

PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI D'UN FAUNE

Claude Debussy

(1862—1918)

Herausgegeben von Gábor Darvas

Très modéré

Solo

3 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

2 Clarinetti (in La)

2 Fagotti

4 Corni (in Fa)

Crotali

2 Arpe

1^{re} accordez La[♯]-Si^b, Do[♯]-Re^b, Mi[♯]-Fa^b, Sol[♯]

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

[illegible]

Z. 40 015

21 *légèrement et expressif*

3 Fl. 1. Solo

4 Cor. (in Fa) 2:4. *p*

Arpa 1. *pp*

Arpa 2. *pp*

VI. I

VI. II' *div.*

Vle *pp*

Vlc. *pp*

Cb. *pizz.*

22

3 Fl. 1. *3*

4 Cor. (in Fa) 2:4. *3*

VI. I

VI. II' *div.*

Vle *div.*

Vlc. *div.*

Cb. *div.*

10

3 Fl.

Arpa 1.

Arpa 2.

VI. I

VI. II

Vle

Vlc.

Cb.

3 Fl.

2 Cl.
(in La)

2 Fg.

4 Cor.
(in Fa)

VI. I

VI. II

Vle

Vlc.

Cb.

Z. 40 015

3 Fl.

2 Cl.
(in La)

2 Fg.

4 Cor.
(in Fa)

Arpa 1.

Arpa 2.

VI. I

VI. II

Vle

Vlc.

Cb.

3 Fl.

4 Cor.
(in Fa)

VI. I

VI. II

Vle

Vlc.

Cb.

Z. 40 015