

Guía docente / *Course Syllabus*

2019-20

1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y EL DESARROLLO COMUNITARIO
Códigos <i>Code</i>	803014; 909044
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Ciencias Sociales
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Educación Social; Doble Grado en Trabajo Social y Educación Social
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Intervención en contextos socioeducativos
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Animación sociocultural y desarrollo comunitario como metodología de intervención en educación social
Departamento responsable <i>Department</i>	Educación y Psicología Social
Curso <i>Year</i>	2º
Semestre <i>Term</i>	2º
Créditos totales <i>Total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Obligatoria
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	B1

Clases presenciales del modelo de docencia B1 para cada estudiante: 27 horas de enseñanzas básicas (EB), 18 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asíncrona), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of B1 teaching model for each student: 27 hours of general teaching (background), 18 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	22/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	PGL1jE1RjcnHUzez2nWqEzJLYdAU3n8j	PÁGINA 1/8



2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

Nombre <i>Name</i>	Itahisa Pérez Pérez
Departamento <i>Department</i>	Educación y Psicología Social
Área de conocimiento <i>Field of knowledge</i>	Teoría e Historia de la Educación
Categoría <i>Category</i>	Profesora Ayudante Doctora
Número de despacho <i>Office number</i>	14.1.28
Teléfono <i>Phone</i>	954348957
Página web <i>Webpage</i>	https://www.upo.es/profesorado/iperper
Correo electrónico <i>E-mail</i>	iperper@upo.es

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	<p>La asignatura Estrategias Educativas para la Animación Sociocultural y el Desarrollo Comunitario, como lo señala su carácter obligatorio, se estructura de una forma medular dentro de la titulación.</p> <p>Esta asignatura se encuentra enmarcada en el III Módulo “Intervención en contextos socioeducativos” del Grado de Educación Social, y pretende ahondar en la animación sociocultural y el desarrollo comunitario como metodologías de intervención social para el desarrollo de los sujetos, grupos y comunidades.</p> <p>Por todo ello, tiene sentido que la asignatura esté enmarcada en la materia “Animación Sociocultural y Desarrollo Comunitario como metodología de intervención en Educación Social”. Dentro del citado Plan de Estudios de la titulación, podemos afirmar que ésta mantiene una especial relación con las siguientes asignaturas: Pedagogía Social. Educación Social (1º curso), Fundamentos Pedagógicos de la Educación Social (1º curso), Metodologías participativas de investigación aplicada a la Educación Social (2º curso), Diseño y desarrollo de programas y proyectos de intervención en Educación Social (2º curso), Gestión de programas y grupos en la intervención en Educación Social (3º curso).</p> <p>Con esta asignatura, el alumno conocerá la propuesta metodológica que se realiza desde los planteamientos de la animación sociocultural y el desarrollo comunitario. Ésta le servirá como instrumento y recurso útil para el desempeño de tareas y funciones como educador social.</p>
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	<p>G2. Sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p> <p>G.3. Tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que</p>

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	22/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	PGL1jE1RjcnHUzez2nWqEzJLYdAU3n8j	PÁGINA 2/8



	<p>incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>G.11. Desarrollar habilidades de resolución de problemas y toma de decisiones, lo que entraña ser capaz de identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema, sus causas e importancia desde diversos puntos de vista; de buscar alternativas de solución y resolverlo con criterio y de forma efectiva.</p> <p>G.12. Desarrollar habilidades de creatividad para modificar las cosas o pensarlas desde diferentes perspectivas, ampliando las posibilidades convencionales tanto de comprensión y de juicio como de aplicación en la resolución de problemas y toma de decisiones, referidos a las áreas de estudio o ámbitos de actuación propios.</p>
<p>Prerrequisitos <i>Prerequisites</i></p>	<p>E3. Diagnosticar y analizar los factores y procesos que intervienen en la realidad sociocultural con el fin de facilitar la explicación de la complejidad socioeducativa y la promoción de la intervención.</p> <p>E4. Diseñar, planificar, gestionar y desarrollar diferentes recursos, así como evaluar planes, programas, proyectos y actividades de intervención socioeducativa, participación social y desarrollo en todos sus ámbitos.</p> <p>E7. Adquirir las habilidades, destrezas y actitudes para la intervención socioeducativa.</p> <p>E8. Afrontar los deberes y dilemas éticos con espíritu crítico ante las nuevas demandas y formas de exclusión social que plantea la sociedad del conocimiento a la profesión del educador/a social.</p>
<p>Recomendaciones <i>Recommendations</i></p>	<p>No se requieren unos conocimientos previos en el alumnado relacionados con la asignatura, aunque es recomendable que éste posea un cierto nivel de búsqueda y análisis de documentación, conocimientos básicos en el uso de las TIC, capacidad crítica y de reflexión, habilidades comunicativas y de trabajo en grupo.</p> <p>Es importante que el alumnado controle conceptos claves de la asignatura, por lo que, aunque la asistencia a las clases de Enseñanza Básica no son obligatoria, son importantes.</p> <p>El acceso al espacio virtual de la asignatura es fundamental, pues en él se colgará información y documentación fundamental para el buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se debe tener en cuenta que además del trabajo presencial, el estudiante deberá dedicar un número de horas al aprendizaje autónomo; por lo que cualquier orientación del Equipo Docente le será de utilidad.</p> <p>Como se aprecia en el apartado de evaluación, el Equipo Docente no sólo evaluará los conocimientos que vaya adquiriendo de la asignatura (saber) sino también las habilidades y actitudes que vaya desarrollando y mostrando a lo largo del semestre (saber hacer, saber ser y saber estar).</p> <p>Por otro lado, sin constituir un prerrequisito, se recomienda a los/as estudiantes participar en actividades de voluntariado ya que, por un lado, puede constituir una experiencia personal enriquecedora que pone a prueba la capacidad de compromiso personal y por otro lado, supone un primer contacto con la realidad social y profesional sobre la que intervendrán en un futuro inmediato.</p> <p>Desde nuestro punto de vista, un educador social no puede desarrollar plenamente sus competencias sin tomar contacto permanente con la realidad, por lo que desde esta materia se hará especial hincapié y se potenciará las actuaciones e implicaciones en la práctica social vinculada a la vida cotidiana, a partir de actuaciones sociales concretas, de voluntariado, etc.</p>

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/ . Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	22/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	PGL1jE1RjcnHUzez2nWqEzJLYdAU3n8j	PÁGINA 3/8
			

	<p>Aunque no es obligatoria la asistencia a clase de Enseñanzas Básicas, sí se recomienda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es importante que ante cualquier duda o dificultad se hable con el/a profesor/a de la asignatura en las horas de tutorías. • La asignatura tiene un espacio virtual en la WebCT donde se colgarán orientaciones e información complementaria importante para el estudiante, por lo que a menudo deberá acceder a la misma. • Si algún estudiante tiene problemas para la asistencia a clase, deberá notificarlo al Equipo Docente, quien determinará el procedimiento a seguir. <p>Si los estudiantes desean cambiar de línea de EPD deberán estar atentos al plazo que se abre en el Decanato para solicitarlo. Una vez pasado este período no se permitirá el cambio de línea. Si algún estudiante tiene problemas para conseguir un buen desarrollo de su proceso de enseñanza-aprendizaje, deberá notificarlo al Equipo Docente, quien determinará el procedimiento a seguir. Los estudiantes ERASMUS podrán utilizar un diccionario de apoyo en la prueba escrita o examen. Los estudiantes de movilidad (ERASMUS, Sicue/Seneca, Atlanticus, Mexicalia, etc.) que se incorporen a la asignatura una vez comenzada la misma, se deberá poner en contacto con el Profesor/a de su Línea.</p>
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	<p>En la asignatura Estrategias Educativas para la Animación Sociocultural y el Desarrollo Comunitario, se pone de manifiesto el espíritu transformador de individuos y comunidades que se puede llevar a cabo con esta metodología de intervención socioeducativa, principalmente a través de proyectos concretos en los que se busca la movilización de individuos y colectivos a partir de la implicación de los propios interesados.</p> <p>Facilita, dentro del conjunto de asignaturas que contempla esta titulación, una visión aplicada a partir de la realidad socioeducativa que subyace en el campo de la intervención social.</p>

4. Competencias / Skills

<p>Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG1 - Desarrollar habilidades de resolución de problemas y toma de decisiones, lo que entraña ser capaz de identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema, sus causas e importancia desde diversos puntos de vista; de buscar alternativas de solución y resolverlo con criterio y de forma efectiva</p> <p>CG2 - Desarrollar habilidades de creatividad para modificar las cosas o pensarlas desde diferentes perspectivas, ampliando las posibilidades convencionales tanto de comprensión y de juicio como de aplicación en la resolución de problemas y toma de</p>

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	22/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	PGL1jE1RjcnHUzez2nWqEzJLYdAU3n8j	PÁGINA 4/8
			

	<p>decisiones, referidos a las áreas de estudio o ámbitos de actuación propios</p> <p>CG3 - Desarrollar capacidad de crítica y autocrítica para examinar y enjuiciar algo o la propia actuación con criterios internos y/o externos, buscando el discernimiento preciso y claro en la adopción y defensa de una posición personal, tomando en consideración otros juicios con una actitud reflexiva de reconocimiento y respeto</p> <p>CG4 - Desarrollar apertura hacia al aprendizaje a lo largo de la vida, buscando y compartiendo información con el fin de favorecer su desarrollo personal y profesional, modificando de forma flexible los propios esquemas mentales y pautas de comportamiento para favorecer su mejora permanente, versatilidad y adaptación a situaciones nuevas o cambiantes</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT1 - Campo de la Humanidades: Desarrollo de las competencias implicadas en el punto 4 del apartado anterior, que se referirán siempre al dominio correcto de la lengua española, al conocimiento de los diversos estilos y de los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo del ámbito de estudio. Asimismo, se desarrollarán las habilidades necesarias para desarrollar las capacidades de expresión oral, retórica y erística</p> <p>CT4 - Competencias en el Campo de las nuevas tecnologías y la gestión de la innovación</p> <p>CT5 - Respeto a los derechos humanos, el acceso para todos y la voluntad de eliminar factores discriminatorios como el género y el origen</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE3 - Diagnosticar y analizar los factores y procesos que intervienen en la realidad sociocultural con el fin de facilitar la explicación de la complejidad socioeducativa y la promoción de la intervención.</p> <p>CE4 - Diseñar, planificar, gestionar y desarrollar diferentes recursos, así como evaluar planes, programas, proyectos y actividades de intervención socioeducativa, participación social y desarrollo en todos sus ámbitos.</p> <p>CE6 - Mediar e intervenir, asesorando, acompañando y promocionando a personas y grupos en situación de necesidad.</p> <p>CE7 - Adquirir las habilidades, destrezas y actitudes para la intervención socioeducativa.</p>
<p>Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título</p> <p><i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i></p>	<p>A1. Comprender y determinar la trayectoria y delimitación conceptual de la animación sociocultural y el desarrollo comunitario.</p> <p>A2. Diseñar el perfil de animador/a sociocultural: competencias, funciones y habilidades.</p> <p>A3. Identificar los diferentes ámbitos de intervención en animación sociocultural y desarrollo comunitario.</p> <p>A4. Manejar el funcionamiento de los procesos grupales dentro del tejido social y comunitario.</p> <p>A5. Saber identificar las necesidades, intereses y preocupaciones de los individuos y comunidades, con objeto de diseñar una planificación y llevarla a la práctica.</p> <p>A6. Desarrollar habilidades y destrezas para poder tener en cuenta todos los elementos que se ponen en juego en un proceso de intervención socioeducativa.</p> <p>A7. Mantener una actitud de aprendizaje constructivo respetando la opinión de los demás.</p> <p>A8. Desarrollar la capacidad de escucha y una actitud positiva ante las relaciones interpersonales y el trabajo en grupo.</p>

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/ . Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	22/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	PGL1jE1RjcnHUzez2nWqEzJLYdAU3n8j	PÁGINA 5/8
			

5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

PARTE I	LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL - APROXIMACIÓN CONCEPTUAL Y CONCEPTOS ANÁLOGOS - FUNDAMENTOS, FACTORES, CAMPOS Y MODALIDADES - LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN ESPAÑA - PERSPECTIVA INTERNACIONAL: EUROPA Y AMÉRICA LATINA
TEMA 1	- GÉNESIS Y EVOLUCIÓN
TEMA 2	EL DESARROLLO COMUNITARIO
PARTE II	EL/LA ANIMADOR/A SOCIOCULTURAL
TEMA 3	- PERFIL: CARACTERÍSTICAS GENERALES Y CUALIDADES PERSONALES - COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y TRANSVERSALES - FUNCIONES Y TAREAS DEL ANIMADOR - EL ANIMADOR COMO LÍDER COMUNITARIO
TEMA 4	PROCESOS METODOLÓGICOS EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y DESARROLLO COMUNITARIO
4.1	- Elaboración de programas y proyectos en animación sociocultural y desarrollo comunitario - Técnicas e instrumentos de análisis de la realidad - Técnicas grupales para fomentar la participación social

6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	La metodología será participativa y activa. El alumnado se implica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo el eje central del mismo. El aprendizaje se produce tanto en el aula como fuera de ella, acercándose a la realidad socioeducativa. El alumnado es responsable de su aprendizaje y el profesorado cataliza y acompaña dicho proceso.
Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i>	Las EB estarán estructuradas en diferentes fases: aproximación a la temática de estudio, trabajo cooperativo y de construcción del conocimiento junto a debates, análisis críticos, reflexiones, dinámicas, etc.
Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i>	Se llevarán a cabo procesos participativos de aprendizaje. En algunas sesiones se requerirá haber realizado alguna actividad previa en las horas de trabajo autónomo, así como podremos recibir a algunos/as profesionales del ámbito de estudio para acercar al alumnado a la realidad socioeducativa.
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	No existen en esta asignatura

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	El 40% de la calificación procede de la evaluación continua. El 60% de la calificación procede del examen o prueba final. La calificación de esta asignatura procede de la evaluación continua, para el alumnado que asista regularmente a las clases. En caso contrario, el alumnado tendrá derecho a una evaluación final con un prueba escrita u oral donde deje constancia de la adquisición de los objetivos y las competencias de la asignatura. Uno de los criterios de evaluación será la participación activa en las clases, debido a la metodología participativa desarrollada,
---	--

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	22/07/2019	
ID. FIRMA	firma.upo.es	PGL1jE1RjcnHUzez2nWqEzJLYdAU3n8j	PÁGINA	6/8



	acorde a los principios metodológicos de la Animación Sociocultural.
Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i>	Igual que la primera convocatoria.
Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i>	Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única. Idem de la convocatoria de recuperación.
Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i>	Durante la evaluación continua: Durante la evaluación continua: participación activa en las sesiones de EB así como la realización de todas aquellas actividades que se propongan para realizar de forma individual o grupal. Durante el examen o prueba final, si lo hubiese, se valorará la integración de contenidos desarrollados tanto en las EB como en las EPD Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):
Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i>	Durante la evaluación continua: Durante la evaluación continua: participación activa en las sesiones de EPD así como la realización de todas aquellas actividades que se propongan para realizar de forma individual o grupal. Durante el examen o prueba final, si lo hubiese, se valorará la integración de contenidos desarrollados tanto en las EB como en las EPD. Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):
Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i>	Durante la evaluación continua: No existen actividades dirigidas en esta asignatura Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):
Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i>	1ª convocatoria: el 50% de la nota de la EB y el 50% de la nota de la EPD. Se han de superar ambas partes para aprobar la asignatura 2ª convocatoria: Igual que en la primera convocatoria
Material permitido <i>Materials allowed</i>	Ninguno
Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i>	En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.
Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i>	

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/ . Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	22/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	PGL1jE1RjcnHUzez2nWqEzJLYdAU3n8j	PÁGINA 7/8
			

única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / Bibliography

	<ul style="list-style-type: none"> • Cembranos F. Montesinos D, Bustelo M (2001) “La animación sociocultural: una propuesta metodológica.”, <i>Editorial Popular</i> • Ander-Egg, E. (1997) “Metodología y práctica de la animación socio-cultural.”, <i>Lumen/Humanitas</i> • Calvo, A. (2002) “La animación sociocultural. Una estrategia educativa para la participación.”, <i>Alianza editorial</i> • De Miguel, Sara (2001) “Perfil del Animador Sociocultural”, <i>Editorial Narcea</i> • Pérez Serrano, G. (2001) “Modelos de investigación cualitativa en educación social y animación sociocultural: aplicaciones prácticas”, <i>Editorial Narcea</i>
--	---

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	22/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	PGL1jE1RjcnHUzez2nWqEzJLYdAU3n8j	PÁGINA 8/8
			