

# GUIA DOCENTE

## Facultad de Ciencias Sociales



**GRADO:** DOBLE GRADO EN SOCIOLOGÍA Y TRABAJO SOCIAL

**MÓDULO:** Formación Básica en Ciencias Sociales

**MATERIA:** ANTROPOLOGÍA

**ASIGNATURA:** ANTROPOLOGÍA SOCIAL I

**CÓDIGO ASIGNATURA:** 912007

**DEPARTAMENTO:** ANTROP.SOC.PSICOLOGIA BASIC.Y SALUD PUB.

**AÑO ACADÉMICO:** 2016-2017

## 1. Ubicación en el Plan Formativo

<b>CRÉDITOS TOTALES:</b>	6
<b>CURSO:</b>	1º
<b>SEMESTRE:</b>	Segundo Semestre
<b>CARÁCTER:</b>	BÁSICA
<b>PRERREQUISITOS:</b>	

<b>MODELO DE DOCENCIA:</b>	A1
<b>a. Enseñanzas básicas:</b>	70
<b>b. Enseñanzas prácticas y desarrollo:</b>	30
<b>c. Actividades dirigidas:</b>	

## 2. Objetivos definidos en términos de competencias

### 1. Competencias generales del módulo que se trabajan en la asignatura

G1- Capacidad de análisis y síntesis

G3- Capacidad de relacionar los conocimientos de sociología y los de otras disciplinas afines

G4- Capacidad para comunicar resultados y conocimientos

G6-Capacidad para reconocer el carácter global y local de los fenómenos sociales

G8- Capacidad para trabajar en un contexto internacional y multicultural

CB2-Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3-Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

### 2. Competencias específicas del módulo que se trabajan en la asignatura

E14-Conocimiento de los componentes básicos de las desigualdades sociales y las diferencias culturales.

### 3. Resultados de aprendizaje

#### 1. Resultados de aprendizaje de la asignatura.

#### 2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE. COMPETENCIAS GENERALES

##### 1. NIVEL APRENDIZ:

Resumir los contenidos de un texto o argumento

Enunciar los argumentos principales presentes de un texto o discurso

Ordenar las ideas principales de un texto o argumento.

Enunciar los aspectos comunes de la sociología con otras disciplinas afines.

Definir la importancia de la comunicación de resultados y conocimientos.

Definir los conceptos principales de una disciplina social dada.

Reconocer las limitaciones de las explicaciones que históricamente se han dado a diferentes hechos/problemas sociales.

Enunciar los criterios formales y sustantivos de la calidad de un trabajo en una disciplina dada.

Definir la carga de trabajo autónomo del estudiante que comporta cada crédito ECTS cursado.

Enunciar las tareas que se espera que el alumno realice en su tiempo de trabajo autónomo.

#### 3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

##### 1. NIVEL APRENDIZ:

Definir la desigualdad social y la diferencia cultural.

##### 2. NIVEL INTERMEDIO:

Identificar las relaciones entre desigualdades sociales y diferencias culturales

#### 4. Competencias particulares de la asignatura no contemplados en los apartados anteriores

1. Iniciativa y creatividad en la construcción del conocimiento antropológico
2. Respeto de los principios de convivencia e igualdad
3. Valoración de la diversidad sociocultural y de opiniones

## 4. Contenidos de la asignatura

### 1. Contenidos del módulo/materia en la que se inserta la asignatura.

Introducción a la Antropología.

Relaciones entre la Antropología y otras Ciencias Sociales (con énfasis en sus relaciones con la Sociología).

Introducción a la configuración de los sistemas sociales y de las relaciones entre sus dimensiones, culturales, económicas, políticas y simbólicas.

### 2. Temario de la asignatura.

**1. ¿Qué hacen los/as antropólogos/as?** Estudio del comportamiento humano en sociedad. Del objeto de estudio y de las diferentes miradas. La naturaleza biocultural del ser humano. El humano como unidad compleja.

**2. Relaciones: parientes y amistad.** La necesidad de vivir en sociedad: alimento, seguridad, sexo y reproducción. El parentesco ¿evidencia o conveniencia? Introducción a los sistemas de parentesco. La sexualidad y la reproducción como articuladores: Incesto y exogamia. El matrimonio y sus sentidos. De familias, filiaciones y alianzas. Sociabilidad, amigos/as y compañeros/as.

**3. Cuerpos, sexos y género.** El dualismo mente-cuerpo. El cuerpo como objeto de estudio. El cuerpo como diferenciador: género y sexualidades.

**4. Pensar y creer.** La construcción social del mundo: Cosmovisiones. Religiones y sistemas de creencias: Mitos y rituales. Religión y control social. Las creencias en el mundo de hoy.

**5. Supervivencia: Ganarse la vida.** Contextualización cultural de lo económico. Sistemas económicos: ¿Adaptaciones ecológicas? Distribuir y diferenciar. El sentido del trabajo.

**6. Organización: Poder y política.** Acción colectiva. La organización y el control sobre cuerpos, ideas, relaciones y recursos. Sistemas políticos. Autoridad y poder.

**7. Síntesis e integración de conocimientos: La aproximación antropológica.** Las múltiples perspectivas para aproximar lo humano: su naturaleza bio-psico-socio-cultural. Más allá del culturalismo y el biologicismo: la complejidad humana. El concepto de cultura, relativismo cultural. Unidad y diversidad humana. El valor del estudio de caso etnográfico.

## 5. METODOLOGÍA Y RECURSOS

### 1. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Modelo A1. 70% Enseñanzas Básicas ((se imparte sobre un grupo completo (60 estudiantes), e incorpora la enseñanza teórica, los fundamentos metodológicos y los conceptos esenciales de la disciplina. Podrán incorporarse también conferencias, proyecciones, visitas, etc.)) 30% Enseñanzas Prácticas y Desarrollo ((se imparten sobre grupos reducidos (20 estudiantes): su contenido versa

sobre las prácticas en laboratorio y sobre el desarrollo de casos prácticos que faciliten la adquisición de competencias por parte del estudiante))

## 6. EVALUACIÓN

### 1. Criterios generales de evaluación para el módulo donde se encuentra la asignatura

**Aquellos aspectos relacionados con la modalidad de evaluación, deberán tener en consideración la Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado de la UPO (BUPO, 03/06/2014). En concreto los siguientes puntos:**

1. La evaluación en la convocatoria de curso se regirá por el principio de evaluación continua.

2. Las calificaciones obtenidas en las distintas actividades desarrolladas durante el periodo de docencia presencial supondrán como mínimo el 30% de la calificación de la asignatura. En su caso, el examen correspondiente a la convocatoria de curso podrá representar, como máximo el 70% de la calificación global. Podrá exigirse para la superación de la asignatura la presentación obligatoria a cualquiera de las pruebas correspondientes a la convocatoria de curso y la obtención en las mismas de una calificación que acredite un dominio mínimo de las competencias vinculadas a la asignatura correspondiente.

3. El estudiante que por estar incurso en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, por razones laborales, de salud graves, o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, no haya realizado las pruebas de evaluación continua, tendrá derecho a que en la convocatoria de curso se le evalúe del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente mediante un sistema de evaluación de prueba única definido en el art. 5.4 de esta normativa. Esta circunstancia deberá ser comunicada al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

### PRUEBAS OBJETIVAS-EXÁMENES

**55%**

### OTRAS ACTIVIDADES PRÁCTICAS O TRABAJOS

45%

El alumnado dispondrá de mayor información sobre la evaluación en la guía específica

## 7. RECOMENDACIONES

Al ser una asignatura de primer curso, no se establecen recomendaciones especiales para esta asignatura.

## 8. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

<b>Nombre:</b>	Inmaculada Antolínez Domínguez
<b>Número despacho:</b>	14.2.22
<b>Email:</b>	iantdom@upo.es
<b>Teléfono:</b>	954348971

## 9. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Bohannon, P. (1996) *Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural*. Akal, Madrid.
- Ponte, P. Izard, M. (1996) *Diccionario de Etnología y Antropología*. Akal, Madrid.
- Ember, C.R., Ember, M. (1997) *Antropología Cultural*. Prentice Hall, Madrid.
- Harris, M. (1981) *Introducción a la Antropología General*. Alianza Editorial, Madrid.
- Kottak, C.P. (1997) (2007) *Antropología. Una exploración de la diversidad humana*. McGraw-Hill, Madrid.
- Peacock, J. L. (2005) *La lente antropológica: luz fuerte, enfoque suave*. Alianza, Madrid.

## 10. Observaciones en relación con la asignatura

Para el caso del alumnado con diversidad funcional matriculado, en el ámbito de esta asignatura se desarrollarán las adaptaciones curriculares y apoyos necesarios.

