

## DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA

### EQUIPO DIRECTIVO

**Director:** Prof. Dr. D. Justo Cuño Bonito

**Secretario:** Prof. D. Francisco José Torres Gutiérrez

### ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Análisis Geográfico Regional
Arqueología
Biblioteconomía y Documentación
Ciencias y Técnicas Historiográficas
Filosofía
Geografía Física
Geografía Humana
Historia de América
Historia Antigua
Historia del Arte
Historia Contemporánea
Historia Medieval
Historia Moderna
<b>TOTAL: 13</b>

### SITIO WEB

<https://www.upo.es/departamento-geografia-historia-y-filosofia/es/>

### CONSEJO DE DEPARTAMENTO

<b>Sesiones</b>	3
<b>Componentes</b>	H 46/M 25



Las actas de las sesiones del Consejo de Departamento y sus acuerdos han sido publicadas en la página web del Departamento:

<https://www.upo.es/departamento-geografia-historia-y-filosofia/es/documentacion/actas-del-consejo/>

### COMISIONES

- Comisión Permanente. 7 sesiones virtuales.
- Comisión de Gestión Económica e Infraestructuras. 4 sesiones.
- Comisión de Docencia y Ordenación Académica. 2 sesiones.

### ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO

#### Publicaciones

CONCEPTO	TOTAL
N.º Artículos en Revistas	76
N.º Libros	27
N.º Capítulos de Libros	116

#### Proyectos, Contratos, Convenios de Investigación y estancias

CONCEPTO	TOTAL
N.º Proyectos de Investigación	45
N.º Contratos/Convenios de Investigación	13
N.º Estancias	3

### Conferencias, cursos, jornadas, seminarios

CONCEPTO	TOTAL
N.º Conferencias	131
N.º Cursos	18
N.º Jornadas	60
N.º Seminarios	39

## ÁREA DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

### Publicaciones

#### Artículos en revistas

- Díaz Rodríguez, C., Armas Díaz, A., Sabaté Bel, F. y Torres Gutiérrez, F. J. (2021): Formación de la periferia y circulación del suelo urbano: Luz Marina García Herrera, pionera de la geografía urbana crítica en España. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. Barcelona: Universitat de Barcelona, vol. 25, Núm. 2 (2021), p. X-XX [en prensa].
- García García, A. (2020): An everyday living heritage landscape. Reading public space as a complete and complex expression of the contemporary city. Applications based on Andalusia cases. *Ri-vista. Ricerche per la progettazione del paesaggio*, 18, 1, pp. 214-237. DOI: <https://doi.org/10.13128/rv-9245>
- Gavira, A., Cuevas, A.M. y Ventura, J. (2020). Ciclabilidad, intermodalidad y movilidad sostenible de la comunidad universitaria en Sevilla. *Cuadernos de Geografía de la Universitat de València*, 105, 51-74.
- Torres Gutiérrez, F. J. (2021): Polígono Sur en Sevilla. Historia de una marginación urbana y social. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. Barcelona: Universitat de Barcelona, vol. 25, Núm. 2 (2021), p. X-XX [en prensa].

#### Libros

- Bastante Recuerda, M.; García García, A.; Rodríguez Valls, F. (Eds.) (2021): *Sevilla, Miradas*. Sevilla, Universidad de Sevilla.

#### Capítulos de libro

- Andreu Lara, C. y García García, A. (2020): FACTIBLES: Aproximación a una propuesta metodológica desde la convergencia Arte-Geografía. En Chaves Martín, M. A. (Ed.): *Visiones Urbanas*, Madrid, Grupo Arte y Ciudad Univ. Complutense de Madrid, pp. 873-884.
- García García, A. (2021): Equilibrio vital de un lugar vibrante. En Bastante Recuerda, M.; García García, A.; Rodríguez Valls, F. (Eds.): *Sevilla, Miradas*. Sevilla, Universidad de Sevilla, pp. 56-57.
- García García, A. (2021): Más allá del ensimismamiento. En Bastante Recuerda, M.; García García, A.; Rodríguez Valls, F. (Eds.): *Sevilla, Miradas*. Sevilla, Universidad de Sevilla, pp. 144-145.
- García García, A. (2021): A charnela entre ciudades. En Bastante Recuerda, M.; García García, A.; Rodríguez Valls, F. (Eds.): *Sevilla, Miradas*. Sevilla, Universidad de Sevilla, pp. 180-181.

- Torres Gutiérrez, F. J. (2021): Autenticidades en Santa Cruz. En Bastante Recuerda, M.; García García, A.; Rodríguez Valls, F. (Eds.): *Sevilla, Miradas*. Sevilla, Universidad de Sevilla, pp. 114-115.
- Torres Gutiérrez, F. J., García García, A., Ojeda Rivera, J. F. (2020): Geografía y cooperación en la frontera euroafricana. Intervención en un asentamiento chabolista de Larache (Marruecos). En Comité Español de la UGI: *España, puente entre continentes. Aportación Española al 34º Congreso de la UGI. Estambul 2020*, Madrid, Centro Nacional de Información Geográfica, pp. 207-220.

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- Proyecto: Desarrollo urbano e impactos socio-espaciales del sector turístico en grandes ciudades andaluzas (P18-RT-2427)  
Investigador principal: Dr. Ibán Díaz Parra. Universidad de Sevilla.  
Investigadores (del Área): Antonio García García y Francisco José Torres Gutiérrez.  
Entidad financiadora: Junta de Andalucía, Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas Y Universidad.  
Duración: 2020-2022.  
Financiación: 78.807,00

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

#### Conferencias

- García García, A.: Iniciativas en el entorno sevillano (coordinación de mesa redonda). Conferencias impartidas en Jornada. IV Encuentro Arte y Naturaleza en la esfera pública, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Sevilla, Sevilla, 19 de enero de 2021.
- Torres Gutiérrez, F. J.: Proyectos en el marco del grupo de investigación "Estructuras y Sistemas Territoriales" (GIEST, HUM-396). Seminario sobre difusión científica organizado por la Comisión Académica del Máster en Ciencias Sociales aplicadas al Medio Ambiente. Universidad Pablo de Olavide (Sevilla), 8 de marzo de 2021.

#### Jornadas

- Andreu Lara, C. y García García, A.: FACTIBLES: Aproximación a una propuesta metodológica desde la convergencia Arte-Geografía, IX Jornadas Arte y Ciudad (VI Encuentros Internacionales), Madrid, 21-23 de octubre de 2020.
- Torres Gutiérrez, F. J.: Panorámica regional de la inmigración en Andalucía. Territorios, escenarios y modelos de convivencia. En II Coloquio Conflictos Urbanos, organizado por la Red

Iberoamericana de Investigación en Políticas Públicas, Conflictos y Movimientos Urbanos, en Jerez de la Frontera (Cádiz, España), entre el 3 y el 6 de noviembre de 2020.

- Torres Gutiérrez, F. J.: Aproximación al paisaje lingüístico desde la geografía social urbana. En I Jornadas Internacionales sobre Paisaje lingüístico. Cambio, intercambio y métodos, celebradas en la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla, España) entre el 1 y 2 de diciembre de 2020.

### ÁREA DE ARQUEOLOGÍA

#### Publicaciones

##### Artículos en Revistas

- G. MALVAREZ, F. NAVAS, C. TELLO, R. HIDALGO, "Environmental control on Roman time coastal industrial settlements at the confluence of the Atlantic and Mediterranean". *Journal of Coastal Research*, Special Issue No. 95, G. Malvárez y F. Navas (eds.), Global Coastal Issues of 2020, pp. 870–874 (ISSN: 0749-0208. Doi: <https://doi.org/10.2112/SI95-169.1>).
- M. GARCÍA, M. MORENO, C. FUERTES, R. HIDALGO, "Por sus basuras los reconoceréis: La identificación arqueozoológica de una comunidad *dimmi* cristiana en la Qurtuba tardoandalusí (Cercadilla, siglo XII)". *Arqueología y Territorio Medieval* 28, 2021, pp. 1-33 (ISSN: 1134-3184).
- I. CARRASCO GÓMEZ, A. FERNÁNDEZ UGALDE, "El 'vaso de los toros' de Écija (Sevilla): un nuevo ejemplo de cerámica figurada zoomorfa orientalizante". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* Nº 38, 2020, pp. 27-52.
- A. MARTÍN PRADAS, I. CARRASCO GÓMEZ, "El catálogo de pinturas del Colegio de Santa Catalina de la Compañía de Jesús de Córdoba". *Atrio. Revista de Historia del Arte* Nº 25, 2019, pp. 58-81.
- A. JIMÉNEZ HERNÁNDEZ, I. CARRASCO GÓMEZ, "Los anfiteatros de Écija e Itálica: similitudes para la definición de un modelo en la Bética". *Mastia* Nº 15. *Revista del Museo Arqueológico Municipal de Cartagena «Enrique Escudero de Castro»*. Ejemplar coordinado por José Pérez Ballester Carmen Berrocal Caparrós y Francisco Fernández Matallana: *Los anfiteatros de Hispania en el siglo XXI. Novedades y propuestas de articulación en las ciudades actuales*, 2020, pp. 37-64.
- R. HIDALGO PRIETO, I. CARRASCO GÓMEZ, A. M<sup>a</sup> FELIPE COLODRERO, G. ORTIZ ROMÁN, A. OTTATI, Y. PEÑA CERVANTES, R. DURÁN MOLINA, E. ZARCO MARTÍNEZ, "Excavaciones en el Palazzo de Villa Adriana (Tivoli, Roma) Campaña de 2017-2018". *Informes y Trabajos* 19. *Excavaciones en el exterior* 2019, Nº 19, 2020, pp. 265-269 (ISSN: 2444-8087).

- I. SÁNCHEZ, J. MORÍN, “Trabajos arqueológicos en la ciuitas Igaeditanorum (Idanha-a-Velha, Portugal). El proyecto IdaVe”. *Revista del Instituto de Patrimonio Cultural de España* 19, 2021, pp. 54-65 (ISSN: 1989-8568).
- I. SÁNCHEZ, “Urban landscapes of power in the Iberian Peninsula from Late Antiquity to the Early Middle Ages (ULP.PILAEMA Project)”. *Archaeology International* 23, 2020, pp. 165-174 (ISSN: 2048-4194) (DOI: <https://doi.org/10.14324/111.444.ai.2020.12>).
- I. SÁNCHEZ, “Estudio de las transformaciones del paisaje urbano de la civitas Igaeditanorum en la Antigüedad tardía (Idanha-a-Velha, Beira Baixa, Portugal)”. *SAGVNTVM* 52. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia, 2020, pp. 153-178 (ISSN: 0210-3729) (DOI: 10.7203/SAGVNTVM.52.16975).
- I. SÁNCHEZ, “La arquitectura urbana de Idanha-a-Velha (Portugal) en el contexto de la Lusitania en la Antigüedad tardía”. *Revista Pyrenae*, 51/1, 2020, pp. 145-182 (ISSN: 0079-8215) <DOI: 10.1344/Pyrenae2020.vol51num1.7>.
- A. CORRALES, “Il Sistema Informativo Archeologico del Progetto Tusculum”. *FORMA VRBIS*, XXV – 2, PP. 25 – 27.
- A. PIZZO, V. BEOLCHINI, A. CORRALES ÁLVAREZ, M., MARCOSIGNORI, A. FRIGERIO, F. RICCI, FLAVIA, CH. BARBISAN, “La campaña de excavación 2018 en Tusculum (Monte Porzio Catone, Roma, Italia)”. *Informes y Trabajos. Excavaciones en el Exterior* 19, 2020, pp. 136 – 152.
- A. CORRALES, “Las casas de Augusta Emerita: urbanismo y modelos de arquitectura residencial”. *Pyrenae*, en prensa.

#### Libros

- I. CARRASCO GÓMEZ (Coord.), M.C. BARRAGÁN VALENCIA, J. DÍAZ ARRIAZA, C. ROMERO PAREDES, I. LÓPEZ FLORES, “ANTIGUA. Al fondo a la derecha. Memoria de Intervención. Trabajos técnicos de búsqueda, indagación, localización y delimitación de la Fosa “Antigua”. Cementerio San Fernando de Sevilla, Ayuntamiento de Sevilla, Sevilla, 2020 (ISBN: 978-84-9102-082-0).
- M. S. VINCI, A. OTTATI, D. GOROSTIDI, *La cava e il monumento. Materiali, officinae, sistemi di costruzione e produzione nei cantieri edilizi di età imperiale*, 2020, Edizioni Quasar (ISBN 978-88-5491-029-4).
- A. OTTATI, L'Accademia di Villa Adriana. Tecniche, processi di costruzione ed evoluzione architettonica del cd. Piccolo Palazzo, 2020-2021, Edizioni Quasar (ISBN 978-88-5491-028-7).
- J. MORÍN, I. SÁNCHEZ et alii, *Guía de Torrijos. La villa de Teresa Enríquez. 1503-1529*. Madrid, CoMo, 2020 (ISBN: 978-84-16450-53-4).

- R. BARROSO, J. MORÍN, I. SÁNCHEZ, *Hermenegildvs Rex. Príncipe, usurpador y mártir. Los Hitos Serie Histórica 4*. Madrid, CoMo, 2020.
- R. BARROSO, J. MORÍN, I. SÁNCHEZ *Tres usurpadores godos. Tres estudios sobre la tiranía en el reino visigodo de Toledo*. Archaeopress, 2021 (ISBN 978-1-78969-959-3).

### Capítulos de libros

- R. HIDALGO PRIETO, "Pedro Rodríguez Oliva y los estudios sobre villas romanas". J.M. Noguera, I. López y L. Baena (eds.), *Satyrica signa. Estudios de Arqueología Clásica, en homenaje al profesor Pedro Rodríguez Oliva*. Granada. Comares, 2020, pp. 73-82 (ISBN: 978-84-1369-040-7).
- R. HIDALGO, "Viejos edificios y nuevos usos: transformaciones funcionales en la arquitectura hispanorromana durante la Antigüedad Tardía". P. Mateos y C. J. Morán (eds.), *Exemplum et Spolia La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas*. Volumen II. MYTRA, *Monografías y Trabajos de Arqueología*, 7. IAM. Mérida, 2020, pp. 449-474 (ISBN: 978-84-09-26151-2).
- R. HIDALGO PRIETO, "La fachada del stibadium del Palazzo de Villa Adriana y el uso de la "serliana". R. Hidalgo, G.E. Cinque, A. Pizzo y A. Viscogliosi (eds.), *Adventus Hadriani: investigaciones sobre arquitectura adrianea (Hispania Antigua, Serie Arqueológica, 11)*, L'ERMA di BRETSCHNEIDER, Roma, 2020, pp. 471-472 (ISBN: volume cartaceo: 9788891320131).
- R. HIDALGO, "La arqueología urbana y la universidad". P. Mateos y F. Palma (eds.), *Actas del Congreso Internacional la arqueología urbana en las ciudades de la Hispania romana: proyectos integrales de investigación, conservación y difusión*. Mérida, 2020, pp. 463-466 (ISBN: 978-84-09-22014-4).
- I. CARRASCO GÓMEZ, "La fosa de La Campana (Sevilla). Un ejemplo de la represión militar tras el golpe de estado de 1936 en Andalucía". J. Morín y A. Pérez-Juez (Coords.), *Arqueología de la Guerra Civil y la Dictadura Española. La historia NO escrita*. British Archaeological Reports (BAR). International Series 2965, Oxford, 2020, pp. 153-178.
- A. JIMÉNEZ HERNÁNDEZ, I. CARRASCO GÓMEZ, "El anfiteatro de Itálica: análisis de su diseño y de los errores de su replanteo". R. Hidalgo, G.E. Cinque, A. Pizzo y A. Viscogliosi (eds.), *Adventus Hadriani: investigaciones sobre arquitectura adrianea (Hispania Antigua, Serie Arqueológica, 11)*, L'ERMA di BRETSCHNEIDER, Roma, 2020, pp. 349-366.
- I. CARRASCO GÓMEZ, A. JIMÉNEZ HERNÁNDEZ, "El Anfiteatro de la Colonia Augusta Firma Astigi (Écija, Sevilla)". R. Hidalgo, G.E. Cinque, A. Pizzo y A. Viscogliosi (eds.), *Adventus Hadriani: investigaciones sobre arquitectura adrianea (Hispania Antigua, Serie Arqueológica, 11)*, L'ERMA di BRETSCHNEIDER, Roma, 2020, pp. 367-380.

- A. OTTATI, Iluminación y efectos perspectivas en los edificios de planta central de la “Accademia de Villa Adriana: algunas observaciones. R. Hidalgo, G.E. Cinque, A. Pizzo y A. Viscogliosi (eds.), *Adventus Hadriani: investigaciones sobre arquitectura adrianea (Hispania Antigua, Serie Arqueológica, 11)*, L'ERMA di BRETSCHNEIDER, Roma, 2020.
- A. OTTATI, M. S. VINCI, Introduzione, en *From the quarry to the monument. The process behind the process: Design and Organization of the work in ancient architecture. XIXth ICCA. Archaeology and Economy in the Ancient World 2018*, Propyleum vol. 26, 2021.
- A. OTTATI, M. S. VINCI, Some remarks about mark-guidelines for placement and stoneworking of marble objects from the area of the Provincial Forum of Tarraco, en *From the quarry to the monument. The process behind the process: Design and Organization of the work in ancient architecture. XIXth ICCA. Archaeology and Economy in the Ancient World 2018*, Propyleum vol. 26, 2021.
- A. OTTATI, Quarry marks and carving lines on marble elements in the monuments of Roman Athens, en *From the quarry to the monument. The process behind the process: Design and Organization of the work in ancient architecture. XIXth ICCA. Archaeology and Economy in the Ancient World 2018*, Propyleum vol. 26, 2021.
- A. OTTATI, M. S. VINCI, Conclusioni, en *From the quarry to the monument. The process behind the process: Design and Organization of the work in ancient architecture. XIXth ICCA. Archaeology and Economy in the Ancient World 2018*, Propyleum vol. 26, 2021.
- A. OTTATI, Il fasto riutilizzato, Il reimpiego dei materiali delle ville nella Tivoli Medievale, en *Catalogo Ville Tiburtine* (aceptado y en prensa).
- A. OTTATI, M. S. VINCI, No solo mármol. Grabar y escribir en la piedra para construir, en algunos ejemplos de Asia Menor en época romana, en *Volumen homenaje Isabel Rodà* (aceptado y en prensa).
- A. OTTATI, The “Centauri Furietti” in bigio morato marble. New fragments from the Atrio Mistilineo at Hadrians Villa, en *ASMOSIA XII* (aceptado y en prensa).
- I. SÁNCHEZ, P. MATEOS, “Arquitectura residencial urbana en Lusitania en la Antigüedad tardía. Topografía, edilicia y dinámicas de transformación”. En A. Pizzo (ed.), *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana*. Serie Mytra 6. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC, 2020, pp. 397-429.
- I. SÁNCHEZ, J. MORÍN, “Ecclesiastical landscapes in the Visigoth capital and countryside of Toledo (Spain)”. En S. Pazram y P. Pach (eds.), *The Visigothic Kingdom: The Negotiation of Power in Post-Roman Iberia*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2020, pp. 315-336 (ISBN: 978-94-6372-063-2) (doi: 10.5117/9789463720632\_ch16).

- I. SÁNCHEZ, "Looking through Landscapes: Ideology and Power in the Visigothic Kingdom of Toledo". En M. J. Kelly y M. Burrows (eds.), *Urban Interactions: Communication and Competition in Late Antiquity and the Early Middle Ages*. California: Punctum books, 2020, pp. 305-341 (ISBN: 978-1-953035-05-9 (doi: 10.21983/P3.300.1.00)).
- I. SÁNCHEZ, J. MORÍN, "The late antique ecclesiastical settlement of Los Hitos (Toledo, Spain) and the rural complexes around the Visigoth Capital". En J.C. Sánchez, E. Marron y M.E. Crîngaci Țiplic (eds.), *Ecclesiastical Landscapes in Medieval Europe. A Comparative Approach*. Oxford: Archaeopress, 2020, pp. 39-51 (ISBN: 978-1 78969-541-0).
- J. MORÍN, I. SÁNCHEZ, "La muralla de la ciuitas igaeditanorum. Estudio arqueológico". En J.M. Macias, A.V. Ribera y M. Rosselló (eds.), *Recintos fortificados en época visigoda: historia, arquitectura i técnica constructiva*. Trama 8. Tarragona: Instituto de Arqueología Clásica de Tarragona, 2020, pp. 137-152 (ISBN: 978-84-949747-5-5).
- J. MORÍN, I. SÁNCHEZ, J.R. GONZALEZ DE LA CAL, "Novedades arqueológicas del yacimiento de época visigoda de Los Hitos, Arisgotas (Orgaz, Toledo)". *Actualidad de la Investigación arqueológica en España II (2019-2020)*. Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional. Madrid: Ministerio de Cultura y Deportes (NIPO: 822-20-046-4), 2020, pp. 83-95.
- I. SÁNCHEZ, J. MORÍN, "¿Qué fue de la Civitas Igaeditanorum? La reutilización del material romano para la construcción de la nueva ciudad tardía y episcopal". En P. Mateos y C.J. Morán (eds.), *Proceedings of the International Congress. Exemplum et Spolia. La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas*, Mérida, 26-28 Junio 2019, Vol. 1, Serie Mytra 7. Mérida, 2020, pp. 315-325.
- A. CORRALES, "La arquitectura doméstica del Conventus emeritensis: *Augusta Emerita*". En A. Pizzo (ed.), *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana*. Serie Mytra 6. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC, 2020, pp. 47 – 66.
- A. CORRALES, "La arquitectura doméstica del Conventus emeritensis: *Augustobriga*". En A. Pizzo (ed.), *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana*. Serie Mytra 6. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC, 2020, pp. 67 - 74.
- A. CORRALES, "La arquitectura doméstica del Conventus emeritensis: *Avela/Avila*". En A. Pizzo (ed.), *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana*. Serie Mytra 6. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC, 2020, pp. 75 – 86.
- A. CORRALES, "La arquitectura doméstica del Conventus emeritensis: *Caurium*". En A. Pizzo (ed.), *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana*. Serie Mytra 6. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC, 2020, pp. 117 – 124.

- A. CORRALES, “La arquitectura doméstica del Conventus emeritensis: *Norba Caesarina*”. En A. Pizzo (ed.), *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana*. Serie Mytra 6. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC, 2020, pp. 135 – 142.
- A. CORRALES, “La arquitectura doméstica del Conventus emeritensis: *Salmantica*”. En A. Pizzo (ed.), *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana*. Serie Mytra 6. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC, 2020, pp. 143 – 152.
- A. CORRALES, “El valor de la reutilización en la arquitectura doméstica de Emerita”. En P. Mateos y C. Morán (eds.), *Exemplum et expolia. La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas*, Mérida, 26-28 Junio 2019, Serie Mytra 7. Mérida, 2020, pp. 263 – 274.
- A. PIZZO, A. CORRALES, “La reutilización del ladrillo en la arquitectura doméstica de Augusta Emerita (Mérida, España)”. En E. Bukowiecki, A. Pizzo, R. Volpe (eds.), *Demolire, Riciclare, Reinventare La lunga vita e l’eredità del laterizio romano nella storia dell’architettura*, Roma, Edizioni Quasar, 2021, pp. 295-300.
- A. CORRALES, “Las viviendas y el paisaje urbano de las ciudades portuarias de las provincias Baetica y Lusitania”. En E. Moreno (ed.), *Actas de las I y II Jornadas de investigación en Historia y Arqueología marítimas*, Universidad de Cádiz, en prensa.
- A. CORRALES, P. MATEOS, “Propuesta metodológica para el estudio de la arquitectura doméstica urbana hispanorromana con el concurso de las tics”. IX Congreso Internacional del SurOeste, Volumen II, en prensa.
- A. CORRALES, “Las huellas de las mujeres en la arquitectura privada urbana romana”. En P. Pavón (ed.), *Conditio feminae: imágenes de la realidad femenina en el mundo romano*, Universidad de Sevilla, en prensa.
- R. HIDALGO, A. CORRALES, “Guadalquivir”. En *The Encyclopedia of Ancient History Phase 2*, Willey, en prensa.
- A. CORRALES, “De Augusta Emerita a Emerita. La transición en la arquitectura doméstica de Mérida entre la romanidad y la tardoantigüedad”. En *Actas del CISEM III*, en prensa.

### Edición de Libros

- R. HIDALGO, G.E. CINQUE, A. VISCOGLIOSI, A. PIZZO, A. (eds.), *Adventus Hadriani. Investigaciones sobre arquitectura adrianea, Hispania Antigua. Serie Arqueologica*, 11, L’Erma di Bretschneider, Roma, 2020 (ISSN: 2612-0003; ISBN: volume cartaceo: 9788891320131, ISBN: volume digitale: 9788891320155).
- M. S. VINCI, A. OTTATI, (eds), *From the quarry to the monument. The process behind the process: Design and Organization of the work in ancient architecture. XIXth ICCA. Archaeology and Economy in the Ancient World*, Propyleum vol. 26, 2021.

- J. MORÍN, I. SÁNCHEZ (eds.), *La Iglesia visigoda de la Cabilda (Hoyo de Manzanares, Madrid). Las construcciones eclesiásticas en el centro hispano peninsular. Siglos IV al VIII d.C.* Madrid: Marq Audema. Serie Época Romana, 2021 (en prensa).

### Edición de Revistas

- Edición del número 18 de la revista Romvla correspondiente al año 2019. Este número se compone de 9 artículos con un total de 288 páginas. Ha sido subvencionado por la Universidad Pablo de Olavide por medio de una ayuda para “Acciones especiales” incluida en el IV Plan Propio de Investigación, y por el Grupo de Investigación HUM-639. Directores: R. Hidalgo Prieto y P. León-Castro Alonso. Secretarías: I. Carrasco Gómez y A. Felipe Colodrero.

### **Proyectos, Tesis Doctorales, Contratos y Convenios de Investigación y estancias**

#### Proyectos

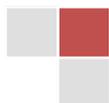
- Título del proyecto : PGC2018-097050-B-I00. «PALATIA : villas y palacios imperiales de época romana (ss. I-V. d.C.)».  
Entidad financiadora : Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Proyecto I+D+i dentro de la convocatoria 2018 de « Proyectos de I+D de Generación de Conocimiento » del Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i.  
Duración : 2019-2022.  
Investigador Principal : Rafael Hidalgo Prieto.  
Equipo de investigación : I. Carrasco Gómez, J. R. Carrillo Díaz-Pinés  
Investigadores vinculados al Plan de Trabajo :  
M. Royo, Fr. Villedieu, P. Pensabene, R. Mar, C. Mori, E. Hadjityphonos, K. Goethert, M. Kiessel, I. Popovic, C. Saliou, F. Bauer, J.M. Bermúdez Cano, E. Gallochio, R. Frontoni, G. Galli, G. Ortiz Román, F. Benfante, M. Carraca, M. Maiuro, G. Longobardi, G. Büllow, G. Milošević, D. Ronchi, C. Angelelli, E. Caserta, E. Calandra, A. Ottati, G. Pisani Sartorio, F. Ghedini, H. von Hesberg, F. Enei, G. Ghini, B. Adembri, G.E. Cinque, M.E. Gorrini, M. Melfi, Z. Mari, E. Fentress, S. Keay, A. Reggiani, R. Egidi, M.C. Moreno, G. Romero Gustos, M<sup>a</sup>. T. Velázquez Guerrero, Y. Peña Cervantes, C. Sfameni, F. Benfante, M.C. Fuertes Santos, I. Sánchez Ramos, A. Martín Pradas, E. Zarco, R. Durán Molina, A. Felipe Colodrero, C. Tello, E. Ontiveros, S. Díaz Ramos, J. Santaella  
Subvención : 36.300 €.

- Título del Proyecto: Proyecto FEDER UPO-1266148, «La creación y transmisión de modelos adrianeos en el Mediterráneo. Villa Adriana y la Bética».  
Entidad Financiadora: Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad de la Junta de Andalucía/Unión Europea  
Duración: 2020-2021  
Investigador Principal: Rafael Hidalgo Prieto.  
Equipo investigador: Carrillo Díaz-Pinés, José Ramón.  
Equipo colaborador: Cinque, Giuseppina Enrica; Baldassarri, Paola; Bigi, Daniele; Corrales Álvarez, Álvaro; Maiuro, Marco; Marconi, Nicoletta; Ottati, Adalberto; Peña Cervantes, Yolanda; Rovira Guardiola, Rosario; Ruggero, Cristina; Carrasco Gómez, Inmaculada  
Subvención: 32.917 €.
- Título del Proyecto : «Palatia 2.0. Infraestructura de datos de las Villas y Palacios Imperiales de época romana (Palatia 2.0)». Programa Logos de ayudas a la investigación en Estudios Clásicos 2019. Concedido el 10 de junio de 2020  
Entidad Financiadora: Fundación BBVA  
Investigador principal: Rafael Hidalgo Prieto  
Miembros del equipo: Javier Becerra Luna (Universidad Pablo de Olavide); Flavia Benfante (Sapienza, Università di Roma); Inmaculada Carrasco Gómez (Universidad Pablo de Olavide); José Ramón Carrillo Díaz-Pinés (Universidad Pablo de Olavide); Giuseppina Cinque (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"); Álvaro Corrales Álvarez (Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma); Elena Eramo (Università degli studi di Roma "Tor Vergata"); Ana María Felipe Colodrero (Universidad Pablo de Olavide); María del Camino Fuertes Santos (Junta de Andalucía); Alejandro Jiménez Hernández (Universidad de Sevilla); María del Pilar Ortiz Calderón (Universidad Pablo de Olavide); María del Rocío Ortiz Calderón (Universidad Pablo de Olavide); Adalberto Ottati (Universidad Pablo de Olavide); Cristina Renzoni (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"); Cristina Ruggero (Zentralinstitut für Kunstgeschichte); María Teresa Velázquez Guerrero (Universidad Pablo de Olavide); Yolanda Peña Cervantes (UNED).
- Título del Proyecto : «Sulcato marmore ferro (Sulmare). Canteras, talleres, artesanos y comitentes de las Producciones artísticas en piedra en la Hispania Tarraconensis».  
Entidad de realización: Institut Català D'Arqueologia Clàssica, Tarragona.  
Investigador principal: Pilar Lapuente y Diana Gorostidi.  
Fecha de inicio: 2020.  
Miembros del equipo: Adalberto Otatti (Universidad Pablo de Olavide).

- Título del Proyecto: «Marginación y visibilidad de la mujer en el Imperio romano: Estudio de contrastes en los ámbitos políticos, jurídicos y religiosos».  
Entidad de realización: Universidad de Sevilla.  
Investigador Principal: Pilar Pavón Torrejón  
Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i, (PGC2018-094169-B-I00), 2019 – 2022, 36.300 €.  
Miembros del equipo: Álvaro Corrales Álvarez (Universidad Pablo de Olavide).
- Título del Proyecto: «Arquitectura residencial y espacio urbano en Augusta Emerita».  
Entidad de realización: Instituto de Arqueología de Mérida.  
Investigador Principal: Pedro Mateos Cruz.  
PROYECTOS DE I+D GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO, (PID2019-105376GB-C44) 2021  
2025, 36.300,0 €.  
Miembros del equipo: Álvaro Corrales Álvarez (Universidad Pablo de Olavide).

### Tesis Doctorales

- Tesis Doctoral (Dirección y lectura)  
Autor: Inmaculada Carrasco Gómez  
Director de Tesis: Rafael Hidalgo Prieto  
Fecha: 04/05/2021  
Título: "Arqueologías en conflicto: exhumaciones de represaliados de la guerra civil y el franquismo en Andalucía".  
Evaluación: Sobresaliente cum laude por unanimidad con mención a Premio Extraordinario de Doctorado.
- Tesis doctoral (participación como evaluador internacional)  
Autor: E. Eramo  
Evaluador: Rafael Hidalgo Prieto  
Título: "*Il rilievo come strumento di indagine per la valutazione del rischio del patrimonio archeologico*".  
Fecha: 31 /05/ 2021  
Universidad: U. de Roma Tor Vergata. Dipartimento di Ingegneria Civile e Ingegneria Informatica.
- Tesis Doctoral (miembro de Tribunal de tesis)  
Autor: A. Gómez Morón  
Participación como Vocal: Rafael Hidalgo Prieto  
Título: "Evaluación de la metodología mediante técnicas analíticas no invasivas para la investigación, caracterización y diagnóstico aplicada a casos del patrimonio cultural andaluz".



Fecha: julio de 2021.

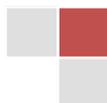
Universidad: UPO. Doctorado en Historia y Estudios Humanísticos: Europa, América, Arte y Lenguas. Línea de Investigación en Tutela, Protección, Gestión y Puesta en valor del Patrimonio Histórico.

### Proyectos de Innovación Docente

- Título: Trabajo colaborativo y tertulias dialógicas: elaboración de una base digital de yacimientos arqueológicos del Mediterráneo.  
Proyecto de Innovación Docente de la UPO - Acción 2.  
Miembros: R. Hidalgo, I. Carrasco y A. Corrales.  
Curso académico: 2020/21.

### Contratos y Convenios de Investigación

- Contrato de Investigación Predoctoral (FPU19).  
Investigadora : María Teresa Velázquez Guerrero.  
Fecha: 2020-2024.  
Tesis Doctoral: "Las Casas Romanas de Itálica en el ámbito de la arquitectura doméstica del siglo II d.C."  
Director de Tesis: Rafael Hidalgo Prieto.
- Contrato Laboral de Apoyo a la Investigación.  
Investigadora : Inmaculada Carrasco Gómez.  
Puesto de trabajo: Titulada Superior de apoyo a la Investigación adscrito al Proyecto de Investigación "Palatia 2.0. Infraestructura de datos de las Villas y Palacios Imperiales de época romana". Programa Logos Fundación BBVA de Ayudas a la Investigación en el Área de Estudios Clásicos, convocado por la Fundación Banco Bilbao Vizcaya Argentaria (Fundación BBVA).  
Entidad promotora: Programa Logos Fundación BBVA de Ayudas a la Investigación en el Área de Estudios Clásicos, convocado por la Fundación Banco Bilbao Vizcaya Argentaria (Fundación BBVA).  
Entidad contratante: Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.  
Centro al que se adscribe: Área de Arqueología del Departamento de Geografía, Historia y Filosofía.  
Tiempo de prestación/periodo de realización: Desde el 4 de septiembre de 2020 – Actualidad.
- Contrato de Apoyo a la Investigación.  
Investigador : Gonzalo Romero Gustos.



Programa : Ayudas para contratos predoctorales para la formación de doctores 2019. Adscrito al proyecto I+D+I : Palatina : Villas y palacios imperiales de época romana (SS. I -V di. C).

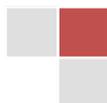
Tesis Doctoral : “Análisis arqueológico de las técnicas edilicias y los procesos constructivos en Villa Adriana”.

Director de Tesis: Rafael Hidalgo Prieto.

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

#### Conferencias y Ponencias en reuniones internacionales

- 18/03/2021 International Workshop “The language of domestic architecture as an expression of identity in the Roman world. The African and Eastern Provinces”, modalidad webinar a través del aula virtual de la Universidad Pablo de Olavide.  
Coordinación científica : Álvaro Corrales Álvarez.
- 7-9 / 07/ 2021 Congreso Internacional “Noheda Überschwang der Bilder und hispanisch-spätantike Villenkultur - La opulencia de las imágenes y las grandes villae de la Hispania tardoantigua” (online). Hamburgo (Alemania).  
Ponente: Rafael Hidalgo Prieto.  
Título de la Ponencia: “El complejo palatino de Cercadilla en Córdoba: arquitectura y función”.  
Entidades organizadoras: Institut für Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte, Universität Göttingen; Arbeitsbereich Alte Geschichte des Historischen Seminars, Universität Hamburg – TOLETUM. Netzwerk zur Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Antike; Vorgeschichtliches Seminar, Universität Marburg; Seminar für Klassische Archäologie, Universität Trier; Departamento de Historia Antigua, Universidad Castilla-La Mancha
- 11 / 05/ 2021 Workshop “L’architettura dell’Imperatore. Residenze ufficiale e private, paesaggi urbani e porti nell’età di Adriano”. Roma (Italia) (webinar on line).  
Ponente: Rafael Hidalgo Prieto.  
Título de la Ponencia: “Workshop l’architettura dell’Imperatore. Residenze ufficiale e private, paesaggi urbani e porti nell’età di Adriano”.  
Mesa redonda: Sesión de debate de las ponencias presentadas sobre el Proyecto,  
Entidades organizadoras: Università di Roma “La Sapienza”, Universidad de Milán, Università di Roma Tre y Università degli Studi di Napoli L’Orientale.
- 08 / 02/ 2021 Seminario “Villa Adriana. Il potere dell’architettura: un’archeologia olistica per il terzo millenio” (on line). Roma (Italia) (on line).  
Profesor del Seminario y ponente: Rafael Hidalgo Prieto.  
Título de la Conferencia: “Architettura innovativa a Villa Adriana: gli esempi del Teatro Greco e di Palazzo”.



Organizadores: Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia.

- 14 / 12/ 2020. Miembro invitado a la Mesa redonda “Arqueología española en Italia. Dentro del “Programa Cultura y ciencia on line”. Roma (Italia) (on line).

Ponente: Rafael Hidalgo Prieto.

Organización: Oficina cultural de la Embajada de España en Roma.

Link: [https://www.youtube.com/watch?v=a3R3so4X4W4&ab\\_channel=DosintresCulturaDosintres](https://www.youtube.com/watch?v=a3R3so4X4W4&ab_channel=DosintresCulturaDosintres)

- 18/03/2021 International Workshop “The language of domestic architecture as an expression of identity in the Roman world. The African and Eastern Provinces”, modalidad webinar a través del aula virtual de la Universidad Pablo de Olavide.

Coordinación científica : Álvaro Corrales Álvarez.

- 18/11/2020 ICS Seminar 2020 “New frontiers: Cultural interaction and archaeology in Iberia antiquity”. Organiza: University College London, Reino Unido Lugar de celebración: Londres, Reino Unido.

Ponente: Isabel Sánchez Ramos.

Título conferencia: ‘Building a new kingdom after Rome: Visigothic Iberia’.

### Conferencias y Ponencias en reuniones nacionales

- 22/03/2021 Jornadas “Miradas al comercio desde la Historia del Arte”, modalidad webinar a través del aula virtual de la Universidad Complutense de Madrid.

Ponente: I. Álvaro Corrales Álvarez.

Título comunicación “El Mercado de Trajano en Roma”.

- 22-24/10/2020 Seminario internacional “La cristianización de las villas romanas de Hispania”.

Organiza: Universidad Internacional del Mar, Ayuntamiento de Yecla, Museo Arqueológico Municipal de Yecla. Lugar de celebración: Yecla, Murcia, España.

Ponente: Isabel Sánchez Ramos.

Título ponencia: ‘Transformación y cristianización de los enclaves rurales romanos en la Antigüedad tardía. Una visión desde la Bética’.

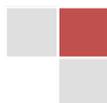
### **Otras Actividades**

#### Excavaciones Arqueológicas

- Campaña de Investigación Arqueológica en el Palazzo de Villa Adriana (Tivoli, Roma, Italia).

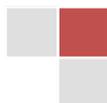
Dirección: Rafael Hidalgo.

Fecha: Septiembre de 2020.



### Actividades científicas de carácter académico y puertas abiertas

- Taller el Mercurio de Cazorla en el Museo Arqueológico Nacional.  
Profesor Invitado: Rafael Hidalgo Prieto  
Título de la intervención: “Las villas romanas de la Bética: entre la producción y el otium”.  
URL: [https://www.youtube.com/watch?v=wShdK9L6A8U&t=875s&ab\\_channel=UJA.Cultura](https://www.youtube.com/watch?v=wShdK9L6A8U&t=875s&ab_channel=UJA.Cultura)  
Centro/lugar: Universidad de Jaén (on line).  
Fecha: 9 de marzo de 2021.  
Curso académico: 2020/2021.
- I Semana de la Historia de la Universidad Pablo de Olavide.  
Título Actividad: «Vivir en Itálica: visita guiada a las casas de la Nova Urbs de Itálica».  
Fecha: 2-6 de noviembre de 2020.
- II Semana de la Historia.  
Título Actividad: «Vivir en Itálica: casas y urbanismo de la nova urbs».  
Ponentes: María Teresa Velázquez Guerrero y Álvaro Corrales Álvarez.  
Fecha: 23 de marzo de 2021.  
Enlace web: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_ww-gZMB29c](https://www.youtube.com/watch?v=_ww-gZMB29c).
- 19ª Edición de la Feria de la Ciencia de Sevilla 2021 (virtual). Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia. «El proyecto de excavaciones arqueológicas en la Casa de la Cañada Honda de Itálica». Videos:  
Título 1: «El proyecto de excavaciones arqueológicas en la casa de la Cañada Honda de Itálica y sus modelos de divulgación». Ponente: Rafael Hidalgo Prieto.  
Título 2: «Trabajos de campo y excavaciones del Área de Arqueología de la UPO. Cómo se avanza en el conocimiento arqueológico sobre las formas de vivir y construir en la ciudad romana». Ponente: María Teresa Velázquez Guerrero.  
Título 3: «La documentación gráfica y su gestión a partir de una intervención arqueológica. Fotografía, fotogrametría, topografía y dibujo». Ponente: Gonzalo Romero Gustos.  
Título 4: «Valor patrimonial de Itálica y de las casas romanas, la importancia de su conservación, puesta en valor y estudio para consolidar su difusión social y vocación educativa». Ponente: Álvaro Corrales Álvarez.  
Título 5: «Materiales procedentes de excavaciones arqueológicas, tratamiento y resultados e información que ofrecen». Ponente: Adriana Roales Macías.  
Título 6: «Análisis de los morteros de la Casa de la Cañada honda como criterio para la identificación y documentación de fases y cronología del edificio». Ponente: Rocío Remedios Durán Molina.  
Fecha: 18 al 21 de Mayo de 2021.  
Enlace Web: <https://feriadelacienciavirtual.org/pablo-de-olavide/>



### Otras actividades académicas

- Inmaculada Carrasco Gómez. Miembro del equipo docente del proyecto de innovación docente “Trabajo colaborativo y tertulias dialógicas: elaboración de una base digital de yacimientos arqueológicos del Mediterráneo”. Convocatoria de la acción 2 destinada al diseño y aplicación de nuevas metodologías docentes y evaluadoras, prioritariamente enfocadas a la formación en competencias, correspondiente al curso 2020/2021. Facultad de Humanidades. Área de Arqueología.
- Inmaculada Carrasco Gómez. Miembro del equipo docente de la Materia: “La arqueología como disciplina científica. La Arqueología de la provincia de Sevilla” dentro del PROGRAMA UNIVERSITARIO PARA PERSONAS MAYORES “AULA ABIERTA DE MAYORES, organizada por el Vicerrectorado de Cultura y Políticas Sociales, en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan, la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, la Diputación de Sevilla y Obra Social “La Caixa”, durante el Curso Académico 2020/2021.
- Inmaculada Carrasco Gómez. Miembro del equipo docente de la Materia: “La arqueología como disciplina científica. La Arqueología de la provincia de Sevilla” dentro del PROGRAMA UNIVERSITARIO PARA PERSONAS MAYORES “AULA ABIERTA DE MAYORES, organizada por el Vicerrectorado de Cultura y Políticas Sociales, en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Tomares, la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, la Diputación de Sevilla y Obra Social “La Caixa”, durante el Curso Académico 2020/2021.
- Álvaro Corrales Álvarez. Secretario de tribunal de tesis doctoral, “Estudio arquitectónico de los locales comerciales en el mundo romano. Las tabernae en Hispania”, Sergio Martín Vime, Universidad Autónoma de Madrid (15/06/2021).

### Otros

- Presentación del Libro *Adventus Hadriani. Investigaciones sobre arquitectura adrianea*, R. Hidalgo, G.E. Cinque, A. Viscogliosi y A. Pizzo (eds.), en Sevilla (Alcázar), 16 de junio de 2021.
- Inmaculada Carrasco Gómez, directora de la sección de Arqueología de la Revista BAJO GUADALQUIVIR Y MUNDOS ATLÁNTICOS, Departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide, 2019-Actualidad.
- Álvaro Corrales Álvarez. Evaluación para Anejos de Archivo Español de Arqueología (Editorial CSIC). La arquitectura doméstica de las ciudades romanas del área valenciana.
- Isabel Sánchez Ramos. Colaboración con el Consejo de Redacción de la revista Gerión, como evaluadora de dos artículos para el volumen 39/2 de 2021.

## ÁREA DE CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

### Publicaciones

- LÓPEZ ARANDIA, María Teresa: "Planificación estratégica en conservación documental en un Archivo Municipal de la Provincia de Sevilla. Horizonte 2020-2024", en *Boletín ANABAD LXX* (2020), núm. 3-4, julio-diciembre. ISSN 2444-0523 (CD-ROM).2444-7293 (Internet)
- LÓPEZ GUTIÉRREZ, Antonio J y MÁRQUEZ FERNÁNDEZ, Juan.: *Guía del Centro de Interpretación Etnográfica "Camino del Rocío"*, Villamanrique de la Condesa, 2021.
- LÓPEZ GUTIÉRREZ, Antonio J.: "Antonio Troya y la Exposición en México: El modelado de la fe por Troya", en *Dos Hermanas. Revista Cultural*, 2020, pp. 111-114
- MORENO CABANILLAS, Rocío: *Entre escrituras, cartas y rutas. El servicio postal en la Nueva Granada durante el siglo XVIII*. Madrid, Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal, 2021. ISSN 1139-5494.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Postal Networks and Global letters in Cartagena de Indias. The Overseas Mail in the Spanish Empire in the 18th century", en *Atlantic Studies*, 2021, doi: 10.1080/14788810.2021.1902199. ISSN 1740-4649.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Gamificando documentos y escritura para un aprendizaje activo de la paleografía y la diplomática en tiempos de pandemia", en *UNES. Universidad, Escuela y Sociedad*, nº 10, 2021, doi: <https://doi.org/10.30827/unes.i10.17831>. ISSN: 2530-1012.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Government by Mail: the Implementation of the Spanish American Postal Reform in Cartagena de Indias in the 18th Century", en *Storia Postale. Sguardi Multidisciplinari, Sguardi Diacronici*, Prato, Italia: Istituto di Studi Storici Postali "Aldo Cecchi", 2020, pp. 99 - 115. ISBN 978-88-85658-29-5

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- LÓPEZ GUTIÉRREZ. Antonio J. Dirección del proyecto de Catalogación e Inventario del patrimonio fotográfico del Archivo de la Hermandad Matriz del Rocío de Almonte, Junta de Andalucía, 2021.
- LÓPEZ GUTIÉRREZ. Antonio J. Miembro del proyecto «Notariado, economía y su huella documental en Andalucía (siglos XIV-XVIII) (P20\_00654)», Junta de Andalucía, 2021.
- LÓPEZ GUTIÉRREZ. Antonio J. Miembro del proyecto «Notariado, economía y su huella documental en Andalucía (siglos XIV-XVIII) (P20\_00654)», Junta de Andalucía, 2021.
- MORENO CABANILLAS, Rocío. Miembro del proyecto «Notariado, economía y su huella documental en Andalucía (siglos XIV-XVIII) (P20\_00654)», Junta de Andalucía, 2021.

- MORENO CABANILLAS, Rocío. Miembro del proyecto «Historia crítica del periodismo andaluz» (US-1253132), Junta de Andalucía, 2020.
- MORENO CABANILLAS, Rocío. Miembro del proyecto « Encrucijada de mundos: identidad, imagen y patrimonio de Andalucía en los tiempos modernos (P18-RT-3026) », Junta de Andalucía, 2020.
- MORENO CABANILLAS, Rocío. Miembro del proyecto «GECEM: Global Encounters between China and Europe: Trade Networks, Consumption and Cultural Exchanges in Macau and Marseille, 1680-1840 (ERC StG 679371) », European Research Council.
- MORENO CABANILLAS, Rocío. Contrato de investigación Titulado Superior de Apoyo a la Investigación con Grado de Doctora en el proyecto GECEM (ERC StG 679371. 10/11/2020 – 09/03/2021.

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- LÓPEZ ARANDIA, María Teresa: “La carrera profesional de archivera: del archivo municipal al archivo estatal”, en *Seminario Una ventana mirando al futuro*. Sevilla, 16 de diciembre de 2020.
- LÓPEZ ARANDIA, María Teresa : “La implantación del notariado público : casos y modelos”, en *Seminario Internacional sobre notariado*. Oviedo, 26 de noviembre de 2021.
- LÓPEZ ARANDIA, María Teresa : “La serie documental de expedientes de Investigadores en el Archivo General de Indias" en *Taller de Empleo de Archivos 2020-21*. Ministerio de Cultura y Deportes. Conferencia, 10 de mayo de 2021.
- LÓPEZ GUTIÉRREZ, Antonio J.: “Los Fondos documentales del Archivo General de Indias”, en Doctorado Ciencias de la Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 11 de noviembre 2021.
- LÓPEZ GUTIÉRREZ, Antonio J. : “La implantación del notariado público : casos y modelos”, en *Seminario Internacional sobre notariado*. Oviedo, 26 de noviembre de 2021.
- LOPEZ GUTIÉRREZ, Antonio J.: “Conservación documental y confirmaciones. El caso de Alfonso X”, en *XVIII Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas*. Oviedo, 14 de junio de 2021.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: “Los cambios en el sistema postal hispánico en el siglo XVIII a través de sus fuentes documentales”, en *Sobre España en el largo siglo XVIII*, Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII Universidad de Oviedo, 08/06/2021 - 10/06/2021.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: “Cartas, fusiles y revueltas. Las comunicaciones postales en Nueva Granada en tiempos convulsos en el siglo XVIII”, en *Comunicazione, politica e gestione dell'emergenza nella Monarchia ispanica, Secoli XVI-XVIII*, Università di Napoli Federico II, 07/06/2021 – 08/06/2021.

- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Mobility and Connections of Postal Agents in 18th-Century Spanish-America", en *SLAS 2021 Virtual Conference*, Reino Unido, 12/04/2021 – 16/04/2021.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Más allá de La Peste: la ciudad de Sevilla en la Edad Moderna", en *Seminario Arte e Historia*, Universidad Pablo de Olavide, 09/03/2021 – 23/03/2021.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "La carrera investigadora en el ámbito de las Ciencias y Técnicas Historiográficas", en *Seminario Una ventana mirando al futuro*. Sevilla, 16 de diciembre de 2020.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Documentos, actores y prácticas para el estudio de la comunicación postal entre España y América durante la época colonial", en *Congreso Internacional Virtual 21. Un año, dos conmemoraciones, diversas historias de América 1521-1821*, Universidad de Extremadura, 14/12/2020 – 18/12/2020.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Metodologías gamificadas para la enseñanza de la paleografía y la diplomática en tiempos de pandemia", en *Congreso Motiv-Arte III. Retos de la teledocencia en Humanidades*, Universidad de Cádiz, 02/12/2020 – 04/12/2020.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Los distintos tipos de copias en el corpus documental de la administración de correos de Cartagena de Indias", en *II Encuentro UMA Jóvenes Investigadores en Humanidades*, Universidad de Málaga, 09/11/2020 – 10/11/2020.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "Más allá de las columnas de Hércules. Colón y el descubrimiento del Nuevo Mundo", en *Curso Programa universitario para personas « Aula Abierta de Mayores »*, 13/05/2021 24/05/2021.
- MORENO CABANILLAS, Rocío: "La implantación del notariado público: casos y modelos", en *Seminario Internacional sobre notariado*. Oviedo, 26 de noviembre de 2021.

### ÁREA DE FILOSOFÍA

#### Publicaciones

- ARTICULO EN REVISTA: de Diego González, A. (2020). El šayḥ está rodeado de ángeles y genios. Un estudio sobre los seres intermediales en el sufismo pular. *El Azufre Rojo*, (8). <https://doi.org/10.6018/azufre.463451>
- ARTICULO EN REVISTA: de Diego González, A. (2021). Contemplando lo Real. Una lectura akbarí de las experiencias visionarias de Ahmad Tijani. *Raphisa: Revista de Antropología y Filosofía de lo Sagrado*, 4(2), 29-56. <https://doi.org/10.24310/Raphisa.2020.vi8.10655>
- LIBRO: de Diego González, A. (2020). *Ley y Gnosis. Historia de la Tariqa Tijaniyya*. Editorial Universidad de Granada.
- CAPÍTULO DE LIBRO: de Diego González, A. (2020). "Se cerraron los Psiquiátricos y abrieron los centros islámicos" *Contracultura hippies, psicodelia y neosufismo marroquí en la España Contemporánea* en González Alcantud, J.A. (ed). *Europa y la Contracultura*. Abada.

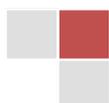
- CAPÍTULO DE LIBRO: de Diego González, A. (2020). Crisis de Mali en Toboso, F. y Perez Cipitria, A. (ed): *Crisis Internacionales: La Geopolítica de España en Acción*. CISDE.
- CAPÍTULO DE LIBRO: de Diego González, A. (2020). African Orality? Tijani Sufism, Sacred Knowledge and the ICTs in Post-Truth Times en Kane, O. (ed). *Islamic Scholarship in Africa. New Directions and Global Contexts*. Boydell & Brewer.
- CAPÍTULO DE LIBRO. Marian Pérez Bernal: "Wikiproyecto. Biografías para avanzar en el Ciberfeminismo en la Universidad. Las filósofas en la Wikipedia", en "Estudios de Género en tiempos de amenaza", con ISBN reservado "978-84-1377-327-8". Dicha publicación se encuentra en estos momentos en proceso de edición, por la editorial Dykinson S.L.

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- Cinta Canterla: investigadora del Proyecto de Investigación "El desván de la razón: Cultivo de las pasiones, identidades éticas y sociedades digitales" (FFI2017.82535-P): PAIDESOC. Entidad financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Investigadora Principal: Concha Roldán Panadero, Instituto de Filosofía del CSIC. Este proyecto comenzó el 1 de enero de 2018 y estará vigente hasta el 31 de diciembre de 2020. Total financiación: 48.400 euros.
- Marian Pérez Bernal: investigadora del Proyecto de Investigación "El desván de la razón: Cultivo de las pasiones, identidades éticas y sociedades digitales" (FFI2017.82535-P): PAIDESOC. Entidad financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Investigadora Principal: Concha Roldán Panadero, Instituto de Filosofía del CSIC. Este proyecto comenzó el 1 de enero de 2018 y estará vigente hasta el 31 de diciembre de 2020. Total financiación: 48.400 euros.

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- Cinta Canterla: "La crítica a los partidos políticos en Weil y Arendt". Videoconferencia. En Jornadas PAIDESOC, Madrid, CSIC. 17 de junio de 2021.
- Marian Pérez Bernal: "Experiencias prácticas para la docencia con perspectiva de género en asignaturas de Filosofía", en Taller Mujeres filósofas, organizado por la Facultad de Filosofía de la Universidad de Sevilla en el marco del Programa de Doctorado en Filosofía, 10 de noviembre 2020.
- Marian Pérez Bernal: "Wikiproyecto. Biografías para avanzar en el Ciberfeminismo en la Universidad. Las filósofas en la Wikipedia", en Congreso Internacional Nodos del Conocimiento (online), 10 y 11 de diciembre de 2020.
- Marian Pérez Bernal: "Platón, Descartes, Nietzsche... Y las filósofas, ¿dónde están?", Café con Ciencia organizado por la OTRI de la UPO, 12. Noviembre, 2020.



- Marian Pérez Bernal: "Un corazón capaz de latir a través del universo entero". Experiencia y verdad en Simone Weil, VI Jornadas Internacionales. Cartografía femenina de las emociones en la Literatura y en el Arte, Universidad de Sevilla, 3 de marzo de 2021.
- Marian Pérez Bernal: "Las artistas saltan de las aulas de Historia a Instagram de la mano de Mucho más que Musas", en II Semana de la Historia de la Universidad Pablo de Olavide, 23 de marzo de 2021
- Marian Pérez Bernal: "Ellas siempre estuvieron ahí. Pensadoras que hicieron historia", II Semana de la Historia de la Universidad Pablo de Olavide, 25 de marzo de 2021
- Marian Pérez Bernal: "Atención, experiencia y compasión en Simone Weil". Videoconferencia. En Jornadas PAIDESOC, Madrid, CSIC. 17 de junio de 2021.
- Marian Pérez Bernal: "Las filósofas visitan virtualmente la UPO con motivo del Día Mundial de la Filosofía", VI Jornadas de Calidad, Coordinación e Innovación de la Facultad de Humanidades de la UPO, 25 de Junio de 2021
- Marian Pérez Bernal: "Experiencias prácticas de docencia con perspectiva de género en el área de Filosofía", VI Encuentro EUFEM (Plataforma Universitaria de Estudios Feministas y de Género), 29 de junio de 2021.
- Marian Pérez Bernal: "Un corazón capaz de latir a través del universo entero". Experiencia y verdad en Simone Weil, VI Jornadas Internacionales. Cartografía femenina de las emociones en la Literatura y en el Arte, Sevilla, 3 de marzo de 2021.
- Antonio de Diego: Participación como ponente invitado II Simposio de Pensamiento Contemporáneo. Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador) Enero 2021.
- Antonio de Diego: Participación como ponente invitado en THE HARVARD ISLAM IN AFRICA INITIATIVE, FIFTH CONFERENCE. April 22<sup>nd</sup>-24<sup>th</sup>, 2021 · HARVARD DIVINITY SCHOOL.
- Antonio de Diego como organizador: XXI Seminario de las Tres Culturas (Universidad de Málaga)
- Antonio de Diego como organizador: XXII Seminario de las Tres Culturas (Universidad de Málaga)
- Antonio de Diego: Ponente en las Jornadas de Makom Sefarad y Veralex. Febrero 2021.
- Antonio de Diego como coordinador de mesa: II Semana de la Historia (Universidad Pablo de Olavide). Marzo 2021.
- Antonio de Diego: La contribución de las religiones ante los retos planteados por la COVID-19. Fundación FICRT. Noviembre 2020.
- Antonio de Diego: Participación como ponente invitado "Jornadas sobre Misticismo Islámico". Universidad de Barcelona. Abril 2021.
- Antonio de Diego: UNA APROXIMACIÓN INTERDISCIPLINAR A LOS ESTUDIOS AFRICANOS, CURSO DE PRIMAVERA: ÁFRICA Y ESPAÑA, Universidad de Málaga, Abril 2021.

- Antonio de Diego: DIALOGO INTERRELIGIOSO FRENTE AL IDENTITARISMO EXCLUYENTE, Curso de Verano, Universidad Complutense de Madrid.

### GEOGRAFÍA FÍSICA

#### Publicaciones

#### ARTICULOS CIENTÍFICOS:

- Gonzalo Malvárez, Oscar Ferreira, Fatima Navas, Andrew Cooper, Javier Gracia y Lara Talavera. Título: Storm impacts on a coupled human-natural coastal system: Resilience of developed coasts. Revista: Science of the Total Environment. Volumen: 768.
- Fatima Navas, Gonzalo Malvárez, Edmund Penning-Rowsell y Dennis J. Parker. 2020: Spreading the Use of Economic Methods in Coastal Risk Management: A Simple but Insightful "Calculator". Journal of Coastal Research; Volumen: 95 pp 1217 - 1222: Estados Unidos
- Gonzalo Malvárez, Fatima Navas, Clara Tello y Rafael Hidalgo. 2020: Environmental Control on Roman Time Coastal Industrial Settlements at the Confluence of the Atlantic and Mediterranean. Revista : Journal of Coastal Research. Volumen: 95 pp 870 – 874. Estados Unidos
- José Luis del Río, Gonzalo Malvárez y Fatima Navas. 2020: Reservoir Lake Effects on Eroded Littoral Systems: The Case of the Bay of Marbella, Southern Spain. Revista : Journal of Coastal Research. Volumen: 95 pp 443 – 447. Estados Unidos
- Guido Borci; Alejandro Roig; Carolina Tanjal; Luccia Santucci; Macarena Tejada-Tejada; Eleonora Carol. Flood hazard assessment in large plain basins with a scarce slope in the Pampean Plain, Argentina. Environmental Monitoring and Assessment. 193 - 177, Springer, 2021.
- Jose Carlos Muñoz Reinoso; Rafael Villafuerte-Jordán; Macarena Tejada-Tejada. Analysis of Spatio-Temporal Changes in the Vegetation Cover of the Coastal Landscape of Doñana. Journal of Coastal Research. 95, pp. 113 -117. Coastal Education and Research Foundation, 26/05/2020
- Rosario Perez-Liu. Citizens' View of their Relationship with Tourism in a Desert Coastal Area. Journal of Coastal Research. 95, pp. 925 - 929. Coastal Education and Research Foundation, 26/05/2020.
- Villa Díaz, Agueda. De Sevilla al mar. Una mirada desde la geografía. En Revista Astrágalo. Nº 26 Sevilla. Biorregión y equedad social: gobernanr en funciones. pp 49-64. Argentina, diciembre 2019 (salio junio 2020)

### CAPITULOS LIBRO:

- Fatima Navas, Gonzalo Malvárez, et al. 2021: State of the Environment and Development in the Mediterranean. Chapter 5: Coastal zone dynamics and related impacts. Capitulo de Libro. Páginas, inicial: 180 final: 212 United Nations Environment Programme /Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (ISBN 978-92-807-3796-7).  
Lugar de publicación: Marsella, Francia
- Villa Díaz, Agueda; Andreu Lara, Carmen: El Rocío y Doñana, Natrualza y Cultura. En Doñana y su entorno patrimonial (ed. lit.), 2020, ISBN 978-84-09-21441-9, págs. 281-296

### LIBROS:

- Villa Díaz, Agueda; Fernández Reyes José Carlos: Cortijos, haciendas y Lagares. Arquitecturas de las gnades explotaciones agrícolas de Andalucía Provincia de Huelva Junta de Andalucía. Sevilla, 2020

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- Estudio de Cambios en la Fenología de la Vegetación de la Península Ibérica: la Fenología Observada desde Satélite como Indicadora de Cambios en el Clima. Responsable: Víctor Francisco Rodríguez Galiano Tipo de Proyecto/Ayuda: Plan Estatal 2017-2020 Retos - Proyectos I+D+i. Referencia: RTI2018-096561-A-I00 Fecha de Inicio: 01-01-2019. Fecha de Finalización: 31-12-2021 Empresa/Organismo financiador/es. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
- Ambulancia Laboratorio de Caracterización de Materiales para Medio Ambiente, Agricultura y Patrimonio Histórico. Grado de contribución: Investigador/a. Nº de investigadores/as: 20. Fecha de inicio: 02/11/2020.
- PID 2019-107257RB-I00. TITULO: Inteligencia artificial y nuevas tecnologías aplicadas a la prevención y gestión de incendios y desastres naturales en patrimonio cultural mueble e inmueble (FENIX). AREA: Cultura, filosofía, literatura y arte. SUBAREA: Arte, bellas artes, museística. Entidad beneficiaria: UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE. Centro: EXPERIMENTALES. Fecha de inicio del proyecto 1/06/2020. Fecha de finalización del proyecto:1/06/2024
- Erasmus+ Universität zu Kölh/Departamento de Romanística, Köln, Alemania

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- CONGRESO INTERNACIONAL: Organización del International Coastal Symposium 2021. Coastal Education and REsearch Foundation y Coastal Environments REsearch Group. Presidente del Comité Organizdor: Gonzalo Malvarez. Sevilla Mayo 2021.



- Conferencia: Título: Coastal Issues 2020. Presentado en el International Coastal Symposium ICS 2021. Seville May 2021.
- Título del trabajo: Los espacios de frontera y sus oportunidades. El caso de Andalucía  
Nombre del evento: Ponencia Invitada Erasmus +  
Tipo de evento: Conferencias impartidas  
Autor de correspondencia: Si  
Ciudad de celebración: Köln (Colonia), Köln, Alemania  
Fecha de celebración: 16/01/2020  
Entidad organizadora: Universität zu Köln/Departamento de Romanística  
Tipo de entidad: Departamento Universitario  
Ciudad entidad organizadora: Köln,

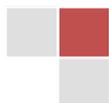
## GEOGRAFÍA HUMANA

### Publicaciones

- Santiago, J.; Hurtado, C. (en prensa). “Análisis de servicios ecosistémicos para la configuración de una infraestructura verde en el área metropolitana de Sevilla”. Architecture, City and Environment (aceptado el 18/05/2021, en prensa).
- Santiago, J.; Feria, J.M. (2021). “Las infraestructuras verdes metropolitanas: claves, retos y perspectivas de un instrumento estratégico para la sostenibilidad urbana”. Cuadernos de Ordenación del Territorio. Revista de FUNDICOT, nº 2, 6ª época, pp. 109-126.
- Prados, M. J; Santiago, J. (2020). “Urban Agriculture and Territorial Heritage: Multifunctionality as a key to resilience”. En: Scazossi, L.; Branduini, P.N. (eds.): AgriCultura. Editorial: Springer.

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- Proyecto de Investigación: “Prácticas artísticas participativas para la apropiación del espacio público y el desarrollo de la calidad de vida urbana” Ministerio de Ciencia e Innovación «PROYECTOS DE I+D+i» EN EL MARCO DE LOS PROGRAMAS ESTATALES DE GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO Y FORTALECIMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO DEL SISTEMA DE I+D+i Y DE I+D+i ORIENTADA A LOS RETOS DE LA SOCIEDAD, CONVOCATORIA 2020. (PID2020-118221RB-I00). Rol: investigadora
- Proyecto de Investigación: « Patrimonio, sostenibilidad e innovación: recursos conceptuales e instrumentales para el desarrollo territorial en Andalucía (DETERAN) ». Programa de ayudas a la I+D+i del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020) (P20\_00824). Rol : investigadora



- Proyecto de investigación: “Dinámicas socioterritoriales en las áreas metropolitanas españolas: procesos estructurales y cambio cíclico (DINAMET)”. Plan Nacional de I+D (RTI2018-095325-B-100).

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- I Jornadas Internacionales sobre Paisaje lingüístico. Cambio, intercambio y métodos. Miembro de Comité organizador. 1 y 2 de diciembre, 2020.
- Ponencia en congreso internacional: “Naturaleza y ciudad: análisis de servicios ecosistémicos para la configuración de una infraestructura verde metropolitana”. IV Congreso ISUF-H “Forma Urbis y Territorios Metropolitanos. Metrópolis en recomposición. Prospectivas proyectuales del siglo XXI”. Barcelona. 28/09/2020.

### HISTORIA ANTIGUA

#### Publicaciones

- Alarcón Hernández, C. (en prensa), “Evergesías y funciones cultuales de los sacerdotes y sacerdotisas de culto imperial en la Bética”. *Studia Historica. Historia Antigua*, 40.
- Lozano Gómez, F. y Alarcón Hernández, C. (en prensa), “Vae, puto deus fio: Actitudes ante la divinización de los emperadores romanos”. *Spal Monografías*.
- Ballesteros Sánchez, J.R. “Dos cartas neolatinas inéditas entre los humanistas Loranzo Ramírez de Prado (1583-1658) e Isaac Casaubon (1559-1614). Edición, traducción y comentario”, *Nova Tellus* 38.1, 2020, pp 167-189 (ISSN 0185-3058) (<https://doi.org/10.19130/iifl.nt.2020.38.1.0008>)
- Ballesteros Sánchez, J.R. Justo Lipsio, *Admiranda. Cuatro libros sobre la Grandeza Romana*, (Estudio preliminar, edición, traducción anotada e índices Juan R. Ballesteros Sánchez), Huelva, Bibliotheca Montaniana-Servicio de Publicaciones Universidad de Huelva, ISBN 978-84-18628-10-8, 2021.
- R. Gordillo Hervás, (en prensa, 2021) “Day and night in the agones of the *archaia periodos*: Greek and Roman identities in the Isthmian games”, *Sensorium: Sensory Perceptions in the Roman Religion*, BRILL
- R. Gordillo Hervás, E. Ferrer Albelda, A. Pereira Delgado (coordinadores) (en prensa, 2021) *Compitiendo para los dioses: Los rituales agonísticos en el mundo antiguo*. SPAL Monografías. Universidad de Sevilla.
- R. Gordillo Hervás, (en prensa, 2021) “La conformación del tiempo religioso del Imperio Romano en el siglo II d.C.” en *Compitiendo para los dioses: Los rituales agonísticos en el mundo antiguo*. SPAL Monografías. Universidad de Sevilla.

- R. Gordillo Hervás, „Antinous and the Games of the Koinon of the Achaeans and the Arcadians in Mantinea“, *Hermes, Zeitschrift für Klassische Philologie* (2020): 218-231
- E. Muñiz Grijalvo, “The cult of Isis in Italica”, *Bibliotheca Isiaca IV*, Ausonius: Burdeos, 2020, 57-66.
- E. Muñiz Grijalvo, “Imperial mysteries and religious experience”, A. Alvar, J. Alvar y G. Woolf (eds.), *Sensorium. Sensory perceptions in Roman polytheism*, Brill: Leiden-Boston, 2020, 192-206.
- E. Muñiz Grijalvo, “El lugar del culto de Isis en la Península Ibérica”, *Hispania Sacra 72* (2020).
- E. Muñiz Grijalvo, “Processions and the ideal of public financing in Greek cities of Roman times”, en A. Lo Monaco (ed.), *Studi sull’economía, le finanze e l’amministrazione dei santuari in Grecia*, Supplement of the Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, 2020 (en prensa).
- E. Muñiz Grijalvo-F. Lozano Gómez, “Imperial cult processions and landscape in the Greek cities of the Roman Empire: the case of the Demosthenia of Oenoanda”, en M. Horster et al. (eds.), *The impact of Rome on landscape*, Leiden-Boston, 2020 (en prensa).
- E. Muñiz Grijalvo, “Processions and participation in the Roman Empire”, *Ancient Cities*, L’Erma di Bretschneider, Roma, 2021 (en prensa).
- E. Muñiz Grijalvo, “Itálica “egipcia”: Cultos y motivos isiacos en el contexto de las ciudades adrianeas”, *Itálica. Nuevas perspectivas* (en prensa).
- Rosillo López, C. (2020) “Arbitration in the *res publica*: a novel way of solving internal political conflicts in the 40s and 30s BC “, in C. Balmaceda (ed.), *Libertas and res publica in the Roman Republic*, Leiden, 153-169.
- Rosillo López, C. The Socio-political Experience of the Italians during the Triumviral Period, in: F. Pina Polo (ed.), *The Triumviral Period: Civil War, Political Crisis and Socioeconomic Transformations*, Zaragoza, 2020, 349-373.
- Rosillo López, C. (2020) “Arbitration in the *res publica*: a novel way of solving internal political conflicts in the 40s and 30s BC “, in C. Balmaceda (ed.), *Libertas and res publica in the Roman Republic*, Leiden, 153-169.
- Rosillo López, C. (2020) “Informal Political Communication and Network Theory in the Late Roman Republic”, *Journal of Historical Network Research* 4, 90-113.
- Rosillo-López, C. (2020) “Public Opinion in Rome and the Popularity of Sextus Pompeius”, L. Kersten, C. Wendt, eds., *Rector maris: Sextus Pompeius und das Meer*, Habelt Verlags Bonn, 187-208.

- Rosillo-López, C. y M. García Morcillo, eds. (2021) *Managing Information in the Roman Economy*, *Palgrave Studies in Ancient Economies*, Palgrave-MacMillan
- Rosillo-López, C. (2021) “Domum pestilentem vendo: Real Estate Market and Information Asymmetry in the Roman World”, en C. Rosillo López; M. García Morcillo, eds. *Managing Information in the Roman Economy*, *Palgrave Studies in Ancient Economies*, Palgrave-MacMillan, 117-134

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- Alarcón Hernández, C. Contrato de Titulada Superior de Apoyo a la Investigación con Grado de Doctora en el Proyecto de Investigación “Formas de integración en el Mediterráneo romano: Vías informales de inclusión de la diversidad en el ámbito político, religioso y cultural”.
- Alarcón Hernández, C. Contrato postdoctoral de personal investigador doctor convocado mediante Resolución de 21 de mayo de 2020.
- Cortés Copete, J.M. Co-Investigador principal del Proyecto de I+D: “Discursos del Imperio romano: Palabras y Rituales que Construyeron el Imperio”, 2019-2021.
- E. Muñiz Grijalvo: Investigadora Principal del Proyecto de I+D “Discursos del Imperio Romano: Las procesiones y la construcción de la comunidad imperial”, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad, 2019-2021.
- E. Muñiz Grijalvo: Investigadora Principal del Proyecto I+D+I del Programa Operativo FEDER y la Junta de Andalucía “Formas de integración en el Mediterráneo romano: Vías informales de inclusión de la diversidad en el ámbito político, religioso y cultural”, 2020-2021.
- González Muñoz, M.A. Estancia breve de investigación – École Française de Rome (Roma, Italia) (05/05/2021 – 05/08/2021).
- González Muñoz, M.A. Renovación de contrato FPU (hasta 22/10/2021).
- Rosillo López, C. : Investigadora Principal del Proyecto de I+D “El censo romano en época monárquica y republicana”, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad, 2019-2022.

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- Alarcón Hernández, C. Seminarios: “Culto imperial en la Bética: sacerdotes y espacios cultuales”, en Seminario de Doctorado. Sesión 3: Realeza Divina en la Antigüedad. Organizado por el Área de Historia Antigua en el marco del Programa de doctorado en Historia y Estudios Humanísticos. 7 abril 2021.
- Alarcón Hernández, C. Jornadas: “Un viaje por el Imperio Romano”, en Semana de la Historia de la Universidad Pablo de Olavide.

- Ballesteros, J. “Comentando a Tito Livio en la casa del Marqués”, en Seminario de Doctorado. Sesión 1. Organizado por el Área de Historia Antigua en el marco del Programa de doctorado en Historia y Estudios Humanísticos. 10 marzo 2021
- Cortés Copete, J.M. “Cómo gobernar el imperio por carta: Inscripciones de Adriano” en Seminario de Doctorado. Sesión 2. Organizado por el Área de Historia Antigua en el marco del Programa de doctorado en Historia y Estudios Humanísticos. 25 marzo 2021.
- Giménez de Aragón, P. “Elia Capitolina, la Jerusalén del emperador Adriano”, en Seminario de Doctorado. Sesión 6. Organizado por el Área de Historia Antigua en el marco del Programa de doctorado en Historia y Estudios Humanísticos. 19 mayo 2021.
- R. Gordillo Hervás. Congreso “Othering and the Other: Performing Identity in the Roman Empire” en Évora (Portugal). Título de la ponencia “El Panhellenion y la construcción de las identidades romanas”, (julio 2021)
- R. Gordillo Hervás. Seminario de doctorado Universidad Pablo de Olavide. Título de la ponencia: “Olimpia: modelo de construcción religiosa en el imperio romano” (junio 2021)
- E. Muñoz Grijalvo, “¿Qué es 'ser romano'? La inclusión de la diversidad y la cambiante definición de lo romano en época imperial”, Seminario Internacional de Jóvenes Investigadores *Formas de integración en el Mediterráneo romano: Vías informales de inclusión de la diversidad en el ámbito político, religioso y cultural*, Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, 18 y 19 de marzo de 2021.
- E. Muñoz Grijalvo, “Procesiones y experiencia religiosa”, 5ª sesión del Seminario del Programa de Doctorado en Historia y Estudios Humanísticos de la Universidad Pablo de Olavide, 5 de mayo 2021.
- González Muñoz, M.A Participación en el Seminario University of Exeter’s Works in Progress con la comunicación titulada *The Imperial Cult in Italica (Baetica, Hispania): some thoughts on religion, offices and self-representation from its epigraphy inscriptions* (12/02/2021; online; actividad internacional).
- González Muñoz, M.A. Participación en Seminario Internacional de Jóvenes Investigadores «Formas de integración en el Mediterráneo romano: Vías informales de inclusión de la diversidad en el ámbito político, religioso y cultural», con la comunicación *La integración de la diversidad social: el templo de culto imperial, el derecho de asilo y los esclavos* (18/03/2021; online; actividad internacional).
- González Muñoz, M.A. Participación en el Seminario Lyceum Seminar – University College of London con la comunicación titulada: *Hadrian and the East: (re)considering the nature of the Temple of Imperial Cult of Italica (Hispania)* (12/05/2021; online; actividad internacional).

- González Muñoz, M.A. Participación en la «II Semana de la Historia de la Universidad Pablo de Olavide» celebrada en Sevilla del 22 al 26 de marzo de 2021, con la actividad de difusión: *Un viaje por el Imperio romano* (25/03/2021; online).
- González Muñoz, M.A. Organizador del Seminario Internacional de Jóvenes Investigadores «Formas de integración en el Mediterráneo romano: Vías informales de inclusión de la diversidad en el ámbito político, religioso y cultural» (18-19/03/2021; online; actividad internacional).
- González Muñoz, M.A. Asistencia a curso virtual «Técnicas avanzadas de gestión de la información (II)», organizado por la Biblioteca/CRAI (UPO) (8/04/2021, 2 horas de duración).
- González Muñoz, M.A. Asistencia a curso virtual «La tesis doctoral en la Pablo de Olavide: aspectos reseñables desde el punto de vista de la evaluación científica, el acceso abierto y el progreso en la carrera académica», organizado por la Biblioteca/CRAI (UPO), (24/02/2021, 2 horas de duración).
- Rosillo López, C. “Reconstructing Plebeian Political Culture in the Late Roman Republic”, *Symposium on Plebeian Politics & Philosophy*, 15-18 septiembre 2020 (Columbia University, online).
- Rosillo López, C. *Le rôle des femmes et affranchis dans la politique romaine à la fin de la République*, Seminario de investigación, (Université de Paris, online, 12 abril 2021)
- Rosillo López, C. “Mujeres y censo en la República romana”, Seminario de doctorado Universidad Pablo de Olavide (21 abril 2021)
- Rosillo López, C. *Patterns of Decision Making and the Relationship between Magistrates and the Roman Senate in the Second and First c. BCE*, Seminario *New Work on the Roman Republic* (online, 29 abril 2021)
- Rosillo López, C. “Census, taxes and women in the Roman Republic”, *Women, wealth, and power in the Roman Republic* (24-27 mayo 2021; Glasgow University, online).
- Rosillo López, C. “Was there a Political Memory of the Plebs in the Late Roman Republic”, *The Venice World Multidisciplinary Conference on Republics and Republicanism* (Venice International University, 11-13 junio 2021, online).

### ÁREA DE HISTORIA DE AMÉRICA

#### Publicaciones

- MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN; CHUST CALERO, MANUEL; SCHELZ, MARIANO (Eds. y coord.)  
*El debate permanente. Modos de producción y revolución en América Latina*, Ariadna editores, Santiago de Chile, 2020.  
ISBN: 978-956-8416-91-1

- MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN; CHUST CALERO, MANUEL; SCHELZ, MARIANO (Eds. y coord.)  
“Crear dos, tres... muchos congresos”, en Marchena Fernandez, Juan; Chust Calero, Manuel; Schelz, Mariano (Eds. y coord.) *El debate permanente. Modos de producción y revolución en América Latina*, Ariadna editores, Santiago de Chile, 2020. Págs. 9 a 27.  
ISBN: 978-956-8416-91-1
- QUILES, FERNANDO Y MARCHENA, JUAN (Eds.)  
*Viaje al Corazón del mundo. Las ciudades coloniales del istmo de Panamá*, AcerVos, Sevilla, 2021.  
ISBN: 978-84-09-29730-6
- MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN  
“Obreros de maestranza y grada. Violencia, conflictividad laboral y social en los arsenales y puertos de la real armada borbónica en la crisis del Antiguo Régimen (1770-1812)”, en Marchena Fernández, Juan; Chust Calero, Manuel; Schelz, Mariano (Eds. y coord.), *El debate permanente. Modos de producción y revolución en América Latina*, Ariadna editores, Santiago de Chile, 2020, págs. 405-429.  
ISBN: 978-956-8416-91-1
- MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN  
“A modo de presentación”, en Quiñones Aguilar, Ana Cielo, *Mundos de creación de los pueblos indígenas de América Latina*, Pontificia Universidad Javeriana. / Universidad Pablo de Olavide, Bogotá, 2020, pág. 5-15  
ISBN: 978-958-781-551-1
- MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN  
“Una ciudad iluminada no es lo mismo que una ciudad ilustrada. Las paradojas de un ministro de Carlos III. Pablo de Olavide”, en J.A. Filter y F. Quiles (eds.) *El paisaje cultural de la Ilustración en Andalucía. Ciudad, territorio y patrimonio cultural en las Nuevas Poblaciones*, Fundación Pablo de Olavide, Sevilla, 2020.  
ISBN: 978-84-120123-1-6
- MARCHENA FERNANDEZ, JUAN  
“Los buques de la Real Armada española en las guerras de independencia americanas. El teatro de operaciones del Caribe. 1810-1825”, en Javier Guerrero Barón y Ángela Parra Amaya, *Gentes, pueblos y batallas. Microhistorias de la Ruta de la Libertad*.  
Colección Ruta del Bicentenario, Volumen III.  
Universidad pedagógica y Tecnológica de Colombia.  
Tunja, 2020. Págs.21-79.  
ISBN: 978-958-660-371-3

- MARCHENA FERNANDZ, JUAN  
“El Trienio Liberal en los Andes. 1820-1824. Mucha guerra, poca revolución”, en Chust, Manuel (Ed.) *¡Mueran las cadenas! El Trienio Liberal en América. 1820-1824*, Comares, Granada, 2020. Páginas 147-213  
ISBN: 978-84-1369-080-3
- MARCHENA FERNANDEZ, JUAN  
“Los colores del Rey. Uniformes coloniales de la Nueva Granada en vísperas de la Independencia”, en *Nuevas miradas a la Campaña Libertadora*, Academia Colombiana de la Historia, Bogotá, 2020, págs. 369-410.  
ISBN: 978-958-5154-03-2
- MARCHENA FERNANDEZ, JUAN  
“Elogio de la gloria efímera. Las ciudades del Istmo en el Caribe”, en Quiles, Fernando y Marchena, Juan (eds.) *Viaje al Corazón del mundo. Las ciudades coloniales del istmo de Panamá*, AcerVos, Sevilla, 2021, págs. 125-271.  
ISBN: 978-84-09-29730-6
- MARCHENA FERNANDEZ, JUAN  
“Nuevas miradas sobre la información oficial. Ilustración y reformismo borbónico en el mundo andino. Los intendentes del rey”, en Hunefeldt, Christine y Belmonte, Alexandre, *Mesianismo, reformismo, rebelión. Los Andes en el Siglo de la Ilustración, P/I*, Lima, 2021, pág. 299-350. ISBN: 979-87-12-65281-5
- MARCHENA FERNANDEZ, JUAN  
“El papel y los desafíos de las humanidades en el siglo XXI”.  
Jorge Hidalgo, Andrea Hidalgo, Xochitl Inostroza (edit.), *Artes y Ciencias Humanas para el siglo XXI. Políticas públicas y reflexiones*. Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, Santiago, 2021. Págs. 119-140  
ISBN: 978-956-19-1169-7
- CUÑO BONITO, JUSTO; QUINTERO, ÁNGEL; PRIETO, ESTEBAN; GUTIÉRREZ, NAYIBE; MARCHENA, JUAN; CARO, JORGE ELÍAS; DE LA CRUZ, MARIBEL y SOLANO, SERGIO; ACOSTA ORTÍZ, KEVIN DAVID  
“San Cristobal de la Habana: desde su fundación hasta su papel político en la independencia americana”, en *Revista memorias. Revista digital de historia y arqueología desde El Caribe*. Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia, 2021.  
ISBN: Pendiente
- CUÑO BONITO, JUSTO  
“Actos, actas y proyectos constitucionales para la forja de la República de Colombia: de El Socorro a Cúcuta (1810-1821)”, en *Revista Historia Constitucional*, Universidad de Oviedo, España, 2021.

ISSN: Pendiente

- SANTIAGO FERNÁNDEZ, JAVIER; MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN; BONNET VÉLEZ, DIANA; PLATT, TRISTAN; CHACÓN, MANUEL BENITO; MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO, MARÍA DEL PILAR; JUCÁ DE SAMPAIO, ANTONIO CARLOS; GREENHALGH DE CERQUEIRA, FERNANDO CARLOS; DE FRANCISCO OLMOS; JOSÉ MARÍA; CUÑO BONITO, JUSTO; MUÑOZ SERRULLA, MARÍA TERESA

“Moneda oficial y macuquina en el conflicto de independencia americano” en *Monedas, medios de cambio y espacios de circulación en América Latina y España: 1500-1900*, Banco Central de Costa Rica, San José de Costa Rica, 2021.

ISBN: Pendiente

- SANTANA HERNÁNDEZ, ADALBERTO; BOJÓRQUEZ HERNÁNDEZ, ADALBERTO; VILLACORTA ZULUAGA, CARMEN ELENA; CASTRO HERRERA, GUILLERMO, SOTO MAYEDO, ISABEL; CUÑO BONITO, JUSTO; MOLINARI, LUCRECIA; AYERBE, LUIS FERNANDO; GUERRA VILABOY, SERGIO

“La ruptura del pacto colonial y el principio del fin de la dominación española en américa. Nuevas perspectivas de estudio”, en *Visiones sobre Centroamérica en el 200 aniversario de su independencia*, Editorial de la Universidad Nacional (EUNA), San José de Costa Rica, 2021.

ISBN: PENDIENTE

- CUÑO BONITO, JUSTO; CHUST, MANUEL; MARCHENA, JUAN; TERÁN, MARIANA; VÁZQUEZ, MARIO; PAZ, GUSTAVO

“Sobre quisicosas, robespierres, nerones y armisticios constitucionales en los últimos días de la dominación realista de la Nueva Granada: 1820-1821”, en *América y el Trienio Liberal, 1820-1825*, Comares, Granada, 2020.

ISBN: Pendiente

- CUÑO BONITO, JUSTO; QUINTERO, ÁNGEL; PRIETO, ESTEBAN; GUTIÉRREZ, NAYIBE; MARCHENA, JUAN; CARO, JORGE ELÍAS; DE LA CRUZ, MARIBEL y SOLANO, SERGIO; ACOSTA ORTÍZ, KEVIN DAVID

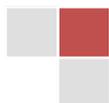
“San Cristóbal de la Habana: desde su fundación hasta su papel político en la independencia americana (1592-1825)”, en *Las ciudades coloniales del Gran Caribe y la construcción de la primera modernidad. 1500-1850*, PDTE, 2020.

ISBN: Pendiente

- CUÑO BONITO, JUSTO

“La Batalla de Boyacá desde la mirada realista: antecedentes, génesis y consecuencias (1818-1820)”, en *Nuevas miradas de la campaña libertadora de 1819*, Academia de la Historia de Colombia, Bogotá, 2020.

ISBN: Pendiente



- CUÑO BONITO, JUSTO; CHUST, MANUEL; MARCHENA, JUAN; AMORES CARREDANO, JUAN; VÁZQUEZ CIENFUEGOS, SIGFRIDO, RAMOS SANTANA, ALBERTO; PORTILLO, JOSÉ MARÍA; PÉREZ GARZÓN, JUAN SISINIO, LORENTE SARIÑENA, MARÍA MARTA; GARRIGA ACOSTA, CARLOS  
“El constitucionalismo neogranadino tras la ruptura del pacto colonial. Nuevas perspectivas de estudio”, en *Iberoamérica y la Constitución de 1812*, 2020.  
ISBN: Pendiente
- GUTIÉRREZ MONTOYA, NAYIBE  
“Caribbean fortifications, cities and ports 16th-18th centuries”, en Naranjo Orovio, Consuelo, González-Ripoll, María Dolores y Ruiz del Árbol, María (ed.), *The Caribbean: Origin of the Modern world*, Editorial Doce Calles y Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid, 2020, pág.33-52.  
ISBN: 978-84-9744-268-8
- IBÁÑEZ-BONILLO, PABLO  
“¿Quién escribió el memorial de Bernard O'Brien (1636)? Dudas y certezas de una fuente clave sobre los irlandeses en el Amazonas”, en Pérez Tostado, Igor y Downey, Declan M., *Ireland and the Iberian Atlantic. Migration, military and material culture*, Valencia: Albatros Ediciones, 2020, pp. 55-74.  
ISBN: 978-84-7274-366-3
- CHAMBOULEYRON, RAFAEL; IBÁÑEZ-BONILLO, PABLO; MELO, VANICE SIQUEIRA  
“Vastidão dos gentios bárbaros”: Caminhos e fronteiras entre o Maranhão e o Brasil (1680-1700)”, *Almanack*, 27, 2021.  
<http://doi.org/10.1590/2236-463327ed00221>  
ISSN: 2236-4633
- BORDONS MARTÍNEZ, MARTA  
“La larga lucha de los pueblos mapuches por la tierra y la identidad. Megaproyectos extractivistas y Áreas Naturales Protegidas en territorio indígena” en *Americanía: Revista de Estudios Latinoamericanos*, Volumen 12, pp. 213-247.  
<https://doi.org/10.46661/americania.5342>  
ISSN: 2174-0178
- TABORDA PARRA, SANDRA MILENA  
“Sobreviviendo a pesar del fin de la esclavitud: mujeres propietarias de esclavos en Cartagena de Indias. 1821.1852”, en *Historia de las mujeres en el Caribe colombiano*, Editorial La Iguana Ciega, Barranquilla.  
ISBN: Pendiente

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- Proyecto CONCHA MSCA RISE Comisión Europea. Proyecto H2020. ID 777998.  
Proyecto “The construction of early modern global Cities and oceanic networks in the Atlantic: An approach via Ocean’s Cultural Heritage. Años 2018-2021. IP Parte Española.  
Coordinación General: CHAM, Universidad Nova de Lisboa.  
Investigadores del Area: Dres, Juan Marchena Fernández (IP. España), Nayibe Gutiérrez Montoya.
- Proyecto CONNECCARIBBEAN. MSCA-RISE. Comisión Europea. Proyecto H2020- ID 823846.  
Proyecto “Connected worlds: the Caribbean, origin of modern world”.  
Años 2019-2022. Coordinación General. CSIC. Madrid.  
Investigadores del Area: Dres, Juan Marchena Fernández (IP-UPO), Justo Cuño Bonito, Nayibe Gutierrez Montoya.
- Proyecto PAIDI. Junta de Andalucía, HUM-209. “Integración Cultural, desarrollo y Derechos Humanos en América Latina”.  
Investigadores del Area: Dres. Juan Marchena Fernández (IP), Justo Cuño Bonito, Nayibe Gutierrez Montoya, Pablo Ibañez Bonillo, Mags. Sandra Taborda Parra, Marta Bordons Martínez, Lorena González de la Torre.
- Proyecto Plan Nacional I+D, Convocatoria Retos, Proyecto “El orden y sus desafíos en el Circuncaribe hispano, 1791-1960”.  
UPO-CSIC (Instituto de Historia, Madrid). Código RTI2018-094305-B-100. Años 2019-2021.  
Investigadores del Area: Dres, Juan Marchena Fernández (IP-UPO), Justo Cuño Bonito, Nayibe Gutierrez Montoya.
- Proyecto Plan Nacional I+D+I 2020. Generación de Conocimiento, Ministerio de Ciencia e Innovación. Proyecto: “Defensa y fortificaciones en las Islas del Atlántico Medio durante el largo siglo XVIII”, Universidad Pablo de Olavide-Instituto Universitario de Análisis y Aplicaciones Textuales, Universidad de las Palmas de Gran Canaria.  
Categoría: IP por la Pablo de Olavide. Código PID2020-115792GB-I00. Años 2021-2024.  
Investigadores del Area: Dres, Juan Marchena Fernández (IP. España), Nayibe Gutiérrez Montoya.

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- Marchena Fernández, Juan  
Congreso Internacional Virtual: “Visiones Múltiples del Bicentenario”, Universidad Andina Simón Bolívar, Universidad Católica de Cuenca.  
Ponencia: “El fracaso del Trienio Liberal en América. 1820-1823”.  
Azogues, Ecuador, 22 y 23 de julio de 2020
- Marchena Fernández, Juan  
Congreso Internacional Virtual: “A puertas del Bicentenario. ¿200 años de qué?”, Instituto de Estudios Peruanos, Lima.  
Ponencia: “La participación indígena en la Independencia del Perú. Un debate”.  
Lima, 25 de julio de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Primer Simposio de Historia del Magdalena Grande. “Bicentenario de la Batalla de Ciénaga. 1820-2020. Llave maestra de la Independencia de la Provincia de Santa Marta”. Universidad del Magdalena, Banco de la República, Academia Colombiana de la Historia.  
Ponencia: “La batalla de Ciénaga en el contexto del Trienio Liberal”.  
Santa Marta, 11 de noviembre de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Simposio Internacional “Diálogos Transpacíficos. 500 años de la primera vuelta al mundo”, Universidad San Francisco de Quito, Cooperación Española (Embajada de España en Ecuador) Red Mundial de Universidades Magallánicas.  
Ponencia: “El Pacífico: Un océano de negocios”.  
Quito, 26 de noviembre de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
XXIV Coloquio de Historia Canario-Americana, Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria.  
Conferencia plenaria: “El proyecto Imperial de Carlos V y las especierías. Las rutas del comercio y las nuevas investigaciones”.  
Las Palmas, 30 de noviembre de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Seminario Internacional Visiones del Perú. X Aniversario: “Cambio y crisis en la historia: el Bicentenario de la Independencia y la pandemia, dos temas presentes”, Universidad Ricardo Palma.  
Ponencia: “Guerra y revolución en los Andes. 1809-1824”.  
Lima, 1 de diciembre de 2020
- Marchena Fernández, Juan  
Seminario “500 anos da Viagem de Magalhães”. Universidade Federal Fluminense.

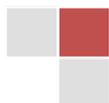
Ponencia: “A visão da America a partir da Viagem. O primeira globalização”.

Rio de Janeiro, 3 de diciembre de 2020.

- Marchena Fernández, Juan  
Congreso Internacional Virtual. “Un año, dos conmemoraciones, diversas historias de América.1521-1821”, Jornadas Virtuales de Historia de América. Universidades Jaime I, Sevilla, Cádiz, Extremadura.  
Simposio Independencias I. “Las comunidades indígenas en las Independencias”.  
Ponencia: “Del día que reinasen los indios al día de la república de los indios. Las sierras andinas en la coyuntura 1810-1830”.  
16 de diciembre de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Congreso Internacional “La Universidad Nacional de Trujillo y la Independencia de Trujillo”, Trujillo, Perú.  
Ponencia: “La Independencia del Perú y los ríos profundos de la guerra”.  
28 de diciembre de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Coloquio Internacional Os Indigenas e as Justicias no mundo Ibero-americano. CHAM. Universidad Nova de Lisboa.  
Presentación de la ponencia “Unas reflexiones sobre las justicias indígenas andinas. Su relación con el aprendizaje de la cultura escrita. El Papelmanda”.  
Virtual. 20 de mayo de 2021.
- Marchena Fernández, Juan  
Conferencia Virtual: “El patrimonio histórico de Valdivia en valor”, Museo de Niebla.  
Valdivia, Chile, 16 de junio de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Webinar “El proyecto Imperial de Carlos V y las especierías”, Academia Europea e Iberoamericana de Yuste.  
Yuste, 25 de junio de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Webinar Internacional: “Amenaza y orden en el circuncaribe”, CSIC.  
Ponencia: “Los lugares de la bulla en las ciudades coloniales del Caribe. De la trasgresión al miedo”.  
Madrid, 1 de julio.
- Marchena Fernández, Juan  
Maestría en Historia VII Cohorte, Universidad de Antioquia, Facultade Ciencias Sociales y Humanas.

- Conferencia inaugural: “Ciudades de vida efímera. El Nombre de Dios y Portobelo”.  
Medellín, Colombia, 20 de agosto de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Jornadas Virtuales de Historia. Seminario, “Dos mundos, ¿Dos perspectivas? La plebe transatlántica”. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.  
Conferencia: “Los lugares de la bulla. Tránsito social y revuelta popular en las ciudades finicoloniales”.  
Mesa redonda: “La plebe transatlántica”.  
Lima, 10-13 de septiembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Asociación de Americanistas de Cataluña.  
Conferencia “El Trienio Liberal y su impacto en América”.  
(Virtual) Barcelona, 16 de septiembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Universidad Nacional de El Alto. Facultad de Historia.  
Conferencia: “Las crisis en la Historia”.  
La Paz, Bolivia, 24 de septiembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
II Ciclo Virtual de Seminarios de Investigadores Iberoamericanos. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Cátedra Hísula.  
Conferencia: “La reforma universitaria en la España Ilustrada. Pablo de Olavide”.  
Tunja, Colombia, 25 septiembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Semana Cultural Portugal. Seminario: “Ante el Bicentenario de la Revolución de Porto”. Consulado de Portugal en Sevilla.  
Presentación: “Las revoluciones de España y Portugal de 1820”.  
Sevilla, 8 de octubre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Seminario: “Amos y Esclavos”. Universidad de Barcelona. Facultad de Geografía e Historia.  
Ponencia: “Los otros libros de Jamaica: la revolución en los Andes. 1809-1824”.  
Barcelona, 9 de octubre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Biblioteca Municipal Las Cabezas de San Juan. Clausura Aula de Mayores 2020.  
Conferencia: “Rafael del Rego y el Trienio Liberal”.  
Las Cabezas de San Juan, Sevilla, 9 de octubre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan

- Seminario: “500 años del viaje de circunnavegación”. Universidad de San Sebastián. Valdivia/Puerto Montt. Chile
- Conferencia: “El proyecto imperial de Carlos V con las especierías”.  
Puerto Montt, 19 de septiembre de 2020.
- Marchena Fernández, Juan  
Conferencia Magistral Bicentenario de la Independencia de Guayaquil. Biblioteca de Guayaquil. Municipalidad de Guayaquil, Ecuador /Embajada de España en Ecuador.  
Conferencia: “La guerra de Independencia en los Andes. Un largo conflicto”.  
Guayaquil, 20 de septiembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Ciclo de conferencia sobre Magallanes/Elcano. Biblioteca Municipal y Museo de Castro. Chiloé, Chile.  
Conferencia: “La primera globalización. El viaje de circunnavegación”.  
Castro, 24 de septiembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Inauguración de la Pasantía virtual. UPTC/UPO. RUDECOLOMBIA, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.  
Conferencia Inaugural: “Las reformas universitarias en España”.  
Tunja/Sevilla. 3 de noviembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Conferencia, presentación del libro del Dr. Heraclio Bonilla, “El minero de los Andes”.  
“El libro que Heraclio nos debía. La minería andina a la luz de un testigo de excepción”.  
Municipalidad Provincial de Jauja. Bicentenario de la Independencia.  
Jauja, Perú, 18 de noviembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Noche Europea de los Investigadores, CSIC, UPO, UE, Junta de Andalucía.  
Conferencia y Audiovisual: “Un océano de negocios: Colón, Magallanes y Elcano y la ruta de las especies, la primera globalización”.  
27 de noviembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Feria Internacional del Libro, Cusco., 2020. Ministerio de Cultura, Perú. Homenaje a Ricardo Valderrama.  
“Una reflexión en torno su vida y su obra”.  
Cusco, 28 de noviembre de 2020.
  - Marchena Fernández, Juan  
Excmo. Ayuntamiento de Sevilla. Área de Cultura. Espacio Santa Clara.

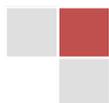


Mesa “Diálogos en torno a la primera vuelta al mundo: La música”.

Sevilla, 5 de diciembre de 2020.

- Marchena Fernández, Juan  
Seminario, “la Experiencia investigativa en el campo de la Historia”. Instituto de Investigaciones Históricas. Universidad Michoacana San Nicolás Hidalgo.  
Conferencia, “Leer, escuchar, pensar, preguntar, investigar, contrastar, decidir, construir, debatir, escribir, corregir, y enseñar historia. Los doce trabajos del oficio de historiador, más tenaces que los doce de Hércules”.  
Morelia, México. 26 de febrero de 2021.
- Marchena Fernández, Juan  
Semana de la Historia. Universidad Pablo de Olavide.  
Conferencia, y sesión virtual: Nuestro presente desde América Latina.  
24 de marzo de 2021.
- Marchena Fernández, Juan  
V Centenario muerte de Magallanes. Municipio de Ponta da Barca. Portugal.  
Conferencia virtual. Magallanes y la historia Ibérica.  
27 de marzo de 2021.
- Marchena Fernández, Juan  
Feria de la Ciencia. Universidades de Andalucía.  
Video documental: La modernidad a partir de Colon, Magallanes y Elcano: Un océano de negocios.  
18-21 de mayo de 2021.
- Cuño Bonito, Justo  
III Congreso Internacional “Historia de América Latina Hoy” Perspectivas locales y globales. UPTC.  
Ponencia: “¿Qué tan pertinentes son hoy los estudios de Historia Regional?”  
(Virtual) Tunja, Colombia, 10 de junio de 2021.
- Cuño Bonito, Justo  
Cátedra Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana. UPTC.  
Ponencia: "Estado del Arte. Organización del análisis de tendencias".  
(Virtual) Tunja, Colombia, 17 de marzo de 2021.
- Cuño Bonito, Justo  
Primera Pasantía Virtual Internacional UPO-UPTC del Doctorado en Ciencias de la Educación UPTC – RUDECOLOMBIA.  
Ponencia: "Autonomía Universitaria y democratización de los gobiernos universitarios. Función social de la universidad y el desarrollo de los ODS en las instituciones universitarias".  
(Virtual) 26-28 de noviembre de 2020.

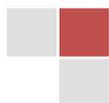
- Cuño Bonito, Justo  
Primera Pasantía Virtual Internacional UPO-UPTC del Doctorado en Ciencias de la Educación UPTC - RUDECOLOMBIA.  
Ponencia: "Aprendizaje, servicio y vecindad: La iniciativa universitaria Flora Tristán en el Polígono Sur de Sevilla".  
(Virtual) 4 de noviembre de 2020.
- Cuño Bonito, Justo  
Congreso Internacional Virtual "A puertas del bicentenario ¿200 años de qué? Grupo de estudios históricos sociales, Perú; Círculo de Estudios Históricos e Investigación Humanística "Memoria y Realidad", Perú; Instituto de Estudios Peruano, Perú; Instituto de Historia Social "Valentín de Foronda", España y la Universidad del País Vasco, España.  
Ponencia: "Entre coyunturas, estructuras y acontecimientos: la guerra contra la convención y la independencia americanas: 1793-1795".  
(Virtual) 23 de julio de 2020.
- Cuño Bonito, Justo  
Grupo de Pesquisa sobre Aprendizagens, Metodologías e Avaliação (GAMA). Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA)  
Ponencia: "La Universidad frente a las políticas educativas actuales".  
(Virtual) 23 de junio de 2020.
- Cuño Bonito, Justo  
ENCUENTRO DE HISTORIA del Ecuador: VISIONES MÚLTIPLES DEL BICENTENARIO.  
Ponencia: "España y América en 1820: entre espadones, pronunciamientos y constituciones".  
(Virtual) 22 de julio de 2020.
- Cuño Bonito, Justo  
CÁTEDRA HISTORIA Y PROSPECTIVA DE LA UNIVERSIDAD LATINOAMERICANA.  
Ponencia: "Cómo investigar y publicar y no morir en el intento".  
(Virtual) 22 de mayo de 2020.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
El museo va a la escuela, Instituto Gracia y Paz y Museo de sitio Castillo de Niebla, Valdivia, Chile.  
Conferencia: "Las Fortificaciones del sur de Chile".  
16 de junio de 2020.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
Webinar Internacional Amenazas y orden en el Circuncaribe. Instituto de Historia y CSIC.  
Conferencia: "Los lugares de la bulla en las ciudades coloniales del Caribe. De la transgresión al miedo, 1780-1820"  
1 de julio de 2020.



- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
Charlas Internacionales organizadas por el Centro de Estudiantes de Historia de la Universidad Pública del Alto.  
Conferencia: “Las ciudades de la bulla”  
La Paz, Bolivia, 12 de noviembre de 2020.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
Pasantía Virtual UPO-UPTC del Doctorado de Ciencias de la Educación UPTC-RUDECOLOMBIA, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.  
Moderadora: Experiencias educativas con poblaciones vulnerables durante la pandemia.  
28 de noviembre de 2020.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
XXIV Coloquio de Historia Canario Americana. Los procesos de Globalización en el Atlántico. Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria  
Conferencia: “Los lugares de la bulla en las ciudades americanas finicoloniales. ¿Desorden revolucionario?”  
2 de diciembre de 2020
- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
Seminario Internacional Visiones del Perú X aniversario: Cambio y crisis en la historia, el Bicentenario de la independencia y la pandemia, dos temas presentes. Universidad Ricardo Palma.  
Conferencia: “Los retos de enseñar historia de América virtualmente en tiempo de pandemia”.  
7 de diciembre de 2020.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe,  
II Semana de la Historia de la Universidad Pablo de Olavide.  
“El Café de la tarde: una tertulia sobre nuestro presente desde América Latina”.  
24 de marzo de 2021.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
Os Indígenas e as Justiças no mundo Ibero-americano, coloquio internacional, edição virtual. Universidade Federal de São João del-Rei, Brasil; Fundação para la Ciência y la Tecnologia, Portugal; Faculdade de Ciências Sociais Universidade.  
Conferencia: UNAS REFLEXIONES SOBRE LAS JUSTICIAS INDÍGENAS ANDINAS. Su relación con el aprendizaje de la cultura escrita. El Papelmanda.  
20 de mayo de 2021.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
Sessões extraordinárias. Aulas Abertas do Seminário «O Império Português: Centros e Periferias (Sécs. XV-XVIII)» no âmbito Mestrado em História, NOVA FCSH. Universidade Nova de Lisboa.

- Conferencia: “As fortificações da Amazónia na época de Pombal”.  
(Virtual) Lisboa, 25 de enero de 2021.
- Gutiérrez Montoya, Nayibe  
Encuentros literarios, Poesía Indígena de América Latina. Semillero de Investigación de Historia de América, Universidad Pablo de Olavide.  
Literatura Maya, dialogando con Ermilo López Balam.  
(Virtual) 23 de abril de 2021.
  - Gutiérrez Montoya, Nayibe  
O colóquio internacional «Fronteiras ibéricas coloniais: a identidade em construção». NOVA FCSH / Casa da América Latina.  
Ponencia: “A outra fronteira: o espólioperpétuo. O saqueio do patrimônio cultural indígena em pro da ciência ocidental. O caso da Serra Nevada de Santa Marta, Colômbia”.  
31 de enero de 2020.
  - Ibañez-Bonillo, Pablo  
Núcleo de Estudos Ibéricos e Ibero-Americanos da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa.  
Conferencia: “Representações literárias da Amazónia no século XX”.  
(Virtual) 30 de octubre de 2020.
  - Ibañez-Bonillo, Pablo  
XII Encontro de História da ANPUH; Sessão Temática “ST 26. Colonização e Ultramar: A Amazônia Colonial e o mundo atlântico colonial português, século XVII e XVIII”.  
Ponencia: “‘Entre sustos y alegrías’: noticias y rumores en las fronteras amazónicas durante la guerra fantástica (1762-1763)”.  
(Virtual) 2 de diciembre de 2020.
  - Ibañez-Bonillo, Pablo  
Semillero de Historia de América de la Universidad Pablo de Olavide.  
Conferencia: “Representaciones de la Amazonía en la literatura hispanoamericana del siglo XX”.  
9 de diciembre de 2020.
  - Ibañez-Bonillo, Pablo  
Small Stories. Proyecto Failure. Reversing the genealogies of unsuccess, 16th-19th centuries.  
28 de enero de 2020.
  - Ibañez-Bonillo, Pablo  
Coloquio Internacional ‘Os Indígenas e as Justiças no mundo Ibero-Americano’.  
Ponencia: “Procesos de Guerra Justa en la Amazonía Portuguesa (siglo XVII)”.  
20 de mayo de 2021.

- Ibañez-Bonillo, Pablo  
O colóquio internacional «Fronteiras ibéricas coloniais: a identidade em construção». NOVA FCSH / Casa da América Latina.  
Organización  
30-31 de enero de 2020.
- Bordons Martínez, Marta (Coord.) González de la Torre, Lorena y Taborda Parra, Sandra (Organización).  
Encuentros literarios: poesía indígena de América Latina. Semillero de Investigación del Área de Historia de América Latina. Universidad Pablo de Olavide.  
Seminario 1. Poesía mapuche. María Isabel Lara Millapan.  
17 de diciembre de 2020.  
Seminario 2. Poesía mapuche. Roxana Miranda Rupailaf.  
22 de enero de 2021.  
Seminario 3. Poesía amazónica. Diana Ananco y Bikut Sanchium.  
26 de febrero de 2021.  
Seminario 4. Poesía quechua. Consuelo Jerí.  
17 de marzo de 2021.  
Seminario 5. Poesía maya. Ermilo López Balam.  
23 de abril de 2021.  
Seminario 6. Poesía kichwa. Ariruma Kowii.  
26 de mayo de 2021.
- Bordons Martínez, Marta (Coord.)  
II Semana de la Historia. Universidad Pablo de Olavide.  
Coordinación: "El café de la tarde: una tertulia sobre nuestro presente desde América Latina."  
24 de marzo 2021
- Bordons Martínez, Marta  
XIX Congreso Internacional AEA "Los Caminos de América". Universidad de Santiago de Compostela.  
Ponencia: "La lucha de los pueblos mapuche por su tierra y su identidad en el Chile de Allende".  
14 de junio de 2021.
- Bordons Martínez, Marta  
Seminario "Tras el covid-19: ¿cómo cambiaremos el mundo?". Universidad de Sevilla.  
Ponencia: "Cambio climático y covid-19".  
(Virtual) 8 de octubre de 2020.
- Bordons Martínez, Marta  
Solidaridad Internacional Andalucía - Campaña "Andalucía Justa y Resiliente".



- Tertulia: "La organización social andaluza ante el colapso industrial".  
14 de marzo de 2021.
- Bordons Martínez, Marta  
INJUVE  
Mesa redonda "Lucha contra el cambio climático. Activismo juvenil para ir más allá".  
16 de marzo de 2021.
  - Bordons Martínez, Marta  
Solidaridad Internacional Andalucía - Campaña "Andalucía Justa y Resiliente".  
Tertulia: "La educación ambiental ante el colapso de la civilización industrial".  
2 de junio de 2021.
  - González de la Torre, Lorena (Coord.)  
Seminario permanente de Historia Latinoamericana «Llama-da». Semillero de Investigación del Área de Historia de América Latina. Universidad Pablo de Olavide.  
Coordinación: "Los liderazgos femeninos en América Latina: Mujeres empoderadas".  
14 de abril de 2021.
  - González de la Torre, Lorena  
XIX Congreso Internacional AEA "Los Caminos de América". Universidad de Santiago de Compostela.  
"Modernización tras la independencia peruana desde la perspectiva femenina de Clorinda Matto de Turner y Mercedes Cabello de Carbonera"  
16 de abril de 2021.
  - González de la Torre, Lorena  
Más allá del aula: voluntariado local e internacional, revistas e investigación. Programa Atenea, Facultad de Humanidades, Universidad Pablo de Olavide.  
Presentación del Semillero de Investigadores.  
30 de noviembre de 2020.
  - Taborda Parra, Sandra  
XXIV Coloquio de Historia canario-americana. Los procesos de globalización en el Atlántico. Casa de Colón. Cabildo de Gran Canaria.  
Conferencia: "Ellas y las ganas de libertad. El fin de la esclavitud en Cartagena, Colombia, a mediados del S. XIX".  
(Virtual) 2 de diciembre de 2020.
  - Taborda Parra, Sandra  
Espacios y resistencias de mujeres afrodescendientes: Pasado y presente en Colombia y Venezuela: Un abordaje transdisciplinario desde la antropología, la historia y la geografía. School of Geography, Queen Mary University of London.

Conferencia: "Mujeres en condición de esclavitud en Cartagena: escenarios de resistencias. Siglos XVIII y XIX".

(Virtual) 26 de noviembre de 2020.

- Taborda Parra, Sandra

Coloquio de Investigación Instituto de Historia Ibérica y Latinoamericana. Universidad de Colonia.

Conferencia: "Ser esclavo en Cartagena de Indias. De la colonia a la república. 1777–1852".

Colonia, 5 de mayo de 2020.

### ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

#### Publicaciones

- Moreno Mendoza, Arsenio. "San Juan de la Cruz o la recreación inocua de una imagen". En Quiles García, Fernando; García Bernal, José Jaime; Broggio, Paolo; Fagiolo Dell'Arco, Marcello (eds.). *A la luz de Roma. Santos y Santidad en el Barroco Iberoamericano II. España, espejo de santos*. Vol. XV. Roma, Roma Tre-Press; Sevilla, Enredars/Universidad Pablo de Olavide, 2020. ISBN: 978-84-09-23851-4, pp. 231-257.
- Ollero Lobato, Francisco. "Entre Eros y Marte. El carro triunfal en los reinados de Carlos IV y Fernando VII" *Potestas*, 17, 2020, pp. 133-171.
- Ollero Lobato, Francisco. "Ciudad, arquitectura e historia en la pintura de Francisco Gutiérrez" en *Ciudades mediterráneas. Dinámicas sociales y transformaciones urbanas en el Antiguo Régimen*. Valencia: Editorial Tirant, 2020, ISBN 978-84-18329-59-3
- Ollero Lobato, Francisco. "Tras el Rey Santo. Fiestas públicas y canonizaciones en la Sevilla Barroca (1672-1750)" en Fernando Quiles García, José Jaime García Bernal, Paolo Broggio, Marcelo Fagiolo (eds.): *A la luz de Roma. Santos y santidad en el Barroco iberoamericano. España, espejo de santos*. Volumen II. Roma: Università Roma Tre. Sevilla: Universidad Pablo de Olavide. Universo Barroco Iberoamericano, pp. 491-556. 978-84-09-23851-4.
- Ollero Lobato, Francisco. "El sueño de la razón" en José María Fera Toribio (Coord.) *Sevilla. Historia de su forma urbana*. Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla. Fundación Cajasol, 2020, pp. 201-241. ISBN 978-84-8455-401-1
- Ruiz Romero, Zara. "De Cuzco a Berlín en el siglo XIX: el gabinete de curiosidades de María Ana Centeno", *Revista de Humanidades*, 42, 2021, págs. 179-204.
- Ruiz Romero, Zara. "Lawfulness and ethics around cultural property auctions: the case of the Barbier-Mueller collection", *International Journal of Cultural Property*, 27-3, 2020, págs. 397-416.
- Ruiz Romero, Zara. "Mujeres coleccionistas y artistas en el proceso de revalorización del pasado precolombino", *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, 51, 2020, págs. 167-185.

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- Aranda Bernal, Ana. Vestir la casa. Espacios, objetos y emociones en los siglos XV y XVI. Proyecto I+D. ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. PGC2018-093835-B-100. DURACION: 2019-22. INVESTIGADORA PRINCIPAL: María Elena Díez Jorge, UGR.
- Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle, Ruiz Romero, Zara y Sánchez Mellado, Victoria. «Ruinas, expolios e intervenciones en el patrimonio cultural», ref. UPO-1264180 (1 de enero 2020-31 diciembre 2021). Proyecto I+D+i financiado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y por la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades, de la Junta de Andalucía, en marco del programa operativo FEDER Andalucía 2014-2020 (objetivo específico 1.2.3. “Fomento y generación de conocimiento frontera y de conocimiento orientado a los retos de la sociedad, desarrollo de tecnologías emergentes”, porcentaje de cofinanciación FEDER 80%).
- Ollero Lobato, Francisco. 477/2020 CSIC-UDELAR de la República de Uruguay *Nuevas ideas y diseños en la esfera del territorio colonial. Urbanismo, arquitectura y programas ilustrados en la Banda Oriental de Uruguay (1770-1810)* Investigadores principales: William Rey Ahsfield (Universidad de la República), Francisco Ollero Lobato (UPO). Financiado con 1216841 pesos uruguayos. 4 investigadores. 2 años de plazo de ejecución.
- Sánchez Mellado, Victoria. Estancia virtual en University of Alberta, Edmonton, Canada, bajo la supervisión de la profa. M. Elisabeth Boone. Duración: tres meses (del 3 de mayo de 2021 al 3 de agosto de 2021).

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- Aranda Bernal, Ana. Jerarquía, virtud y organización del trabajo en las viviendas del siglo XVI: la casa de las mujeres. En la webinar permanente “¿Cómo abordar una historia en femenino? Mujer, poder y espacios”. Organizada por la UNED, 9 de abril de 2021.
- Aranda Bernal, Ana. La expresión del amor maternal a través de los objetos artísticos y de uso cotidiano en la Edad Moderna. En las VI Jornadas Internacionales “Cartografía femenina de las emociones en la literatura y las artes”. Organizadas por las Universidades de Sevilla Y Pablo de Olavide. Sevilla 2 de marzo de 2021.
- Aranda Bernal, Ana ¿Qué hacen estas mujeres en el Museo? Miremos atentamente y escucharemos lo que están diciendo. En las V Jornadas Internacionales “Mucho más que musas”. Organizadas por las Universidades de Sevilla y Pablo de Olavide. Sevilla, 5 de marzo de 2020.
- Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle (Dirección) y Ruiz Romero, Zara (Coordinación sesiones científicas). *I Seminario Castillos y Arquitectura Fortificada en Andalucía. Normas, recomendaciones y criterios para su restauración*. Organizado por el proyecto I+D+i Ruinas, expolios e intervenciones en el patrimonio cultural (ref UPO-1264180), financiado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional,

FEDER, y por la Consejería de Transformación Económica, Conocimiento y Universidades de la Junta de Andalucía, en el marco operativo FEDER Andalucía (2014-2020) y el Aula Hernán Ruiz. Aula Virtual de la Universidad Pablo de Olavide, 10 y 11 de febrero de 2021.

- Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle. Conferencia: “Avance sobre el estudio de la restauración de la arquitectura fortificada andaluza en los comienzos del siglo XXI”, M.<sup>a</sup> del Valle Gómez de Terreros Guardiola. en colaboración con M.<sup>a</sup> Gracia Gómez de Terreros, en el *I Seminario Castillos y Arquitectura Fortificada en Andalucía. Normas, recomendaciones y criterios para su restauración*. Organizado por el proyecto I+D+i Ruinas, expolios e intervenciones en el patrimonio cultural (ref UPO-1264180).
- Moreno Mendoza, Arsenio. “La iconografía sanjuanista”. En 43 Semana Sanjuanista. Úbeda, del 24 al 31 de octubre de 2020. Organiza: Museo san Juan de la Cruz, Úbeda.
- Ollero Lobato, Francisco. Coordinador científico de las X Jornadas de Orientación y Empleo de la Facultad de Humanidades. 6 de abril de 2021. Facultad de Humanidades. Universidad Pablo de Olavide, y Máster oficial Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico
- Ollero Lobato, Francisco. Coordinación académica del VII Seminario sobre *Metodología e Investigación. Historia del Arte y Patrimonio Cultural*. Celebrado en la Universidad Pablo de Olavide los días 5 y 6 de marzo de 2021. Organizado por el Departamento de Geografía, Historia y Filosofía y el Programa de Doctorado en Historia y Estudios Humanísticos. Europa, América, Arte y Lenguas.
- Ruiz Romero, Zara. Coordinación sesiones científicas. *VII Seminario Metodología e Investigación. Historia del Arte y Patrimonio Cultural en España y América*. Organizado por el Programa de Doctorado en Historia y Estudios Humanísticos: Europa, América, Arte y Lenguas, el Departamento de Geografía Historia y Filosofía, y el grupo PAIDI “Cuadratura” (HUM-647) de la Universidad Pablo de Olavide. 5 y 6 de mayo de 2021.
- Ruiz Romero, Zara. Conferencia: “*Un mundo robado: textiles prehispánicos peruanos a ambos lados del Atlántico*”, en el *Seminario de Estudios Latinoamericanos*. Organizado por La Madraza, Centro de Cultura Contemporánea, y la Universidad de Granada. 19 de abril de 2021.
- Ruiz Romero, Zara. Ponencia: “¿Qué puedo hacer después del Máster...? Investigación y docencia en un ámbito universitario”, en las *X Jornadas de Orientación y Empleo*. Organizadas por el Máster en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico y la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide. 6 de abril de 2021.
- Ruiz Romero, Zara. Conferencia: “*Una de aquellas pasiones caprichosas rayanas en la locura. El gabinete de curiosidades de María Ana Centeno*”, en las *VI Jornadas Internacionales Cartografía Femenina de las Emociones en la Literatura y las Artes*. Organizadas por la Universidad Pablo de Olavide, el Máster Universitario en Patrimonio artístico andaluz y su proyección iberoamericana del Departamento del Historia del Arte de la Universidad de Sevilla. 4 de marzo de 2021.

- Sánchez Mellado, Victoria. “Viajar para contarlo: turistas en la España del siglo XX”, en dicho seminario. Organizado por el Programa de Doctorado Historia y Estudios Humanísticos: Europa, América, Arte y Lenguas. Con la colaboración del Departamento de Geografía Historia y Filosofía, de la Universidad Pablo de Olavide, y el grupo de investigación Quadratura (HUM-647). Celebrado los días 5 y 6 de mayo de 2021, con una duración de 8 horas.
- Sánchez Mellado, Victoria. “Pasión, belleza, arrogancia, voluptuosidad... y silencio: miradas ante las mujeres pintadas por Goya”, VI Jornadas Internacionales Cartografía Femenina de las Emociones en la Literatura y las Artes. Celebradas de manera online, los días, 3 y 4 de marzo de 2021. Colaboran: Universidad Pablo de Olavide, Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla, Máster en Patrimonio Artístico Andaluz y su Proyección Iberoamericana de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla y Cátedra UNESCO CREhAR.

### ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL

#### Publicaciones

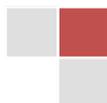
- ARBOLEDA GOLDARACENA, Juan Carlos: "Las cofradías de la Baja Andalucía y su relación con el vino (ss. XIV-XVI)". En: Bajo Guadalquivir y Mundos Atlánticos, núm. 2, 2020, pp. 75-85.
- GARCÍA, DÍAZ, Jesús: “Propietarios, procedencia y comercialización de los toros lidiados en Sevilla a finales de la Edad Media y principios de la Moderna”, en *Revista de Estudios Taurinos* (Editorial Universidad de Sevilla-Fundación de Estudios Taurinos), Nº 45-46 (2019-2020), pp. 39-112.
- GARCÍA, DÍAZ, Jesús: “El reflejo del ideario jurídico-político de Alfonso X de Castilla en su proyecto legislativo”, en *Revista de Estudios Histórico-Jurídicos* (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso), Nº XLII (2020), pp. 289-317.
- MIURA ANDRADES, José María (coordinador); BAREA RODRÍGUEZ, Manuel Antonio y PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María (editores). De las cepas a las copas: El vino de Jerez desde la Edad Media hasta nuestros días. Homenaje a la profesora Mercedes Borrero Fernández. CEIRA, Asociación Jerezana de Amigos del Archivo, Ayuntamiento de Jerez de la Frontera, Jerez de la Frontera, 2020, ISBN: 978-84-948336-8-7.
- MIURA ANDRADES, José María. “La epifanía. La elaboración de un relato y una iconografía: la adoración de los Reyes Magos”. En *Entre Zambombas, belenes y pestiños. Jerez en Navidad*. Pérez González, Silvia María; y Barea Rodríguez, Manuel Antonio (editores). Asociación Jerezana de Amigos del Archivo, Jerez de la Frontera, 2020, ISBN: 978-84-948336-7-0, pp. 92-97.
- MIURA ANDRADES, José María. “La historia rural. Los inicios de una corriente historiográfica en la Andalucía del valle del Guadalquivir. La labor de la doctora Mercedes Borrero Fernández” En *De las cepas a las copas: El vino de Jerez desde la Edad Media hasta nuestros días. Homenaje a*

la profesora Mercedes Borrero Fernández, Miura Andrades, José María (Coordinador); Barea Rodríguez, Manuel Antonio; y Pérez González, Silvia María (editores). CEIRA, Asociación Jerezana de Amigos del Archivo, Ayuntamiento de Jerez de la Frontera, Jerez de la Frontera, 2020, ISBN: 978-84-948336-8-7, pp. 9-22.

- MIURA ANDRADES, José María; COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ, Antonio. “Donde Late el Corazón del Mundo, La ciudad que todo lo acoge. De capital de la Frontera a cabeza de un imperio”. En Sevilla. Historia de su forma urbana. Dos mil años de una ciudad excepcional. Fundación Cajazol-Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Sevilla, Sevilla 2020, ISBN: 978-84-8455-401-1, pp.112-177.
- MIURA ANDRADES, José María “Las órdenes mendicantes y su vinculación con la herejía cátara”. En *Desperta Ferro: Antigua y medieval*, ISSN 2171-9276, N.º. 58, 2020 (Ejemplar dedicado a: Viriato. Terror de Roma), pp. 63-66.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María (Ed.): *De las cepas a las copas. El vino de Jerez desde la Edad Media hasta nuestros días*. Jerez de la Frontera: EA, 2020.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María (Ed.): *Entre zambombas, belenes y estiños. Jerez en Navidad*. Jerez de la Frontera: EA, 2020.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María y MINGORANCE RUIZ, José Antonio: “Jerez de la Frontera y su vino: un maridaje desde la Edad Media”. *De las cepas a las copas. El vino de Jerez desde la Edad Media hasta nuestros días*. Jerez de la Frontera: EA, 2020.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María y MINGORANCE RUIZ, José Antonio: “La exportación del vino y las pasas de Jerez de la Frontera a finales de la Edad Media”. *Journal of Medieval Iberian Studies*, nº 12, 2020, pp. 383-403.
- RUIZ DOMÍNGUEZ, J.A.: “Pandemias y epidemias a lo largo de la Historia”. En XXXV-XXXVI *Anuario de Hespérides*. Doble Cero. Cádiz, 2020, pp 207-226.

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- GARCÍA DÍAZ, Jesús : Investigador Contratado por el Proyecto de Investigación *The Use of Landscape as a Resource and Socio-Cultural Change on the Iberian Peninsula*. Institut für Ur- und Frühgeschichte und Archäologie des Mittelalters. Philosophie Fakultät. Eberhard Karls Universität Tübingen. Septiembre de 2020-noviembre de 2020. Trabajo de Investigación realizado: *Poblamiento y ganadería en la configuración de un paisaje medieval: La dehesa en la Sierra Norte del antiguo Reino de Sevilla y Extremadura* (95 páginas).
- MIURA ANDRADES, José María. La construcción de una cultura fiscal en Castilla: poderes, negociación y articulación social (ca. 1250-1550).



Proyecto de Investigación del Programa Estatal de Generación del Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I + D (PGC2018-097738-B-100), integrado en la Red Arca Comunis.

Fecha inicial: 01/01/2019

Fecha final 31/12/2022

Investigadores principales. Ángel Galán Sánchez; Pablo Ortego Rico.

- MIURA ANDRADES, José María. Connected Worlds: The Caribbean, Origin of Modern World (ConneCaribbean-823846).

Proyecto de Investigación Europeo dentro del Programa *European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement*. 2019-2022 con una financiación de 1.922.800€.

Investigador principal: Consuelo Naranjo Orovio, Instituto de Historia del CSIC.

- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María. Monastic Landscapes. Representations and virtualisations of Medieval spiritual and material realities in the Western Mediterranean (6th-16th centuries) Convocatorias 2018. Proyectos de I+D de GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO y Proyectos de I+D+i RETOS INVESTIGACIÓN

Fecha inicial: 1 de enero de 2019.

Fecha final: 31 de diciembre de 2021.

Investigadora principal: Nuria Jornet Benito y Marta Sancho i Planas

- MIURA ANDRADES, José María. y PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María. Las ciudades de la Corona de Castilla. Dinámicas y proyección de los sistemas urbanos entre 1300 y 1600

Convocatoria de Ayuda a Proyectos de I+D+i "Retos Investigación". Programa orientado a los Retos de la Sociedad. Ministerio de Economía y Competitividad.

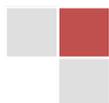
Fecha inicial: 1 de enero de 2018.

Fecha final: 31 de diciembre de 2020.

Investigadora principal: María Asenjo González

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

- GARCÍA DÍAZ, Jesús : Conferencia *Carlos V, de heredero de los Reyes Católicos a Emperador de Europa*. X Semana de la Historia del St. Mary's School y Colegio Buen Pastor. Sevilla, 9 de octubre de 2020.
- GARCÍA DÍAZ, Jesús : *Mujeres que trabajan, mujeres pobres. Precariedad laboral y pobreza femenina en el mundo rural sevillano a finales de la Edad Media*. Convegno Internazionale «Donne e Povertà nell'Europa mediterranea medievale». Università degli Studi di Milano-École Française de Rome-Université Paris 1 Panthéon Sorbone. Milán, 9-10 de noviembre de 2020.



- GARCÍA DÍAZ, Jesús : *La riqueza del poder: el caso de los procuradores de la ciudad de Sevilla en las Cortes de Castilla a finales de la Edad Media*. Journée d'Études "Fortune (s), Richesse (s) et Pouvoir (s) au Moyen Âge", organisée par Didier Boisseuil (Université François Rabelais/Cethis) et Laurent Feller (Université Paris 1/Lamop). París, 30 de marzo de 2021.
- FERNÁNDEZ-VIAGAS ESCUDERO, Plácido: COMUNICACIÓN EN CONGRESO: "Jerarquía de mujeres en las Partidas: Las mujeres castellanas en los títulos XIX, XX y XXII del libro VII, entre la protección y la desprotección del legislador". Congreso Internacional de Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030. (Universidad de Zaragoza) 10-11 Dic. 2020
- FERNÁNDEZ-VIAGAS ESCUDERO, Plácido: COMUNICACIÓN EN CONGRESO: "Pecado y delito en el derecho castellano-leonés de la Edad Media, cercanía y distancia entre ambos conceptos". Congreso Internacional de Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030, (Universidad de Zaragoza) 10-11 Dic. 2020
- FERNÁNDEZ-VIAGAS ESCUDERO, Plácido: COMUNICACIÓN EN CONGRESO: "El delito de rapto en el derecho medieval castellano y leonés. Desde los primeros fueros locales a las Partidas de Alfonso X el Sabio". Congreso Internacional de Nodos del Conocimiento. Universidad, innovación e investigación ante el horizonte 2030, (Universidad de Zaragoza) 10-11 Dic. 2020
- FERNÁNDEZ-VIAGAS ESCUDERO, Plácido: COMUNICACIÓN EN CONGRESO: "Nociones de derecho romano en el grado de Historia. Una propuesta educativa". XVII Foro Internacional sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior (FECIES), Asociación Española de Psicología Conductual AEPC, 25-27 Nov. 2020.
- FERNÁNDEZ-VIAGAS ESCUDERO, Plácido: COMUNICACIÓN EN CONGRESO: "La interdisciplinariedad en la docencia universitaria de Historia Medieval: un caso práctico". XVII Foro Internacional sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior (FECIES), Asociación Española de Psicología Conductual AEPC, 25-27 Nov. 2020.
- FERNÁNDEZ-VIAGAS ESCUDERO, Plácido: COMUNICACIÓN EN CONGRESO: "Los fueros municipales en la docencia de Historia Medieval de España: actividades y casos prácticos". XVII Foro Internacional sobre la evaluación de la calidad de la investigación y de la educación superior (FECIES), Asociación Española de Psicología Conductual AEPC 25-27 Nov. 2020
- FERNÁNDEZ-VIAGAS ESCUDERO, Plácido: COMUNICACIÓN EN CONGRESO: "El enfoque interdisciplinario en la docencia universitaria: Realización de prácticas del Liber Iudiciorum visigótico en las carreras de Derecho o de Historia". VI Jornadas de Innovación Docente. Respuestas docentes en tiempos complejos: tradición, participación y tecnología para el diálogo entre saberes, Universidad Pablo de Olavide 18-20 Ene. 2021.
- FERNÁNDEZ-VIAGAS ESCUDERO, Plácido: CONFERENCIA: "La sexualidad en la Edad Media", Universidad de Sevilla. 5 May. 2021.

- MINGORANCE RUIZ, José A.: “Los extranjeros y la Navidad en Jerez a fines de la Edad Media”, *Entre zambombas, belenes y pestiños. Jerez en Navidad*, Jerez, 2020, pp. 75-84.
- MIURA ANDRADES, José María: “Paseando por las plazas de Sevilla. De la Encarnación a la Plaza Nueva”, visita realizada el 27 de noviembre de 2020, en La Noche Europea de los Investigadores, evento promovido por la Comisión Europea y coordinado en Andalucía por la Fundación Descubre, con la colaboración del Ayuntamiento de Sevilla.
- MIURA ANDRADES, José María: “Los monjes que construyeron Europa”, conferencia virtual, el día 5 de noviembre de 2020, de 1 hora de duración, Grado en Historia de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla.
- MIURA ANDRADES, José María: “Historia de las Calles Sevillanas”, conferencia en el marco de la Primera Pasantía Virtual Internacional UPO – UPTC del Doctorado en Ciencias de la Educación UPTC – RUDECOLOMBIA, realizada el 04 de noviembre de 2020 en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Modalidad Virtual. PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María (Dir): *Congreso Juderías, morerías y collaciones*. Jerez de la Frontera, 16 y 30 de septiembre de 2020.
- MIURA ANDRADES, José María: “Paseando por la Avenida de la Constitución. De la Puerta Jerez a la Plaza Nueva”. Seminario y visita en el marco de la 2ª Semana de la Historia, organizada por la Universidad Pablo de Olavide, a través del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia del Conocimiento, y coordinado por la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI) de esta universidad. Sevilla, 23 de marzo de 2021.
- MIURA ANDRADES, José María: “Desasimiento, viaje y peregrinación. El “Homo Viator”. IV Semana de la Historia en Salteras. El Camino de Santiago: “Un Camino de Fe con Historia”. Salteras, 19 al 30 de abril de 2021.
- MIURA ANDRADES, José María: “La normalización de las pautas de vida religiosa femenina. La creación de monasterios y conventos femeninos en la Sevilla de inicios del quinientos”. Congreso Internacional Archivos y conventos, organizado por el Ayuntamiento de Jerez, Universidad Pablo de Olavide, Proyecto Monastic Landscapes, Real Academia de San Dionisio, Fundación Gonzalez Byass, Asociación Jerezana de Amigos del Archivo. Jerez de la Frontera, 18 de junio (16-19 de junio) de 2021.
- MIURA ANDRADES, José María: “Ruta a la Sevilla conventual”. Congreso Internacional Archivos y conventos organizado por el Ayuntamiento de Jerez, Universidad Pablo de Olavide, Proyecto Monastic Landscapes, Real Academia de San Dionisio, Fundación Gonzalez Byass, Asociación Jerezana de Amigos del Archivo. Sevilla, 19 de junio de 2021, Jerez de la Frontera, 16-19 de junio de 2021.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María (Dir): *Congreso Mujeres y hermandades: la feminización del mundo cofrade*. Jerez de la Frontera, 8, 15, 23 y 30 de octubre de 2020.

- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María (Dir): *Congreso Internacional Archivos y conventos*. Jerez de la Frontera, 16-18 de junio de 2021.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María y RUIZ-BERDEJO BEATO, Alberto: "Del apogeo medieval al colapso tridentino: las cofradías del Reino de Sevilla entre los siglos XV y XVI". *Congreso Mujeres y hermandades: la feminización del mundo cofrade*. Jerez de la Frontera, 8, 15, 23 y 30 de octubre de 2020.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María y RUIZ-BERDEJO BEATO, Alberto: "Rompiendo esquemas sociales: las mujeres de la Andalucía de finales de la Edad Media". *Aula Abierta de Mayores*, Gines, 20 de enero de 2021.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María: "Women and Confraternities in Andalusia at the end of the Middle Ages: legislative frameworks and social practice". *International Institute of Social History*, 25 de marzo de 2021.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María y RUIZ-BERDEJO BEATO, Alberto: "Las manifestaciones de la religiosidad laica femenina en la Andalucía de finales de la Edad Media". Ateneo de Jerez, 6 de mayo de 2021.
- PÉREZ GONZÁLEZ, Silvia María y RUIZ-BERDEJO BEATO, Alberto: "Conventos y vida cotidiana: los Protocolos notariales como fuente para los estudios conventuales". *Congreso Internacional Archivos y conventos*. Jerez de la Frontera, 16-18 de junio de 2021.

### ÁREA DE HISTORIA MODERNA

#### Publicaciones

#### Artículos en revista

- Capodiferro, Marco Rosario; **Aram, Bethany**; Raveane, Alessandro; Migliore, Nicola Rambali; Colombo, Giulia; Ongaro, Linda; Rivera, Javier; Mendizábal, Tomás; Hernández Mora, Iosvany; Tribaldos, Maribel; Perego, Ugo; Li Hongjie, Scheib Christiana Lyn; Modi, Alessandra; Gómez-Carballa, Alberto; Grungi, Viola; Lombardo, Gianluca; Hellenthal Garrett, Pascale, Juan Miguel; Bertolini, Francesco; Grieco, Gaetano; Cereca, Cristina; Lari, Martina; Caramelli, David; Pagani, Luca; Metspalu, Mait; Fredrich, Ronny; Knipper, Corina; Olivieri, Anna; Salas, Antonio; Cooke, Richard; Montinario, Francesco; Motta, Jorge; Torroni, Antonio; Martín, Juan Guillermo; Semino, Ornella; Malhi, Ripan Singh; y Achilli, Alessandro. "Archaeogenomic Distinctiveness of the Isthmo-Colombian Area." *Cell*. 2021. <https://doi.org/10.1016/j.cell.2021.02.040>
- **Aram, Bethany**, Martín Rincón, Juan Guillermo, y Hernández Mora, Iosvany, "Aproximaciones a la población de Panamá Viejo a partir de la arqueología funeraria y la documentación histórica." En el Dossier sobre la Primera Globalización y su Legado Material, eds. Aram, Bethany y Martín,

- Juan Guillermo. Anuario de Estudios Americanos 77: 2. 2020, <http://estudiosamericanos.revistas.csic.es/index.php/estudiosamericanos/article/view/895/887>, <https://doi.org/10.3989/aeamer.2020.2.04>
- **Aram, Bethany**, López Fernández, Aurelio, y Muñiz Amian, Daniel. "The integration of heterogeneous information from diverse disciplines regarding persons and goods, Digital Scholarship in the Humanities, 24 June 2020, fqaa021, <https://doi.org/10.1093/llc/fqaa021>
  - Hernández Mora, Iosvany, Martín Rincón, Juan Guillermo y **Aram, Bethany**, "The First Cathedral on America's Pacific Coast", Historical Archaeology 54(4). 2020 , <https://doi.org/10.1007/s41636-020-00275-z>
  - Martín Rincón, Juan Guillermo, y **Aram, Bethany**, "Enfoques interdisciplinarios en la primera globalización: De la Habana a Panamá," introducción al Dossier sobre la Primera Globalización y su Legado
  - Material, eds. **Aram, Bethany** y Martín, Juan Guillermo. Anuario de Estudios Americanos 77: 2. 2020, <http://estudiosamericanos.revistas.csic.es/index.php/estudiosamericanos/article/view/892/885>, <https://doi.org/10.3989/aeamer.2020.2.01>
  - Berti, Ilaria. 'Dietary cognitive dissonances' during breakfast time: the difference between colonists' ideas, practices and perceptions in the nineteenth-century Caribbean, "Journal of Chinese Dietary Culture", special issue Breakfast (datos incompletos, en prensa).
  - Berti, Ilaria. 'Good things [...] from Bristol and Ireland': Dietary Ambiguities in the British Caribbean (1790s-1850s), "Cromohs" 23/2020, pp. 1-21, ISSN 1123-7023.
  - Berti, Ilaria. "Salt meat [...] is prejudicial to the health of the troops": the battles between doctors and the British Empire over army diet in the nineteenth-century Caribbean, "Culture & History Digital Journal", n.9 (2), December 2020, pp.1-10, eISSN 2253-797X.
  - Cossart, B. « La Monarchie hispanique et ses artilleurs : une articulation institutionnalisée entre armées, sciences et techniques au XVIe siècle », Revue Historique des Armées, num. 298, 2020, p. 15-26
  - Cossart. « Book review : G. Macola, The Gun in Central Africa : a History of Technology and Politics, Athens, Ohio University Press, 2016 », Technology and Culture, vol. 61, n°3, 2020, p. 968-970.
  - Díaz, J. "Entre el juzgado y la sepultura. Violencia y vida cotidiana en Panamá Viejo", Anuario de Estudios Americanos, 77, 2, 2020, pp. 513-544
  - Jose Miguel Escribano Páez "Diplomatic Gifts, Tributes and Frontier Violence: Circulation of Contentious Presents in the Moluccas (1575-1606)", Diplomatica 2:2 (2020), 248-269.

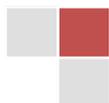
- García Redondo, José María, "New Spain's Cartography within Global Geography: José Antonio de Alzate's Maps of North America (1766-1793)", *Culture & History Digital Journal*, 10:2, 2021. ISSN 2253-797X.
- García Redondo, José María y Moreno Martín, José María, "Maps and Cartographic Ideas in Motion: Circulation, Transfers and Networks. Introduction to Special Issue", *Culture & History Digital Journal*, 10:2, 2021. ISSN 2253-797X.
- García Redondo, José María, "Negociar la distancia. El discurso territorial y la administración parroquial de las haciendas en los albores del IV Concilio Provincial Mexicano", *Signos Históricos*, XXII:43, 2020, pp. 72 - 111. ISSN 1665-4420 <https://signoshistoricos.izt.uam.mx/index.php/historicos/article/view/545>.
- Milán-Agudo, M. J., (2020), "From the Historical to Digital Document: Quantitative Methods and Testing GECEM Database", *GECEM Newsletter*, pp. 7-8. Recuperado: 14 de junio de 2021. [en línea] <https://www.gecem.eu/ewExternalFiles/GECEM%20Newsletter%204%20Spring%202020.pdf#page=7> (ISSN-2660-8111)
- Pérez García, M. Special Issue "Pacific and Atlantic Markets", *Journal Atlantic Studies. Global Currents*, 2021.
- Pérez García, M. Special Issue "Creating Global Demand during the Early Modern Era", *Journal of Iberian and Latin American Economic History* (Cambridge University Press), Volume 38, Special Issue 3, December 2020. Open Access <https://bit.ly/2TrmlvH>
- Pérez García, M. "Creating Global Demand: Polycentric Approaches, Crossroads of Silk and Silver in China and the Iberian Empires during the Early Modern Era", *Journal of Iberian and Latin American Economic History* 38, n. 3 (2020): 405-19.
- Pérez García, M. "Global Goods, Silver and Market Integration: Consumption of Wine, Silk and Porcelain through the Grill Company via the Macao-Canton and Marseille-Seville trade nodes during the eighteenth century", *Journal of Iberian and Latin American Economic History* 38, n. 3 (2020): 449-84.
- Vicente Melo, J. (con Lauren Working) "Means of Persuasion!: The Material Culture and Oppositional Politics of Jane Dormer and Luisa de Carvajal, Two Counter-Reformation Female Agents", *The Sixteenth Century Journal* (en prensa)
- Yun Casalilla, Bartolomé, "Nota sobre los comentarios de Eberhard Crailsheim a B. Yun-Casalilla, Iberian World Empires and the Globalization of Europe 1415-1668", *Historia Mexicana*, 2021 (72:1). ISSN: 0185-0172. Doi:10.24201/hm.v72i1.4178
- Yun Casalilla, Bartolomé, "Joseph Pérez, historia de España en estado puro", *Les Melanges de la Casa de Velázquez*, 2020 (50:2), pp. 375-382. ISSN: 0076-230X. Doi: 10.4000/mcv.13592

### Libros

- García Redondo, José María; Ramírez, Diego y Cariño, Micheline (eds.), *Contra viento y marea. Rompiendo la asimetría hacia la sustentabilidad en el golfo de California*, Granada/ La Paz, Editorial Comares/ Universidad Autónoma de Baja California Sur / CONACYT, 2021.
- García Redondo, José María (ed.), *Percepciones y representaciones del mar de California, 1533-1829*, Granada/ La Paz, Editorial Comares/ Universidad Autónoma de Baja California Sur / CONACYT, 2021.
- Pérez García, M. *Global History with 'Chinese Characteristics'. Autocratic States along the Silk Road in the Decline of the Spanish and Qing Empire (1680-1796)*, New York: Palgrave-Macmillan, 2021. Open Access book <https://bit.ly/2SI388W>
- Pérez García, M. *Blood, Land and Power: The Rise and Fall of the Spanish Nobility and Lineages in the Early Modern Period (XVI-XIX centuries)*, Cardiff: University of Wales Press, 2021. Open Access book <https://bit.ly/3fDroIn>
- Pérez Tostado, I. (ed.), *A Cultural History of genocide in the early modern world* (Londres, Bloomsbury, 2021)
- Vicente Melo, J. *Keywords of Identity, Race, and Human Mobility in Early Modern England* ed. Nandini Das, João Vicente Melo, Haig Smith, and Lauren Working (Amsterdam: Amsterdam University Press, 2021).
- Yun Casalilla, Bartolomé, *Os Impérios Ibéricos e a Globalização da Europa*, Lisboa, Temas e Debates, 2021. ISBN: 9789896446406
- Yun Casalilla, Bartolomé, Berti, Ilaria, Svriz, Omar (eds.), *American Globalization, 1492-1850. Trans-Cultural Consumption in Spanish Latin America*, London; New York, Routledge, 2021. ISBN: 9780367766764

### Capítulos de libros

- Aram, Bethany con García Falcón, M.E. "Rice Revisited: Its Cultivation and Exportation from Colonial Panama." Bartolomé Yun Casalilla, Ilaria Berti and Omar Svriz (eds.), *American Globalization. On the Introduction of Old World's Goods in the Americas (c.1492 – 1898)*, Routledge (en prensa)
- ARAM, Bethany "En manos de la reina. Juana I y el aprendizaje político dinástico de sus hijos en Tordesillas". *Las comunidades de Castilla. Corte, poder y conflicto (1516-1525)*. Carlos Javier de Carlos Morales y Natalia González Heras (dirs.). UAM Ediciones. Madrid, 2020.
- ARAM, Bethany con Matecón Movellán Tomás. "Prologo" a Díaz Ceballos, Jorge. *Poder compartido. Repúblicas urbanas, monarquía y conversación en Castilla del Oro, 1508-1573*, Marcial Pons Ediciones de Historia, 2020.



[https://www.marcialpons.es/libros/busqueda\\_rapida/?texto=d%C3%ADaz+ceballos&action=buscar](https://www.marcialpons.es/libros/busqueda_rapida/?texto=d%C3%ADaz+ceballos&action=buscar)

- Aram, Bethany “Feminismo relacional y cultura material. La Reina Juana, La Infanta Catalina y el frente a las Comunidades.” *Mujeres en Armas. En recuerdo de María Pacheco y de las mujeres comuneras.* Szaszi León-Borja, István y Galende Ruiz, María Jesús, coords. Sahagún: Centro Estudios Camino Santiago, 2020, pp. 398-411.
- Berti, Ilaria. The ‘offensive’ and ‘abominable’ Spanish Garlic. *American and Spanish Empires in their Fight for Cuba (circa 1840-1880)*, in Vabre, Sylvie, Bruegel, Martin, Atkins, Peter (eds.), *A Feast of the Senses: European Food and History, 1750 to the Present*, Routledge, Abingdon, 2021, 186-198, ISBN 9780367515584.
- Berti, Ilaria. *In the kitchen. Slaves agency and the African cuisine in the Caribbean*, in Bartolomé Yun Casalilla, Ilaria Berti, Omar Svriz Wucherer (eds.) *American Globalization, 1492-1850. Trans-cultural Consumption in Latin America.* Routledge, Abingdon, 2021, ISBN 9780367766764 (datos incompletos, en prensa).
- Berti. *Food and Colonists’ Identity in Lady Nugent’s Diary in the pre-Victorian British Caribbean*, in Silvia Antosa, Maria Concetta Costantini, Emanuela Ettore (eds.), *Transgressive Appetites: Deviant Food Practices in Victorian Literature and Culture*, nella collana
- Berti. *AngloSophia – Studies in English Literature and Culture*, Milano-Udine, Mimesis, 2021, 31-41 (datos incompletos, en prensa).
- Cossart, Brice. « Transformation of Military Technology in Portugal : the impact of the Iberian Union on Artillery », in *The First World Empire: Portugal, War, and the Military Revolution*, edited by André MURTEIRA, Helder CARVALHAL, Roger LEE DE JESUS, Routledge, London, 2021, p. 121-136.
- Díaz, J. “Spanish American Port Cities”, in *Oxford Bibliographies in Atlantic History*, ed. Trevor Burnard, NY: Oxford University Press, 2021
- Jose Miguel Escribano Páez y Ángel Alcalde *¿El coronavirus pondrá fin a la globalización? en 2020 en 11 artículos*, Madrid: EsGlobal, 2020, 5-9.
- GARCÍA MONTÓN, Alejandro, “Trans-imperial, Transnational and Decentralized: the Traffic of African Slaves to Spanish America and Across the Isthmus of Panama, 1508-1651”, en Yun-Casalilla, Bartolomé, Berti, Ilaria, Svriz, Omar (eds.), *American Globalization, 1492-1850. Trans-Cultural Consumption in Spanish Latin America*, London; New York, Routledge, 2021, pp. 13-31, ISBN: 9780367766764 (en prensa)
- García Redondo, José María; Ramírez, Diego y Cariño, Micheline, “Historia ambiental colectiva: una propuesta metodológica”, en Ramírez, Cariño y García (eds.), *Contra viento y marea. Rompiendo la asimetría hacia la sustentabilidad en el golfo de California*, Granada/ La Paz, Editorial Comares/ Universidad Autónoma de Baja California Sur / CONACYT, 2021.

- García Redondo, José María, “Navegación, reconocimiento y explotación de los recursos marinos, siglos XVI y XVII”, en García (ed.), Percepciones y representaciones del mar de California, 1533-1829, Granada/ La Paz, Editorial Comares/ Universidad Autónoma de Baja California Sur / CONACYT, 2021.
- García Redondo, José María, “Primeras expediciones, primeras impresiones del mar Bermejo”, en García (ed.), Percepciones y representaciones del mar de California, 1533-1829, Granada/ La Paz, Editorial Comares/ Universidad Autónoma de Baja California Sur / CONACYT, 2021
- Pérez Tostado, I. “Introduction” en A Cultural History of genocide in the early modern world (Londres, Bloomsbury, 2021), pp. 1-2
- Pérez Tostado, I. “Responses” en A Cultural History of genocide in the early modern world (Londres, Bloomsbury, 2021), pp. 105-12
- Pérez Tostado, I. “The Destruction of the Canary Islands: a template for the Caribbean genocide” en Ben Kiernan, Tracy Lemos, Tristan Taylor (eds.), The Cambridge History of World Genocide (Cambridge, Cambridge University Press, en prensa)
- Vicente Melo, J. “Becoming Mughal, Becoming Dom João de Távora: friendship, dissimulation and manipulation in Jesuit and Mughal exchanges” in A New Companion to the Global Renaissance: Literature and Culture in the Era of Expansion 1550-1700, second edition ed. Jyotsna G. Singh (Oxford: Wiley Blackwell, 2021), pp.
- Yun Casalilla, Bartolomé, “Introduction”. En Yun Casalilla, Bartolomé, Berti, Ilaria, Svriz, Omar (eds.), American Globalization, 1492-1850. Trans-Cultural Consumption in Spanish Latin America, London; New York, Routledge, 2021, pp. 1-10. ISBN: 9780367766764
- Yun Casalilla, Bartolomé, “From Goods to Commodities in Spanish America: Structural Changes and Ecological Globalization from the Perspective of the European History of Consumption”. En Yun Casalilla, Bartolomé, Berti, Ilaria, Svriz, Omar (eds.), American Globalization, 1492-1850. Trans-Cultural Consumption in Spanish Latin America, London; New York, Routledge, 2021, pp. 285-301. ISBN: 9780367766764
- Yun Casalilla, Bartolomé, “The Spanish Empire in the Early Modern Era and the Recent History of Corruption in the 19th Century”. En Kroeze, Ronald, Dalmau, Pol, Monier, Frédéric (eds.), Corruption, Empire, and Colonialism in the Modern Era: A Global Perspective, London, Palgrave-Macmillan, 2021. ISBN: 978-981-16-0254-2 (a la venta en julio de 2021)
- Yun Casalilla, Bartolomé, “El imperio español en la época moderna y la historia reciente de la corrupción en el siglo XIX”. En Astigarraga, Jesús, Usoz, Javier (eds.), Bajo el velo del bien público. Estudios en homenaje a Guillermo Pérez Carrión, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2020, pp. 171-184. ISBN: 978-84-9911-593-1

### Proyectos, Contratos y Convenios de Investigación y estancias

- Cossart. GLOBALGUNS (H2020 MSCA IF 2018 n°845675)
- Aram. European Research Council Consolidator Grant 648535, "An ARTery of EMPIRE. Conquest, Commerce, Crisis, Culture and the Panamanian Junction (1513-1671)". Cantidad financiada: 1,998,875.00 €. Duración: 66 meses. 4 contratos, 2020-21, <https://www.upo.es/investigacion/artempire/>
- Escribano. Nombramiento comisario de la exposición Guerra : vivir la violencia y los conflictos en la Navarra de 1521, Gobierno de Navarra, Archivo Real y General de Navarra, Junio 2021.
- García Redondo, José María, IP. Proyecto I+D+i Programa Operativo FEDER 2014-2020 Junta de Andalucía "CARTOPOLIC. Cartografías en movimiento. Circulación y construcción de los saberes geográficos en las monarquías policéntricas ibéricas (siglos XVI y XVII)" (UPO-1260972).
- García Redondo, José María, Investigador. Proyecto I+D de Generación de Conocimiento 2018 "RES PUBLICA MONARQUICA. La Monarquía Hispánica, una estructura imperial policéntrica de repúblicas urbanas", Ministerio De Ciencia, Innovación y Universidades (PGC2018-095224-B-I00).
- Pérez Tostado, Igor. Incorporación a, el 7 de junio de 2021 al International Committee de la Global History Network
- Vicente Melo, J. Mobility and Integration in the Iberian Colonial Systems, Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación Proyectos Retos Investigación' (JIN), Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (PID2019-111081RJ-I00)

### Conferencias, Cursos, Jornadas, Seminarios

#### Conferencias

- Aram, Bethany, Conferencia de Clausura "La Reina Juana, Madrid y las Comunidades de Castilla" en Ciclo de conferencias "Madrid y las Comunidades de Castilla. 1521-2021" organizado por el Ayuntamiento de Madrid. 20 de mayo de 2021.
- Aram, Bethany con Miriam Martos y Gonzalo Malvárez, "Impact of human activities on the evolution of the location of natural resources and infrastructure in Panama Viejo, Panama", en el International Coastal Symposium 2021, 5 de mayo de 2021.
- Aram, Bethany "Orígenes y género. De Cubagua a Panamá a mediados del siglo XVI", Academia de Historia del Edo. Carabobo, Venezuela. 8 de febrero de 2021.
- Aram, Bethany, "La población de Panamá Viejo, 1519-1671. Orígenes, trayectorias y género", Cátedra Europa, la Universidad del Norte (Barranquilla), 13 de octubre de 2020 <https://www.youtube.com/watch?v=Cpxhsh-r7pM>.
- Aram, Bethany, "Fundación, esclavitud y repartimiento. El legado de Pedrarias Dávila", a invitación del Patronato Panamá Viejo, 15 agosto 2020.

- Berti, Ilaria. Organizadora de la sesión Diet and Health in the Eighteenth and Nineteenth-Century French and British Caribbean, IEHCA Sixth International Convention on Food History and Food studies, junio de 2021.
- Berti, Ilaria. Conferencia The Diseases of the British Army. The Medical Gaze on British Troops' Diet in the Nineteenth-Century Caribbean, Sixth IEHCA conference, Tours, junio de 2021.
- Cossart, B. : "Manufacturing cannons in 17th century Cuba: European experts, African slaves and the circulation of technical knowledge in colonial setting" presentado en el congreso internacional ENIUGH 2021 del European Network In Universal and Global History, junio 2021.
- Díaz, J. "Civitas de Castilla del Oro. Jurisdicción y soberanía en el Nuevo Mundo" – International Seminar of Urban History Imagen, apropiación espacial y transformación urbana desde el renacimiento a la actualidad. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla. Noviembre 2020
- Díaz, J. "Black Lutherans, English Corsairs, Panamanian Authorities and the Politics of Violence in the Spanish Global Empire", Seminario Collective Violence and Genocide IV: Cross-Cultural Violence and its restraints in the Early Modern World. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla. Septiembre 2020
- Díaz, J. "Poder Compartido. La Intrahistoria". Seminario Universidad de Barcelona. Diciembre 2020
- Díaz, J. "Una comunidad local en un espacio global. Interculturalidad y justicia a orillas del Pacífico, Natá c. 1617", Seminario Internacional Lectures Géopolitiques de la Transversalité Américaine: role et enjeux des passages aux XVIe et XVIIe siècles. Sorbonne Université, Paris. Marzo 2021
- Díaz, J. "Una herencia envenenada. Hechicería y justicia en una pequeña ciudad global, Natá c. 1617", Seminario Internacional Permanente La movilidad de las sociedades y las fronteras de los mundos ibéricos. Mayo 2021
- Díaz, J. "Mining Jurisdiction. New Lisbon and the Patchy Conquest of Veragua, 1603-1611", International Workshop Jurisdiction(s): Legal and Historical Perspectives. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, Mayo 2021.
- Escribano. Organización Collective Violence and Genocide IV: Cross-cultural violence and its restraint in the Early Modern-world, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, 24-25 Septiembre 2020
- Escribano. "The Political Economy of Violence Escalation and De-escalation on the Global Frontiers of the Iberian Empires" en Collective Violence and Genocide IV: Cross-cultural violence and its restraint in the Early Modern-world, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, 25 Septiembre 2020
- Escribano. "La Historia Global hoy", en Pensar la historia hoy, el oficio del historiador, Universidad de Alcalá, 11 enero 2021.

- Escribano. "The Political Economy of Cross-Cultural Violence: Malukans and Iberians at the Dawn of the Spice Wars (1575-1606)" en Seminari GRIMSE, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona, 7 abril 2021.
- Escribano. "Jurisdictions for Peace on the Global Frontiers of the Iberian Empires en Jurisdiction(s): Legal and Historical Perspectives, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, 27 mayo 2021.
- GARCÍA MONTÓN, Alejandro, "Trans-imperial, transnacional y descentralizado. Aproximaciones al tráfico de esclavos africanos hacia Hispanoamérica, ss. XVI-XVII", Departamento de Historia - Universidad Iberoamericana, Ciudad de México – Tijuana, 1 marzo 2021
- García Redondo, José María. Conferencia "De España a Filipinas por la ruta de los portugueses. Ciencia náutica y redes cosmográficas a inicios del siglo XVII". Ciclo de Conferencias 2021 Europa, el mundo mediterráneo y su difusión atlántica, Escuela de Estudios Hispano-Americanos / Universidad Pablo de Olavide, 30/04/2021.
- García Redondo, José María. Conferencia "Cartografía de la esclavitud atlántica". Ciclo de Conferencias Virtuales: Historias del Caribe. Universidad Ana G. Méndez, Puerto Rico / Universidad del Magdalena, Colombia / Instituto de Historia, CSIC, 27/03/2021.
- García Redondo, José María. Coorganización. Ciclo de Conferencias 2021 Europa, el mundo mediterráneo y su difusión atlántica. Escuela de Estudios Hispano-Americanos / Universidad Pablo de Olavide, 26/03/2021 - 03/12/202
- Pérez García, M. Presentation of the book "Global History with Chinese Characteristics" at the General Consulate of Mexico in Shanghai (China), 27 May, 2021.
- Pérez García, M. "Global History with Chinese Characteristics", Faculty of Economics/Center of China-Mexico Studies, UNAM (Mexico), March, 2021.
- Pérez García, M. "Global History with Chinese Characteristics", Euraxess Research Night, Shanghai (China), December, 2020.
- Pérez García, M. "Applying for an ERC Grant. Conversation with an ERC Panel Member and Three ERC Grantees", European Research Council (ERC) and Euraxess China, Shanghai (China), November 2020.
- Igor Pérez Tostado, "A Micro-comparative Perspective on Cross- Cultural Violence", Igor Pérez Tostado" ponencia en el seminario internacional "Colective Violence and Genocide IV: Cross-Cultural Violence and Its Restraint in the Early Modern World" celebrado en la UPO el 24 y 25 de septiembre de 2020.
- Igor Pérez Tostado, "presentación de Ireland and the Iberian Atlantic: migration, military and material culture", en el seminario permanente Mundos Ibericos y Globalización Temprana, 27 de noviembre de 2020.
- Igor Pérez Tostado, chair de la sesión II del seminario internacional "Jurisdiction(s): legal and historical perspectives", organizado en la UPO el 27 de Mayo de 2021.

- Igor Pérez Tostado, presentación y chair de la sesión “Crises, transformations and dissolutions in the Spanish and Russian empires: comparative views” en el seminario permanente Mundos Ibericos y Globalización Temprana, 28 de mayo de 2021.
- Rodríguez Martínez, Alberto Mariano, “Los pensionarios locales y la representación de la soberanía en las ciudades de los Países Bajos archiducales (1598-1621)” Seminario Internacional Imagen, Apropiación Espacial y Transformación Urbana desde el Renacimiento hasta la Actualidad, Universidad Pablo de Olavide, 13 de noviembre de 2020.
- Rodríguez Martínez, Alberto Mariano, “Los señores de Wittenhorst como agentes territoriales e intermediarios diplomáticos en los Países Bajos (1543-1621)”, Coloquio Redes de información y fidelidad. Los mediadores territoriales en la construcción global de la Monarquía de España, Universidad de Barcelona, 7 de abril de 2021.
- Yun Casalilla, Bartolomé (junto a Susanne Lachenicht), “Early Globalization, Cross-border Social Networks and the Making of Spain: A Methodological Problem and Some Thoughts”. En seminario permanente “Globalization and Nationalisms. Historical Perspectives on a Complex Relationship”. Universities of Bayreuth – University of Regensburg (Alemania). 07/06/2021
- Yun Casalilla, Bartolomé, “Final Thoughts”. En Workshop “Jurisdiction(s): Legal and Historical Perspectives”, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla (España), 27/05/2021
- Yun Casalilla, Bartolomé, “Between the Composite Monarchy and the Nation-State, 1492-1808: On the Making of Spain, or How to Explain a Historical Gap”. En Congreso “Nations & Empires”, Université Toulouse -Jean Jaurès, Toulouse (Francia), 04/05/2021 - 06/05/2021
- Yun Casalilla, Bartolomé, “Questions on Carletti's Networks, Spanish Imperial Institutions and Something Else”, En Seminario “Carletti's World Across Maritime Empires”, European University Institute, Florencia (Italia), 12/02/2021.
- Yun Casalilla, Bartolomé, Conferencia “El imperio español y la primera globalización. Siglos XVI y XVII”. Asociación Amigos de los Grandes Navegantes y Exploradores Españoles. Madrid (España). 26/01/2021
- Yun Casalilla, Bartolomé, “Cierre y comentarios finales”. En Seminario permanente “Los mundos ibéricos y la globalización temprana” - Presentación y discusión de libros. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla (España), 27/11/2020
- Yun Casalilla, Bartolomé, Participación en mesa redonda. En Workshop “Noblesses «transnationales» en Europe (XIIIe-XXe siècle)”. Université de Strasbourg - Université de Reims - Université de Tours, Estrasburgo (Francia), 02/10/2020.
- Yun Casalilla, Bartolomé, “Introduction”. En International Workshop “Cross Cultural Violence and its Restraint in the Early Modern World”. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla (España), 24/09/2020 - 25/09/2021

- Yun Casalilla, Bartolomé. Organización del Congreso virtual "Cross Cultural Violence and its Restraint in the Early Modern World". Universidad Pablo de Olavide, Sevilla (España). 24/09/2020 - 25/09/2020

### Jornadas

- Cossart, B. "Manejar los cañones de un imperio: Sevilla y los artilleros de la carrera de Indias (1560-1610)", presentado en la Noche Europea de los Investigadores, noviembre 2020.
- García Redondo, José María. Workshop "Ciencia en movimiento. Navegación y circulación de saberes en el siglo XVIII". Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC, 17/05/2021 - 18/05/2021.

### Seminarios

- Aram, B. "Orígenes, género y supervivencia en el nexo panameño, 1513-1671". Seminario permanente Mundos ibéricos y globalización temprana, Imperio e intimidad, 18/06/2021.
- Escribano, J. "Jurisdictions for Peace on the Global Frontiers of the Iberian empires". International Workshop Jurisdiction(s): Legal and Historical Perspectives. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, Mayo 2021.
- García Redondo, José María. Ponencia "Color, línea y forma sobre el plano: ordenar y dibujar la ciudad de México". Seminario Internacional de Historia Urbana 'Imagen, apropiación espacial y transformación urbana desde el Renacimiento a la actualidad'. Universidad Pablo de Olavide, 12/11/2020 - 13/11/2020.
- Pérez García, M. "Rethinking Global History", Seminar of Early Globalization, University of Barcelona (Spain), December, 2020.
- Pérez García, M. "Demand of American Silver in China", Seminar of Monetary Policies, College of Mexico (Mexico), September, 2020.