



GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Nutrición Humana y Dietética
Doble Grado:	
Asignatura:	Tecnología Culinaria.
Módulo:	Ciencias de los Alimentos
Departamento:	Biología Molecular e Ingeniería Química
Año académico:	2010-2011
Semestre:	Segundo semestre
Créditos totales:	6
Curso:	2º
Carácter:	Obligatoria
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	C1
a. Enseñanzas Básicas (EB):	50%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):	50%
c. Actividades Dirigidas (AD):	



GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

2. EQUIPO DOCENTE

2.1. Responsable de la asignatura José Manuel Monje Moreno

2.2. Profesores	
Nombre:	José Manuel Monje Moreno
Centro:	Facultad de Ciencias Experimentales
Departamento:	Biología Molecular e Ingeniería Bioquímica
Área:	Nutrición y Bromatología
Categoría:	Profesor Ayudante
Horario de tutorías:	Lunes de 10:00 a 13:00, Martes de 10:00 a 13:00
Número de despacho:	22.2.01G
E-mail:	jmmonmor@upo.es
Teléfono:	954 97 78 93



GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

Nombre:	
Centro:	
Departamento:	
Área:	
Categoría:	
Horario de tutorías:	
Número de despacho:	
E-mail:	
Teléfono:	
Nombre:	
Centro:	
Departamento:	
Área:	
Categoría:	
Horario de tutorías:	
Número de despacho:	
E-mail:	
Teléfono:	



GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

Nombre:	
Centro:	
Departamento:	
Área:	
Categoría:	
Horario de tutorías:	
Número de despacho:	
E-mail:	
Teléfono:	

--

GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

El objetivo fundamental de la asignatura es ofrecer una serie de conocimientos teóricos y, muy especialmente, prácticos sobre los procesos culinarios, es decir, de que manera se transforman los alimentos hasta producir un plato cocinado.

En concreto, se pretenden los siguientes resultados del aprendizaje:

1. Ser capaz de distinguir las diferentes materias primas, su estacionalidad, sus criterios de calidad y su adecuación a las diferentes técnicas culinarias.
2. Conocer las diferentes técnicas culinarias, los procesos físico-químicos que las rigen y los resultados que ofrecen sobre los alimentos.
3. Reconocer y apreciar las cualidades organolépticas de un amplio grupo de alimentos cocinados.
4. Conocer los elementos básicos de una cocina, su utilidad, sus peculiaridades y como manejarlos adecuadamente.
5. Reconocer los puntos clave del proceso de cocinado de un alimento.
6. Poder transformar los conocimientos básicos sobre elaboración de dietas y adecuación de las mismas, en un menú concreto en el que se tengan en cuenta los diferentes tipos de elaboraciones y su idoneidad dentro de la propia dieta.
7. Ser capaz de cocinar diferentes tipos de alimentos.

3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura de Tecnología Culinaria es fundamental dentro de la formación de un Dietista-Nutricionista ya que le ofrece conocimientos teóricos y prácticos sobre la elaboración de platos cocinados elemento clave de la alimentación humana y fundamental en cualquiera de los ámbitos en los que es importante la labor de un Dietista-Nutricionista. Además, estos conocimientos permitirán desarrollar mejor labores relacionadas con la restauración colectiva, permitiendo a los Dietistas-Nutricionistas tener una mejor visión de todos los procesos relacionados con elaboración de platos cocinados.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Para cursar esta asignatura no se establecen requisitos previos. Sin embargo, resulta aconsejable, para un aprovechamiento mejor de la asignatura, que quien la curse haya superado las asignaturas de Bromatología y Tecnología de los alimentos, prestando especial atención a los puntos como a las características nutricionales y sensoriales de los diferentes alimentos, los procesos de conservación y técnicas de procesado de los



GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

mismos.

GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

1. Posesión y comprensión de conocimientos de su área de estudio, desde niveles básicos hasta niveles avanzados, que estén en la vanguardia del conocimiento.
2. Capacidad para aplicar los conocimientos a su área de trabajo, pudiendo elaborar y defender argumentos, así como, resolver problemas.
3. Capacidad para reunir e interpretar datos importantes que le permitan realizar juicios derivados de una reflexión sobre temas relevantes de índole social, ética o científica.
4. Capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público avanzado y experto.
5. Desarrollo de las habilidades de aprendizaje suficientes para poder llevar a cabo estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
6. Capacidad de análisis y síntesis.
8. Saber exponer en forma escrita.
9. Planificación y gestión del tiempo.
11. Capacidad crítica.
12. Trabajo en equipo.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

1. Identificar y clasificar los alimentos y los productos alimentarios. Conocer su composición química, sus propiedades físico-químicas y funcionales, su valor nutritivo, su biodisponibilidad, sus características organolépticas, así como las modificaciones que sufren como consecuencia de los procesos tecnológicos y culinarios.
2. Conocer y aplicar los fundamentos del análisis sensorial de productos alimentarios.
3. Conocer los procesos básicos en la elaboración, transformación y conservación de los principales alimentos.
4. Conocer la gastronomía y las técnicas culinarias para optimizar las características organolépticas y nutricionales en dietética y dietoterapia.
5. Capacidad de análisis y de síntesis y saber exponer de forma oral y escrita.
6. Planificación y gestión del tiempo.
7. Habilidades de investigación y trabajar en equipo.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

1. Conocer la evolución de las técnicas culinarias a lo largo de la historia.
2. Conocer y saber aplicar diferentes técnicas culinarias.
3. Conocer y distinguir diferentes materias primas atendiendo a sus peculiaridades.
4. Conocer y distinguir las cualidades organolépticas de los alimentos cocinadas.



GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

5. Conocer y saber manejar los utensilios y la maquinaria básica de una cocina.
6. Manejar información diversa para realizar un trabajo escrito u oral que esté bien estructurado, sea sintético y claro.
7. Coordinar un grupo de trabajo en una cocina.

GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

La asignatura de Tecnología Culinaria esta compuesta por una parte teórica de 11 temas divididos en 4 bloques, y una parte práctica con 6 sesiones.

Teoría:

Bloque I. Introducción. Conceptos básicos e Historia.

- Tema 1. Definición y objetivos. Cocina de hogar frente a la cocina profesional.
- Tema 2. Historia de la cocina. Evolución de la cocina nacional e internacional.
- Tema 3. Elementos básicos de la cocina. Maquinaria, distribución, funcionamiento y vocabulario básico.

Bloque II. Materias primas. Diversidad, preservación y preparaciones previas.

- Tema 4. Materias primas. Diversidad de alimentos. Alimentos de temporada. Alimentos regionales y alimentos exóticos.
- Tema 5. Preservación de los alimentos. Métodos tradicionales de conservación: salmueras, marinados, confituras, etc.
- Tema 6. Preparaciones previas. Limpieza, despiece y cortes.

Bloque III. Procesos culinarios. Tipos de transformaciones culinarias.

- Tema 7. Procesos naturales. Fermentaciones, desecados y curados.
- Tema 8. Procesos con calor artificial. Fuentes de calor. Efectos del calor en los alimentos. Tipos de cocción: sin medio líquido, en medio graso, en medio acuoso, mixtas y especiales.

Bloque IV. Cocinas del mundo.

- Tema 11. Dietas del mundo. Características e importancia. Dieta Mediterránea: Europa, África y Asia. Cocina oriental: Japón, China, el Sureste Asiático e India. Otras cocinas: Sudamérica, los países nórdicos, etc.

Práctica:

- 1ª Sesión. Familiarización con la cocina. Material de cocina y operaciones básicas. Preparación de pan.
- 2ª a 6ª Sesión. Preparación de un Menú de 3 platos. Degustación y valoración.

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS



GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

- Enseñanzas básicas. Presentación en clases magistrales (gran grupo) de los temas y explicación. Comprenderá 22 horas de clase.
- Enseñanzas de práctica y desarrollo. Se realizarán en las cocinas de prácticas. Supondrá 23 horas de laboratorio, en grupos de 20 personas como máximo. Presentación en el laboratorio de conceptos teóricos y procedimientos asociados a las prácticas.
- Presentación en el aula de actividades en grupo consistentes fundamentalmente trabajos de revisión sobre temas de interés.
- Presentación en el aula de herramientas básicas de búsqueda de información, preparación de trabajos escritos, estructuración de los mismos y recursos de maquetación.

GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

7. EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura se hará de forma continuada y se valorarán todas las actividades formativas realizadas durante la impartición de la asignatura.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

- Examen final teórico: 35% de la nota final.
- Trabajo final práctico: 20% de la nota final.
- Realización de las prácticas: 15% de la nota final.
- Trabajos individuales 10% de la nota final.
- Trabajo de revisión y exposiciones orales en grupo del mismo: 10%
- Asistencia a clase y participación: 5%
- Uso de las Tutorías: 5%

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Manuales:

- J. Bello Gutiérrez. “Ciencia y Tecnología Culinaria”. Ed. Díaz de Santos. Madrid. 1998.
- Wright, Treville. “Guía Completa de las Técnicas Culinarias”. Ed. Blume. Barcelona. 2006.
- McGee, Harold. “La cocina y los alimentos : enciclopedia de la ciencia y la cultura de la comida”. Barcelona : Debate, 2008.

Monografías:

- Miquel, J. “Diccionario práctico de Gastronomía y Salud”. Ed. Díaz de Santos. Madrid. 2007.
- “The Professional Chef 8th Edition with Student Study Guide Set” by The Culinary Institute of America (CIA).
- Fundación Alicia. “Léxico científico gastronómico. Las claves de la cocina de hoy”. Ed. El Bullitaller. Barcelona. 2006.
- Coenders, A. “Química Culinaria”. Ed. Acribia. 2001.
- Christian Boudan. “Geopolítica del gusto : la guerra culinaria”. Ed. Trea, D.L. 2008.