

Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	ETNICIDAD, MIGRACIONES Y RELACIONES INTERÉTNICAS
Códigos <i>Code</i>	801047
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Ciencias Sociales
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Trabajo Social
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Optativas
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Ciencias sociales aplicadas
Departamento responsable <i>Department</i>	Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública
Curso <i>Year</i>	3º
Semestre <i>Tern</i>	2º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Optativa
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asíncrona), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

Nombre <i>Name</i>	Ángel Mario Jordi Sánchez
Departamento <i>Department</i>	Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública
Área de conocimiento <i>Field of knowledge</i>	Antropología Social
Categoría <i>Category</i>	Profesor Contratado Doctor
Número de despacho <i>Office number</i>	45.01.51
Teléfono <i>Phone</i>	954978248
Página web <i>Webpage</i>	
Correo electrónico <i>E-mail</i>	amjordi@upo.es

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	<p>La pluralidad cultural de las sociedades no es un fenómeno nuevo. El multiculturalismo, entendido como la presencia en una misma sociedad de grupos con diferentes culturas es una constante en todas las sociedades humanas. Sin embargo, no podemos negar que en el mundo contemporáneo la diversidad cultural adquiere nuevas dimensiones, provocadas no sólo por los crecientes movimientos migratorios en un mundo cada vez más interconectado sino, también, por el reconocimiento de grupos hasta hace poco invisibilizados y por la necesidad de aceptación y respecto a la diferencia cultural.</p> <p>Continuamente oímos hablar en los medios de comunicación de multiculturalismo, pluralismo cultural, interculturalidad... y, con bastante frecuencia estos conceptos son utilizados de manera poco precisa, prácticamente como si fuesen sinónimos cuando en realidad, son propuestas que si no antagónicas si tienen implicaciones diferentes a la hora entender las relaciones en situaciones de multiculturalidad. En este contexto se hace imprescindible reflexionar sobre la forma de abordar la diversidad y la manera de concebir las relaciones entre los diferentes grupos que conforman una sociedad.</p> <p>Si hay un terreno específico sobre el que esta reflexión adquiere un especial significado es el de la educación, en un sentido amplio. Los futuros profesionales en este campo deberían tener la formación adecuada que les permita posicionarse y actuar.</p> <p>Esta asignatura tiene un doble objetivo general, por una parte, fomentar el conocimiento y la reflexión teórica y, por otra, acercar a los alumnos a situaciones concretas de minorías y relaciones interétnicas. Aunque es el contexto social más cercano el que nos servirá de referencia, como antropólogos, consideramos de gran</p>
---	--

	relevancia utilizar una perspectiva comparativa, intercultural, que abra al alumno nuevos horizontes y le permita comprender la realidad más inmediata.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	<p>Ser capaz de enfrentarse a problemas y cuestiones de carácter intercultural en el ámbito del trabajo social, demostrando capacidad crítica y analítica, adoptando una visión empática y relativista con respecto a los temas y agentes implicados y proponiendo convenientemente alternativas o vías de gestión de la diversidad cultural.</p> <p>Implementar recursos de conocimiento de las ciencias sociales en su aplicación al análisis coherente de realidades interculturales en el ámbito educativo.</p>
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	No existe ningún requisito formal previo para cursar la Asignatura.
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Previamente al inicio del curso, se recomienda al alumnado repasar los contenidos tratados en asignaturas precedentes de antropología, y psicología social.
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	<p>La justificación de esta asignatura adquiere su peso específico por su articulación dentro del Plan de Estudios del grado con otras asignaturas impartidas dentro de este, destacándose algunas conexiones especialmente relevantes, como las relativas en cuanto a lo que proporcionan de rudimentos básicos la materia de Antropología (desarrollada en las asignaturas Antropología Social y Cultural I y II, impartidas en primero y segundo curso) como la materia de Psicología (materias: Bases del funcionamiento psicológico humano, Psicología del Desarrollo en el Ciclo vital), de docencia concentrada en el primer curso.</p> <p>Ubicada la presente asignatura en el tercer curso, se incardina dentro del módulo 8 (optativas) y más específicamente dentro de la materia de ciencias sociales aplicadas. Presenta además complementariedad con otras asignaturas del mismo curso concentradas bien en aspectos generales relativos a la desigualdad y exclusión social (como es la denominada “Estructura, desigualdad y exclusión social”), bien en la adquisición de competencias relativas a la materia de Políticas Sociales (asignatura “Políticas sociales”), ahondando en nuestro caso en el conocimiento de políticas sociales bajo la forma de modelos de gestión de la diversidad cultural. En lo relativo a la aplicación práctica de métodos y técnicas investigadoras dentro del ámbito del Trabajo Social, tratados en la materia “Métodos y técnicas de investigación social” (segundo curso), y que posteriormente será ampliada en la materia de cuarto curso “Investigación, diagnóstico y evaluación en trabajo social”, desarrollándose en nuestro caso aquellos aspectos específicamente concretados en su dimensión de estudio de la diversidad cultural en el ámbito de la intervención social.</p>

4. Competencias / Skills

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i>	<p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p>
--	--

Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i>	
Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i>	
Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i>	E3 - Valorar las necesidades y opciones posibles para orientar una estrategia de intervención. E6 - Preparar, producir, implementar y evaluar los planes de intervención con el sistema usuario y los colegas profesionales negociando el suministro de servicios que deben ser empleados y revisando la eficacia de los planes de intervención con las personas implicadas al objeto de adaptarlos a las necesidades y circunstancias cambiantes. E25 - Contribuir a la promoción de las mejores prácticas del trabajo social participando en el desarrollo y análisis de las políticas que se implementan.
Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título <i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i>	- Analizar los procesos migratorios y los procesos sociales asociados a estos tanto en su origen como en las consecuencias en los países de origen y acogida. -Analizar las dinámicas de relación entre grupos étnico-culturales. -Desarrollar capacidades de empatía y entendimiento con usuarios que procedan de tradiciones culturales diferentes al propio, con el fin de poder realizar intervenciones sociales exitosas. -Desarrollar capacidades de mediación, comunicación intercultural y gestión de la diversidad cultural en la intervención social

5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

PARTE I	CULTURA, IDENTIDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL
1	Cultura, identidad, etnicidad y grupo étnico
2	Razas y racismos. Etnocentrismo y xenofobia
3	Exclusión, discriminación y estigma social
4	Minorías. Concepto y tipologías
PARTE II	PROCESOS MIGRATORIOS Y DIVERSIDAD CULTURAL
1	Migraciones y diversidad cultural
2	Crisis económica y cambio de ciclo migratorio
3	Exclusión social e inmigración
4	Otros temas de estudio de las migraciones: familia, afectos y tiempo libre
PARTE III	III. MODELOS DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL
1	La diversidad cultural como variable en la intervención social
2	Estrategias de aculturación
3	Los modelos de gestión de la diversidad cultural
4	Modelos basados en la asimilación, la segregación y la discriminación
5	Modelos “pluralistas”. Melting- pot. Multiculturalismo/ interculturalidad

6	Aplicaciones de los modelos de gestión de la diversidad cultural
7	Gestión de la diversidad cultural en la escuela española
8	Urbanismo y gestión de la diversidad cultural
9	Análisis de buenas prácticas en la escuela multicultural andaluza

6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	Las características de esta asignatura hace necesaria la combinación del conocimiento teórico y práctico. Por tanto las clases deben combinar las lecciones magistrales con el debate y la participación del alumnado.
Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i>	El curso se desarrollará abordando alumnos/as y profesor en común el estudio de los temas, conceptos y problemas fundamentales sobre los diferentes epígrafes del programa además de la discusión de las lecturas obligatorias que los estudiantes deberán trabajar previamente a las sesiones en el aula.
Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i>	A partir de la práctica (comentario de lecturas, audiovisuales, etc.) y de la participación, el alumnado podrá ir incorporando los conocimientos y actitudes necesarios de una forma reflexiva y crítica. Por ello será fundamental su participación durante el curso, para así conseguir que las clases le permitan, desde su propia experiencia y el conocimiento de su realidad inmediata, aproximarse a otras percepciones y a otras formas de entender la sociedad y la cultura, desde una perspectiva antropológica. Para favorecer la participación se han diseñado actividades específicas que posibiliten la reflexión a partir de casos prácticos.
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	<p>El 30% de la calificación procede de la evaluación continua. El 70% de la calificación procede del examen o prueba final. La evaluación de la asignatura se aplica de forma compensada a los esfuerzos del alumnado repartidos en los diferentes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El 60% de la nota final de la asignatura se concentra en una prueba final. Esta prueba podrá ser sustituida por la elaboración de un portafolios basado en los contenidos de la asignatura, bien individualmente, bien dentro de pequeños grupos organizados por los propios estudiantes. Es preciso superar dicha prueba final (o en su caso, el portafolios) para hacer media y poder superar la asignatura. No existen otras penalizaciones o restricciones en la evaluación y calificaciones. - El 40% realización de dos pruebas individuales o en pequeños grupos a realizar en dos sesiones de EBs prefijadas, donde el alumnado tendrá que redactar comentarios o resúmenes o responder a breves preguntas de comprensión textos y/o vídeos, y en un estudio de caso sobre un proceso migratorio, conectando con los contenidos teóricos de la clase. <p>La prueba final se divide en una parte teórica (que supone el 70% y que contiene preguntas tipo test, y preguntas de desarrollo medio)</p>
---	--

	con una parte práctica de comentario sobre un caso concreto relacionado con la asignatura, que supone el 30% restante del total de este examen.
Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i>	Debido al elevado grado de experimentalidad de la Asignatura, la segunda convocatoria se evalúa del mismo modo que la primera.
Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i>	Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.
Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i>	Durante la evaluación continua: Comentarios y resúmenes de textos-videos, estudios de caso, en dos pruebas evaluables, que supondrá cada una de ellas el 40% de la evaluación de la asignatura. Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):
Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i>	Durante la evaluación continua: La evaluación de este trabajo se dividirá en: 35% informe, 15% de conclusiones individuales y 10% de la presentación del trabajo en grupo. Las presentaciones se realizarán durante las dos últimas sesiones de EPDs de la asignatura. En algunas de las sesiones EPD se realizarán tutorías grupales de seguimiento de los trabajos. Criterios de evaluación del informe del portafolios: Criterios de evaluación del informe. Ponderac. (1-10) - Revisión documental (Se valorará especialmente el carácter científico y especializado en el tema de las fuentes aportadas, evitando aportaciones fuera del ámbito científico: 2,5 - Guión entrevista (Se valorará especialmente la profundidad en los temas tratados, la oportunidad del sujeto elegido, así como la conexión con las fuentes aportadas y con los contenidos de la asignatura): 2 - Ejecución entrevista (Se valorará la capacidad para obtener información del entrevistado/a, completando y ampliando el guión y el desarrollo de actitudes empáticas con el entrevistado): 1,5 - Análisis entrevista (resultados y discusión de resultados) (Se valorará la profundidad, rigor y claridad de las reflexiones incluidas, y especialmente la conexión con los materiales teóricos): 3,5 - Aspectos formales (Ortografía, gramática y presentación): 0,5 Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):
Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i>	Durante la evaluación continua: Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):
Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i>	1ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 en el examen o portafolios. 2ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una

	calificación mínima de 5 puntos sobre 10 en el examen o portafolios.
Material permitido <i>Materials allowed</i>	
Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i>	En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.
Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i>	

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / Bibliography

LIBRO	<ul style="list-style-type: none"> • Abdallah-Pretceille, M. (2001) “La educación intercultural. Barcelona.”, <i>Idea-Books</i> • Crespo, I.; y Lalueza, J.L. (2003) “Culturas minoritarias, educación y comunidad. En M.A. Essomba (Ed). Educación e inclusión social de inmigrados y minorías. Tejer redes de sentido compartido.”, <i>Barcelona, Praxis</i>. • Delgado, M.; Martucelli, D. (y otros) (2002) “Exclusión social y diversidad cultural.”, <i>Donostia, Tercera prensa</i> • Dietz, Gunther (2001) “Multiculturalismo, interculturalidad y educación: una perspectiva antropológica”, <i>Granada. Universidad de Granada</i> • García Canclini, Néstor (2001) “La globalización imaginada,”, <i>Barcelona. Paidós</i> • Ramírez Goicoechea, E. (2011) “. Etnicidad, identidad, interculturalidad. Teorías, conceptos y procesos de la relacionalidad grupal humana”, <i>Ramón Areces, Madrid</i>.
-------	--