



Guía docente (parte general)

FUNDAMENTOS DE HISTORIA I

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

| | |
|-----------------------------------|---|
| <i>Asignatura</i> | FUNDAMENTOS DE HISTORIA I |
| <i>Códigos</i> | <ul style="list-style-type: none"> • 305001 • 919004 • 918001 |
| <i>Facultad</i> | Facultad de Humanidades |
| <i>Grados donde se imparte</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Grado en Geografía e Historia • Doble Grado en Ciencias Ambientales y Geografía e Historia • Doble Grado en Geografía e Historia y Relaciones Internacionales |
| <i>Módulo al que pertenece</i> | Historia |
| <i>Materia a la que pertenece</i> | Historia |
| <i>Departamento responsable</i> | Geografía, Historia y Filosofía |
| <i>Curso</i> | 1º |
| <i>Semestre</i> | 1º |
| <i>Créditos totales</i> | 6 |
| <i>Carácter</i> | Básica |
| <i>Idioma de impartición</i> | Español |
| <i>Modelo de docencia</i> | A1 |

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: - horas de enseñanzas básicas (EB), - horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y - horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asíncrona), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.


| | | | |
|-------------|------------------------------|----------------------------------|-------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA 1/26 |



2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

| | |
|-----------------------------|---|
| <i>Nombre</i> | Juan Manuel Cortés Copete |
| <i>Departamento</i> | Geografía, Historia y Filosofía |
| <i>Área de conocimiento</i> | Historia Antigua |
| <i>Categoría</i> | Catedrático de Universidad |
| <i>Número de despacho</i> | 02.02.14 |
| <i>Teléfono</i> | 954349118 |
| <i>Página web</i> | https://www.upo.es/profesorado/jmcorcop |
| <i>Correo electrónico</i> | jmcorcop@upo.es |


Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|----------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA 2/26 |
|  | | | |

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

| | |
|--|---|
| <i>Breve descripción de la asignatura</i> | Esta asignatura está dedicada al estudio de los fundamentos y conocimientos básicos relacionados con la historia de la historiografía, las características epistemológicas de la ciencia histórica, la génesis y desarrollo de las teorías y metodologías históricas, y las diferentes tendencias y escuelas historiográficas actuales. |
| <i>Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje)</i> | Conocer los fundamentos de la disciplina histórica. Practicar la metodología propia de la investigación histórica. |
| <i>Prerrequisitos</i> | No existe ningún requisito formal previo para cursar la Asignatura. |
| <i>Recomendaciones</i> | Sería conveniente que los estudiantes matriculados en esta asignatura hubieran adquirido algunos hábitos previos o estuvieran dispuestos a adquirirlos: 1.- Trabajo autónomo. 2.- Lectura de textos historiográficos específicos. 3.- Planificación del trabajo. 4.- Creatividad en el análisis del trabajo del historiador. |
| <i>Aportaciones al plan formativo</i> | Esta asignatura se ubica en el plan formativo en el módulo "Historia", y se imparte durante el primer curso (primer cuatrimestre). La materia ofrece al alumno una visión general del quehacer historiográfico y de los fundamentos epistemológicos, teóricos y metodológicos de la ciencia histórica. De esta forma la materia constituye una introducción necesaria para la posterior realización de los módulos específicos de Historia. |

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 3/26 |
|  | | | | |

4. COMPETENCIAS

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio


CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía


Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 4/26 |
|  | | | | |

Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura

- CG01 - Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera.
- CG02 - Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
- CG03 - Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
- CG04 - Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
- CG05 - Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
- CG06 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.
- CG07 - Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
- CG08 - Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
- CG09 - Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
- CG10 - Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.
- CG11 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica y filosófica.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 5/26 |
|  | | | | |

Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura

CT01 - Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.

CT02 - Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.

CT03 - Ser capaz para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.

CT04 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.

CT06 - Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.


CT07 - Conocer los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en este módulo.

CT08 - Ser capaz de moverse con solvencia en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos en lo que respecta al vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina.

CT09 - Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.

CT10 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 6/26 |
|  | | | | |

Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura

CE01 - Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.

CE02 - Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural

CE03 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.

CE04 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.

CE05 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.

CE06 - Conocer de la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.

CE07 - Ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.

CE08 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.

CE25 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.


CE29 - Conocer y promocionar los Derechos Humanos, así como de los principios democráticos, de igualdad entre hombres y mujeres, de solidaridad, de protección medioambiental, de accesibilidad universal y diseño para todos, y de fomento de la cultura de la paz.

CE30 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica y filosófica.

CE38 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento procedente del estudio de textos vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.

CE40 - Conocer las principales corrientes de conocimiento y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWas0lRly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 7/26 |
|  | | | | |

CE41 - Ser capaz de comprender los sucesos acaecidos en la realidad presente, atendiendo a las condiciones históricas y sociales que han incidido en su difusión, sentido y recepción.

CE42 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas de análisis de cualquier fenómeno acaecido dentro del marco social de cualquier cultura.

CE43 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado desde los parámetros de la cultura clásica.

CE44 - Conocer la influencia de la cultura clásica en la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.


CE52 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico.

CE53 - Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas.

CE54 - Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo.

CE57 - Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos.


Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 8/26 |
|  | | | | |

Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título

1. Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.
2. Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y adquirir la capacidad de identificar y caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural.
3. Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.
4. Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.
5. Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.
6. Conocer de la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Adquirir la conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.
7. Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y adquirir la capacidad de comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.
8. Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.
9. Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 9/26 |
|  | | | | |

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

| | |
|------------------|---|
| <i>Parte I</i> | EL CONOCIMIENTO HISTÓRICO |
| 1 | El tiempo de la historia |
| 2 | Pasado e Historia |
| 3 | La Historia como disciplina científica |
| 4 | La historiografía: el historiador y sus fuentes |
| <i>Parte II</i> | EL NACIMIENTO DE LA HISTORIA: GRECIA Y ROMA |
| 1 | La Historia como investigación |
| 2 | La Utilidad de la Historia |
| 3 | Historia y Retórica |
| 4 | Los historiadores en la Antigüedad |
| 5 | Heródoto, Tucídides, Polibio, Plutarco, Dion Casio |
| 6 | Historia republicana, César, Salustio, Cicerón, Livio |
| 7 | Historia imperial: Suetonio, Tácito, Amiano Marcelino |
| <i>Parte III</i> | LA ANTIGÜEDAD TARDÍA: LA HISTORIOGRAFÍA CRISTIANA |
| 1 | La literatura bíblica y la historia |
| 2 | Clasicismo y cristianismo |
| 3 | Eusebio de Cesarea: la Hª de la Iglesia y la Crónica |
| 4 | Agustín de Hipona: la Historia en la Salvación |
| 5 | Las historias de los reinos bárbaros: |
| 6 | Gregorio de Tours, Beda e Isidoro de Sevilla |
| <i>Parte IV</i> | LA HISTORIOGRAFÍA MEDIEVAL. SS IV-XV |
| 1 | La Historia en la Edad Media |
| 2 | Historia y literatura |
| 3 | Historia y política |
| 4 | Una historia ejemplarizante |
| 5 | El principio de contemporaneidad |
| 6 | Trasmisión del texto |
| 7 | Géneros Históricos |
| 8 | Anales, genealogía, hagiografía, biografía |
| 9 | Genealogía |


Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|-------------|------------------------------|----------------------------------|------------|-------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | FECHA | 22/09/2020 | |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 10/26 |




| | |
|-------------------|---|
| 10 | Hagiografía |
| 11 | Crónicas de Cruzadas, Crónicas Universales |
| <i>Parte V</i> | DESARROLLO DE LA HISTORIOGRAFÍA MEDIEVAL |
| 1 | SS. IX-XI. Historiografía carolingia y la periferia |
| 2 | SS. XI-XII. El esplendor medieval: crónicas y genealogías |
| 3 | SS. XIII-XIV: Secularización, realidades nacionales |
| 4 | Joaquín de Fiore; Jaime I de Aragón, Alfonso X |
| <i>Parte VI</i> | DEL RENACIMIENTO A LA ILUSTRACIÓN |
| 1 | Historia y literatura |
| 2 | Historia y política |
| 3 | Historia de la Iglesia |
| 4 | Ad fontes: anticuarismo y filología |
| 5 | La crítica de las fuentes |
| 6 | La historia del derecho |
| 7 | La crisis de la Historia frente a la Naturaleza |
| 8 | Un nuevo sujeto histórico: Sociedad, cultura |
| <i>Parte VII</i> | DEL RENACIMIENTO A LA ILUSTRACIÓN, II |
| 1 | La periodización la historiografía |
| 2 | Lorenzo Valla |
| 3 | Francesco Guicciardini |
| 4 | Maquiavelo |
| 5 | Lord Clarendon |
| 6 | Jean Mabillon |
| 7 | Giambattista Vico |
| 8 | Eduard Gibbon |
| <i>Parte VIII</i> | EL S. XIX: HISTORIA Y NACIÓN |
| 1 | La historia nacional |
| 2 | Alemania |
| 3 | Francia |
| 4 | Gran Bretaña |
| 5 | España |
| 6 | Michelet, Macaulay, Turner |
| <i>Parte IX</i> | EL S. XIX: POSITIVISMO Y PROFESIONALIZACIÓN |

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA 11/26 |
|  | | | |

| | |
|-------------------|---|
| 1 | El Historicismo |
| 2 | Alternativas: economía, sociedad y cultura |
| 3 | Taine, Von Ranke, Burckhardt, Fustel de Coulanges |
| <i>Parte X</i> | LA REACCIÓN FRENTE AL POSITIVISMO |
| 1 | La objetividad puesta en cuestión |
| 2 | El organicismo |
| 3 | Historia y ciencias sociales |
| 4 | Ideas, ideologías y conceptos |
| 5 | Benedetto Croce |
| <i>Parte XI</i> | LA ESCUELA DE LOS ANNALES |
| 1 | Fundación y generaciones |
| 2 | El estructuralismo histórico |
| 3 | Labrousse y la historia económica |
| 4 | La historia de las mentalidades |
| 5 | El tiempo de la Historia |
| 6 | Febvre, Bloch, Braudel, Duby |
| <i>Parte XII</i> | EL MATERIALISMO HISTÓRICO |
| 1 | Marx y la Historia |
| 2 | Lenin y la Historia |
| 3 | La ortodoxia comunista y las otras escuelas marxistas |
| <i>Parte XIII</i> | EL POSTMODERNISMO |
| 1 | La crisis de la postmodernidad |
| 2 | El giro antropológico y estructuralista |
| 3 | El giro lingüístico |
| <i>Parte XIV</i> | NUEVAS CORRIENTES |
| 1 | Historia cultural, microhistoria, narrativa |
| 2 | Género e Historia |
| 3 | Postcolonialismo |
| 4 | Vida cotidiana |


Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA 12/26 |
|  | | | |

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

| | |
|---|---|
| <i>Metodología general</i> | En esta asignatura se combinan sesiones expositivas dirigidas por parte de profesor principal y sesiones prácticas en las que el alumno debe desarrollar un trabajo previo autónomo de lectura y comentario de texto, así como la exposición oral y por escrito de las conclusiones alcanzadas. |
| <i>Enseñanzas básicas (EB)</i> | Explicación sistemática por parte del profesor de las cuestiones teóricas básicas de la disciplina. Estas sesiones requerirán lecturas previas por parte de los alumnos, lo que fomentará la participación activa y reflexiva. |
| <i>Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD)</i> | Trabajo con grupos reducidos de 20 alumnos dedicados al análisis de las fuentes y al aprendizaje de las técnicas de las formas básicas del discurso académico. Durante estas sesiones se prepararán los comentarios de texto y las preguntas específicas que formarán parte de la evaluación. Estas enseñanzas permiten a los alumnos tomar la iniciativa en su proceso de aprendizaje, aplicando a la práctica los conocimientos adquiridos. |
| <i>Actividades académicas dirigidas (AD)</i> | No tiene |

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA 13/26 |
|  | | | |

7. CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN


Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso)

- El 40% de la calificación procede de la evaluación continua.
 - El 60% de la calificación procede del examen o prueba final.
- La evaluación ordinaria de la primera convocatoria se realizará en función del trabajo desarrollado en las EB (Enseñanzas básicas) y las EPD (Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo) según el siguiente modelo: Evaluación de las Enseñanzas Básicas: 60% de la calificación final 1. La evaluación se desarrollará mediante una prueba escrita Prueba Escrita, cuyas partes, indivisibles en el proceso de evaluación, se ponderan de la siguiente manera: a. Pregunta de desarrollo: 40% de la calificación final. El estudiante tendrá que demostrar no sólo el manejo preciso de la materia sino su capacidad de comprensión de los procesos históricos analizados. b. Pregunta específica: 20 % de la calificación final. Se requerirá precisión y exactitud en los conocimientos así como eficacia y concisión en la exposición. Evaluación de las Enseñanzas Prácticas: 40% de la calificación final 2. Pruebas orales: 20 % de la calificación final. A lo largo del curso se realizarán dos pruebas orales que versarán sobre cada una de las lecturas propuestas. En estas pruebas se evaluará la capacidad de comprensión de la lectura, la capacidad de síntesis y la expresión oral. 3. Comentario de texto: 20 % de la calificación de prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar que conoce la técnica del comentario histórico así como su capacidad de análisis.
- El estudiante podrá optar al 100% de la calificación. En esta convocatoria se evaluará siguiendo las pautas establecidas para la convocatoria de curso. Las partes que hayan sido superadas en la convocatoria de curso conservarán su calificación, atendiendo a las siguientes unidades indivisibles: o Enseñanzas Básicas: Prueba escrita 60% de la calificación o Enseñanzas Prácticas o Pruebas orales: 20% de la calificación o Prueba escrita: 20% de la calificación

Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación)

La evaluación ordinaria de la segunda convocatoria se realizará en función del trabajo desarrollado en las EB (Enseñanzas básicas) y las EPD (Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo) según el siguiente modelo: Evaluación de las Enseñanzas Básicas: 60% de la calificación final 1. La evaluación se desarrollará mediante una prueba escrita Prueba Escrita, cuyas partes, indivisibles en el proceso de evaluación, se ponderan de la siguiente manera: a. Pregunta de desarrollo: 40% de la calificación final. El estudiante tendrá que demostrar no sólo el manejo preciso de la materia sino su capacidad de comprensión de los procesos históricos analizados. b. Pregunta específica: 20 % de la calificación final. Se requerirá precisión y exactitud en los conocimientos así como eficacia y concisión en la exposición. Evaluación de las Enseñanzas Prácticas: 40% de la calificación final 2. Pruebas orales: 20 % de la calificación final. A lo largo del curso se realizarán dos pruebas orales que versarán sobre cada una de las lecturas propuestas. En estas pruebas se evaluará la capacidad de comprensión de la lectura, la capacidad de síntesis y la expresión oral. 3. Comentario de texto: 20 % de la calificación de prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar que conoce la técnica del comentario histórico así como su capacidad de análisis.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.


| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWas01Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 14/26 |
|  | | | | |

**Convocatoria
extraordinaria de
noviembre**

Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.

La evaluación de la convocatoria extraordinaria de noviembre se realizará en función del trabajo desarrollado en las EB (Enseñanzas básicas) y las EPD (Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo) según el siguiente modelo: Evaluación de las Enseñanzas Básicas: 60% de la calificación final 1. La evaluación se desarrollará mediante una prueba escrita Prueba Escrita, cuyas partes, indivisibles en el proceso de evaluación, se ponderan de la siguiente manera: a. Pregunta de desarrollo: 40% de la calificación final. El estudiante tendrá que demostrar no sólo el manejo preciso de la materia sino su capacidad de comprensión de los procesos históricos analizados. b. Pregunta específica: 20 % de la calificación final. Se requerirá precisión y exactitud en los conocimientos así como eficacia y concisión en la exposición. Evaluación de las Enseñanzas Prácticas: 40% de la calificación final 2. Pruebas orales: 20 % de la calificación final. A lo largo del curso se realizarán dos pruebas orales que versarán sobre cada una de las lecturas propuestas. En estas pruebas se evaluará la capacidad de comprensión de la lectura, la capacidad de síntesis y la expresión oral. 3. Comentario de texto: 20 % de la calificación de prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar que conoce la técnica del comentario histórico así como su capacidad de análisis

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 15/26 |
|  | | | | |

Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB)

Durante la evaluación continua: En los diferentes ejercicios de evaluación relacionados con la Enseñanzas Básicas se valorará el trabajo y los resultados del aprendizaje del alumno mediante la aplicación de los siguientes criterios: 1.- El alumno deberá demostrar la adquisición de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales, así como transcribir, resumir, catalogar la información que transmitan de forma pertinente y adecuada . 2.- El alumno deberá presentar una competencia lingüística de expresión oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología específica propia de la disciplina histórica y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica. 3.- El alumno deberá demostrar la capacidad de elaborar síntesis a partir de conocimientos específicos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseñanzas Básicas. 4.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.

Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): 1.- El alumno deberá demostrar la adquisición de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales, así como transcribir, resumir, catalogar la información que transmitan de forma pertinente y adecuada . 2.- El alumno deberá presentar una competencia lingüística de expresión oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología específica propia de la disciplina histórica y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica. 3.- El alumno deberá demostrar la capacidad de elaborar síntesis a partir de conocimientos específicos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseñanzas Básicas. 4.- El alumno deberá desarrollar técnicas aceptadas en la profesión historiográfica, de modo específico, la del comentario de texto. 5.- El alumno deberá analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiográfica. 6.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.

Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): 1.- El alumno deberá demostrar la adquisición de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales, así como transcribir, resumir, catalogar la información que transmitan de forma pertinente y adecuada . 2.- El alumno deberá presentar una competencia lingüística de expresión oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología específica propia de la disciplina histórica y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica. 3.- El alumno deberá demostrar la capacidad de elaborar síntesis a partir de conocimientos específicos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseñanzas Básicas. 4.- El alumno deberá desarrollar técnicas aceptadas en la profesión historiográfica, de modo específico, la del comentario de texto. 5.- El alumno deberá analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiográfica. 6.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|-------------|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 16/26 |



Crterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD)

Durante la evaluación continua: En los diferentes ejercicios de evaluación relacionados con la Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo se valorará el trabajo y los resultados del aprendizaje del alumno mediante la aplicación de los siguientes criterios: 1.- El alumno deberá desarrollar técnicas aceptadas en la profesión historiográfica, de modo específico, la del comentario de texto. 2.- El alumno deberá analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiográfica. 3.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.

Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): 1.- El alumno deberá demostrar la adquisición de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales, así como transcribir, resumir, catalogar la información que transmitan de forma pertinente y adecuada . 2.- El alumno deberá presentar una competencia lingüística de expresión oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología específica propia de la disciplina histórica y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica. 3.- El alumno deberá demostrar la capacidad de elaborar síntesis a partir de conocimientos específicos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseñanzas Básicas. 4.- El alumno deberá desarrollar técnicas aceptadas en la profesión historiográfica, de modo específico, la del comentario de texto. 5.- El alumno deberá analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiográfica. 6.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.

Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): 1.- El alumno deberá demostrar la adquisición de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales, así como transcribir, resumir, catalogar la información que transmitan de forma pertinente y adecuada . 2.- El alumno deberá presentar una competencia lingüística de expresión oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología específica propia de la disciplina histórica y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica. 3.- El alumno deberá demostrar la capacidad de elaborar síntesis a partir de conocimientos específicos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseñanzas Básicas. 4.- El alumno deberá desarrollar técnicas aceptadas en la profesión historiográfica, de modo específico, la del comentario de texto. 5.- El alumno deberá analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiográfica. 6.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.


Crterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD)

Durante la evaluación continua: -

Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): -

Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): -


Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWas01Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 17/26 |
|  | | | | |

| | |
|---|---|
| <i>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura</i> | <p>1ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 en la suma de calificaciones previstas para las diferentes actividades de evaluación señaladas en el apartado de "Criterios de evaluación".</p> <p>2ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 en la suma de calificaciones previstas para las diferentes actividades de evaluación señaladas en el apartado de "Criterios de evaluación".</p> |
| <i>Material permitido</i> | En las pruebas escritas se permite el empleo del material imprescindible para escribir. En las pruebas orales el alumno podrá aportar al profesor un pequeño esquema-resumen de la lectura obligatoria. |
| <i>Identificaciones en los exámenes</i> | En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca. |
| <i>Observaciones adicionales</i> | - |

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 18/26 |
|  | | | | |

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

| Tipo Referencia | Autores | Año | Título | Fuente | Páginas |
|-----------------|--|--------------|--|-------------------------------|---------|
| Manual | Jaume Aurell, Catalina Balmaceda, Peter Burke y Felipe Soza | 2013 | Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico | Madrid, Akal | - |
| Manual | Josep Fontana | 1982 | Historia. Análisis del pasado y proyecto social | Barcelona, Crítica | - |
| Manual | Reinhart Koselleck | 1993 | Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos | Barcelona, Paidós | - |
| Manual | J. G. A. Pocock | 2009 | Political Thought and History. Essays on Theory and Method | Cambridge, CUP | - |
| Manual | Luciano Canfora | 1999 | La storiografía greca | Milán, Mondadori | - |
| Manual | Jean Marie André, Alain Hus | 1989 | La historia en Roma | Madrid, Siglo XXI | - |
| Manual | Georges Lefebvre | 1974 | El nacimiento de la historiografía moderna | Barcelona, Martínez Roca | - |
| Manual | Michael Bentley | 1999 | Modern Historiography. An Introduction | Londres-Nueva York, Routledge | - |
| Manual | José Andrés-Gallego (coord.), José María Blázquez, Emilio Mitre, Fernando Sánchez Marcos, José Manuel Cuenca Toribio | 1999 | Historia de la historiografía española | Madrid, Encuentro | - |
| Manual | Fernando Wulff | 2003 | Las esencias patrias. Historiografía e Historia Antigua en la construcción de la identidad española (siglos XVI-XX) | Barcelona, Crítica | - |
| Manual | Bruce G. Trigger | 1992 | Historia del pensamiento arqueológico | Barcelona, Crítica | - |
| Manual | R. Bianchi Bandinelli | 1992 | Introducción a la arqueología clásica como Historia del Arte antiguo | Madrid, Akal | - |
| Manual | José Ortega y Gasset | 1971 (=1935) | Historia como sistema | Madrid, Austral | - |

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|-------------|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWas01Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 19/26 |



| Tipo Referencia | Autores | Año | Título | Fuente | Páginas |
|------------------------|---|--------------|---|----------------------------------|----------------|
| <i>Manual</i> | Christopher Howgego | 1997 | Ancient History from Coins | Mueva York, Routledge | - |
| <i>Manual</i> | Bernard Rémy, François Kayser | 1999 | Initiation à l'épigraphie grecque et latine | París, Ellipses | - |
| <i>Manual</i> | Santo Mazzarino | 2011 (=1966) | Il pensiero storico classico (3 vols.) | Bari, Laterza | - |
| <i>Manual</i> | John Bodel | 2001 | Epigraphic Evidence. Ancient history from inscriptions | Londres-Nueva York, Routledge | - |
| <i>Textos</i> | François Hartog (com.), Michel Casevitz (trad.) | 1999 | L'histoire d'Homère à Augustin. Préfaces des historiens et textes sur l'histoire | París, Seuil | - |
| <i>Diccionario</i> | J.-F. Maillard, J. Kecskeméti, M. Portalier | 1995 | L'Europe des humanistes (XIVe-XVIIe siècles) | París, CNRS-Brepols | - |
| <i>Diccionario</i> | Ignacio Peiró Martín, Gonzalo Pasamar Alzuria | 2002 | Diccionario Akal de historiadores españoles contemporáneos (1840-1980) | Madrid, Akal | - |
| <i>Diccionario</i> | Margarita Díaz-Andreu, Gloria Mora Rodríguez, Jordi Cortadella Morral (coords.) | 2009 | Diccionario histórico de la Arqueología en España | Madrid, Marcial Pons | - |
| <i>Monografía</i> | Victoria Emma Pagán | 2017 | Tacitus (Understanding Classics Series) | Londres-Nueva York, I. B. Tauris | - |
| <i>Monografía</i> | François Châtelet | 1978 | El nacimiento de la Historia (2 vols.) | Madrid, Siglo XXI | - |
| <i>Monografía</i> | Luciano Canfora | 2001 | El misterio Tucídides | Madrid, Aldebarán | - |
| <i>Monografía</i> | Luciano Canfora | 2007 | Noi e gli antichi | Milán, BUR | - |
| <i>Monografía</i> | François Hartog | 2001 | Le XIXe siècle et l'histoire. Le cas Fustel de Coulanges | París, Seuil | - |
| <i>Monografía</i> | Blandine Barret-Kriegel | 1988 | La défaite de l'érudition | París, PUF | - |
| <i>Monografía</i> | Miguel Morán, Fernando Checa | 1985 | El coleccionismo en España. De la cámara de maravillas a la galería de pinturas | Madrid, Cátedra | - |

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|-------------|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWas0lRly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 20/26 |



| Tipo Referencia | Autores | Año | Título | Fuente | Páginas |
|------------------------|---|------------|---|----------------------------|----------------|
| <i>Monografía</i> | Manuel Álvarez Martí-Aguilar | 2005 | Tarteso. La construcción de un mito en la historiografía española | Málaga, CEDMA | - |
| <i>Monografía</i> | Julián Casanova | 2003 | La historia social y los historiadores. ¿Cenicienta o princesa? | Barcelona, Crítica | - |
| <i>Monografía</i> | G. E. M. de Ste. Croix, R. L. Frank, Paul Cartledge, Robert A. Padgug, Heinrich von Standen, David Konstan, Chester F. Natunewicz | 1981 | El marxismo y los estudios clásicos | Madrid, Akal | - |
| <i>Monografía</i> | Juan R. Ballesteros | 2002 | La Antigüedad barroca. Libros, inscripciones y disparates en el entorno del III Marqués de Estepa | Sevilla, Diputación | - |
| <i>Monografía</i> | Gloria Mora | 1998 | Historias de mármol. La Arqueología clásica española en el siglo XVIII | Madrid, CSIC-CEH-Polifemo | - |
| <i>Monografía</i> | Nancy Shumate | 2006 | Nation, Empire, Decline. Studies in Rhetorical Continuity from the Romans to the Modern Era | Liverpool, Duckworth | - |
| <i>Monografía</i> | Peter N. Miller (ed) | 2007 | Momigliano and Antiquarianism. Foundations of the Modern Cultural Sciences | Toronto, UTP | - |
| <i>Monografía</i> | Josep Fontana | 2002 | La historia de los hombres: el siglo XX | Barcelona, Crítica | - |
| <i>Monografía</i> | Luciano Canfora | 1991 | Ideologías de los estudios clásicos | Madrid, Akal | - |
| <i>Monografía</i> | Stephen L. Dyson | 2008 | En busca del pasado clásico. Una historia de la arqueología del mundo grecolatino en los siglos XIX y XX | Madrid, Ariel | - |
| <i>Monografía</i> | J. G. A. Pocock | 1999 | Barbarism and Religion (6 vols). Volume Two. Narratives of Civil Government | Cambridge, CUP | - |
| <i>Monografía</i> | Michael Ann Holly | 1985 | Panofsky and the Foundations of Art History | Ithaca-Londres, Cornell UP | - |


Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|-------------|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 21/26 |



| Tipo Referencia | Autores | Año | Título | Fuente | Páginas |
|------------------------|----------------------|--------------|--|--|----------------|
| <i>Monografía</i> | Alex Potts | 1994 | Flesh and the Ideal. Winckelmann and the Origins of Art History | New Haven-Londres, Yale UP | - |
| <i>Monografía</i> | Erwin Panofsky | 1994 (=1960) | Renacimiento y renacimientos en el arte occidental | Madrid, Alianza | - |
| <i>Monografía</i> | Guido M. Cappelli | 2007 | El humanismo italiano. Un capítulo de la cultura europea entre Petrarca y Valla | Madrid, Alianza | - |
| <i>Monografía</i> | Thomas Cahill | 2007 (=1997) | De cómo los irlandeses salvaron la civilización | Barcelona, Norma | - |
| <i>Entrevista</i> | André Leroi-Gourhan | 1982 | Les racines du monde. Entretiens avec Claude-Henri Rocquet | París, Belfond [hay trad. cast, eds. Juan Granica, 1984] | - |
| <i>Artículos</i> | Arnaldo Momigliano | 1984 | La historiografía griega | Barcelona, Crítica | - |
| <i>Artículos</i> | Moses I. Finley | 1984 | Uso y abuso de la historia | Barcelona, Crítica | - |
| <i>Artículos</i> | Mary Beard | 2013 | La herencia viva de los clásicos. Tradiciones, aventuras e innovaciones | Barcelona, Crítica | - |
| <i>Biografía</i> | Manuel Moreno Alonso | 2009 | El mundo de un historiador. Antonio Domínguez Ortiz | Sevilla, Fundación José Manuel Lara | - |

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWas01Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 22/26 |
|  | | | | |



Adenda a la guía docente del curso 2020-2021

Escenario A multimodal

Este escenario es el previsto para iniciar el curso 2020/2021, salvo que las autoridades académicas o sanitarias competentes dictaminen el paso al escenario B.

El [Acuerdo Marco de la Universidad Pablo de Olavide, de fecha 29 de junio de 2020, para la planificación, ejecución y adaptación de las enseñanzas universitarias a las contingencias y exigencias sanitarias derivadas de la COVID-19 durante el curso académico 2020-2021](#) establece en su apartado 3.4 la necesidad de consignar en forma de adendas la descripción de las actuaciones ante los dos escenarios que implican la limitación de la presencialidad. En este documento se recogen las adaptaciones previstas para el Escenario A Multimodal, que requiere la adaptación de la docencia a un formato que combine actividades presenciales y no presenciales con el objetivo último de minimizar los riesgos de salud para la comunidad universitaria, al tiempo que se garantiza la adquisición de competencias requeridas en los títulos.

| | |
|-------------------------|--|
| Nombre de la asignatura | Fundamentos de Historia I |
| Grados/Dobles Grados | Geografía e Historia/ Geografía e Historia y Ciencias Ambientales/ Geografía e Historia y Relaciones Internacionales |
| Códigos | 305001/919004/918001 |
| Profesorado responsable | Dr. Juan Manuel Cortés Copete |

Si procede, describa las adaptaciones previstas para el temario y los contenidos básicos (siempre garantizado la adquisición de las competencias recogidas en la memoria de verificación del título)

No procede

Describa las adaptaciones previstas para las actividades formativas y la metodología docente

La asignatura combinará la docencia online y presencial: las Enseñanzas Básicas se impartirán a través del Aula Virtual de la Universidad Pablo de Olavide (70 %) y las Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo se impartirán de manera presencial en el campus (30 %)

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | |
|-------------|------------------------------|----------------------------------|--------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWas01Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA 23/26 |




Describe las adaptaciones previstas para la evaluación

La evaluación se realizará a través de las siguientes actividades

- Comentario de Textos: 40 % de la calificación
 - 20%: presentación de actividades de EPD
 - 20%: examen presencial
- Preguntas específicas: 40% de la calificación
 - 20%: presentación de actividades de EPD
 - 20%: examen presencial
- Lecturas: 20% de la calificación.
 - El examen de las lecturas combinará pruebas escritas y orales

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 24/26 |
|  | | | | |



Adenda a la guía docente del curso 2020-2021

Escenario B de contingencia no presencial

Este escenario de contingencia se activará por indicación de las autoridades sanitarias o académicas competentes en caso necesario.

El [Acuerdo Marco de la Universidad Pablo de Olavide, de fecha 29 de junio de 2020, para la planificación, ejecución y adaptación de las enseñanzas universitarias a las contingencias y exigencias sanitarias derivadas de la COVID-19 durante el curso académico 2020-2021](#) establece en su apartado 3.4 la necesidad de consignar en forma de adendas la descripción de las actuaciones ante los dos escenarios que implican la limitación de la presencialidad. En este documento se recogen las adaptaciones previstas para el Escenario B de contingencia no presencial, que requiere la adaptación rápida y eficaz de la docencia a un formato no presencial, al tiempo que se garantiza la adquisición de competencias requeridas en los títulos.

| | |
|-------------------------|--|
| Nombre de la asignatura | Fundamentos de Historia I |
| Grados/Dobles Grados | Geografía e Historia/ Geografía e Historia y Ciencias Ambientales/ Geografía e Historia y Relaciones Internacionales |
| Códigos | 305001/919004/918001 |
| Profesorado responsable | Dr. Juan Manuel Cortés Copete |

Si procede, describa las adaptaciones previstas para el temario y los contenidos básicos (siempre garantizado la adquisición de las competencias recogidas en la memoria de verificación del título)

No procede.


Describe las adaptaciones previstas para las actividades formativas y la metodología docente

Toda la docencia se impartirá a través del Aula Virtual de la Universidad Pablo de Olavide.

Describe las adaptaciones previstas para la evaluación


- Comentario de Textos: 40 % de la calificación

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 25/26 |
|  | | | | |

- Preguntas específicas: 40% de la calificación
- Lecturas: 20% de la calificación.
 - El examen de las lecturas combinará pruebas escritas y orales

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

| | | | | |
|---|------------------------------|----------------------------------|--------|------------|
| FIRMADO POR | Universidad Pablo de Olavide | | FECHA | 22/09/2020 |
| ID. FIRMA | firma.upo.es | h+AAhLmT+8sWasO1Rly32TJLYdAU3n8j | PÁGINA | 26/26 |
|  | | | | |