. Cádiz, Universidad de Cádiz, 2015, pp. 115-118.

Reseñas en revistas especializadas

- Marian Pérez Bernal. Reseña crítica de Johann Georg Hamann (2015), *Evocación de Sócrates*, ed. crítica del texto alemán, intr., trad. y notas de Cinta Canterla, Huelva. Ediciones Consulcom, 103 en Cuadernos de Ilustración y Romanticismo, Revista Digital del Grupo de Estudios del Siglo XVIII, Universidad de Cádiz / ISSN: 2173-0687, n.º 21 (2015).

Concepto	TOTAL
N.º de artículos en revistas	2
N.º de libros	1
N.º de capítulos de libros	2
TOTAL	5

Estancias

- Marian Pérez Bernal. Estancia de investigación en la Universidad de La Plata (Argentina), desde el 12 de diciembre de 2014 hasta el 30 de diciembre de 2014. Como consecuencia de esta



Departamentos

estancia se va a firmar en breve un convenio de colaboración entre la Universidad Pablo de Olavide y la Universidad de La Plata.

Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación

Participación en proyectos financiados

- C. Canterla: Investigadora en el Proyecto I+D+I. “Prismas filosófico-morales de las crisis. Hacia una nueva pedagogía sociopolítica” (PRISMAS). Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Gobierno de España. Ref.: FFI2013-42935-P. Investigadora responsable: Concha Roldán Panderó, Instituto de Filosofía, CSIC.
- C. Canterla: Investigadora del Grupo de Estudios del s. XVIII. Grupo PAIDI HUM-139 (interuniversitario, con cabecera en la UCA).
- Marian Pérez Bernal. Investigadora a tiempo completo en el Proyecto de investigación Prismas filosófico-morales de las crisis (Hacia una nueva pedagogía sociopolítica): PRISMAS. Ref. FFI2013-42935-P).

Otras Actividades

Comités Científicos de congresos

- C. Canterla. Miembro del Comité Científico del *I Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía: Los retos de la filosofía en el S. XXI*. Valencia, Universidad de Valencia, 3-5 de septiembre de 2015.

Comités Científicos de revistas de investigación

- C. Canterla: Miembro de los Comités Científicos de las revistas *Cuadernos dieciochistas*, *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo*, *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*.



Departamentos

Revisión de artículos

- Marian Pérez Bernal. Revisión de artículos para su publicación en revista especializada (Revista *Asparkía*).

Área de Historia de América

Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios, etc.

- Marchena Fernández, Juan. I Congreso Internacional de Peruanistas. Ponencia: "Guaman Poma de Ayala revisitado". Centro de Estudios Latinoamericanos. Nagoya, Kioto. 4 al 7 de julio de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. VI Congreso Nacional de Historia del Perú. Homenaje al bicentenario de la Independencia del Cusco. Hermanos Angulo y Pomacahua. Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco. Conferencia de Clausura: "Revisitando los bicentenarios. 2009-2014". Cusco, 7 de agosto de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Congreso Internacional Homenaje a Don Gunnar Mendoza. Archivo Nacional de Bolivia, Universidad Nacional San Francisco Javier de Chuquisaca, Sucre. Bolivia. Conferencia magistral: "Revisitando la documentación. Ilustración y reforma en los Andes. Charcas, 1776-1809". Sucre, 3 al 5 de septiembre de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Congreso del Bicentenario del Congreso de Viena. 1814-2014. Universidad de Viena. Conferencia Magistral: "Viena desde las pampas y los cerros. La lectura andina de un proyecto imposible". Viena, 18 de septiembre de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Congreso Internacional "Mar dos Açores, Mar de Portugal, Mar da Europa. Aprofundar o passado para projetar o futuro". Ponencia: "Atacar as Ilhas /Defender as Ilhas. O funcionamento do sistema de fortificações do arquipélago dos Açores no contexto dos ciclos de guerras entre as monarquias Portuguesa e Espanhola na Idade Moderna". Universidad Dos Açores, CHAM, Lisboa. Ponta Delgada, San Miguel, Açores, 27 de noviembre de 2014.



Departamentos

- Marchena Fernández, Juan. IX Reunión del Consejo Mundial José Martí. Conferencia “América Latina y Europa ante los desafíos del S. XXI”. Coordinación y Moderación de la mesa. Villa Real de Santo Antonio, Algarve, Portugal, Diputación de Sevilla. Sevilla, 4 de junio de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Curso Internacional de Historia Militar. Universidad Andina, ESPE, Quito. Sesión: “El Ejército colonial de la Audiencia de Quito”. ESPE, Quito, 14 de julio de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Universidad Andina Simón Bolívar. Quito. Sesión final del programa postdoctoral. Exposiciones. Quito, 15 de julio de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Universidad Andina Simón Bolívar. Curso a maestros de la provincia de Imbabura. Sesión: Las guerras de Independencia. Ibarra, 17 de julio, 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Escuela de Historia. Curso “Nuevas Tendencias de investigación en la historiografía contemporánea, teoría, método y fuentes”. Materias. Historia urbana, entre la arquitectura, la arqueología y la historia e “Historias mínimas, la conquista de lo pequeño”. Lima, 20-24 de julio de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Escuela Superior de Guerra del Perú. Conferencia. El ejército realista en la guerra de Independencia. ESG, Chorrillos, Lima, 23 de julio de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo. Perú. Conferencia: “Una nueva visión del Perú colonial: Guaman Poma de Ayala y su mundo”. Huancayo, 25 de julio de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Universidad Nacional del Altiplano, Puno. Perú. Curso de doctorado en el programa de Gobernanza y Desarrollo. “La historia andina como modelo de estudio”, Puno. Del 30 de julio al 1 de agosto de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Universidad Nacional de Oriente, Valladolid, Yucatán, México. Seminario “Grandes Culturas Americanas”. Conferencias: “Culturas Andinas” y “Los espacios de producción en el Caribe”. Valladolid, 7 y 8 de octubre de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. XIX Coloquio Internacional Interdisciplinario de Investigaciones Históricas. Conferencia magistral: “El temor al pueblo en armas en la América Colonial de fines del S. XVIII”. Universidad Nacional Federico Villareal. Lima, 17 octubre de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Seminario Internazionale per luoghi strani. Iberici nell’Africa nera. Secoli XVI-XVII. Ponencia: “África en la América del S. XVII. De Alonso de Sandoval a la guerra



Departamentos

- preta en la crónicas atlánticas”. Escuela Española de Historia y Arqueología. CSIC. Roma, 5 de noviembre de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Fundación Calouste Gulbenkian. Ciclo de conferencias: Conversas ao Entardecer. O jardim nas "civilizações do Livro". Conferencia: “O Jardim nas Culturas Ameríndias”. Lisboa, 8 de noviembre de 2014.
 - Marchena Fernández, Juan. Ciclo de conferencias: “La nación venezolana: una vocación libertaria”. Conferencia: “Memoria general de la insurgencia. Revolución y contra-revolución en Venezuela. 1795-1821”. Embajada de Venezuela Madrid, 12 noviembre de 2014.
 - Marchena Fernandez, Juan. Conferencia “Historia Militar dos Imperios Ibéricos: Brasil e América Espanhola. Sec. XVII-XVIII”. Seminario: Nuevas perspectivas en Historia Moderna. ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa. Lisboa, 4 diciembre de 2014.
 - Marchena Fernández, Juan. Conferencia “Levar a guerra a outro lado do mundo. As fronteiras entre as monarquías ibéricas no seculo XVIII”. Maestrado em Historia Militar. Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa. Lisboa, 11 decembro, 2014.
 - Marchena Fernández, Juan. Conferencia: “Os comerciantes portugueses no ambito dos Caraibes no Tempo da União Ibérica”. Maestrado em Historia de Expansão Portuguesa. Faculdade de Ciencias Sociais e Humanas, Universidad Nova de Lisboa. Lisboa, 15 de decembro, 2014.
 - Marchena Fernández, Juan“. Apogeo y crisis de la Real Amada. El S. XVIII”; “El ejército borbónico en el S. XVIII”.Clases en la Maestría sobre Historia Naval. Universidad de Murcia. Cátedra de Historia Naval. Murcia, 8 y 9 de febrero de 2015.
 - Marchena Fernández, Juan. Seminario “Mundos Indígenas na América. Séculos XVI-XVIII”. Coordinación y palestra: “Nordenflicht y su visión del mundo andino a fines del S. XVIII”. FSHC, Universidad Nova de Lisboa, CHAM y Maestría de la UPO. Lisboa, 18-20 febrero de 2015.
 - Marchena Fernández, Juan. Seminario “La violencia en la Historia y la literatura de América Latina”. Homenaje al profesor Juan Andreo Garcia. Conferencia: “Sobre libros que salvan vidas”. Facultad de Letras. Universidad de Murcia. Murcia, 25 a 27 de febrero de 2015.
 - Marchena Fernández, Juan. Seminario Internacional “Mundos Indígenas. América y África nos séculos XVI e XVII”. Conferencia: “Tradição e Modernidade nos discursos das elites indígenas nos Andes do seculo XVI: Don Phelipe Guaman Poma de Ayala”. Universidade Nova de Lisboa, CHAM. Lisboa, 27-28 de abril, 2015.



Departamentos

- Marchena Fernández, Juan. Starting Workshop. Proyecto estratégico 2015-2020. CHAM- Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad Nova de Lisboa. Miembro del CEPAC. Lisboa, 12 y 13 de mayo de 2015.
- Marchena Fernández, Juan. Seminario: El Caribe, un mar con Historia. Conferencia: “El Caribe en el S. XIX”. Casa de Colón. Cabildo de Gran Canaria, Universidad de Las Palmas. Las Palmas, 3-4 de junio de 2015.
- Cuño Bonito, Justo. Ponente en el VIII Seminario Internacional Vendimia 2014 “Educación, desarrollo regional y poblaciones vulnerables en Iberoamérica: Siglo XXI”. Del 6 al 8 de noviembre de 2014 en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Cuño Bonito, Justo. Conferencia de Clausura “La Universidad Latinoamericana en la encrucijada: amenazas, desafíos y soluciones”. VIII Seminario Internacional Vendimia 2014 “Educación, desarrollo regional y poblaciones vulnerables en Iberoamérica: Siglo XXI”, del 6 al 8 de noviembre de 2014 en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Cuño Bonito, Justo, conferenciante en la Cátedra Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana, 13 de mayo de 2015.
- Cuño Bonito, Justo. Seminario Escritura de textos científicos dirigida a los estudiantes del Doctorado en Ciencias de la Educación, durante los días 14 y 15 de mayo de 2015.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Ponencia “Los indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta”. En el marco del Coloquio Mundos Indígenas na América, Séculos XVI-XVIII. Centro de Historia de Além-Mar, Universidad Nova de Lisboa. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. 18 de febrero de 2015.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Ponencia “Nuevas realidades urbanas en América Latina”, en la mesa redonda: América Latina un continente vivo y en movimiento, en el marco del Seminario: La violencia en la historia y la literatura de América Latina; Aula de Humanidades, Universidad de Murcia. Murcia. 25-27 de febrero de 2015.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Ponencia “La concepción del espacio y el desarrollo arquitectónico de las sociedades indígenas en la Sierra Nevada de Santa Marta, Siglos X al XVII”. Seminário Mundos Indígenas: América y África, Séculos XV al XIX. Que teve lugar no Centro de História d`Aquém e d`Além- Mar, na Facultad de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Lisboa 27 y 28 de abril de 2015.



Departamentos

- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Ponencia “El Caribe Prehispánico”. En el marco del Seminario El Caribe, un mar con historia. Casa de Colón y Departamento de Ciencias Históricas. Universidad de Las Palmas. Las Palmas de Gran Canaria, 3 y 4 de junio de 2015.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Conferencia “La Ciudad y la República en América Latina: Un modelo de estudio”, en el Congreso internacional de Peruanistas. Centros de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Nanzan, Japón, 4-6 de julio de 2014.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Ponencia “Historia urbana, entre la Arquitectura, la Arqueología y la Historia”, en el marco del Coloquio internacional “Nuevas tendencias de investigación en historiografía contemporáneas, teoría, métodos y fuentes”, Universidad Católica de Perú, 21-23 de julio de 2014.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Conferencia “Ciencia y técnica en América durante el período de la ilustración: los ingenieros del rey”. Pregrado de Historia. Universidad de Antioquia. Medellín. Agosto de 2014.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Conferencia “Cultura Tairona, costa norte de Colombia”, en el marco del seminario Grandes Culturas Americanas, Universidad de Oriente, Valladolid, Yucatán, México, 6 de octubre de 2014.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Conferencia “África en América del siglo XVII: de Alonso de Sandoval a la guerra preta en las crónicas atlánticas”, en el marco del Seminario internazionale per luoghi strani. Iberici nell’Africa nera, Secoli XVI-XVII, Escuela Española de Historia y Arqueología CSIC, Roma. 5 de noviembre de 2014.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Ponencia “Ocupación espacial y desarrollo arquitectónico de los pueblos originarios en la Sierra Nevada de Santa Marta (1000-1600), en las sesiones científicas del I Seminario “ABYA YALA WAWGEYKUNA: Artes, saberes y vivencias de indígenas americanos”. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla. 17 y 18 de noviembre de 2014.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Conferencia “Do Tejo ao Amazonas. A guerra entre las monarquías portuguesas y española”. En la Maestría de Historia Militar Universidad de Lisboa. Lisboa. 11 de diciembre de 2014.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Conferencia “A fortaleza do Príncipe da Beira – Um caso de Articulacao entre o Centro e uma Periferia do Império Português no Século XVIII”. En el marco



Departamentos

del seminario O Império Portugues: Centro e Periferias, de la Maestría de Expansión Portuguesa Universidad de Lisboa. 15 de diciembre de 2014.

- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Profesora invitada a dictar en la maestría y doctorado sobre Gobernanza, “Culturas indígenas del Caribe Colombiano” y “Procesos de resistencia en Colombia: Quintín Lame”. Universidad Nacional del Altiplano. Puno. Julio de 2014.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Pasantía de investigación para hacer parte de las actividades académicas programadas en el marco de la celebración del III Festival Internacional de la Cultura Maya entre el 28 de septiembre y el 21 de octubre de 2014, organizado por el Gobierno del Estado de Yucatán y que se lleva a cabo en la Universidad de Oriente, Valladolid, México.
- Belmonte Postigo, José Luis. Procesos de etnogénesis y etnopolítica en la frontera de Santo Domingo, 1768-1795. IV Seminario Transformaciones en la esclavitud en el Mundo Hispánico. Escuela de Estudios Hispanoamericanos-CSIC, 2015.
- Belmonte Postigo, José Luis. Santo Domingo, prácticas sociales esclavistas, 1760-1821. Coloquio Internacional “Sociedad, trabajo y cambio cultural en los mundos ibéricos: Perspectivas Comparadas en Historia Moderna, Universidad de Sevilla, 2014.
- Belmonte Postigo, José Luis. Mestizajes, criollización y esclavitud en Trujillo del Perú a fines del siglo XVIII. Seminario Internacional “Los mestizajes en los mundos ibéricos: esclavitud, agentes, sociedades (siglos XIV-XVIII) / As mestiçagens nos mundos ibéricos: escravidão, agentes, sociedades (séculos XIV-XVIII)”. Universidad de Sevilla, Universidad Federal Mnas Gerias, 2014.
- Belmonte Postigo, José Luis. Bajo un artificioso y temerario concepto. Los esclavos ante la ley en Trujillo del Perú a fines del siglo XVIII. IV Seminario Internacional Poder y Conflictividad social en América Latina. Universidad Carolina de Praga-Instituto Cervantes de Praga, 2014.
- Belmonte Postigo, José Luis, Redefiniendo los márgenes de la esclavitud en Santo Domingo a fines de la colonia, Iberoamerikanistický seminář. Universidad Carolina de Praga, 2014.
- Belmonte Postigo, José Luis,. Evaluador Internacional de Varia Historia. Universidade Federal de Minas Gerais. Brasil, 2015.
- Belmonte Postigo, José Luis. Evaluador de Culture & History Digital Journal. Instituto de Historia-CSIC. España, 2014.



Departamentos

- Belmonte Postigo, José Luis. Evaluador Internacional del libro Los afrodescendientes en el México Colonial. Espacios de convivencia, sociabilidad y conflicto, editado por El Colegio de San Luis de Potosí, México. 2014.

Publicaciones

- Marchena Fernández, Juan. “Llevar la guerra al otro lado del mundo. Reforma e ilustración en las guerras de España contra Portugal. La gran expedición militar al Brasil y al Río de la Plata en 1776” . En: María Baudot Monroy (ed.). *El Estado en guerra. Expediciones navales españolas en el S. XVIII*. Editorial Polifemo, Madrid, 2014, pp.196-259.
- Marchena Fernández, Juan. “La Independencia en los Andes. La expresión de la guerra. El Ejército y la crisis del Régimen Colonial”. En: Justo Cuño Bonito (ed.). *Palabras para el intendente. Un libro homenaje al historiador Juan Andreo García*. Editorial Renacimiento Sevilla, 2014, pp. 31-96.
- Marchena Fernández, Juan. “La Constitución de Cádiz y su impacto en América”. Enrique Ayala Mora (ed.). *Historia Constitucional. Estudios Comparativos*. Universidad Andina Simón Bolívar. Corporación Editora Nacional. Quito, 2014. Págs. 125-145.
- Cuño Bonito, Justo. “La Reforma y Contrarreforma de la Enseñanza Primaria durante la II República Española y el ascenso del Franquismo (1932-1943)”, en Cuño Bonito, Justo y Soto Arango, Diana (ed.). *La Escuela Rural en Colombia. Historias de Vida de Maestras*. Educadores Latinoamericanos, Colombia, 2015, pp. 17-36.
- Cuño Bonito, Justo. “Excluidores y Excluidos en el primer constitucionalismo americano. Los sectores populares: mujeres y hombres forjadores de la Nación y Excluidos de la Ciudadanía”. *Nuevas Lecturas de Historia*. N.º 31, 2014, 67 – 84.
- Cuño Bonito, Justo. “Prólogo”, en Soto Arango. Diana Elvira, (ed.). *La Escuela Rural en Colombia. Historias de vida de maestras. Medios del siglo XX*. Fundación FUDESA. Colombia, 2014, 9-11.
- Cuño Bonito, Justo. (Ed.). *Maestras Rurales en Guatemala. Historias de Vida*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Ciudad de Guatemala, 2014.



Departamentos

- Cuño Bonito, Justo (Ed.). Historias para el Intendente. Homenaje al Profesor Juan Andreo García. Renacimiento, Sevilla, 2014.
- Cuño Bonito, Justo (Ed.). “La Mercantilización del Conocimiento en Época de la Globalización Neoliberal”, en Cuño Bonito, Justo (ed.). Historias para el Intendente. Homenaje al Profesor Juan Andreo García. Renacimiento. Sevilla, 2014.
- Belmonte Postigo, José Luis. Una encrucijada incierta. Independentismo, anexionismo y abolición de la esclavitud en Santo Domingo. 1809-1821. Memorias. Revista Electrónica de Historia y Arqueología del Caribe. Año 11, Vol. 1. N.º 25. Barranquilla. Enero-abril de 2015 pp. 209-241.

Concepto	TOTAL
N.º de artículos en revistas	2
N.º de libros	2
N.º de capítulos de libros	6
TOTAL	10

Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación

- Cuño Bonito, Justo. Título del proyecto: Liberalismo y Antiliberalismo en España e Hispanoamérica, 1780-1840: Discursos, actores y prácticas.
Investigador responsable: Ivana Frasset Miguel, Encarna García Moneris.
Número de investigadores participantes: 9.
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia.
Entidades participantes: Universidad Pablo de Olavide; Universidad de Valencia; Universidad Jaime I de Castellón; Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Universidad de Oviedo; Universidad de Munich; Universidad Autónoma de Madrid.
Duración: desde 2014 hasta 2016.
Cuantía de la subvención: 27.000€.



Departamentos

- Cuño Bonito, Justo. Título del proyecto: Creación, desarrollo y puesta en marcha de un Centro de Estudios Amazónicos (Investigación y Formación) y un Centro Internacional de Interpretación de la Amazonía, con la participación de las Universidades de Andalucía-Brasil-Perú-Ecuador y Bolivia, en la Universidad de Rondonia (UNIR). Porto Velho. Rondonia. Brasil.

Investigador responsable: Juan Marchena Fernández.

Número de investigadores participantes: 15.

Entidad financiadora: Agencia Andaluza de Cooperación Internacional.

Entidades participantes: Universidad Pablo de Olavide; Universidad Federal de Rondonia. Brasil; Universidad Nacional San Antonio Abad. Cuzco. Perú; Universidad Nacional Mayor de San Andrés. La Paz. Bolivia; Universidad de Mato Grosso. Brasil; Universidad de Murcia. España; Universidad Andina Simón Bolívar. Quito. Ecuador; Fondo Andaluz por la Solidaridad Internacional (FAMSI); Federación Española de Municipios y Provincias; Diputación Provincial de Sevilla; Diputación Provincial de Huelva.

Duración: desde 2014 hasta 2016.

Cuántía de la subvención: 81.450 €.

- Gutiérrez Montoya, Nayibe. Título del proyecto: Creación, desarrollo y puesta en marcha de un Centro de Estudios Amazónicos (Investigación y Formación) y un Centro Internacional de Interpretación de la Amazonía, con la participación de las Universidades de Andalucía-Brasil-Perú-Ecuador y Bolivia, en la Universidad de Rondonia (UNIR). Porto Velho. Rondonia. Brasil.

Investigador responsable: Juan Marchena Fernández.

Número de investigadores participantes: 15.

Entidad financiadora: Agencia Andaluza de Cooperación Internacional.

Entidades participantes: Universidad Pablo de Olavide; Universidad Federal de Rondonia. Brasil; Universidad Nacional San Antonio Abad. Cuzco. Perú; Universidad Nacional Mayor de San Andrés. La Paz. Bolivia; Universidad de Mato Grosso. Brasil; Universidad de Murcia. España; Universidad Andina Simón Bolívar. Quito. Ecuador; Fondo Andaluz por la Solidaridad Internacional (FAMSI); Federación Española de Municipios y Provincias; Diputación Provincial de Sevilla; Diputación Provincial de Huelva.

Duración: desde 2014 hasta 2016.

Cuántía de la subvención: 81.450 €.



Departamentos

Premios, estancias, cátedras, patentes...

- Marchena Fernández, Juan. Profesor Honorario. Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo. Perú, agosto de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Profesor Visitante Distinguido. Universidad Nacional del Altiplano. Puno, Perú, agosto de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Miembro de la Academia Boliviana de Historia. La Paz. Bolivia. Octubre de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Miembro Titular de FLACSO. España. Diciembre de 2014.
- Marchena Fernández, Juan. Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia de España. Diciembre de 2014.

Área de Historia del Arte

Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

Organizadas por miembros del Área de Historia del Arte

- I Encuentro en el Aula. Mesas de pensamiento y creación contemporáneos. En colaboración con el Aula Latinoamericana de Pensamiento y Creación Contemporáneos. 23-24 de octubre de 2014. Casa Palacio de los Briones, Carmona (Universidad Pablo de Olavide).
- Taller estrategias de búsqueda de empleo para alumnos de la Facultad de Humanidades. En colaboración con el Aula Latinoamericana de Pensamiento y Creación Contemporáneos. 24 de noviembre, 1 de diciembre de 2014. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.
- Expósito Sánchez, Daniel; García Baeza, Antonio; Quiles García, Fernando. "Arte en escena". Tramoyas, escenografías y simulacros en Andalucía y América. 17-19 y 24-25 de noviembre de 2014. Casa de la Provincia, Sevilla. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC). Sevilla.
- Fernández Valle, María de los Ángeles (coord.). IV Seminario Iberoamérica: Arte y Ciudad. 20-30 de enero de 2015. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC). Sevilla.



Departamentos

- Fernández Valle, María de los Ángeles; Ollero Lobato, Francisco (coords.). III Seminario de Metodología e Investigación. Historia del Arte y Patrimonio Cultural en España y América. En colaboración con el Doctorado Historia y Estudios Humanísticos: Europa, América, Arte y Lenguas (UPO). 27-30 de abril de 2015. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.
- Jiménez Rabasco, Francisco; Quiles García, Fernando. Clúster de Artesanías de Andalucía. 20-21 de noviembre de 2014. Jaén, Úbeda.
- Mantecón Campos, Francisco; Quiles García, Fernando; Reina Macías, José (coords.). IX Jornadas de Patrimonio Histórico de la provincia de Sevilla. Itinerarios y rutas culturales. 11 y 12 de diciembre de 2014. Casa de la Provincia, Sevilla.
- Quiles García, Fernando (coord.). *V Seminario Gestión y Difusión del Patrimonio Cultural Local. Emprender y mediar en los ámbitos culturales*. En colaboración con el Máster de Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico (UPO). 19 y 24 de febrero, 5 y 12 de marzo de 2015. Casa de la Provincia, Sevilla.
- Quiles García, Fernando; Ruiz Romero, Zara. *Abya Yala Wawgeykuna: Artes, saberes y vivencias de indígenas americanos*. En colaboración con el Doctorado Historia y Estudios Humanísticos: Europa, América, Arte y Lenguas (UPO). 17-18 de noviembre de 2014. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), Sevilla.
- Rodríguez Moya, Inmaculada; Fernández Valle, María de los Ángeles; López Calderón, Carme (dirección académica). II Simposio Internacional de jóvenes investigadores del Barroco Iberoamericano: tráficos transoceánicos. Organizado por el Centro de Estudios del Barroco Iberoamericano (CEIBA), 15-17 de abril de 2015. Universitat Jaume I, Castellón.

Impartidas por miembros del Área de Historia del Arte

- Fernández Valle, María de los Ángeles. "Aureolas y cañones entre España y América. El valor de las imágenes sagradas durante la Independencia". *Diálogos entre dos mundos*, 2015. Museo Provincial de Jaén.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. "Construyendo en *red* el patrimonio iberoamericano". Congreso Internacional Educación y Patrimonio: una tarea pendiente para el desarrollo local y territorial, 2015. Universidad de Talca (Chile).



Departamentos

- Fernández Valle, María de los Ángeles. “De Roma a las Indias: religiosidad y comercio de estampas de la Azucena de Quito”. II Simposio Internacional de jóvenes investigadores del Barroco Iberoamericano. Arte y Patrimonio: tráficos transoceánicos. 15 de abril de 2015. Universitat Jaume I, Castellón.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. “Flor indiana de Sevilla. Relación milagrosa entre Santa Rosa de Lima y Sebastiana de Neve”. Congreso Internacional Experiencias Compartidas. América: cultura visual y relaciones artísticas, 2014. Universidad de Granada.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. “Imágenes en disputa. Vírgenes y santas americanas en Europa durante el siglo XIX”. IV Seminario Iberoamérica: Arte y Ciudad. 22 de enero de 2015. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), Sevilla.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Moderadora “Sección II: Pintura, música y artes escénicas en España y América”. III Seminario de Metodología e Investigación. Historia del Arte y Patrimonio Cultural en España y América. 28 de abril de 2015. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla.
- Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. “Reinventar el oficio de cantero desde la contemporaneidad”. II International Conference "Sevilla 1514: arquitectos tardogóticos en la encrucijada". Sevilla, 12 a 15 de noviembre de 2014.
- Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. Moderadora “Sección III: Arte Contemporáneo y Movimiento Moderno en Andalucía”. III Seminario de Metodología e Investigación. Historia del Arte y Patrimonio Cultural en España y América. 29 de abril de 2015. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.
- Jiménez Rabasco, Francisco; Moreno Mendoza, Arsenio; Quiles García, Fernando. “Mesa redonda sobre artesanía”. Clúster de Artesanías de Andalucía, 20 de noviembre de 2014. Museo de Artes y Costumbres Populares de Jaén.
- Martín Guglielmino, Marcelo. “Todo lo que usted necesita saber sobre Interpretación del Patrimonio (IP). Actualización y debate”. V Seminario Gestión y Difusión del Patrimonio Cultural Local. Emprender y mediar en los ámbitos culturales. 12 de marzo de 2015. Casa de la Provincia, Sevilla.



Departamentos

- Moreno Mendoza, Arsenio. “El aguador de Sevilla de Velázquez, imagen simbólica de la templanza”. II Simposio Internacional de jóvenes investigadores del Barroco Iberoamericano. Arte y Patrimonio: tráficos transoceánicos. 15 de abril de 2015. Universitat Jaume I, Castellón.
- Oliva Tejero, Antonio; Peregrina Palomares, Manuel; Quiles García, Fernando; Tresserras i Juan, Jordi. “Mesa redonda: Una nueva manera de mostrar el patrimonio”. IX Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la provincia de Sevilla. Itinerarios y rutas culturales. 11 de diciembre de 2014. Casa de la Provincia, Sevilla.
- Quiles García, Fernando. “Al andar se hace camino. Caminos, caminantes y maneras de andar”. IX Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la provincia de Sevilla. Itinerarios y rutas culturales. 11 de diciembre de 2014. Casa de la Provincia, Sevilla.
- Quiles García, Fernando. “Antes de ahora: objetos artísticos y artesanales indígenas en colecciones sevillanas del barroco”, Abya Yala Wawgeykuna: Artes, saberes y vivencias de indígenas americanos, 18 de noviembre de 2014. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), Sevilla.
- Quiles García, Fernando. “El mundo que nos rodea. Visto y no visto. Lienzos, láminas y mapas (Sevilla, siglo XVII)”. II Simposio Internacional de jóvenes investigadores del Barroco Iberoamericano. Arte y Patrimonio: tráficos transoceánicos. 15 de abril de 2015. Universitat Jaume I, Castellón.
- Quiles García, Fernando. “Pinceladas sobre hagiografía barroca americana. Nuevos santos, nuevo imaginario”. IV Seminario Iberoamérica: Arte y ciudad. 21 de enero de 2015. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), Sevilla.
- Quiles García, Fernando. “Sobre la Quadratura hispalense: los conjuntos murales en la Sevilla del Siglo de Oro”, *Arte en escena. Tramoyas, escenografías y simulacros en Andalucía y América*, 19 de noviembre de 2014. Casa de la Provincia, Sevilla. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), Sevilla.
- Quiles García, Fernando; Ollero Lobato, Francisco. Moderadores “Sección I: Pintura, música y artes escénicas en España y América”, III Seminario de Metodología e Investigación. Historia del Arte y Patrimonio Cultural en España y América. 27 de abril de 2015. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.



Departamentos

- Ollero Lobato, Francisco. “Criterios de intervención y restauración en los Conjuntos Históricos en España. Una síntesis histórica”. La Intervención en el Patrimonio Histórico. Cursos Internacionales de Otoño, Universidad de Cádiz. Algeciras, 17, 18 y 19 de noviembre de 2014.
- Ollero Lobato, Francisco. “La plaza como Teatro del Mundo en las ciudades del Barroco”, “Arte en escena”. Tramoyas, escenografías y simulacros en Andalucía y América, 25 de noviembre de 2014. Casa de la Provincia, Sevilla. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), Sevilla.
- Ollero Lobato, Francisco. “Logística del Máster Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico de la Universidad Pablo de Olavide”. Congreso Internacional FORUN-GPC en Gestión del Patrimonio Cultural, Instituto Cultural de España, 17-19 de septiembre de 2014.
- Zamora Meca, Clara. “El fotógrafo húngaro Brassai y las vanguardias históricas”. II Ciclo de Conferencias de Historia Cultural Arte y Literatura de Hungría. 4 de junio de 2015, Universidad de Huelva.
- Zamora Meca, Clara. “La emoción femenina en la pintura romántica sevillana”. Congreso Las mujeres y las emociones en Europa y América. Discursos, representaciones y prácticas, siglos XVII-XIX. 16 de septiembre de 2014. Universidad Internacional de Andalucía.
- Zamora Meca, Clara. Moderadora “Sección IV: Arte y Sociedad Latinoamericana del siglo XX”. III Seminario de Metodología e Investigación. Historia del Arte y Patrimonio Cultural en España y América. 30 de abril de 2015. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Publicaciones

- Aranda Bernal, Ana María. “La arquitectura inglesa en el Campo de Gibraltar”. Segunda edición ampliada. Diputación Provincial de Cádiz, 2014.
- Aranda Bernal, Ana María. “Una tienda de campo bajomedieval y sus enseres, paralelismos e influencias mutuas con la morada familiar en Sauret, Teresa” (coord.) Diseño de interiores y mobiliario. Aportaciones a su historia y estrategias de valoración. Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad de Málaga, 2014.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. “El poder de las imágenes: Santa Rosa de Lima en la capital hispalense”, en Fernández Valle, María de los Ángeles; Ollero Lobato, Francisco; Rey



Departamentos

- Ashfield, William (eds). *Arte y Patrimonio en España y América*. Universidad de la República, Uruguay, 2014, pp. 119-139.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Enrique Marco Dorta. *Testimonios de América del Sur*. CEDODAL ESPAÑA-Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana, 2014.
 - Fernández Valle, María de los Ángeles. “Flor indiana en Sevilla. Un cuadro de Santa Rosa de Lima sobre el cuerpo de sor Sebastiana de Neve”, *América: cultura visual y relaciones artísticas*. Universidad de Granada. Granada, 2015, pp. 151-158.
 - Fernández Valle, María de los Ángeles. “Imágenes americanistas en la cultura visual andaluza (s. XVII-XVIII)”. Olivero Guidobono, Sandra; Caño Ortigosa, José Luis (eds.). *Temas americanistas: historia y diversidad cultural*. Universidad de Sevilla, Sevilla, 2015.
 - Fernández Valle, María de los Ángeles. “Perú en el archivo fotográfico de Enrique Marco Dorta, conservado en el CEDODAL de Buenos Aires”, Cabañas Bravo, Miguel; Rincón García, Wilfredo, *Las redes hispanas del Arte desde 1900*. Madrid, Instituto de Historia. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2014, pp. 267-280.
 - Fernández Valle, María de los Ángeles. “Tradición y continuidad de los cultos indios en la Europa del siglo XIX”, *Revista Humanidades*, n.º 13, Montevideo, 2015.
 - Fernández Valle, María de los Ángeles; Ollero Lobato, Francisco; Rey Ashfield, William (eds). *Arte y Patrimonio en España y América*. Universidad de la República, Uruguay, 2014.
 - Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. “El maestre Lorenzo Suárez de Figueroa y la arquitectura de la Orden de Santiago en Andalucía: Estepa y su castillo como referentes”. *Actas del V Congreso Nacional sobre Cultura en Andalucía. La Orden Militar de Santiago. Fortificaciones y Encomiendas. El Castillo de Estepa. Conmemoración del VI Centenario de la muerte del Maestre Lorenzo Suárez de Figueroa (1409-2009)*. Serie "Cuadernos de Estepa", n.º 3, Ayuntamiento de Estepa, 2014, pp. 187-225.
 - Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. “El teatro romano de Mérida, ¿modelo ideal de restauración?”, en Pérez-Prat Durbán, Luis; Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. *Teatros romanos en España y Portugal ¿patrimonio protegido?*. Universidad de Huelva-Servicio de Publicaciones. Huelva, 2014, pp. 253-306.
 - Ollero Lobato, Francisco. “La casa sevillana como representación de la ciudad en los años de la Exposición Iberoamericana de 1929”, en Fernández Valle, M.ª Ángeles; Ollero Lobato,



Departamentos

- Francisco; Rey Ashfield, William (eds). *Arte y Patrimonio en España y América*. Universidad de la República, Uruguay, 2014, pp. 233-250.
- Ollero Lobato, Francisco. “La perduración de la obra de Villalpando: unas cuentas del Templo de Salomón en la Roma de Benedicto XIII”, en Cazzato, Cura di Vincenzo; Roberto, Sebastiano; Bevilacqua, Mario. *La Festa delle Arti. Scritti in onore di Marcello fagiolo per cinquant'anni di studi*. Gangemi Editore, Roma, 2014, pp. 44-51.
 - Ollero Lobato, Francisco; Rey Ashfield, William. “La proclamación de Carlos IV en Montevideo. Fiesta y escenificación en los márgenes del mundo indiano”, en *De arte: revista de Historia del Arte*, n.º 13, 2014, pp. 132-146.
 - Pérez-Prat Durbán, Luis; Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. “Teatros romanos en España y Portugal ¿patrimonio protegido?”. Universidad de Huelva-Servicio de Publicaciones, Huelva, 2014.
 - Quiles García, Fernando. “Caminando por la incertidumbre”, en Miranda Tapia, Eunice; Rodríguez-Mateo, Juan Ramón (eds.) *En los entornos contemporáneos: violencia, huellas y representación*, 2015, pp. 6-8.
 - Quiles García, Fernando. “Casos y cosas de la América hispana, desde Sevilla. Siglos XVII-XVIII” en Fernández Valle, María de los Ángeles; Ollero Lobato, Francisco; Rey Ashfield, William (eds). *Arte y Patrimonio en España y América*. Universidad de la República, Uruguay, 2014, pp. 141-161.
 - Quiles García, Fernando. “El Ayuntamiento de Sevilla como promotor y mecenas de la Edad Media”, en Navarrete Prieto, Benito; Fernández Gómez, Marcos (coords.). *Historia y Patrimonio del Ayuntamiento de Sevilla*, vol. I, 2014, pp. 26-56.
 - Quiles García, Fernando. “Habiendo de morir todo nos sobra: retratos funerarios en el mundo hispano”, en Miura Andrades, José María; Arboleda Goldaracena, Juan Carlos. *Lágrimas en la lluvia: estudios sobre la muerte y los muertos*, 2014, pp. 427-441.
 - Zamora Meca, Clara. “¿Arte o falacia?. El pintor y falsificador húngaro Elmyr de Hory”, en *Revista EREBEA*, n.º 4, 2014.
 - Zamora Meca, Clara. *Colección artística del Hotel Alcázar de Sevilla*. 2015.
 - Zamora Meca, Clara. “Una visión dramática de la salida de los moriscos”, en *Revista Andalucía en la Historia*. Enero de 2015.



Departamentos

Concepto	TOTAL
N.º artículos en revistas	5
N.º de libros	5
N.º de capítulos de libros	16
TOTAL	26

Proyectos, contratos y convenios de investigación

Proyecto: Políticas en tránsito para la legitimación nobiliaria: narrativas de memoria y estética en la gestión del patrimonio artístico de la nobleza española (HAR2012-36751).

Investigadora: Aranda Bernal, Ana María.

Investigador principal: Antonio Urquizar Herrera.

Duración: 2013-2015.

Financiación: Ministerio de Economía y Competitividad: 9000€.

Proyecto: Representación artística, cultura simbólica y entorno de las etnias de Chucuito en el periodo colonial.

Investigadora: Fernández Valle, María de los Ángeles.

Investigador principal: Ricardo González.

Duración: 2012-2014.

Financiación: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires (Argentina).

Proyecto: Restauración monumental y desarrollismo en España (HAR2011-23918).

Investigadores: María del Valle Gómez de Terreros Guardiola y Francisco Ollero Lobato.

Investigador principal: María Pilar García Cuetos.

Duración: 1 de enero de 2012 - 31 de diciembre de 2014.

Financiación: Plan Nacional de I+D.



Departamentos

Proyecto: Ruinas, expolios e intervenciones en el patrimonio cultural (DER2014-52947-P).

Investigadores principales: María del Valle Gómez de Terreros Guardiola, junto al también profesor de la Universidad Pablo de Olavide Luis Pérez-Prat Durbán.

Financiación: Ministerio de Economía y Competitividad (Resolución de 25 de mayo de 2015). Adscrito a la Universidad Pablo de Olavide.

Premios, estancias, cátedras y patentes

- Fernández Valle, María de los Ángeles. Beca Santander Universidades. Convocatoria Iberoamérica Jóvenes Profesores e Investigadores 2014. Proyecto: "Patrimonio Artístico de América del Sur. Archivos de Diego Angulo Íñiguez, Enrique Marco Dorta y Mario Buschiazzo".
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Concurso de postdoctorado en el Instituto de Estudios Humanísticos Juan Ignacio Molina. Universidad de Talca, Chile. 2014.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Estancia de Investigación en el Centro de Documentación de Arquitectura Latinoamericana (CEDODAL). Buenos Aires, Argentina. 2014.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Inauguración del curso académico 2014-2015: Premio Extraordinario de Doctorado (2012-2013) de la Universidad Pablo de Olavide. Tesis Doctoral: "Viajes de vuelta. Lo americano en la cultura visual andaluza de los siglos XVII-XVIII". Programa de Doctorado: Historia del Arte y Gestión Cultural en el Mundo Hispánico.
- Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. Estancia de Investigación en Roma, en la Biblioteca del ICCROM (International Centre for the Study of the Preservation of Cultural Property), y en la Biblioteca di Archeologia e Storia dell' Arte. Del 14 al 25 de julio de 2014.

Otras actividades

- Exposición fotográfica: "Violencia manifiesta". México-Colombia. En colaboración con el Aula Latinoamericana de pensamiento y creación contemporáneos. 23-31 de octubre de 2014. Casa Palacio de los Briones, Carmona (UPO).
- Exposición fotográfica: "Tawerrikia. El padre sol". 17 de noviembre de 2014-15 de marzo de 2015. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC), Sevilla.



Departamentos

- Fernández Valle, María de los Ángeles; Ollero Lobato, Francisco. Coordinadores del Aula de Mayores, programación del Área de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla. Curso 2014-2015.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Evaluadora artículo de la Revista Quiroga. Universidad de Granada, 2015.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Evaluadora Artículo de la Revista *Universum*. Talca, Chile, 2014.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Evaluadora Proyectos CSIC, Uruguay. 2014.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Evaluadora Proyectos FONDECYT, Chile. 2014.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Participación como docente en el Grado de Humanidades de la Universidad de Montevideo, Uruguay. 2014.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Participación como docente en el Postgrado de Gestión del Patrimonio Cultural. Universidad de Buenos Aires, Argentina. 2014.
- Fernández Valle, María de los Ángeles. Secretaria técnica de la revista Atrio. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, 2014.
- Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. Miembro del Comité Científico de la II International Conference: Sevilla 1514: arquitectos tardogóticos en la encrucijada. Organizado por el Grupo de Investigación Tardogótico de la Universidad de Cantabria; y dirigido por la Prof.^a Dr.^a Begoña Alonso Ruiz, en el marco del Proyecto I+D financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. Sevilla, del 12 al 15 de noviembre de 2014.
- Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. Participación como docente en el Máster Oficial en Patrimonio Histórico y Natural. Universidad de Huelva. Asignatura: estudio, conservación, restauración y difusión del patrimonio arquitectónico (3 créditos). Curso 2014-2015.
- Ollero Lobato, Francisco. Director del Máster Universitario Oficial. Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico. Universidad Pablo de Olavide, 2014-2015.
- Ollero Lobato, Francisco. Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado "Historia y Estudios Humanísticos. Europa, América, Arte y Lenguas". 2014-2015.
- Zamora Meca, Clara. Informe científico sobre un sarcófago renacentista del Ducado de Híjar, 2014.



Departamentos

- Zamora Meca, Clara. Ponente Aula de la Experiencia Universidad de Huelva. Materia: “Pintores en Huelva y provincia, siglo XX”. Curso 2014-2015.
- Zamora Meca, Clara. Secretaria en Tribunal de Evaluación de Trabajo Fin de Máster. “El claustro de Santa Sofía de Benevento (Italia). Análisis iconográfico de la imagen femenina”. Septiembre de 2014. Universidad de Huelva.

Área de Historia Medieval

Conferencias

- Arboleda Goldaracena, Juan Carlos. “Paz y Esperanza: historia de una advocación”. Conferencia impartida en el marco de las VI Jornadas Culturales de la Juventud de la Paz. Hermandad de la Paz y Esperanza de Córdoba. Córdoba, 7 de noviembre de 2014.
- Granado Hermosín, David. “Historia de una hermandad panadera: Nuestra Señora del Dulce Nombre de María de Alcalá de Guadaíra (1952-1966)”. Ponencia invitada en el XV Simposio sobre Hermandades de Sevilla y su provincia. 8 de noviembre de 2014. Organizada por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de la Ciudad de Sevilla. Asociación Cruzcampo. Director del Simposio: D. José Roda Peña.
- Miura Andrades, José María. “Los residuos en el periodo preindustrial en Sevilla”. Conferencia en la sesión teórico-práctica del curso de formación “Gestión y educación ambiental sobre los residuos y el reciclaje” dentro del Programa “Educación ambiental y reciclaje en las Universidades”, RECAPACICLA, organizado por la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, en colaboración con la FAMP, Ecoembes y Ecovidrio y las universidades de Andalucía. 22 de octubre de 2014.
- Miura Andrades, José María. “Las órdenes religiosas en la diócesis de Jaén: siglos XIII al XV”. Homenaje al profesor Sánchez Herrero, Ayuntamiento de Alcalá la Real, 24 y 25 de octubre de 2014.
- Miura Andrades, José María. “Acontecimientos violentos en los conventos de Andalucía durante la Edad Media (s. XIII-XVI). Creación, Reformas y ampliaciones conventuales generadoras de violencias”, XII Coloquio Internacional del Centro de Historia del Crimen de



Departamentos

Durango: "Homo homini lupus: los delitos contra las personas/de violencia en la Historia", 6 y 7 de noviembre de 2014.

- Miura Andrades, José María. "Algunas consideraciones cristológicas para entender el Belén". Ciclo de conferencias "Navidad, dulce Navidad", celebrado en Jerez de la Frontera, 4 y 5 de diciembre de 2014.
- Miura Andrades, José María. "Iglesia y Cultura en la Edad Media". Organizado por el Seminario "Siglo de Oro: a hombros de gigantes" de la Universidad de Huelva. 13 de enero de 2015.
- Miura Andrades, José María. "La creación de la Ciudad Celeste: los fondos documentales concejiles y los institutos eclesiásticos". Seminario La ciudad publicitada: de la Documentación a la Arqueología. Campus de Vegazana. Universidad de León. 5-6 febrero de 2015.
- Miura Andrades, José María. "Historia urbana del Arenal y las Atarazanas". Seminario y visita en el marco de la Fiesta de la Historia, organizada por la Asociación Historia y Ciudadanía y la Universidad Pablo de Olavide. Sevilla, 10 de marzo de 2015.
- Miura Andrades, José María. "Visita a los molinos del Guadaíra". Seminario y visita en el marco de la Fiesta de la Historia, organizada por la Asociación Historia y Ciudadanía y la Universidad Pablo de Olavide. Sevilla, 13 de marzo de 2015.
- Miura Andrades, José María. "Las transformaciones de la servidumbre en la Europa de los siglos IV al X. Del Servus al Esclavo". Ponencia invitada en el IV Seminario Transformaciones en la Esclavitud en el Mundo Hispánico. 16 al 20 de marzo de 2015. Organizado por la Escuela de Estudios Hispanoamericanos (CSIC). Área de Historia de América, Universidad Pablo de Olavide. Unidad Asociada UPO/EEHA/CCHS.
- Miura Andrades, José María. "Sevilla durante la segunda mitad del quinientos. Una aproximación a sus estructuras y fundamentos socioculturales". XXXII Festival de Música Antigua de Sevilla, FeMÁS 2015, 19 de marzo de 2015.
- Miura Andrades, José María. "La religiosidad de Sevilla entre los siglos XV y principios del XIX y la Orden de los Jerónimos". Semana Cultural del Real Monasterio de San Jerónimo de Buenavista. 16 de abril de 2015.
- Miura Andrades, José María; y Pérez González, Silvia María. "Las dominicas de la provincia Bética. Los recursos a lo sobrenatural, lo legendario y otros elementos de justificación de su presencia e implantación". Jornadas CLAUSTRA 2015: Clarisas y dominicas. Modelos de



Departamentos

- implantación, filiación, promoción y devoción en la Península Ibérica, Cerdeña, Nápoles y Sicilia. 10-12 de junio, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Barcelona.
- Miura Andrades, José María y Rubio Durán, Francisco. Dirección Académica del Ciclo de Conferencias “Monografías, manuales y revistas”. El mundo del libro en el ámbito de la Geografía, la Historia y la Filosofía, organizado por el Departamento de Geografía, Historia y Filosofía, los días 19, 20 y 21 de noviembre de 2014.
 - Miura Andrades, José María y Pérez González, Silvia María. Dirección del Ciclo de conferencias “Navidad, dulce Navidad”, celebrado en Jerez de la Frontera, 4 y 5 de diciembre de 2014.
 - Miura Andrades, José María y Marchena Fernández, Juan. Dirección Académica del Seminario “Las Culturas de los Andes. Relaciones entre religiones y medioambiente y sus manifestaciones artísticas y arqueológicas”, impartido por el prof. Luis Millones, el 4, 5, 11 y 12 de febrero de 2015. Actividad financiada por la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.
 - Pérez González, Silvia María. “Formas laicas de religiosidad femenina: Francisca Sánchez del Clavo”, Mujeres con historia. Mujeres con leyendas. Universidad de Sevilla, 15 y 16 de octubre de 2014.
 - Pérez González, Silvia María. “Gobierno y cultos en las cofradías de la diócesis de Jaén (s. XVI)”. Homenaje al profesor Sánchez Herrero. Ayuntamiento de Alcalá la Real, 24 y 25 de octubre de 2014.
 - Pérez González, Silvia María. “Mujeres violentas y mujeres violentadas a finales de la Edad Media”. XII Coloquio Internacional del Centro de Historia del Crimen de Durango: “Homo homini lupus: los delitos contra las personas/de violencia en la Historia”, 6 y 7 de noviembre de 2014.
 - Pérez González, Silvia María. “Retornando a los comienzos: las cofradías en la Baja Edad Media y los orígenes de la Semana Santa”. IV Congreso de Cofradías de Semana Santa, Marchena, 20 de noviembre de 2014.
 - Pérez González, Silvia María. “La Edad Media”. Aula Abierta de Mayores de la Universidad Pablo de Olavide, 17 de noviembre de 2014.
 - Pérez González, Silvia María. “Los Protocolos notariales y la construcción de la ciudad”. Seminario La ciudad publicitada: de la documentación a la arqueología. León, 5-6 febrero de 2015. Campus de Vegazana. Biblioteca Central (Sala de Conferencias).Universidad de León.



Departamentos

- Pérez González, Silvia María y Arboleda Goldaracena, Juan Carlos: “En torno a la Semana Santa”. Seminario impartido en el marco de la Fiesta de la Historia, organizada por la Asociación Historia y Ciudadanía y la Universidad Pablo de Olavide. Sevilla, 12 de marzo de 2015.
- Ruiz Domínguez, J. A. “Ordenanzas de hermandades del siglo XVI de la diócesis de Jaén: vida interna. Actividad benéfico-asistencial”. Homenaje al profesor Sánchez Herrero, Ayuntamiento de Alcalá la Real, 24 y 25 de octubre.
- Ruiz Domínguez, J.A. ¿Sirve la Historia enseñada para formar ciudadanos?. Fiesta de la Historia. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Sevilla. 12 de marzo de 2015.
- Sánchez de Mora, Antonio. “Commemorating a feat and spreading the cultural heritage: Five centuries of shared history around the Pacific Ocean”. Conferencia impartida en el National Museum of the Philippines, Manila, el 22 de enero de 2014.
- Sánchez de Mora, Antonio. “Conmemorar una hazaña y difundir el patrimonio documental”. Ponencia impartida en el Curso Excavando papeles: los valores del patrimonio bibliográfico y documental, organizado por la Universidad de Alicante y el Ayuntamiento de Jijona en la Sede Universitaria de Jijona, los días 15 al 17 de julio de 2014.
- Sánchez de Mora, Antonio. “La pugna por el poder durante el reinado de Enrique I: Fundamentos del conflicto y su proyección espacial”, impartida en las Jornadas de Estudios Internacionales La Construcción medieval del espacio regio, organizadas por la Universidad Pública de Navarra y el Proyecto I+D+I LESPOR: Los espacios del Poder Regio, en Pamplona, el día 22 de noviembre de 2014.

Proyectos, contratos y convenios de investigación

- Miura Andrades, José María; Pérez González, Silvia María y Arboleda Goldaracena, Juan Carlos. Claustra. Atlas de Espiritualidad Femenina.
Investigadora principal: Blanca Gari de Aguilera.
Convocatòria d'ajuts per a la realització de projectes de recerca i accions complementàries, Ministerio de Ciencia e Innovación. Programa: Historia y Arte (HIST-ARTE) HAR2011-25127.
Fecha inicial: 1 de enero de 2012. Fecha final: 30 de junio de 2015.
Investigadores-colaboradores para Andalucía.



Departamentos

- Miura Andrades, José María y Pérez González, Silvia María. Construir la memoria de la ciudad: espacios, poderes e identidades en la Edad Media (siglos XII-XV).
Investigadora principal: Gregoria Caveró Domínguez.
Convocatoria de Ayuda a Proyectos de I+D+i “Retos Investigación”. Programa orientado a los Retos de la Sociedad. Ministerio de Economía y Competitividad.
Fecha inicial: 1 de enero de 2014. Fecha final: 31 de diciembre de 2016.
Investigadores.
- Miura Andrades, José María y Pérez González, Silvia María. Paisajes espirituales. Modelos de aproximación espacial a las transformaciones de la religiosidad femenina medieval en los Reinos Peninsulares (s.XII-XVI).
Investigadora principal: Blanca Garí de Aguilera.
Convocatoria de Ayuda a Proyectos de I+D+i “Retos Investigación”. Programa orientado a los Retos de la Sociedad. Ministerio de Economía y Competitividad.
Fecha inicial: 1 de enero de 2015. Fecha final: 31 de diciembre de 2019.
Investigadores.
- Sánchez de Mora, Antonio. Los espacios del poder regio ca. 105 – 1350: Procesos políticos y representaciones. Proyecto I + D.
2010 / 2014. Proyecto I + D en el marco del VI Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2008-2011 (BOE n.º 315, de 31 de diciembre de 2009).
Directores: Pascual Martínez Sopena y Ana Rodríguez López.
Investigador.

Publicaciones

- Arboleda Goldaracena, Juan Carlos. “Los laicos y su actitud ante la muerte en la Sevilla de la Baja Edad Media y los comienzos de la modernidad”. En: Miura Andrades, José María (Dir.) y Arboleda Goldaracena, Juan Carlos (Coord.). Lágrimas en la lluvia. Estudios sobre la muerte y los muertos. Aconcagua, Sevilla, 2014, pp. 291-300.
- Arboleda Goldaracena, Juan Carlos. “Epílogo. Victoria y Paz: el modelo fundacional de la Hermandad del Porvenir y su proyección hacia el futuro”. En: Flores Alés, Vicente (Coord.). La Paz. El Porvenir. Historia y Patrimonio. Universidad de Sevilla, Sevilla, 2014, pp. 329-334.



Departamentos

- Arboleda Goldaracena, Juan Carlos (*et al.*). “La fundación de la Hermandad de la Paz (1939-1945)”. En: Flores Alés, Vicente (Coord.). La Paz. El Porvenir. Historia y Patrimonio. Universidad de Sevilla, Sevilla, 2014, pp. 283-311.
- Arboleda Goldaracena, Juan Carlos y Rosero Guzmán, Cristóbal. “75 años de Paz y Esperanza a través de la fotografía”. En: VV.AA.: La Paz. Un legado de 75 años. Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba, 2015, pp. 39-79.
- Arboleda Goldaracena, Juan Carlos. “Paz y Esperanza: historia de una advocación”. En: La Paz. Boletín de la Hermandad de la Paz de Córdoba, n.º XXXI, 2015. Córdoba: Hermandad de la Paz, pp. 90-92.
- Arboleda Goldaracena, Juan Carlos. “Humildad y Paciencia. Paz y Esperanza. Historia y significado de dos advocaciones”. En: Córdoba Cofrade, n.º 140, 2015, pp. 105-108.
- Arboleda Goldaracena, Juan Carlos (*et al.*). “La Misión General de 1965”. En: Boletín de las Cofradías de Sevilla, Sevilla, 2015, n.º 671, pp. 24-51.
- Granado Hermosín, David. “Historia de una hermandad panadera: Nuestra Señora del Dulce Nombre de María de Alcalá de Guadaíra (1952-1966)”. En XV Simposio sobre Hermandades de Sevilla y su provincia. Roda Peña, José. Director. Fundación Cruzcampo. Sevilla, 2014, pp. 30-70.
- Granado Hermosín, David. “La Dama de Negro: el papel de los niños frente a la muerte. Creencias y prácticas desde la Edad Media hasta la Modernidad”. En Lágrimas en la lluvia. Estudios sobre la muerte y los muertos. Miura Andres, José María. Director. Arboleda Goldaracena, Juan Carlos. Coordinador. Aconcagua Libros. Sevilla, 2014, pp. 317-328.
- Miura Andrades, José María (Dir.) y Arboleda Goldaracena, Juan Carlos (Coord.). Lágrimas en la lluvia. Estudios sobre la muerte y los muertos. Aconcagua, Sevilla, 2014, 458 págs.
- Miura Andrades, José María. “Introducción”. En Lágrimas en la lluvia. Estudios sobre la muerte y los muertos. Miura Andrades, José María y Arboleda Goldaracena, Juan Carlos (directores), Universidad Pablo de Olavide-Aconcagua Libros, Sevilla, 2014, ISBN: 978-84-942792-7-0, pp. 13-15.
- Miura Andrades, José María. “En Busca del Purgatorio: Los primeros enterramientos en los conventos y monasterios del Reino de Sevilla (1250-1350)”. En Lágrimas en la lluvia. Estudios sobre la muerte y los muertos. Miura Andrades, José María y Arboleda Goldaracena, Juan



Departamentos

- Carlos (directores), Universidad Pablo de Olavide-Aconcagua Libros, Sevilla, 2014, ISBN: 978-84-942792-7-0, pp. 443-458.
- Miura Andrades, José María. “De la Hermandad Concejil a la Junta Central: las Juntas en España (siglos XI al XIX)”. En Palabras para el intendente: un libro-homenaje al historiador Juan Andreo García, Cuño Bonito, Justo (editor), Sevilla, Ed. Renacimiento, Colección Otros Títulos, n.º 135, 2014. ISBN: 978-84-8472-997-96, pp. 149-156.
 - Miura Andrades, José María. “Monjes, frailes, monjas y otras formas de vida religiosa en Jerez de la Frontera a fines de la Edad Media”. En 750 aniversario de la incorporación de Jerez a la Corona de Castilla: 1264-2014. Barea Rodríguez, Manuel Antonio (Coord.); Romero Bejarano, Manuel (coord.); Sánchez Herrero, José (dir.); González Jiménez, Manuel (dir.). Jerez de la Frontera, 2014. ISBN 9788487194702, pp. 559-575.
 - Miura Andrades, José María. “Las reformas tempranas del franciscanismo castellano: eremitas, conventos y obediencias en la Andalucía de los siglos XIV y XV”. En Semata: Ciencias Sociales e Humanidades. ISSN 1137-9669, n.º 26, 2014, (ejemplar dedicado a Francisco de Asís y el Franciscanismo. Visiones y Revisiones), pp. 111-128.
 - Miura Andrades, José María. “Hechos extraordinarios y maravillosos en la Écija de fines de la Edad Media”. En *Actas de las XI Jornadas de Protección del Patrimonio Histórico de Écija*. “Acontecimientos naturales y sobrenaturales en la ciudad de Écija”. Martín Pradas, Antonio y Carrasco Gómez, Inmaculada (Dirs.). Écija, 2014. ISBN: 978-84-617-2298-3, pp. 15-32.
 - Miura Andrades, José María. “Las órdenes religiosas en la diócesis de Jaén: siglos XIII y XIV”. En Abadía 6: Jornadas de Historia en la Abadía. Homenaje al profesor Sánchez Herrero. Ayuntamiento de Alcalá la Real, 2015, ISBN: 978-84-89014-74-9, pp. 191-200.
 - Pérez González, Silvia María: Hospitales y cofradías de Jerez de la Frontera a finales de la Edad Media. Limes Fidei. Jerez de la Frontera, 2014.
 - Pérez González, Silvia María. “Gobierno y cultos en las cofradías de la diócesis de Jaén (s. XVI)”. En Abadía 6: Jornadas de Historia en la Abadía. Homenaje al profesor Sánchez Herrero. Ayuntamiento de Alcalá la Real, 2015, ISBN: 978-84-89014-74-9, pp. 219-228.
 - Ruiz Domínguez, J.A. “La muerte en la obra de Gonzalo de Berceo”. En Lágrimas en la lluvia. Estudios sobre la muerte y los muertos. Miura Andrades, José María y Arboleda Goldaracena,



Juan Carlos (directores), Universidad Pablo de Olavide-Aconcagua Libros. Sevilla, 2014, ISBN: 978-84-942792-7-0, pp. 195-202.

- Ruiz Domínguez, J.A. El Antiguo Testamento en el “Libro de Buen Amor”. Ayuntamiento de Alcalá la Real, 2015, pp 245-255.
- Ruiz Domínguez, J.A. “Ordenanzas de hermandades del siglo XVI de la Diócesis de Jaén”. En Abadía 6: Jornadas de Historia en la Abadía. Homenaje al profesor Sánchez Herrero, Ayuntamiento de Alcalá la Real, 2015, ISBN: 978-84-89014-74-9, pp. 245-254.

Concepto	TOTAL
N.º de artículos en revistas	4
N.º de libros	2
N.º de capítulos de libros	16
TOTAL	22

Área de Historia Moderna

Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios... Organizados por el Área y sus miembros

- X Ciclo de Conferencias Internacional Métodos, Teorías y Nuevas Líneas de Investigación. Organizado por el Área de Historia Moderna de la Universidad Pablo de Olavide. Coordinado por Klemens KAPS, Laura Borragán Fernández y Alberto Mariano Rodríguez Martínez. Celebrado en la Universidad Pablo de Olavide y la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Sevilla, desde el 10 de noviembre de 2014 hasta el 23 marzo de 2015.
- Seminario Internacional Afinidades Anglo-Hispanas en el siglo XVII: Diplomacia, comercio y cultura. Organizado por Igor Pérez Tostado. Secretaría Científica: Laura Borragán Fernández y Cristina Bravo Lozano. Entidades organizadoras: Área de Historia Moderna de la Universidad Pablo de Olavide y Escuela de Estudios Hispanoamericanos del CSIC. Celebrado en la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Sevilla, los días 12 y 13 de diciembre de 2014.
- Coloquio Internacional La economía política de los Imperios: Una visión global sobre la introducción e impacto de nuevos productos. Organizado por Bartolomé Yun Casalilla y Bethany



Departamentos

Aram. Coordinado por Amelia Almorza Hidalgo y Omar Svriz Wucherer. Entidades organizadoras: Área de Historia Moderna de la Universidad Pablo de Olavide y Escuela de Estudios Hispanoamericanos del CSIC. Celebrado en la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Sevilla, los días 15 y 16 de diciembre de 2014.

- Almorza Hidalgo, Amelia. Coordinadora del Workshop: Spices and Stockings-Cultures of Consumption in the Periphery 1600-1850. Universidad de Uppsala, Suecia. Del 12 al 14 de junio, financiado por el Nordic Research Councils for the Humanities and the Social Sciences, NOS-HS 2014/2015 Grant for Explorative Workshop. <http://www.gunleiksrud.net/mira/>.
- Pérez Tostado, Igor. Coorganizador de las X Jornadas Internacionales de Historia de las Monarquías Ibéricas. Expulsiones, Exilios y Retornos en los Mundos Ibéricos. Entidades organizadoras: Red Columnaria, Universidad de Murcia y Ayuntamiento de Archena. Celebrado en Archena los días 20, 21 y 22 de noviembre de 2014.

Publicaciones

- Almorza Hidalgo, Amelia. Resumen de Tesis Doctoral: “Género, emigración y movilidad social en la expansión Atlántica; Mujeres españolas en el Perú colonial (1550 - 1650)”. Revista Tiempos Modernos. Revista Electrónica de Historia Moderna, n.º 29, año 2014.
- Aram, Bethany y Yun Casalilla, Bartolomé (eds.), *Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824. Circulation, resistance and diversity*, Palgrave Macmillan, Houndsmills, 2014.
- Aram, Bethany. “Global Goods in the Spanish Empire: State of the Art and Prospects for Research”, en Aram, Bethany y Yun Casalilla, Bartolomé (eds.). *Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824. Circulation, resistance and diversity*, Palgrave Macmillan, Houndsmills, 2014, pp. 1-16.
- Aram, Bethany. “Taste Transformed: Sugar, Spice and the Sixteenth-Century Hispano-Burgundian Court”, en Aram, Bethany y Yun Casalilla, Bartolomé (eds.). *Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824. Circulation, resistance and diversity*, Palgrave Macmillan, Houndsmills, 2014, pp. 119-136.
- Aram, Bethany. “¿Tres o Cuatro Partes del Mundo?. Los Reyes Magos en el Imaginario Euro-Americano”, en Fernández Valle, María de los Ángeles; Ollero Lobato, Francisco y Rey Ashfield, William (eds.). *Arte y Patrimonio en España y América*. Universidad de la República, Montevideo, 2014, pp. 15-30.



Departamentos

- Herrero Sánchez, Manuel. "Foreign Communities in the Cities of the Catholic Monarchy: a Comparative Perspective between the Overseas Dominions and Crown of Castile", en Harald Braun and Jesús Pérez Magallón (ed.). *The Transatlantic Hispanic Baroque. Complex identities in the Atlantic World*, Asghate, Surrey, 2014, pp. 187-204.
- Herrero Sánchez, Manuel. "La Guerra de Sucesión en su dimensión internacional: antecedentes, continuidades y modelos en conflicto", en Marina Torres Arce y Susana Truchuelo (eds.), *Europa en torno a Utrecht*. Universidad de Cantabria, Santander, 2014, pp. 35-64.
- Herrero Sánchez, Manuel. "La red diplomática de las provincias unidas en la Corte española durante la segunda mitad del siglo XVII", en *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, La Sapienza, Roma, 1/2014, pp. 113-143.
- Herrero Sánchez, Manuel. "Holanda. El almacén del planeta". *La aventura de la Historia*, n.º 198, 2015, pp. 68-72.
- Kaps, Klemens. "A poorhouse in the spiral of time: Galicia's development prospects between imperial interests and national ambitions", en Purchla, Jacek, Kos, Wolfgang, Komar, Zanna, Rydiger, Monika, Schwarz, Werner Michael (eds.), *The Myth of Galicia*, International Cultural Centre, Cracovia/ Viena, 2014, pp.175-178.
- Kaps, Klemens, "Zwischen Emanzipation und Exklusion: Fortschrittsdenken und die Wahrnehmung kultureller Differenz in der europäischen Aufklärung", em Ertl, Thomas, Komlosy, Andrea. Puhle, Hans-Jürgen (eds.), *Europa als Weltregion. Zentrum, Modell oder Provinz?, Weltregionen*, Viena, 2014, pp. 66-79.
- Kaps, Klemens. "Ein Messinstrument für Güterströme: Die Merkantiltabellen der Habsburgermonarchie unter besonderer Berücksichtigung des galizischen Außenhandels im späten 18 und frühen 19. Jahrhundert", en Rauscher, Peter, Serles, Andrea (Eds.), *Wiegen-Zählen-Registrieren. Handelsgeschichtliche Massenquellen und die Erforschung mitteleuropäischer Märkte (13.-18. Jahrhundert)*, Gebundene Ausgabe, Viena, 2015, pp.481-505.
- Kaps, Klemens, "Zwischen unternehmerischen Interessen, Arbeit für die Nation und Politik für das Reich: Zwei imperiale Biografien im Galizien der späten Habsburgermonarchie (1880-1914)", en Malte, Rolf, Buchen, Tim (eds.), *Imperiale Biografien im Russischen, Osmanischen und Habsburger Reich*, Berlin, 2015, pp.261-288.



Departamentos

- Kaps, Klemens. “Reseña de Sowa, Jan: Fantomowe cialo króla. Peryferyjne zmagania z nowoczesna forma [The Phantom Body of the King. Peripheral Struggles with a Modern Form]”, *Horyzonty nowoczesności [Horizons of Modernity*, n.º 90, Wydawnictwo Universitas 2011, Kraków, 2014. H-Soz-u-Kult, 04/07/2014.
<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2014-3-021>.
- Kaps, Klemens. “Reseña de Lobato Franco, Isabel / Oliva Melgar, José María (eds.). El Sistema Comercial Español en la Economía Mundial (Siglos XVII-XVIII). Homenaje a Jesús Aguado de los Reyes, Huelva, Universidad de Huelva 2013”, *Archivo Hispalense*, tomo 97, n.º 294-296, 2014, pp.403-407.
- Maillard Álvarez, Natalia y Díaz Blanco, José Manuel. “¿Una intimidación supeditada a la ley?. Las estrategias matrimoniales de los cargadores a Indias extranjeros en Sevilla (siglos XVI-XVII)”, en Chacón Jiménez, Francisco y Gómez Carrasco Cosme J. (eds.). *Familias, recursos humanos y vida material*, Universidad de Murcia, Murcia, 2014, pp. 485-501.
- Maillard Álvarez, Natalia. “Aproximación a las redes de distribución de libros en América a través de las fuentes españolas (segunda mitad del siglo XVI)”. *Anuario de Estudios Americanos*, n.º 71-2, 2014, pp. 479-503.
- Moreno Cabanillas, Rocío. “El primer paquebote de correos marítimos a las Indias (1764): precursor de un nuevo sistema postal ultramarino”. *Historia Naval*, n.º 126, 2014, pp. 75-89.
- Pérez Tostado, Igor y Ruiz Ibáñez, J.J. (eds.). *Los exiliados del rey de España*. Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2015.
- Pérez Tostado, Igor. “Global trade, environmental constraints, and local conflicts: the case of Early Modern Hispaniola”, en Aram, Bethany; Yun Casalilla, Bartolomé (eds.), *Global goods and the Spanish empire, 1492-1824*, Palgrave-Macmillan, Houndsmills, 2014, pp. 230-254.
- Pérez Tostado, Igor. “Câtiment et persuasion: Le corps de l’ennemi catholique en Anglaterre (XVIe et XVIIe siècles)” en Caron, Jean-Claude; Lamoine, Laurent; Planas, Natividad (dirs.), *Entre traces mémorielles et marques corporelles: regards sur l’ennemi de l’antiquité à nos Jours*, Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 2014, pp. 309-322.
- Pérez Tostado, Igor. “El gobierno de la diversidad religiosa en la práctica política Anglo-Hispana de la segunda mitad del siglo XVII: del providencialismo a la opinión pública”, en Quirós Rosado,



Roberto; Bravo Lozano, Cristina (eds.), *Los hilos de Penélope: lealtad y fidelidades en la Monarquía de España*, Albatros, Valencia, 2015, pp. 109-125.

- Pérez Tostado, Igor. “Diplomazia senza ambasciata: auto-organizzazzione informale degli affari esteri ispano-britannici dalle guerre civil al Protettorato”, *Dimensioni e problema della ricerca storica*, n.º 1, 2014, pp. 99-129.
- Svriz Wucherer; Pedro Miguel Omar. “Fuentes para el estudio de las milicias guaraníes. Posibilidades y limitaciones. Los pedidos de los gobernadores del Paraguay (S. XVII-XVIII)”, en María Laura Salinas y María Gabriela Quiñonez (eds.), *Fuentes para la Historia Social. Nuevas miradas y perspectivas*, Ediciones Didascalía, Rosario, 2014, pp.51-68.
- Svriz Wucherer; Pedro Miguel Omar y Salinas, María Laura. “Los Canindeyú a través de las fuentes: dinastía de caciques en el Alto Paraná. Siglos XVII-XVIII”, *Corpus. Archivos virtuales de la alteridad americana*, Vol. 4, n.º 1, 2014, <http://corpusarchivos.revues.org/755>.
- Yun Casalilla, Bartolomé. “The Spanish Empire, Globalization, and Cross-Cultural Consumption in a World Context, c. 1400- c.1750” en Yun Casalilla, Bartolomé y Aram, Bethany (eds.), *Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824. Circulation, Resistance and Diversity*. Palgrave-Macmillan, Houndsmills, 2014. Pp. 277-306.
- Yun Casalilla, Bartolomé. “Un ensayo sobre la ‘crisis del siglo XVII’ desde la crisis actual” en AAVV, *Cinco estudios sobre crisis económicas en la historia de España*. Servicio de Estudios del Banco de Santander. Cuadernos de Investigación UCEIF, Santander. 2014. Pp. 37-59.
- Yun Casalilla, Bartolomé. “Transnational history. What lies behind the label?. Some reflections from the Early Modernist’s point of view”, *Culture & History Digital Journal*, vol. 3, n.º 2, 2014.

Concepto	TOTAL
N.º de artículos en revistas	9
N.º de libros	2
N.º de capítulos de libros	17
TOTAL	28



Departamentos

Premios, estancias, cátedras, patentes...

- Almorza Hidalgo, Amelia. Estancia de investigación en el Archivo General de la Nación (Lima, Perú), del 10 al 24 de enero de 2015.
- Borragán Fernández, Laura. Estancia de investigación en el Archivo General de Simancas (Valladolid), del 29 de junio al 19 de julio de 2014.
- Herrero Sánchez, Manuel. Estancia como Investigador Visitante en el Departamento de Historia de la Universidad de Harvard, desde el 1 de abril al 31 de julio de 2015. Financiada por una beca del programa Salvador de Madariaga con 13.957 € de financiación.
- Maillard Álvarez, Natalia. Concesión de Junior Fellowships de EURIAS para desarrollar un proyecto de investigación en el Collegium de Lyon, concedida en marzo de 2015.
- Moreno Cabanillas, Rocío. Estancia de investigación en Madrid: Archivo Histórico Nacional, Biblioteca del Museo Postal y Telegráfico, Biblioteca Nacional, Archivo y Biblioteca del Museo Naval y Biblioteca de la Casa de Velázquez, del 15 al 30 de junio de 2015.
- Pérez Tostado, Igor. Beca José Castillejo para una estancia de 4 meses en el Ireland Gluckman House, New York University (EEUU).
- Rodríguez Martínez, Alberto Mariano. Estancia como Investigador Visitante en el Leiden University Institute for History de la Universidad de Leiden (Países Bajos), desde el 1 de julio de 2014 al 30 de septiembre de 2014. Financiada por el Programa de Ayuda para Estancias Breves del Ministerio de Educación con un total de 4.290 €.
- Rodríguez Martínez, Alberto Mariano. Estancia de investigación en el Archivo Histórico Nacional (Madrid), del 1 al 12 de junio de 2015.
- Svriz Wucherer, Pedro Miguel Omar. Estancia de investigación en Madrid. Consulta de Fondos en el Archivo Histórico Nacional, Biblioteca Nacional y Archivo de la Academia Nacional de la Historia. Consultas bibliográficas en la Biblioteca de la Casa de Velázquez y del Instituto de Historia del CSIC, del 15 al 30 de junio de 2015.

Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación

- Almorza Hidalgo, Amelia. Contrato de docencia en el Aula de Mayores de la Universidad Pablo de Olavide en el curso 2014-2015. Cursos: *El impacto de Andalucía en América* (4 horas,



- Tomares); *Minorías en el mundo moderno: gitanos, judíos y moriscos* (2 horas, Mairena del Alcor); *Minorías en el mundo moderno: gitanos, judíos y moriscos* (4 horas, Tomares); *Sevilla en la era del Descubrimiento* (8 horas, Tomares).
- Almorza Hidalgo, Amelia. Miembro del Proyecto de Investigación *Spices and Stockings: Studies of Early Modern Consumption. Nordic/Southern European comparative approach: A Series of Exploratory Workshops*, dirigido por Ragnhild Hutchison y financiado a través del Funding for Series of Nordic Exploratory Workshops (Nordic Research Council), con 28.346 €. Duración: 2014-2015.
 - Almorza Hidalgo, Amelia. Miembro del Proyecto de Investigación de Excelencia *Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, dirigido por Francisco Andújar y financiado por la Junta de Andalucía con un total de 186.000 €. Duración: 2012-2016.
 - Almorza Hidalgo, Amelia. Investigadora del Nodo *Repensar los márgenes: identidades, discursos y prácticas frente al poder*, de la Red Columnaria (Red Temática de Investigación sobre las fronteras de las monarquías ibéricas), coordinado por Ana Díaz Serrano (Universidad de Murcia). Duración: 2004-actualidad.
 - Aram, Bethany. Investigadora Principal, European Research Council Consolidator Grant 648535, *An ARtery of EMPIRE. Conquest, Commerce, Crisis, Culture and the Panamanian Junction (1513-1671)*”, financiado por European Research Council con 1.998.875.00 €. Duración: 60 meses.
 - Aram, Bethany. Investigadora Principal del Proyecto de Investigación *Comercio, Conflicto y Cultura en el Istmo de Panamá*, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. Cantidad financiada: 39.000 €. Duración: 2015-2017.
 - Berti, Ilaria. Contrato Marie Curie Fellow. *Imperial Recipes. Food in the Spanish and British Caribbean in the 19th Century: Encounters, Exchanges, Identities*, bajo la dirección de Bartolomé Yun Casalilla y financiado por European Commission Research & Innovation Marie Curie con 170,122 €. Duración: 2015-2017.
 - Borragán Fernández, Laura. Miembro del Proyecto de Investigación *En los límites de la violencia: masacre y proyección de las Monarquías Ibéricas en los siglos modernos*, dirigido por Igor Pérez Tostado y financiado por MINECO (Ministerio de Economía y Competitividad), con un total de 22.000 €. Duración: 2015-2017.



Departamentos

- Borragán Fernández, Laura. Miembro del Proyecto de Investigación de Excelencia *Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, dirigido por Francisco Andújar y financiado por la Junta de Andalucía con un total de 186.000 €. Duración: 2012-2016.
- Herrero Sánchez, Manuel. Investigador Principal del Proyecto de Investigación *Merchants Networks. Trade between Spain and Habsburg Monarchy (1725-1815)*, dirigido por Manuel Herrero Sánchez y financiado por la Comisión Europea (Marie Curie Intra-European Fellowships), con 176.053 €. Duración: 2013-2015.
- Herrero Sánchez, Manuel. Miembro del Proyecto de Investigación *A Génese do Direito Internacional. Leituras Políticas da Bíblia e o Legado Ibérico*. Dirigido por Antonio Manuel Hespanha y Sofia Valdez Tuma y financiado por la FCT (Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal), con 47.215 €. Duración: 2012-2015.
- Herrero Sánchez, Manuel. Miembro del Proyecto de Investigación *Cultures des Révoltes et Révolutions (CURR)*, dirigido por Alain Hugon y financiado por la Agence Nationale de la Recherche francesa. Financiación: 45.000 €. Duración: 2014-2017.
- Herrero Sánchez, Manuel. Miembro del Proyecto de Investigación de Excelencia *Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, dirigido por Francisco Andújar y financiado por la Junta de Andalucía con un total de 186.000 €. Duración: 2012-2016.
- Herrero Sánchez, Manuel. Investigador Principal del Proyecto de Investigación *El modelo policéntrico de soberanía compartida (siglos XVI-XVIII). Una vía alternativa en la construcción del Estado Moderno*, dirigido por Manuel Herero Sánchez y financiado por MINECO (Ministerio de Economía y Competitividad), con un total de 32.000 €. Duración: 2015-2018.
- Kaps, Klemens. Contrato postdoctoral a través del programa de Fortalecimiento de la UPO, desde el 7 de noviembre de 2014 hasta el 30 de septiembre de 2015.
- Kaps, Klemens. Miembro del Proyecto de Investigación *El modelo policéntrico de soberanía compartida (siglos XVI-XVIII). Una vía alternativa en la construcción del Estado Moderno*, dirigido por Manuel Herero Sánchez y financiado por MINECO (Ministerio de Economía y Competitividad) con un total de 32.000 €. Duración: 2015-2018.
- Kaps, Klemens. Miembro del Proyecto de Investigación de Excelencia *Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, dirigido por Francisco Andújar y financiado por la Junta de Andalucía con un total de 186.000 €. Duración: 2012-2016.



Departamentos

- Maillard Álvarez, Natalia. Contrato postdoctoral a través del programa de Fortalecimiento de la UPO, desde el 7 de noviembre de 2014 hasta el 30 de septiembre de 2015.
- Maillard Álvarez, Natalia. Miembro del Proyecto de Investigación de Excelencia *Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, dirigido por Francisco Andújar y financiado por la Junta de Andalucía con un total de 186.000 €. Duración: 2012-2016.
- Moreno Cabanillas, Rocío. Contrato predoctoral de Formación de Profesorado Universitario (FPU) dirigido por Manuel Herrero Sánchez y concedido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en el Área de Historia Moderna del Departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla). Duración: 2014-2018.
- Moreno Cabanillas, Rocío. Miembro del Proyecto de Investigación de Excelencia *Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, dirigido por Francisco Andújar y financiado por la Junta de Andalucía con un total de 186.000 €. Duración: 2012-2016.
- Pérez Tostado, Igor. Investigador Principal del Proyecto de Investigación *En los límites de la violencia: masacre y proyección de las Monarquías Ibéricas en los siglos modernos*, dirigido por Igor Pérez Tostado y financiado por MINECO (Ministerio de Economía y Competitividad) con un total de 22.000 €. Duración: 2015-2017.
- Pérez Tostado, Igor. Miembro del Proyecto de Investigación de Excelencia *Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, dirigido por Francisco Andújar y financiado por la Junta de Andalucía con un total de 186.000 €. Duración: 2012-2016.
- Rodríguez Martínez, Alberto Mariano. Miembro del Proyecto de Investigación *El modelo policéntrico de soberanía compartida (siglos XVI-XVIII). Una vía alternativa en la construcción del Estado Moderno*, dirigido por Manuel Herero Sánchez y financiado por MINECO (Ministerio de Economía y Competitividad), con un total de 32.000 €. Duración: 2015-2018.
- Rodríguez Martínez, Alberto Mariano. Miembro del Proyecto de Investigación de Excelencia *Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, dirigido por Francisco Andújar y financiado por la Junta de Andalucía con un total de 186.000 €. Duración: 2012-2016.
- Svriz Wucherer, Pedro Miguel Omar. Contrato predoctoral de Formación de Profesorado Universitario (FPU) dirigido por Bartolomé Yun Casalilla y concedido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en el Área de Historia Moderna del Departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla). Duración: 2014-2018.



Departamentos

- Svriz Wucherer, Pedro Miguel Omar. Miembro del Proyecto de Investigación *Globalización ibérica: redes entre Asia y Europa y los cambios en las pautas de consumo en Latinoamérica*, dirigido por Bartolomé Yun Casalilla y financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad-MINECO, España con un total de 50.000 €. Duración: 2015-2018.
- Yun Casalilla, Bartolomé. Investigador Principal del Proyecto de Investigación *Nuevos productos atlánticos, ciencia, guerra, economía y consumo en la España del Antiguo Régimen. El caso andaluz, 1492-1824*, dirigido por Bartolomé Yun Casalilla y financiado por la Junta de Andalucía – Proyecto de Excelencia con un total de 179.024 €. Duración: 2010-2012 prorrogado hasta 2014.
- Yun Casalilla, Bartolomé. Investigador Principal del Proyecto de Investigación *Globalización ibérica: redes entre Asia y Europa y los cambios en las pautas de consumo en Latinoamérica*, dirigido por Bartolomé Yun Casalilla y financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad-MINECO, España con un total de 50.000 €. Duración: 2015-2018.

Otras Actividades

- Almorza Hidalgo, Amelia. Organización en la Fiesta de la Historia de Sevilla el 13 de marzo con las actividades: *Descubriendo la Sevilla del siglo XVI* y la *Inquisición en la Edad Moderna: recreación de un auto de fe*.
- Aram, Bethany. Entrevistas en distintos medios de comunicación en relación a la consecución del Consolidator Grant: Canal Sur Noticias, el 13 de abril de 2015 (<http://alacarta.canalsur.es/television/video/jueves-23-de-abril/1830977/336>); EL Mundo, el 7 de abril de 2015 (<http://www.elmundo.es/andalucia/2015/04/07/5523a2b322601d187d8b4575.html>), El Correo de Andalucía, el 6 de abril de 2015 (<http://elcorreoweb.es/sevilla/si-lo-peor-de-la-crisis-ya-ha-pasado-es-hora-de-apostar-por-la-excelencia-ML195718>), entre otros.
- Aram, Bethany. Miembro del Consejo Asesor del Anuario de Estudios Americanos desde enero de 2015.
- Herrero Sánchez, Manuel. Nombrado miembro del Comité Científico de la *Società Ligure di Storia Patria* en marzo de 2015.
- Kaps, Klemens. Clase en el curso “Europa und die Welt”, dirigido por Thomas Ertl y Gottfried Liedl, Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Universität Wien. Título: “Zwischen



Departamentos

Emanzipation und Exklusion: Fortschrittsdenken und die Wahrnehmung kultureller Differenz in der europäischen Aufklärung”, 10 de diciembre de 2014.

- Maillard Álvarez, Natalia. Participación en el Simposio Internacional *Merchant of the printed world: The circulation and commerce of books in the Americas and Beyond*, en la John Carter Brown Library, 19-21 de febrero de 2015.
- Moreno Cabanillas, Rocío. Participación en Taller Doctoral *Hacer Historia Social. Historia Global e historia Social: los retos de un diálogo*. Organizado por la École des hautes études hispaniques et ibériques, Casa de Velázquez en Madrid, Maisons des Sciences de l'Homme d'Aix-Marseille de Clermont-Ferrand et de Toulouse, y École française de Rome. Realizado en Casa de Velázquez de Madrid, del 15 al 18 de junio de 2015.
- Pérez Tostado, Igor. Encargado de la publicación de “English Martyrdom in Spanish politics at the end of the Tudor period”, *International seminar, Juan Luis Vives and Thomas More: Humanism and Anglo-Spanish Cultural Relations in the Sixteenth century*. Institute of Historical Research, University of London School of Advanced Study, 2015.
- Svriz Wucherer, Pedro Miguel Omar. Participación en Taller Doctoral *Hacer Historia Social. Historia Global e Historia Social: los retos de un diálogo*. Organizado por la École des hautes études hispaniques et ibériques, Casa de Velázquez en Madrid, Maisons des Sciences de l'Homme d'Aix-Marseille de Clermont-Ferrand et de Toulouse, y École française de Rome. Realizado en Casa de Velázquez de Madrid, del 15 al 18 de junio de 2015.
- Svriz Wucherer, Pedro Miguel Omar. Participación en Taller Doctoral Internacional *La Santidad y Política en la Época Moderna*. Organizado por la Casa de Velázquez en Madrid, École des hautes études hispaniques et ibériques, Université Paris 13- Sorbonne Paris Cité, Universidad Autónoma de Madrid, École des hautes études en sciences sociales, Università Roma 3, Université Paris Ouest Nanterre La Défense, Universidad de Zaragoza y Universidad de Sevilla. Realizado en Casa de Velázquez de Madrid, del 19 al 22 de noviembre de 2014.
- Yun Casalilla, Bartolomé. Miembro de Comités de Evaluación y Concesión de Ayudas a la Investigación de Agencias Europeas de carácter internacional: Evaluador/Experto del European Research Council: Miembro del Panel de Expertos de la ERC para la evaluación de las Consolidator Grants panel SH6 The Human Past, 2014; Miembro del Comité extraordinario para la evaluación del programa Synergy Grants del European Research Council, 2015.



Departamentos

- Yun Casalilla, Bartolomé. Nombrado experto para asesoría en investigación por el Russian of International Affairs Council.