



GUÍA DOCENTE

Grado Ciencias Ambientales

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura: Cultura Sociedad y Medio Ambiente. 203005

Departamento Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública

Departamento Sociología

Año académico: 2016/2017

Semestre: Primer semestre

Créditos totales: 6

Curso: 1º

Carácter: Obligatoria

Lengua de impartición: Español

Modelo de docencia: B1

a. Enseñanzas Básicas (EB): 60%

b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD): 40%

2. EQUIPO DOCENTE

2.1. Responsable de la asignatura

Agustín Coca Pérez

2.2. Profesores

Nombre: Agustín Coca Pérez

Centro: Facultad de Ciencias Experimentales

Departamento Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública

Área: Antropología Social

Categoría: Profesor Contratado Doctor

Horario de tutorías: Lunes de 16 a 18; Miércoles de 9: 30 a 11; 12 a 14:30

Número de despacho: 11-3-20

E-mail: acocper@upo.es

Teléfono: 954977410

Nombre: José M. Echavarren

Centro: Facultad de Ciencias Experimentales

Departamento Sociología

Área: Sociología

Categoría: profesor contratado doctor

Horario de tutorías: miércoles de 12:00-14:00 y de 15:00 a 17:00. Jueves de 12:00-14:00

Número de despacho: 11-4-05

E-mail: jmechavarren@upo.es

Teléfono:

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

- Conocer los problemas ambientales desde un punto de vista social, así como las principales teorías que lo explican
- Analizar la conformación de los sistemas socioambientales
- Aproximar a diferentes ámbitos culturales y a sus formas de apropiación e interpretación socioambiental.

3.2. Aportaciones al plan formativo

Esta asignatura es imprescindible para un grado que tiene un carácter interdisciplinar importante. El alumno debe adquirir las competencias necesarias para entender el entorno socioambiental en el que se desenvuelven las sociedades actuales. El alumno adquiere estas competencias a través de los contenidos de la materia de Ciencias Sociales (relacionadas con la Sociología y Antropología).

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

- Poseer conocimientos para el análisis de la población para una gestión sostenible de los recursos.
- Estudiar los modelos territoriales de las actividades humanas.
- Comprender de manera integrada los parajes naturales y humanizados y la interacción entre el medio natural y la sociedad.
- Poseer conocimientos básicos para la realización de estudios sobre los contextos socio-culturales.
- Conocer las dimensiones temporales y espaciales de los procesos ambientales.
- Ser capaz de elaborar un trabajo individual original, técnico o de investigación, y de temática medioambiental.
- Conocer y comprender los factores que regulan el desarrollo de los socioecosistemas y sus cambios.

- Saber manejar criterios contrastados para comprender los cambios globales ocurridos en el pasado y compararlos con la evolución reciente.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

- Ser capaz de analizar políticas ambientales y dinámicas de opinión pública relativas al medio ambiente, así como capacidad de análisis y detección de problemas socioambientales.
- Definir los diversos agentes sociales que intervienen en el diseño de las políticas ambientales.
- Conocer los principios de la gestión social de espacios naturales y ordenación del territorio, así como saber evaluar y poner en valor conocimientos y saberes tradicionales / autóctonos para la preservación ambiental

4.3. Competencias particulares de la asignatura

- Tener la capacidad de desarrollar una mirada interdisciplinar
- Comprender la importancia de la biodiversidad y diversidad cultural.
- Saber expresar e integrar conocimientos de ámbitos diversos a la hora de desarrollar una perspectiva holística.
- Comprender las dimensiones culturales y sociales del medio.
- Tener la capacidad de buscar fuentes de información primaria y secundaria.
- Saber expresarse en público y por escrito
- Entender el papel de la cultura en la conformación del ser humano y del medio.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Tema 1 Cultura, Naturaleza y Medio Ambiente

En este tema se define la especificidad del ser humano como especie cultural y se reflexiona sobre las complejas relaciones entre “cultura” y “naturaleza”. Nos acercamos a distintos ejemplos que nos sirva para analizar lo que hemos denominado la reinterpretación del ser humano para situar conceptualmente los términos “cultura” y “naturaleza”. Se discute, valorando el origen y significado del término “medio ambiente”, y se sitúa la atención sobre lo que denominamos “socioecosistemas” como constructo operativo para analizar nuestro entorno.

Finalmente se abordan ejemplos en los que vincular formas de organización socioeconómica y maneras diversas de apropiación del medio.

Tema 2 Antropología ambiental y conocimiento del entorno.

Se reflexiona sobre los distintos abordajes teóricos que ha tenido el estudio del entorno desde la antropología, hasta los actuales posicionamientos de la antropología ambiental como marco de reflexión complejo y pluridisciplinar. Se analizan los ámbitos de investigación en los que en la actualidad se orienta la mirada de esta disciplina como son las políticas de conservación; la amenaza sobre los conocimientos locales de los ecosistemas; la expansión de las políticas neoliberales en el terreno de la gestión ambiental, su impacto en los recursos y en las poblaciones locales; la relación asimétrica entre expertos y no expertos, etc.

Tema 3 “Teorías medioambientales en Ciencias Sociales”.

Se analizan los principales conceptos genéricos que se emplean desde la sociología. Después de conocer el glosario técnico básico, profundizaremos en las distintas teorías medioambientales en Ciencias Sociales al respecto de la realidad socioambiental y hablaremos de los objetivos y el campo de la Sociología medioambiental.

Tema 4 “Cambio de valores en relación al medio ambiente”

Después de tener las herramientas conceptuales básicas, vamos a explorar una de las cuestiones de mayor importancia dada su relevancia para la realidad socioambiental, como es la del cambio de valores en la sociedad actual.

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Se impartirán clases magistrales, enseñanzas prácticas y de desarrollo.

7. EVALUACIÓN

La evaluación constará de una prueba escrita (60% de la nota) y trabajos individuales (40%). La asistencia a las prácticas es obligatoria.

Será necesario superar el examen para aprobar la asignatura. Recordar al alumnado que la utilización de materiales o textos no citados implica plagio, lo que significa suspender la asignatura.

El alumnado que no haya superado la asignatura en la convocatoria ordinaria podrá ser sometido en la convocatoria extraordinaria a una prueba escrita que contará con

diferentes cuestiones de tal forma que se evalúen en ella la totalidad de los conocimientos impartidos en la asignatura.

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

ALEDO TUR, A., y J.A. DOMÍNGUEZ GÓMEZ (dirs.). 2001. *Sociología ambiental*. Valencia:Editorial Grupo Universitario. Disponible en <http://www.ua.es/personal/antonio.aledo/librosociologia.html>

Consulta realizada 1/9/2015

COCA A. Y DÍAZ A.L. (2005) “ Protección ambiental y percepciones locales en los parques naturales andaluces”. En *¿Protegiendo los recursos? áreas protegidas, poblaciones locales y sostenibilidad*. Coord. Florido-Del Corral, David; Pascual-Fernández, José. FAAE. Sevilla.

COCA, A. (2008): *Los Camperos. Territorios, usos sociales y percepciones en un “espacio natural” andaluz*. Sevilla, Fundación Blas Infante.

COCA, A. (2010) "Políticas ambientales y marginación campera: las "nuevas reservas indígenas" en la Andalucía del S.XXI" en *Patrimonio cultural en la ruralidad andaluza*. Coord. Soler M. y Guerrero C. PH nº 26. IAPH. Consejería de Cultura. JJAA

ESCALERA, F.J. Y RUIZ, E. (2011) “Resiliencia Socioecológica: aportaciones y retos desde la Antropología”. *Revista de A. Social*. Vol. 20. Universidad Complutense de Madrid.

DIEZ NICOLÁS J. 2006 “El dilema de la supervivencia. Los españoles ante el medioambiente”, informe de la Obra Social-Caja Madrid, cap.2 “El ecosistema social y los valores sobre el medio ambiente”, pp. 21-40. Disponible en la web de la Obra Social- Caja Madrid:

http://www.obrasocialcajamadrid.es/ObraSocial/os_cruce/0,0,70164_0_0_0,00.html

ESCOBAR, A. (2007) *La invención del tercer mundo. Construcción y deconstrucción del desarrollo*. 1ª.edición Fundación Editorial el perro y la rana: Venezuela, 2007.

KOTAKK, P.C.(2002). *Antropología Cultural*. Mc Graw Hill. Madrid.

HARRISs, M. (2002). *Introducción a la Antropología General*. A. Universidad. Madrid.

MILTON, K (1997) “Ecologías: antropología, cultura y entorno”. *International Social Science Journal* (diciembre), vol. 49, no. 4, p. 477-496,

<http://www.unesco.org/issj/rics154/miltonspa.html>

PARDO, M. 1998. “Sociología y medio ambiente: Estado de la cuestión”, *Revista Internacional de Sociología* 19-20: 329-367. ISBN: 0034-9712

SANTAMARINA, B. (2012) *Geopolíticas Patrimoniales. De culturas, naturaleza e inmaterialidades*. Coord. B. Santamarina. E. Germanía. Valencia.

SANTAMARINA, B.; MODINO R. Y COCA A. (2013) “Antropología ambiental estado de la cuestión y retos futuros”. En *Periferias, fronteras y diálogos .Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español*. Pp.2759-2768. Tarragona, Universitat Rovira i Virgili.

VACCARO, I. (2008) “Los Pirineos como proyecto de Estado: de municipios, comunales, ingenieros forestales, sociedades de propietarios y parques naturales”. En *Historia Agraria*, 46. Diciembre 2008 pp. 17-45.

VALCUENDE JM (2004) *Cuerpos, géneros y sexualidades. Representaciones y prácticas sociales*. Crítica Jurídica 23. *Revista Latinoamericana de Política, Filosofía y Derecho*. Brasil-México-España. Ed. UNIBRASIL