



## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Grado:</b>	<b>Ciencias Ambientales</b>
<b>Doble Grado:</b>	
<b>Asignatura:</b>	<b>Cultura sociedad y medio ambiente</b>
<b>Módulo:</b>	
<b>Departamento:</b>	<b>Ciencias Sociales</b>
<b>Año académico:</b>	<b>2012-2013</b>
<b>Semestre:</b>	<b>Primer semestre</b>
<b>Créditos totales:</b>	<b>6</b>
<b>Curso:</b>	<b>1º</b>
<b>Carácter:</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>Lengua de impartición:</b>	<b>Español</b>

<b>Modelo de docencia:</b>	<b>B1</b>	
<b>a. Enseñanzas Básicas (EB):</b>		<b>60%</b>
<b>b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):</b>		<b>40%</b>
<b>c. Actividades Dirigidas (AD):</b>		

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 2. EQUIPO DOCENTE

#### 2.1. Responsable de la asignatura Agustín Coca Pérez

2.2. Profesores	
<b>Nombre:</b>	José M. Echavarren
<b>Centro:</b>	facultad de ciencias experimentales
<b>Departamento:</b>	ciencias sociales
<b>Área:</b>	Sociología
<b>Categoría:</b>	profesor contratado doctor
<b>Horario de tutorías:</b>	
<b>Número de despacho:</b>	11-4-05
<b>E-mail:</b>	jmechavarren@upo.es
<b>Teléfono:</b>	



## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

<b>Nombre:</b>	<b>Agustín Coca</b>
<b>Centro:</b>	<b>facultad de ciencias experimentales</b>
<b>Departamento:</b>	<b>ciencias sociales</b>
<b>Área:</b>	<b>Antropología</b>
<b>Categoría:</b>	<b>profesor contratado doctor</b>
<b>Horario de tutorías:</b>	
<b>Número de despacho:</b>	<b>11-3-20</b>
<b>E-mail:</b>	<b>acocper@upo.es</b>
<b>Teléfono:</b>	<b>954977410</b>
<b>Nombre:</b>	
<b>Centro:</b>	
<b>Departamento:</b>	
<b>Área:</b>	
<b>Categoría:</b>	
<b>Horario de tutorías:</b>	
<b>Número de despacho:</b>	
<b>E-mail:</b>	
<b>Teléfono:</b>	

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

<b>Nombre:</b>	
<b>Centro:</b>	
<b>Departamento:</b>	
<b>Área:</b>	
<b>Categoría:</b>	
<b>Horario de tutorías:</b>	
<b>Número de despacho:</b>	
<b>E-mail:</b>	
<b>Teléfono:</b>	

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

#### 3.1. Descripción de los objetivos

- Conocer los problemas ambientales desde un punto de vista social, así como las principales teorías que lo explican
- Analizar la conformación de los sistemas socioambientales
- Aproximar a diferentes ámbitos culturales y a sus formas de apropiación e interpretación socioambiental.

#### 3.2. Aportaciones al plan formativo

Esta asignatura es imprescindible para un grado que tiene un carácter interdisciplinar importante. El alumno debe adquirir las competencias necesarias para entender el entorno socioambiental en el que se desenvuelven las sociedades actuales. El alumno adquiere estas competencias a través de los contenidos de la materia de Ciencias Sociales (relacionadas con la Sociología y Antropología).

#### 3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 4. COMPETENCIAS

#### 4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

30. Poseer conocimientos para el análisis de la población para una gestión sostenible de los recursos.
32. Estudiar los modelos territoriales de las actividades humanas.
33. Comprender de manera integradora los paisajes naturales y humanizados, y la interacción entre el medio natural y la sociedad.
34. Poseer conocimientos básicos para la realización de estudios sobre los contextos socio-culturales.
71. Conocer las dimensiones temporales y espaciales de los procesos ambientales.
74. Ser capaz de elaborar un trabajo individual original, técnico o de investigación, y de temática medioambiental.
83. Conocer y comprender los factores que regulan el desarrollo de los socioecosistemas y sus cambios.
84. Saber manejar criterios contrastados para comprender los cambios globales ocurridos en el pasado y compararlos con la evolución reciente.

#### 4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

1. Ser capaz de analizar políticas ambientales y dinámicas de opinión pública relativas al medio ambiente, así como capacidad de análisis y detección de problemas socioambientales.
3. Definir los diversos agentes sociales que intervienen en el diseño de las políticas ambientales.
4. Conocer los principios de la gestión social de espacios naturales y ordenación del territorio, así como saber evaluar y poner en valor conocimientos y saberes tradicionales / autóctonos para la preservación ambiental

#### 4.3. Competencias particulares de la asignatura

Tener la capacidad de desarrollar una mirada interdisciplinar

- Comprender la importancia de la biodiversidad y diversidad cultural.
- Saber expresar e integrar conocimientos de ámbitos diversos a la hora de desarrollar una perspectiva holística.
- Comprender las dimensiones culturales y sociales del medio.
- Tener la capacidad de buscar fuentes de información primarias y secundarias.
- Saber expresarse en público y por escrito
- Entender el papel de la cultura en la conformación del ser humano y del medio.



## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Tema 1 “Teorías medioambientales en Ciencias Sociales”. Para comenzar la asignatura analizaremos los principales conceptos genéricos que desde la sociología vamos a ir utilizando en el curso. Después de conocer el glosario técnico básico, profundizaremos en las distintas teorías medioambientales en Ciencias Sociales al respecto de la realidad socioambiental y hablaremos de los objetivos y el campo de la Sociología medioambiental.

Tema 2 “Cambio de valores en relación al medio ambiente”

Después de tener las herramientas conceptuales básicas, vamos a explorar una de las cuestiones de mayor importancia dada su relevancia para la realidad socioambiental, como es la del cambio de valores en la sociedad actual.

Tema 3 Cultura, naturaleza y medio ambiente

En el tema nos aproximaremos a la Cultura desde un punto de vista antropológico, planteando algunos de los términos en los que se establece el debate entre las nociones de cultura y naturaleza. En este primer capítulo se trata básicamente de “desmontar” algunas preconcepciones en relación a la Cultura. Se analiza distintas nociones de cultura, para posteriormente aproximarnos a lo que hemos denominado como reinterpretación cultural del ser humano.

Tema 4 Sociedad, cultura y procesos de apropiación ambiental

Cada sociedad ha desarrollado visiones muy distintas en función de toda una serie de características socioeconómicas y culturales. Nos aproximaremos a las relaciones diversas ( y desiguales) que han mantenido los diversos grupos humanos con el medio. Las sociedades de cazadores-recolectores, las sociedades agrarias y las sociedades industriales nos servirán como ejemplos en los que podremos vincular las formas de organización socio-económica con las distintas formas de apropiación del medio.

### 6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Se impartirán clases magistrales, enseñanzas prácticas y trabajos tutorizados





## **GUÍA DOCENTE**

Curso 2012-2013

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 7. EVALUACIÓN

La evaluación constará de una prueba escrita (60% de la nota) y un trabajo individual (40%) La asistencia a las prácticas es obligatoria.

Será necesario superar el examen para aprobar la asignatura. Recordar a los alumnos que la utilización de materiales o textos no citados implica plagio, lo que significa suspender la asignatura.

### 8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Pardo, M. 1998. “Sociología y medio ambiente: Estado de la cuestión”, Revista Internacional de Sociología 19-20: 329-367. ISBN: 0034-9712
- Aledo Tur, A., y J.A. Domínguez Gómez (dirs.). 2001. Sociología ambiental. Valencia: Editorial Grupo Universitario. Disponible en <http://www.ua.es/personal/antonio.aledo/librosociologia.html> ISBN: 84-8491-109-8
- Diez Nicolás, J. 2006 El dilema de la supervivencia. Los españoles ante el medio ambiente, informe de la Obra Social-Caja Madrid, cap.2 “El ecosistema social y los valores sobre el medio ambiente”, pp. 21-40. Disponible en la web de la Obra Social-Caja Madrid: [http://www.obrasocialcajamadrid.es/ObraSocial/os\\_cruce/0,0,70164\\_0\\_0\\_0,00.html](http://www.obrasocialcajamadrid.es/ObraSocial/os_cruce/0,0,70164_0_0_0,00.html)
- Kottak, P.C.( 2002). Antropología Cultural. Mc Graw Hill. Madrid.Capítulos 3 (43-55); 4 (61-65); 5 (79-92).
- Harris, M. (2002). Introducción a la Antropología General. A. Universidad. Madrid. Capítulo 7 (165-181).
- Valcuende JM (2004) Cuerpos, generos y sexualidades. Representaciones y prácticas sociales. Crítica Jurídica 23. Revista Latinoamericana de Política, Fisolosofía y Derecho. Brasil-México-España. Ed. UNIBRASIL