

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

### 1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Grado:</b>	<b>Ciencias de la Actividad Física y del Deporte</b>
<b>Doble Grado:</b>	
<b>Asignatura:</b>	<b>Teoría e Historia de la Actividad Física y del Deporte</b>
<b>Módulo:</b>	<b>Fundamentos Científicos de la Motricidad Humana</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Deporte e Informática</b>
<b>Año académico:</b>	<b>2010 / 2011</b>
<b>Semestre:</b>	<b>Segundo semestre</b>
<b>Créditos totales:</b>	<b>6 créditos</b>
<b>Curso:</b>	<b>1º</b>
<b>Carácter:</b>	<b>Básica</b>
<b>Lengua de impartición:</b>	<b>Español</b>

<b>Modelo de docencia:</b>	<b>C1</b>	
<b>a. Enseñanzas Básicas (EB):</b>		<b>50%</b>
<b>b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):</b>		<b>50%</b>
<b>c. Actividades Dirigidas (AD):</b>		

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

### 2. EQUIPO DOCENTE

#### 2.1. Responsable de la asignatura :

**Juan Carlos Fernández Truan**

#### 2.2. Profesores

<b>Nombre:</b>	Juan Carlos Fernández Truan
<b>Centro:</b>	Facultad del Deporte
<b>Departamento:</b>	Deporte e Informática
<b>Área:</b>	Educación Física y Deportiva
<b>Categoría:</b>	Profesor Contratado-Doctor
<b>Horario de tutorías:</b>	Lunes de 12'00 a 14'00 h y de 16'00 a 17'00 h.
<b>Número de despacho:</b>	11.2.9
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:jcfertru@upo.es">jcfertru@upo.es</a>
<b>Teléfono:</b>	954977517



## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

<b>Nombre:</b>	<b>Miguel Ángel Morales Cevidanes</b>
<b>Centro:</b>	<b>Facultad del Deporte</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Deporte e Informática</b>
<b>Área:</b>	<b>Educación Física y Deportiva</b>
<b>Categoría:</b>	<b>Profesor Asociado</b>
<b>Horario de tutorías:</b>	<b>Lunes 15'30 a 20'30 (1º Cuatrimestre)</b> <b>Lunes 15'30 a 17'30 h y de 19'00 a 21'00 h (2º Cuatrim.)</b>
<b>Número de despacho:</b>	<b>14.0.1</b>
<b>E-mail:</b>	<b>mamorcev@admon.upo.es</b>
<b>Teléfono:</b>	<b>954348383</b>
<b>Nombre:</b>	
<b>Centro:</b>	
<b>Departamento:</b>	
<b>Área:</b>	
<b>Categoría:</b>	
<b>Horario de tutorías:</b>	
<b>Número de despacho:</b>	
<b>E-mail:</b>	
<b>Teléfono:</b>	



## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

<b>Nombre:</b>	
<b>Centro:</b>	
<b>Departamento:</b>	
<b>Área:</b>	
<b>Categoría:</b>	
<b>Horario de tutorías:</b>	
<b>Número de despacho:</b>	
<b>E-mail:</b>	
<b>Teléfono:</b>	

--

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

### 3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

#### 3.1. Descripción de los objetivos

Los objetivos que pretendemos con el desarrollo de esta asignatura los podemos concretar en los siguientes:

- 1.- Conocer y valorar las bases epistemológicas de la actividad física y del deporte.
- 2.- Analizar las diferentes terminologías con implicaciones en la actividad física, que se han ido produciendo a lo largo de las distintas épocas, etapas y fines.
- 3.- Conocer el origen histórico de las diferentes actividades físicas y deportivas, así como su fin evolutivo.
- 4.- Conocer las diferentes culturas históricas y artísticas en relación con la importancia otorgada y el rol que desempeña en cada una de ellas, la actividad física y las prácticas agonísticas, con especial referencia a las occidentales.
- 5.- Conocer la evolución de la Gimnasia y la Educación Física contemporánea, así como el nacimiento del deporte moderno.
- 6.- Analizar el Movimiento Olímpico como paradigma del desarrollo del deporte contemporáneo.
- 7.- Valorar los diferentes tipos de manifestaciones culturales y artísticas relacionadas con los ámbitos educativos, formativos, lúdicos y agonísticos de las actividades físicas.
- 8.- Desarrollar la capacidad de selección, crítica, sistematización y síntesis de la información histórica deportiva.

#### 3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura de Teoría e Historia de la Actividad Física y del Deporte, está encuadrada en el primer curso del Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y se desarrolla en el segundo semestre del curso. Es una asignatura vinculada al grupo de las consideradas Materias Básicas dentro de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas, con un total de 6 créditos ECTS, que pretende sentar las bases cronológicas de los acontecimientos que a lo largo de los tiempos se han ido produciendo en relación con la actividad física de tipo deportivo, formativo, o recreativo.

La docencia en esta asignatura pretende exponer la relevancia de la evolución de la actividad física y el deporte, como manifestación cultural a través de la historia universal, a fin de capacitar a los profesionales de este Grado, para comprender y localizar geográfica y temporalmente, las diferentes manifestaciones físicas de la humanidad; al mismo tiempo que para conocer las diferentes teorías y autores que se han desarrollado sobre la evolución de la actividad física y el deporte.

Igualmente, se pretende aportar a dichos profesionales, la mayor creatividad posible para su toma de decisiones, aportándoles para ello conocimientos de la mayor variedad y diversidad de opciones y respuestas, que a lo largo de la historia se han ido dando a las necesidades de movimiento, desde un ámbito formativo y competitivo, hasta el

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

meramente recreativo.

La Teoría e Historia de la Actividad Física y del Deporte se imparte en todos los Planes de Estudio de similares titulaciones en toda Europa, con una carga docente bastante similar a la nuestra y con nombres de la asignatura bastante similares, aunque en algunos casos también dividiendo la materia en dos asignaturas diferentes: por un lado la Epistemología y Teoría de la Actividad Física y por el otro los Fundamentos Históricos y culturales del deporte.

### 3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

No existen requisitos esenciales previos para poder cursar esta asignatura, aunque existen unas recomendaciones básicas aconsejables que aportarán mayores posibilidades de compromiso y éxito para el aprendizaje del alumnado, como son:

- Revisión de los conocimientos adquiridos sobre la Historia Universal, la Historia de España y la Historia del Arte, cursados a lo largo de la Enseñanza Primaria, Enseñanza Secundaria y Bachillerato.
- Adquisición de los conocimientos básicos de inglés e informática, que les serán recomendables para el desarrollo de las tareas y actividades de la asignatura.
- Asistencia y participación regular en las actividades programadas (carácter presencial)
- Uso de las bibliotecas como forma de indagar en gran variedad de fuentes y medio de completar los conocimientos del temario.
- Dominio de la lectura comprensiva y sistematización e integración de conocimientos a nivel teórico.
- Habilidades básicas de redacción y escritura (ortografía, normas de citación bibliográfica, gramática, estructura de la información, etc.)
- Conocimientos sobre el uso del ordenador y de internet a nivel básico (procesador de texto, hoja de cálculo, buscadores, etc.)
- Conocimiento y uso de un segundo idioma en actividades específicas de investigación (lecturas, análisis de textos, búsqueda de documentos, uso de la terminología científica, etc.)
- Dominio básico de la plataforma digital WebCT para poder realizar las tareas y actividades encomendadas a lo largo del curso.

Finalmente, se recomienda de forma complementaria, la participación efectiva del alumnado en la dinámica del aula, tanto de forma presencial, como no presencial, con el objeto de evitar una mera adscripción superficial del alumnado a las tareas y actividades programadas, sino desarrollando una implicación que permita la adquisición de las competencias y el aprendizaje significativo de los contenidos, procedimientos y actitudes previstas.

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

### 4. COMPETENCIAS

#### 4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

- a) Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación al ámbito de las ciencias de la actividad física y el deporte.
- b) Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas para el aprendizaje autónomo.
- c) Potenciar la capacidad de colaborar, discutir ideas en grupo, presentar y defender argumentos.
- d) Capacitar para poder realizar análisis críticos y autocrítica.

#### 4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

- Conocer, comprender y aplicar el objeto de estudio de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
- Conocer y comprender los principios comportamentales y sociales a los diferentes campos de la actividad física y del deporte.
- Comprender, utilizar y aplicar la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito de la Historia.

#### 4.3. Competencias particulares de la asignatura

##### a) Cognitivas:

- Conocer principios comportamentales y sociales, que el ser humano ha desarrollado a lo largo de la historia, en el ámbito de la historia de la actividad física y el deporte.
- Conocer y analizar el desarrollo de las diferentes manifestaciones culturales relacionadas con la actividad física, que la sociedad ha creado a lo largo de los distintos periodos y contextos.
- Conocer el origen y evolución de las actividades físicas y deportivas.
- Conocer y valorar los recursos materiales y equipamientos empleados en cada actividad física, para cada contexto histórico y geográfico.
- Identificar y valorar las diferentes formas y modalidades de actividades físicas y deportivas, así como los fines y objetivos de su práctica.

##### b) Procedimentales:

- Comprender la literatura científica del ámbito de la historia de la actividad física y del deporte.
- Saber desarrollar hábitos de excelencia y calidad profesional a través de historia del deporte.
- Saber establecer relaciones dialécticas entre planteamientos iniciales de recogida de



## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

información y la elaboración del discurso histórico.

- Desarrollar la capacidad de selección, crítica, sistematización y síntesis de la información histórica y cultural.

c) Actitudinales:

- Desarrollar habilidades de relación interpersonal y trabajo en equipo.

- Actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.

- Adquirir una actitud crítica ante el uso de las investigaciones científicas sobre la historia del deporte, para la adquisición de conocimientos.

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

### 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

- TEMA 1: La Historia como Ciencia. Teorías del origen de la Actividad Física
- TEMA 2: Las Primeras Civilizaciones Arcaicas
- TEMA 3: La A.F. en la Cultura Clásica Griega. Juegos Panhelénicos
- TEMA 4: La A.F. en la Cultura Romana
- TEMA 5: La A.F. en la Edad Media
- TEMA 6: La A.F. en el Renacimiento. Precursores de la Gimnasia
- TEMA 7: La A.F. en la Ilustración y en las Culturas Precolombinas
- TEMA 8: Las Escuelas Gimnásticas
- TEMA 9: Los Grandes movimientos Gimnásticos
- TEMA 10: Período de la Crisis Gimnástica y la Revolución Copernicana.
- TEMA 11: El Deporte Moderno en el siglo XIX
- TEMA 12: La Gimnasia y la Educación Física en España
- TEMA 13: El Deporte en el Siglo XX del Mundo y de España
- TEMA 14: El Movimiento Olímpico y los Juegos Olímpicos Modernos

### 6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

La metodología empleada será diversa y se adaptará en todo momento a las características y el nivel de aprendizaje del alumnado:

a) Clases magistrales y expositivo-participativas:

Reunirán las características de una clase expositiva, asimilable a una clase magistral, pero con la participación activa del alumno. El desarrollo expositivo de la información reunirá estos requisitos: uso de organizadores previos o información general, uso de cuadros sinópticos, realización de preguntas temáticas previas a la exposición, repases y conexiones con temas anteriores, familiarización con los conceptos nuevos, presentación de los objetivos a conseguir con el tema. Se procurará que el alumnado llegue a las definiciones y conceptos a través de la vía del “descubrimiento”, estableciéndose debates o discusiones breves al hilo de la exposición y se harán aclaraciones de manera permanente, volviendo a los contenidos ya expuestos con anterioridad para conseguir una mayor integración y globalización de los contenidos. En casi todos los casos el alumnado tendrá previamente en su poder el material que se va a tratar en clase, con el objetivo de aumentar su motivación y atención en clase.

b) El estudio independiente

El alumno realizará un trabajo independiente que le será asignado por el profesor, ya sea oralmente o por escrito, para realizar en casa o en clase. Su esencia

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

reside en reconocer que el alumno por sí mismo, y no a través del profesor, puede aprender contenidos sin que éstos estén especialmente estructurados. Este tipo de actividad se centrará en el estudio de un aspecto del tema o la solución a una serie de preguntas que han de resolver y exponer en clase y que serán debatidas por profesorado y alumnado.

### c) Los debates

Se utilizarán como complemento de la lección expositiva o de la demostración práctica, especialmente en el tratamiento de algunos temas que se prestan a cierta controversia y a muy diferentes valoraciones, permitiéndole al profesorado conocer el estado de comprensión y trabajo intelectual del alumnado, así como de sus actitudes hacia la temática de la disciplina. Esta técnica puede generar hábitos útiles para la presentación de trabajos en talleres y seminarios especializados de intercambio de información.

### d) Proyectos de investigación

Esta actividad es de las más fructíferas que pueda realizar un alumno en una enseñanza de tipo universitario, permitiéndoles comprobar que efectivamente, lo que se explica teóricamente y lo que dicen algunas publicaciones científicas es cierto o puede que haya que entenderlo con matices. Se empleará para profundizar en un tema concreto elegido por el alumnado, como complemento a la formación práctica recibida.

### e) Las tutorías

Las tutorías permiten prolongar la formación no de una manera individual (ante un solo alumno), sino individualizada o personalizada (adaptada a las necesidades del alumno). La tutoría tiene un objetivo propio que es ayudar al alumno de manera personal a resolver las dudas propias del contenido del curso, pero también para orientar sobre otras cuestiones académicas más generales relacionadas con la elección de itinerarios en la carrera, la selección de bibliografía, la orientación en los trabajos personales de clase o de las actividades profesionales, y uno muy típico como es la revisión de exámenes, situación que se deberá aprovechar para orientar sobre la forma de estudiar y para dar una realimentación importante.

### f) Las clases prácticas

La realización de prácticas constituye una parte esencial de la asignatura, debido a la orientación a habilidades y competencias profesionales que se asume en el Plan de Estudios. En las clases prácticas se aplicará la información presentada en las clases teóricas y en éstas se reflexionará sobre los aprendizajes realizados en las prácticas, de manera que los criterios aportados por la fundamentación teórica orientan la acción en la práctica, y la experiencia adquirida en la práctica matiza, algunos de los criterios aprendidos en la teoría. Por tanto, en ambas situaciones de aprendizaje se obtiene, analiza, interpreta, sintetiza y contrasta información, completándose los conocimientos mutuamente tratando de establecer un puente entre la teoría y la práctica. En la mayoría de los casos, el tema objeto de práctica se habrá tratado previamente en las clases teóricas, pero también es posible que alguna práctica se adelante a la explicación

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

teórica. Si se une la experiencia vivida en la práctica a las orientaciones que da el profesor sobre la aplicabilidad y las consecuencias de toda la casuística que se da en las distintas situaciones estudiadas, el alumno puede terminar con una orientación bastante completa sobre lo que podría hacer cuando se encuentre ante una situación real. Cada práctica tendrá sus objetivos propios, que estarán de acuerdo con el contenido concreto que se vaya a trabajar en la práctica. El profesor hará la presentación de la práctica y del material que se vaya a utilizar, describiendo sus características básicas y las aplicaciones que pueda tener. En algunos casos se entregará un material escrito que contendrá la fundamentación teórica de la práctica, las actividades a realizar en clase y las actividades que deberá realizar el alumnado con los datos que se deriven de la práctica, que en algunos casos se convertirán en trabajos que deben entregar para ser evaluados.

Material didáctico y recursos:

Los recursos didácticos que emplearemos como mediadores externos que permiten apoyar la docencia teórica en orden al logro de los objetivos serán en esta asignatura, básicamente las proyecciones de audiovisuales que se realizarán vinculadas con cada uno de los temas en las clases prácticas y que servirán en algunos casos de apoyo para la realización de la propia práctica, facilitando con ello la fijación de contenidos mediante el uso de la imagen, centrando su atención para establecer asociaciones y combinaciones de ideas y mejorando con ello la claridad del mensaje.

Igualmente se empleará también un Aula Virtual mediante la utilización de la plataforma digital WebCT disponible en la universidad, que propiciará una mejor adaptación a la individualización del aprendizaje en función de sus características, disponibilidades e interés del alumnado, al mismo tiempo que permitirá hacer más eficaz el proceso de autoevaluación y corrección personalizada por parte del profesorado, que permita un mejor seguimiento de la evolución del alumnado. En ella, se podrá acceder a material multimedia, bibliotecas, correo electrónico, consulta de calificaciones o de expedientes, foros, etc.



## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

### 7. EVALUACIÓN

Se valorará especialmente el razonamiento y el pensamiento crítico, a través de la argumentación oral (debates) y escrito (ensayos) y problemas prácticos. La evaluación estará centrada especialmente en la comprobación de la adquisición de conceptos (dominio informativo) y desarrollo de actitudes. La materia se evaluará a lo largo de todo el proceso de aprendizaje y no solo al final y se realizará mediante dos formas de evaluación: Evaluación Continua y Evaluación Final.

#### a) EVALUACIÓN CONTINUA:

La puntuación máxima que se podrá obtener mediante la Evaluación Continua es de 6 puntos de la nota final y se distribuirá de la siguiente manera:

- a) Valoración de las actividades de Evaluación de las Lecturas sugeridas por el profesorado en cada tema, siempre y cuando se hubiese presentado y aprobado la totalidad de las mismas; valorándose con un máximo de 0,25 puntos de la nota final.
- b) Realización de diferentes tareas y actividades de Prácticas, siempre y cuando se haya asistido al menos al 80% del total de las sesiones. No se calificará ningún trabajo o actividad de una práctica al alumnado que no haya asistido a la misma. La correcta realización de la totalidad de las prácticas encomendadas se valorará con un máximo de 3 puntos.
- c) El alumnado podrá realizar de manera voluntaria un trabajo de aproximación a la investigación histórica, sobre un tema que deberá ser aprobado previamente por el profesorado, durante el primer mes del curso, antes de comenzar su realización y que será valorado con máximo de 2 puntos de la calificación final.
- d) La realización de un trabajo individual sobre Olimpismo, que representará un máximo de 0,5 puntos de la nota final.
- e) La asistencia a conferencias, seminarios, congreso o exposiciones sobre la materia, siempre que sean previamente aprobados por el profesorado, podrá representar hasta un máximo de 0,25 puntos de la nota final.

Para poder aplicar la Evaluación Continua será requisito imprescindible el haber obtenido en el examen teórico, al menos un 4 sobre 10 y en caso contrario tendrá que presentarse al examen final de la materia sin tener en cuenta las puntuaciones obtenidas mediante evaluación continua. Igualmente, será requisito necesario para poder aplicar la calificación obtenida mediante evaluación continua, el haber obtenido al menos el 30% de la calificación máxima total posible mediante Evaluación Continua (1'8 puntos).

#### b) EVALUACIÓN FINAL:

El examen teórico tendrá una valoración del 40% (4 puntos) de la calificación final, a la

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

que habrá que sumarle los puntos obtenidos mediante la Evaluación Continua; no obstante, si algún alumno/a no obtuviese el 30% de la máxima puntuación posible de la Evaluación Continua, podría igualmente aprobar, siempre que en el examen teórico obtuviese al menos un 5 sobre 10, pero en ese caso la máxima calificación posible sería un APROBADO; igual que si alguien no desea ser evaluado mediante Evaluación Continua, por lo que tendría que presentarse a un único examen teórico.

El alumnado que se presente a las sucesivas convocatorias no ordinarias, no podrá aplicarse las puntuaciones obtenidas mediante la evaluación continua, siendo evaluado exclusivamente mediante la calificación obtenida en su examen teórico sobre 10.

### 8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

ISBN Título General Específica Orden

950-531-085-

4 TEORÍA GENERAL DE LA GIMNASIA 1

84-95114-37-

2 HISTORIA DEL DEPORTE 2

84-9823-222-

6 HISTORIA DEL DEPORTE DE LA PREHISTORIA AL RENACIMIENTO 4

84-376-2189-

5 EL DEPORTE EN OCCIDENTE 5

- HISTORIA CULTURAL DEL DEPORTE 6

- DEPORTE Y OCIO EN EL PROCESO DE CIVILIZACIÓN 7

84-85945-43-

3 TEORÍA PEDAGÓGICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. BASES

EPISTEMOLÓGICAS 8

84-477-0477-

7

LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEL DEPORTE A TRAVÉS DE  
LOS

TEXTOS 9

84-8459-115-

8 ABC EDUCACIÓN FÍSICA 10

- JUEGOS Y ESPECTÁCULOS ROMANOS 11

84-458-1303-

X COMPENDIO HISTÓRICO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE 12

- HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES 13

84-8138-380-

5 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA OFICIAL. ESPAÑA 1900-1936 14

- EL ESPACIO PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN ESPAÑA (1883-  
1961) 1784-96382-84-

## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

- 2  
DEPORTE Y MODERNIZACIÓN. LA ACTIVIDAD FÍSICA COMO MODELO DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL 18  
84-8013-359-
- 7 PIERRE DE COUBERTÍN. LA DIMENSIÓN PEDAGÓGICA 19  
84-338-1761-
- 2  
LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL: LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO 20  
84-206-4060-
- 3 SPORT Y AUTORITARISMOS 24  
84-9823002-
- 4  
HISTORIA DE ESPAÑA EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE VERANO EN LA ERA MODERNA 3  
- EL COMITÉ OLÍMPICO ESPAÑOL, ORÍGENES Y NATURALEZA JURÍDICA 15  
- OLIMPIA Y LOS JUEGOS OLÍMPICOS 16  
84-670-2622-
- 1 EL DEPORTE EN LA GUERRA CIVIL 21  
84-8013-141-
- 1 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA 22  
84-8013-073-
- 3 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. LA EDUCACIÓN FÍSICA ENTRE LOS MEXICANOS 23  
84-3384977-
- 9 DEPORTE Y OLIMPISMO EN EL MUNDO ANTIGUO Y MODERNO 25  
84-3383999-
- 2 DEPORTE Y OLIMPISMO 26  
84-596159-6 OFFICIAL HISTORY OF THE OLYMPIC GAMES AND THE IOC: ATHENS TO BEIJING 1894-2008 27  
84-9509429-
- 2  
LA ODISEA OLÍMPICA. REAVIVAR EL VERDADERO ESPÍRITU DE LOS GRANDES JUEGOS 28  
84-7801899-
- 4  
LOS JUEGOS OLÍMPICOS EN LA HISTORIA DEL DEPORTE. XXXIX CURSO OFICIAL DE LA ACADÉMICA 29  
84-9657674-



## GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

2 EL GRAN CIRCO DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS 30