

## GUÍA DOCENTE

TITULACIÓN: LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

### DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: **Nuevas Tendencias Físico-Deportivas**

CÓDIGO: OPTATIVA

AÑO DE PLAN DE ESTUDIO: 2004

TIPO (troncal/obligatoria/optativa): OPTATIVA

Créditos totales  
(LRU/ECTS): 6

Créditos LRU/ECTS teóricos: 1.5

Créditos LRU/ECTS  
prácticos: 4.5

CURSO: 5º

CUATRIMESTRE(S): 2º

CICLO: 2º

### EQUIPO DOCENTE

#### **Responsable / Coordinador de la asignatura:**

NOMBRE: L. Arturo Gómez-Landero Rodríguez

CENTRO/DEPARTAMENTO: Deporte e Informática

ÁREA: Educación Física y Deportiva

CATEGORÍA: Profesor Asociado Doctor

HORARIO DE TUTORÍAS: Por determinar tras la renovación del contrato.

Nº DESPACHO: 14.4.43

E-MAIL: lagomrod@upo.es

TF: 954977599

NOMBRE: Ana Isabel Muñoz Martín

CENTRO/DEPARTAMENTO: Deporte e Informática

ÁREA: Educación Física y Deportiva

CATEGORÍA: Profesor Asociado

HORARIO DE TUTORÍAS: Por determinar tras la renovación del contrato.

Nº DESPACHO: Por determinar.

E-MAIL: aimunm@upo.es

TF: Por determinar

## **LA ASIGNATURA EN EL PROGRAMA FORMATIVO**

### **1. DESCRIPTOR.**

Nuevas tendencias físico-deportivas y rítmico-expresivas. Desarrollo de programas de intervención didáctica en todas las áreas (educación, salud, recreación,...).

### **2. UBICACIÓN EN EL PROGRAMA FORMATIVO.**

#### **2.1. PRERREQUISITOS:**

**Esenciales:** Para cursar la asignatura con éxito es necesario dominar los conocimientos básicos de las áreas relacionadas con la Enseñanza, Salud, Entrenamiento y Recreación, además de estar familiarizado con las actividades rítmico-expresivas. Así, las asignaturas troncales y obligatorias relacionadas con el entrenamiento (Bases del Acondicionamiento Físico, Ejercicio y Condición Física y Teoría del entrenamiento), la salud (Actividad Física y Salud), recreación (Deporte y Recreación), enseñanza (Enseñanza de la Actividad Física), Movimiento y Expresión Corporal, constituirán la base sobre la que desarrollar los contenidos relativos a las nuevas tendencias en materia de actividad física y deporte.

**Aconsejables:** Podrás aprovechar mucho mejor los contenidos si posees conocimientos básicos de inglés y ofimática (manejo de internet, procesador de textos, hoja de cálculo,...)

#### **2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:**

De acuerdo con el Plan de estudios de 2004, la asignatura de Nuevas Tendencias Físico-Deportivas se presenta como una asignatura optativa en el último año de carrera (5º curso), permitiendo practicar, conocer, criticar, debatir y reflexionar, con conocimiento de causa, acerca de las últimas propuestas tecnológicas, técnicas y metodológicas presentes en el panorama físico-deportivo y rítmico-expresivo actual.

### **3. LA ASIGNATURA EN LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS.**

#### **3.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES/GENÉRICAS:**

##### ***Instrumentales***

- Manejar adecuadas fuentes bibliográficas nacionales e internacionales que permitan solucionar de manera eficaz y bajo un prisma científico las necesidades emergentes.
- Tomar decisiones y resolver problemas.
- Fomentar la capacidad de comunicación oral y escrita en la propia lengua y cultivarse en una segunda lengua.

- Usar medios y herramientas informáticas para la gestión de la información.

### ***Interpersonales***

- Fomentar la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo.
- Provocar la capacidad de reflexión, crítica y autocrítica.

### ***Sistémicas***

- Promover su capacidad creativa y de aplicación de los conocimientos en la práctica
- Estimular su capacidad de investigación.

## **3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:**

### **• *Cognitivas (Saber):***

1. Conocer y analizar los instrumentos, productos, técnicas y métodos más novedosos en el ámbito del fitness-wellness, deporte recreativo, enseñanza y entrenamiento deportivo.
2. Analizar, comprender y valorar los factores más influyentes relativos al marketing en el desarrollo de las nuevas tendencias físico-deportivas y rítmico-expresivas.

### **• *Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):***

1. Identificar los procesos y factores que intervienen en la creación de las nuevas propuestas en materia físico-deportiva.
2. Desarrollar estrategias para el análisis crítico de las nuevas tendencias físico-deportivas.
3. Diseñar y dirigir tareas rítmico-expresivas y físico-deportivas acordes con las últimas novedades en el ámbito de la Actividad Física y el Deporte.

### **• *Actitudinales (Ser):***

1. Adquirir una actitud positiva, expectante y analítica frente al conocimiento de nuevas técnicas, instrumentos o metodologías en la actividad física y el deporte.
2. Valorar los contenidos de la asignatura como una fuente dinámica de conocimientos en cambio permanente, reconociendo las estructuras y fundamentos comunes.
3. Fomentar el espíritu crítico y reflexivo como base para una formación continuada de los futuros profesionales.

DISTRIBUCIÓN DEL TRABAJO PRESENCIAL (alumno)	Clases teóricas	Clases Prácticas
Nº de grupos	1	1
Nº de horas	14	46
Nº de sesiones	7	23

## 5. METODOLOGÍA.

### ***NÚMERO TOTAL DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO: 60***

Nº de Horas:

- Enseñanzas teóricas:14
- Enseñanzas prácticas y de desarrollo: 46

Otras horas que podrán complementar el desarrollo de los contenidos serán:

- Otras actividades (visitas, excursiones, etc.): 10
- Realización de pruebas de evaluación y/o exámenes: 3

## 6. TÉCNICAS DOCENTES.

- Sesiones académicas teóricas
- Sesiones académicas prácticas
- Exposición y debate
- Tutorías especializadas
- Visitas y excursiones

CLASES TEÓRICAS: Se expondrán los contenidos del curso proponiendo debates constantes sobre los diversos aspectos del temario. El alumno dispondrá por escrito de todas las presentaciones. Esta información se proporciona a través de la webct. Además se proporcionarán al alumno documentos adicionales (artículos científicos o cualquier otro texto que se considere apropiado en relación con el contenido del curso) que servirán para completar los conocimientos.

CLASES PRÁCTICAS: Las clases prácticas seguirán formatos distintos:

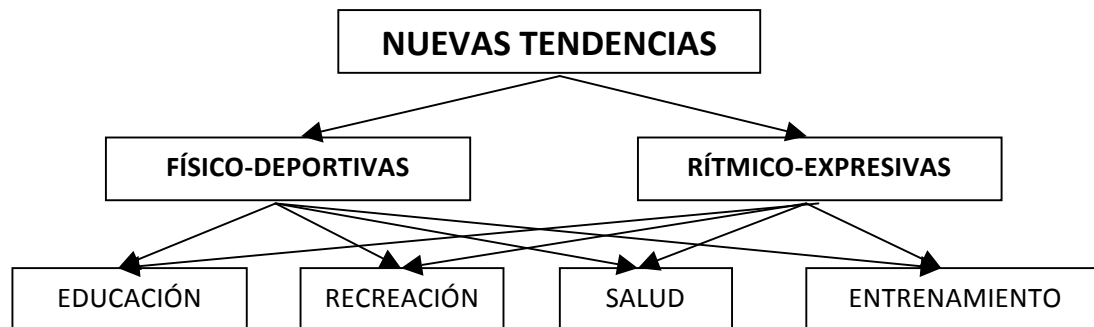
- Ejecución y programación de diversas propuestas metodológicas vinculadas al temario.
- Análisis reflexivos y debates sobre las propuestas presentadas en clase.

**7. BLOQUES TEMÁTICOS.** (Dividir el temario en grandes bloques temáticos; no hay número mínimo ni máximo).

**Bloque 1. Nuevas Tendencias físico-deportivas en el ámbito salud-recreación.**

**Bloque 2. Nuevas Tendencias en la Educación Física.**

**Bloque 3. Nuevas Tendencias en el Entrenamiento Deportivo.**



## **8. BIBLIOGRAFÍA.**

### **8.1 MONOGRAFÍAS:**

- Alberto, G. (2008) El mercadeo en el fitness. Universidad de Antioquía, Instituto Universitario de Educación Física.
- Colado, J.C. (1996). *Fitness en las salas de musculación*. Barcelona: INDE.
- Colado, J.C. y Moreno, J.A. (2001). *Fitness acuático*. Barcelona: INDE.
- Fernández, R. y Moral, S (2008) Manual de pilates: Suelo Con Implementos. Barcelona: Paidotribo
- Froböse, I. y Waffenschmidt, S. (2002) Spinning: manual de entrenamiento. Barcelona: Hispano Europea
- Hernando, G. (2009) Nuevas tendencias en el entrenamiento personal. Barcelona: Paidotribo.
- Invernó, J. (2003) Circo y Educación Física: otra forma de aprender. Barcelona: INDE.
- Marv Marinovich, M. y Heus, E.M. (2005). Probodyx: El fitness total. Barcelona: Paidotribo

- Moral, S. (2004). Manual básico de técnicos de aeróbic y fitness. Barcelona: Paidotribo
- Mullin, B. (2007) Marketing deportivo. Barcelona: Paidotribo.
- Salinas, N. (2005). Manual para el técnico de las salas de Fitness. Barcelona: Paidotribo.

## **8.2 ARTÍCULOS:**

- Blázquez, D. (2008) Deporte escolar. Nuevas tendencias y perspectivas de futuro. *Conferencia del II Encuentro Iberoamericano del Deporte Infantil Y Juvenil y la Educación Física*. Bogotá, Colombia.
- Colado, J.C. (2001). Métodos y actividades de Fitness Acuático. *Active Training, revista oficial de la federación española de aeróbic*, 3, 34-35.
- Finkenberg, M. (2008) Future Choices, Future Trends in Technology in Kinesiology and Physical Education *Quest*, 60 (4), 433-442
- Knuth, A. y Hallal, P. (2009) Temporal Trends in Physical Activity: A Systematic Review. *Journal of Physical Activity and Health*, 6, 548-559
- Nuevas tendencias deportivas: Deportes de Sliz.
- León, K. y Parra, M. (2001) Nuevas tendencias deportivas: Deportes de Sliz. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 30. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd30/liz.htm>
- Palomares, J (2005). Nuevas tendencias en la actividad física y deportiva: un ejemplo de la creciente diversificación y complejidad de las prácticas. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 8, 5-10.
- Lowry, R.; Lee, S.; Fulton, J.; Kann, L. (2009) Physical Education, and Television Viewing Among Adolescents: National Trends From the Youth Risk Behavior Surveillance System, 1999–2007. *Journal of Physical Activity and Health*, 6(Suppl 1), S36–S45
- Thompson, W. (2010) Worldwide survey reveals fitness trends for 2010. *ACSM's Health & fitness journal*, 13 (6), 9-15.
- Zagalaz, M.L.; Moreno, R.; Cachón, J. (2001) Nuevas tendencias en la Educación Física. *Contextos educativos*, 4, 263-294.

(Para temáticas específicas se aportarán nuevas referencias bibliográficas)

## **9. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN.**

- Evaluación final con la realización de un examen escrito más la presentación de los trabajos solicitados.
- Evaluación continua mediante la revisión y calificación de los dossiers de cada práctica, la práctica docente y la revisión y calificación de los trabajos temáticos propuestos.

**Criterios de evaluación y calificación:** (referidos a las competencias trabajadas durante el curso)

Evaluación de los créditos prácticos (70% de la nota: 7 pts):

- Los alumnos, en pequeños grupos deben desarrollar 3 sesiones prácticas como profesores, presentando además los dossiers de cada una (1,5 pto por cada dossier x la nota ponderada en la evaluación de la práctica).
- Los alumnos no directores de cada práctica participarán como alumnos en las clases desarrolladas por sus compañeros, evaluando posteriormente la práctica docente del grupo profesor.
- Cada uno de los grupos formados entregará además un fichero con todas las prácticas realizadas en clase (2,5 pts).

Será necesario superar esta parte con 3,5 ptos como mínimo para optar a la evaluación continua.

Evaluación de los créditos teóricos (30% de la nota: 3 ptos):

- Los alumnos realizarán un trabajo de manera individual de revisión bibliográfica y análisis crítico (3 ptos) relacionado con los contenidos de la asignatura.

Será necesario superar esta parte con 1,5 pts como mínimo para optar a la evaluación continua.

Para poder optar a la evaluación continua es obligatorio la asistencia como mínimo al 80 % de toda la docencia de la asignatura. La no asistencia como mínimo al 80% de la docencia de la asignatura implicará la obligatoriedad de presentarse al examen final.

Se publicarán las notas obtenidas por los alumnos en base a los criterios anteriores. Si el alumno sometido a evaluación continua no se muestra conforme con la calificación, dispone del examen final para conseguir la nota deseada. El examen final comprenderá el contenido completo del temario teórico y práctico.

Nota: Título II. Capítulo II. Artículo 14.2 y 14.3 de la Normativa de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado (aprobada en Consejo de Gobierno de la UPO el 18 de julio de 2006): "En la realización de trabajos, el plagio y la utilización de material no original, incluido aquél obtenido a través de Internet, sin indicación expresa de su procedencia y, si es el caso, permiso de su autor, podrá ser considerada causa de calificación de suspenso de la asignatura, sin perjuicio de que pueda derivar en sanción académica. Corresponderá a la Dirección del Departamento responsable de la asignatura, oídos el profesorado responsable de la misma, los estudiantes afectados y cualquier otra instancia académica requerida por la Dirección del Departamento, decidir sobre la posibilidad de solicitar la apertura del correspondiente expediente sancionador".

## **10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (sujeto a modificaciones tras la aprobación de los días festivos provisionales).**

Segundo Cuatrimestre	LUNES	JUEVES
SEMANA 1 - 15	2h	2h

## **11. TEMARIO.**

### **Bloque 1**

**Tema 1:** Introducción a las nuevas tendencias en actividad física y deporte. El mercado deportivo actual. Análisis de las propuestas físico-deportivas más novedosas y demandas en la actualidad. Visión genérica de las líneas que sigue el marketing deportivo actual.

**Tema 2:** Tendencias actuales en el fitness de sala sin aparatos. Análisis de las principales tendencias. Descripción, estructura y fundamentos básicos de las principales actividades en el ámbito del fitness sin aparatos.

**Tema 3:** Tendencias actuales en el fitness de sala con aparatos. Análisis de las principales tendencias. Descripción, estructura y fundamentos básicos de las principales actividades en el ámbito del fitness con aparatos.

**Tema 4:** Tendencias actuales en el fitness acuático. Posibilidades potenciales del medio acuático. Descripción, estructura y fundamentos básicos de las principales actividades en el fitness acuático.

**Tema 5:** Actividad física en la naturaleza como recreación y ocio. Actividades acuáticas y deportes de deslizamiento. Actividades recreativas novedosas en el medio natural. Deportes acuáticos y de deslizamiento.

### **Bloque 2**

**Tema 6:** Nuevas tendencias en Educación Física. Análisis del panorama actual en la enseñanza de la Educación Física. Contenidos y metodologías actuales.

### **Bloque 3**

**Tema 7:** Nuevos métodos, técnicas e instrumentos en el entrenamiento deportivo. Revisión del material e instrumental más novedoso en el ámbito del Entrenamiento Deportivo. Análisis de las nuevas corrientes metodológicas.

**Tema 8:** La figura del entrenador personal. Definición y características principales de un entrenador personal. Evolución de esta figura dentro del campo laboral deportivo.