

IV Encuentro Mil Formas de Mirar y Hacer: Artes, Memoria y Comunidad.

PROGRAMA

Día 28 de Marzo

9.30 H. Recepción y entrega de documentación.

10.00 H. Presentación, a cargo de:

- DIRECCIÓN GRAL. DE UNIVERSIDADES, de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía.
- RECTOR de la Universidad Pablo de Olavide.
- VICERRECTORA de Cultura y Compromiso Social, de la Universidad Pablo de Olavide.

10.30 H Prof. Dr. Xavier Roige Ventura

'Patrimonios sensibles. Políticas y usos de la memoria de los conflictos en los museos'.

Debate, preguntas.

11.30 H PAUSA CAFÉ

12.00 H Dr. Jhon Ardila:

La memoria oral como práctica de lucha contra el Olvido.

Debate, preguntas.

13.00 H Profa. Dra. Esther Pizarro:

Memoria cartográfica. Recorridos.

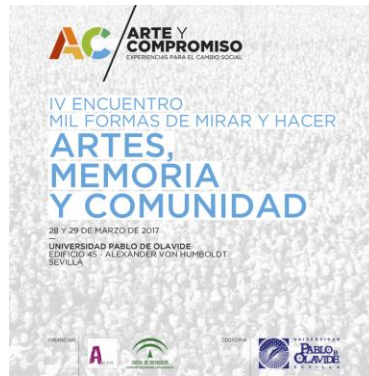
Debate, preguntas.

14:00 H COMIDA

16.30 H Prof. Ángel del Río Sánchez.

Memorias de la subalternidad en la esfera pública.

18.00 H Debate y conclusiones.



DÍA 29 de marzo

10.15 H CAFÉ

11.00 H Prof. Dr. Antonio Mandly Robles:

Temposensitividad, carnavalización y memoria honda: Funciones sociales y procesos de transculturación.

Debate, preguntas.

12.00 H Dra. María Isabel Mena García:

La memoria de la diáspora africana; un deseo colectivo de reparación histórica.

Debate, preguntas

13.00 H Sr. Bahia Awah:

“Legna, habla el verso saharauí”. (Una aproximación a un sujeto sociopolítico y cultural, caso Sahara Occidental).

Debate, preguntas

14.00 H COMIDA

16.30 H Sra. Salustiana Caballero:

Mujeres indígenas en Paraguay, voces guardianas de la memoria de sus pueblos.

17.30 Taller (pendiente de confirmación)

19.30 CONCLUSIONES

FIN Y DESPEDIDA