

# GUÍA DOCENTE. FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**GRADO:** EDUCACIÓN SOCIAL y TRABAJO SOCIAL.

**MÓDULO:** BASES CONCEPTUALES Y CONTEXTUALES DE LA EDUCACIÓN SOCIAL

**MATERIA:** ANTROPOLOGÍA SOCIAL

**ASIGNATURA:** FUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL

**DEPARTAMENTO:** CIENCIAS SOCIALES

**AÑO ACADÉMICO:** 2010/2011

## 1. DATOS DE SITUACIÓN

CRÉDITOS TOTALES : 6

CURSO: 1º

SEMESTRE: 1º

CARÁCTER: Formación básica

PRERREQUISITOS: NINGUNO

LENGUA DE IMPARTICIÓN: ESPAÑOL

MODELO DE DOCENCIA: A1

- a. Enseñanzas Básicas: 70%
- b. Enseñanzas de prácticas y desarrollo: 30%
- c. Actividades dirigidas: -

## 2. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO.

La asignatura Fundamentos de Antropología pertenece, como única asignatura a la Materia de Antropología ubicada en el módulo *las Ciencias Sociales como referentes*, del título de Grado de Educación Social. Este módulo constituye una formación imprescindible y con carácter introductoria en el citado título. Con este módulo, que se desarrolla completo en el primer curso, se pretende la adquisición y

comprensión de los fenómenos y procesos sociales que requieren intervención socioeducativa, desde una perspectiva interdisciplinar para abarcar aspectos sociológicos, psicológicos, pedagógicos y antropológicos de los mismos.

En este sentido la finalidad que cumple la asignatura es la de una formación básica en la disciplina antropológica teniendo por objetivos la adquisición de las competencias generales y específicas que se relacionan en el siguiente punto.

La Antropología como ciencia social que estudia desde una perspectiva cualitativa resulta fundamental para la investigación e intervención social en los diversos contextos socioculturales, proveyendo al alumnado de conceptos e instrumentos de gran utilidad para el ejercicio de su profesión.

Como materia y asignatura básicas no se necesitan requisitos específicos para cursar la materia.

### **3. OBJETIVOS DEFINIDOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS (SABER, SABER HACER Y SABER SER)**

#### **3.1. Competencias del Verifica**

*3.1.1. Competencias básicas- transversales del módulo-materia que se trabajan en la asignatura*

**G1.** Haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

**G2.** Sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

**G3.** Tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**G6.** Desarrollar las competencias implicadas para el dominio correcto de la

lengua española.

**G9.** Desarrollar competencias en el Campo de las nuevas tecnologías y la gestión de la innovación.

**G10.** Respecto a los derechos humanos, el acceso para todos y la voluntad de eliminar factores discriminatorios como el género y el origen.

**G11.** Desarrollar habilidades de resolución de problemas y toma de decisiones, lo que entraña ser capaz de identificar, analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema, sus causas e importancia desde diversos puntos de vista; de buscar alternativas de solución y resolverlo con criterio y de forma efectiva

**G12.** Desarrollar habilidades de creatividad para modificar las cosas o pensarlas desde diferentes perspectivas, ampliando las posibilidades convencionales tanto de comprensión y de juicio como de aplicación en la resolución de problemas y toma de decisiones, referidos a las áreas de estudio o ámbitos de actuación propios.

**G13.** Desarrollar capacidad de crítica y autocrítica para examinar y enjuiciar algo o la propia actuación con criterios internos y/o externos, buscando el discernimiento preciso y claro en la adopción y defensa de una posición personal, tomando en consideración otros juicios con una actitud reflexiva de reconocimiento y respeto.

**G14.** Desarrollar apertura hacia al aprendizaje a lo largo de la vida, buscando y compartiendo información con el fin de favorecer su desarrollo personal y profesional, modificando de forma flexible los propios esquemas mentales y pautas de comportamiento para favorecer su mejora permanente, versatilidad y adaptación a situaciones nuevas o cambiantes.

### 3.1.2. *Competencias específicas del módulo-materia que se trabajan en la asignatura*

**E1.** Conocer y comprender de forma crítica las bases teóricas y metodológicas que desde perspectivas pedagógicas, sociológicas, psicológicas sustentan los procesos socioeducativos, así como los marcos legislativos que posibilitan, orientan y legitiman la acción del Educador y Educadora social.

**E8.** Afrontar los deberes y dilemas éticos con espíritu crítico ante las nuevas

demandas y formas de exclusión social que plantea la sociedad del conocimiento a la profesión del educador/a social.

### 3.1.3. *Otras competencias de la asignatura*

## **3.2. Resultados de aprendizaje del Verifica.**

- Identificar estereotipos y actitudes de rechazo o discriminación cultural.

### 3.2.1. *Resultados de aprendizaje para las competencias generales-transversales del módulo-materia que se trabajan en la asignatura.*

Agrupamos en dos bloques las competencias generales en relación a los resultados del aprendizaje referidos.

#### **Bloque A Competencias G1, G3, G6, G9, G10, G14**

Estas competencias refieren a la adquisición y asimilación de los conocimientos básicos de la disciplina. Desarrollan el saber para poder adquirir las competencias necesarias que posibiliten la actuación y ejercicio profesional ético. Esperamos que el alumno a partir de la asignatura ...

- Haya asimilado los principales conceptos de la disciplina antropológica y demuestre una capacidad de interpretación y crítica con respecto a las diferentes definiciones y teorías.
- Conozca las herramientas e instrumentos básicos de la investigación social de índole cualitativa, y muy específicamente etnográfica.
- Demuestre un conocimiento comprensivo de los conceptos e instrumentos antropológicos relevantes ante la realidad de la diversidad social.
- Desarrolle habilidades para la expresión oral y escrita de las temáticas antropológicas.
- Sepa manejar los recursos bibliográficos, documentales y tecnológicos básicos que le proporcionan la antropología.

### **Bloque B Competencias G2, G11, G12, G13,**

Estas competencias refieren a la capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la praxis profesional. Esperamos que el alumno demuestre ser capaz de...

- Desarrollar las argumentaciones básicas aportadas por la antropología ante el análisis de textos o la observación de casos prácticos.
- En relación a esto último, identificar en distintas situaciones de choque cultural actitudes de discriminación (xenófobas, etnocéntricas, homófobas...) por razones de sexo y/o clase social.
- Pueda aportar estrategias de intervención creativas de acuerdo a las claves y técnicas de diagnosis aportadas por la perspectiva antropológica.

#### *3.2.2. Resultados de aprendizaje para las competencias específicas del módulo-materia que se trabajan en la asignatura.*

Además de los resultados esperados con respecto a las competencias generales aplicadas a la asignatura el alumno específicamente ha de poder:

- Detectar en las propias argumentaciones y soluciones propuestas posturas etnocéntricas.
- Tomar partido por los grupos en situación de desigualdad como parte de la ética profesional

## **4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (Temario)**

### **4.1. Contenidos del módulo que corresponde desarrollar en la asignatura**

- 1.-Antropología como disciplina científica: la mirada antropológica y la educación social.
- 2.-Introducción a los principios epistemológicos de la Antropología.
- 3.-El concepto de Cultura.

- 4.-La dialéctica Naturaleza/Cultura.
- 5.-El ser humano como especie cultural.
- 6.-Principales aportaciones teóricas al estudio de la cultura y el cambio cultural
- 7.-Etnocentrismo y relativismo cultural.
- 8.-Cultura, pueblo, etnia, etnicidad, nación.
- 9.-La construcción social de las diferencias: género y etnia.
- 10.-Minorías étnico-culturales.
- 11.-El análisis del sistema sociocultural.
- 12.-Bases fundamentales del método antropológico. Teoría y práctica del trabajo de campo antropológico.
- 13.-Antropología aplicada

#### **4.2. Temario para la asignatura desarrollado por el profesor/a<sup>1</sup>**

Tema 1. ¿Qué hacen los antropólogos? *Contenidos 1, 2, 3,4,5 6*

- Estudiar el comportamiento humano. La cultura.
- Comprender a los otros. Relativismo cultural.
- La mirada antropológica.
- La naturaleza biocultural del ser humano. La hominización.
- Unidad y diversidad humana.

Tema 2. Relaciones: parientes y amigos *Contenidos 5, 6, 9,11*

- La necesidad de vivir en sociedad.
- El parentesco. ¿Evidencia o conveniencia?
- Ideologías del parentesco: Sexualidad y reproducción.
- Incesto y exogamia
- Los sentidos del matrimonio
- Filiaciones, alianzas y familias
- Socios, amigos y compañeros.

Tema 3. Cuerpos, sexos y géneros *Contenidos 5, 6, 9,11*

<sup>1</sup> En coherencia con los contenidos reflejados en el Verifica indicados en el apartado 3.1.

- El dualismo mente - cuerpo.
- La imagen del cuerpo: representar, presentarse.
- El cuerpo como diferenciador: hacerse hombre, ser mujer.
- Sexualidades
- Edades.

Tema 4. Pensar y creer *Contenidos 5, 6, 9,11*

- La construcción social del mundo
- Acciones simbólicas: ritual, fiesta, mito, espectáculo
- Religiones y sistemas de creencias. Movimientos religiosos y secularización

Tema 5. Supervivencia y poder *Contenidos 5, 6, 9,11*

- Recursos, supervivencia y tecnología. ¿Adaptaciones ecológicas?
- Intercambiar, distribuir, diferenciar.
- Poder y autoridad. Control, sanción y transgresión.

Tema 6. Epílogo *Contenidos 1, 2, 3,4 ,5 610, 11, 13.*

- La complejidad humana. El hombre, animal simbólico.
- Cultura, pueblo, etnia, etnicidad , nación.
- El estudio de caso etnográfico.

## 5. METODOLOGÍA Y RECURSOS

### 5.1. Metodología y Recursos del Verifica

5.1.1. *Metodología y recursos del módulo donde se encuentra la asignatura*

- **Enseñanzas Básicas: 18% - 21%**

Organizadas en gran grupo a partir de clases magistrales para la exposición de los contenidos teóricos básicos

- **Enseñanzas prácticas y de desarrollo: 9% - 12%**

Organizadas en grupos, suponen la participación activa del alumnado en la profundización de los contenidos básicos a través del desarrollo de actividades

individuales y colectivas.

**- Actividades académicas dirigidas: No hay en el módulo**

Organizadas en pequeños grupos va dirigida a la realización de prácticas concretas aplicadas a los contenidos teóricos desarrollados en las enseñanzas básicas.

**- Trabajo autónomo del alumno: 60%**

El trabajo autónomo de cada estudiante incluye actividades de estudio de los contenidos teóricos y prácticos.

**- Evaluación: 10%**

Conjunto de pruebas que vengán a facilitar la evaluación del proceso de aprendizaje de cada estudiante según las competencias establecidas.

*5.1.2. Metodología y recursos de la materia donde se encuentra la asignatura*

**- Enseñanzas Básicas (18-21%):**

- Sesiones de exposición teórica
- Realización de presentaciones

**- Enseñanzas prácticas y desarrollo (9% - 12%):**

- Realización de cronogramas y actividades de planificación de actividades
- Realización de búsquedas de información y recursos en Internet y biblioteca
- Actividades para el desarrollo de competencias interpersonales (realización de debates, juegos de rol, simulaciones, trabajos en grupo, construcción de wikis colectivas y/o tutorización de colegas)

**- Trabajo autónomo del alumno (60%):**

- Elaboración de resúmenes y reseñas (de lecturas, vídeos, conferencias, presentaciones, seminarios, etc.)
- Preparación pruebas objetivas-examen
- Preparación de presentaciones
- Participación en las actividades del aula virtual.
- Realización de trabajos en grupo e independientes
- Realización de búsquedas de información y recursos en Internet y biblioteca

- Desarrollo del portafolio

**- Evaluación 10%**

5.1.3. *Especificación de la tipología de actividades que se utilizan en la asignatura*<sup>2</sup>

Ver Anexo con tabla.

## **6. EVALUACIÓN**

### **6.1. Criterios generales de evaluación para el Módulo-Materia donde se encuentra su asignatura**

*Las horquillas especificadas deben ser respetadas en los sistemas de evaluación de cada una de las asignaturas pertenecientes al módulo*

- Prueba objetiva, escrita u oral en la que se valoren los resultados de aprendizaje incluyendo ítems de conocimientos, comprensión y aplicación: 50%-60%
- Resto de actividades que se explicitarán en guía docente. La evaluación de cada actividad se aplicará de acuerdo a lista de cotejo que será pública previamente a la realización de la actividad: 40-50%.

### **6.2. Especificación del sistema de evaluación de la asignatura (con indicación de porcentajes)**<sup>3</sup> Ver anexo evaluación con rúbricas

*Actividades que miden el Bloque A de Competencias G1, G3, G6, G9, G10, G14*

Estas competencias refieren a la adquisición y asimilación de los conocimientos básicos de la disciplina. Desarrollan el saber para poder adquirir las competencias necesarias que posibiliten la actuación y ejercicio profesional ético.

- Prueba objetiva, escrita en la que se valoren los resultados de aprendizaje incluyendo ítems de conocimientos, comprensión y

<sup>2</sup> Acordes con las competencias y objetivos de aprendizaje de la asignatura, las metodologías del módulo y sistema de evaluación que se propone en el apartado siguiente.

<sup>3</sup> Para la elaboración de este apartado se debe tener como referente lo indicado anteriormente. Debe haber coherencia entre todo el proceso de enseñanza-aprendizaje diseñado en la guía docente, conexión entre competencias, resultados de aprendizaje, metodología utilizada, evaluación, etc.

aplicación: 50%

- Constará de dos partes, una sobre cuestiones que evalúen la adquisición de conocimientos (preguntas cerradas) y otra segunda de desarrollo de una exposición sobre la base de un tema, texto o situación simulada.
- Elaboración de un ensayo (a las anteriores competencias sumamos la E.1) 20%
- Elaboración y presentación recensiones sobre los textos académicos analizados en clase 0.5 %
- Elaboración y entrega de esquema y mapa conceptual 0.5 %

*Actividad que mide el Bloque B Competencias G2, G11, G12, G13,*

Estas competencias refieren a la capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la praxis profesional.

- Juego de simulación 20%

## **7. EQUIPO DOCENTE**

**7.1. Personal Responsable:** Elodia Hernández León

**7.2. Personal Implicado (nivel de implicación).**

## 8. CALENDARIO DE PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA (APROXIMATIVO)

SEMANA	Enseñanzas básicas <sup>4</sup> (Gran Grupo) Nº de horas 30.	Enseñanzas prácticas y de desarrollo <sup>5</sup> (Grupo de Docencia) Nº de horas: 14	Exámenes, comentarios, revisiones: 15	Temas del temario a tratar	Tutorías especializadas Nº de horas: 1,30	Horas de trabajo personal <sup>6</sup> 88
<b>Primer Cuatrimestre</b>						
<b>SEMANA 1</b>	2h,			Introducción y T1		2 h. A
<b>SEMANA 2,</b>	2h,			T1		4h. A
<b>SEMANA 3,</b>	2h,			T1		3 h. A
<b>SEMANA 4,</b>	2h,	Practica 1	Realización y entrega comentarios	Introducción y T2		6h.C
<b>SEMANA 5,</b>	2h,	Práctica 2	Realización y entrega comentarios	T2		2 h. A 6h. C
<b>SEMANA 6,</b>	2h,			Introducción y T-3		2 h. A
<b>SEMANA 7,</b>	2h,			T3		
<b>SEMANA 8,</b>	2h,	Practicas 3	Realización y entrega comentarios	T3		4 h. A. 4 h D
<b>SEMANA 9,</b>	2h,	Practicas 4	Realización entrega argumentaciones simulación	Introducción y T4		6 h B 12 h.B
<b>SEMANA 10,</b>	2h,	Practica 5	Simulación examen	T4		2 h. A
<b>SEMANA 11,</b>	2h,	Prácticas 6	Documentales etnográficos	Introducción y T5		2 h. A 6 h C
<b>SEMANA 12,</b>	2h,	Prácticas 7	Realización y entrega comentarios.	T5		6 h B 2 A
<b>SEMANA 13,</b>	2 h	Practicas 8	Realización y entrega comentarios.	Introducción y T6		2 h. A
<b>SEMANA 14,</b>	2h	Prácticas 9	Realización entrega argumentaciones simulación	T6		2 h. A 4 h D
<b>SEMANA 15,</b>	2h			T6		12 h. B
<b>SEMANA 16</b>			Prueba escrita	Síntesis Final		6 h B

<sup>4</sup> Actividades: clase magistral, Preparación de las pruebas objetivas-examen , actividades introductorias (ver tabla de tipología de actividades)

<sup>5</sup> Actividades: Análisis y esquemas de textos, Documentales etnográficos, realización y preparaciones de debates (ver tabla de tipología de actividades)

<sup>6</sup> A= 26 h. estudio (clases)+ B=36 h. (p.examen)+ C=18 análisis de textos y resúmenes)+D= 8(preparación simulación).

## 9. ATENCIÓN PERSONALIZADA<sup>7</sup>

El alumno/a dispondrá de 1:30 de tutorías individuales para el seguimiento de su aprendizaje.

## 10. RECOMENDACIONES

## 11. BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y ESPECÍFICA

### TEMA 1. ¿QUÉ HACEN LOS ANTROPÓLOGOS?

#### BIBLIOGRAFÍA. TEMA 1.

##### Textos para estudiar

- DE LA CRUZ, Isabel, 2002: “La Antropología: nacimiento y objeto de estudio” en De la Cruz y otros, *Introducción a la antropología para la intervención social*. Tirant lo Blanch. Valencia, pp.15-22
- JOCILES, I, 2002 “Contexto etnográfico...” en De la Cruz y otros, *Introducción a la antropología para la intervención social*. Tirant lo Blanch. Valencia pp. 85-105
- KOTTAK, Conrad, 1997 “Los primates” en Antropología. Una exploración de la diversidad humana. Mc. Graw-Hill. Madrid. Pp, 122-131(Similitud entre los primates...hasta el final del capítulo)

##### Textos las prácticas

- GEERTZ, Clifford, 1989 “El desarrollo de la cultura y la evolución de la mente” en La interpretación de las culturas. Gedisa. Barcelona, pp. 66-71.
- JOCILES, I “Contexto etnográfico...” en De la Cruz y otros, *Introducción a la antropología para la intervención social*. Tirant lo Blanch. Valencia pp. 85-105

##### Textos para saber más

- Bestard, Joan y Jesús Contreras, 1987: “Introducción” en *Bárbaros, paganos, salvajes y primitivos: una introducción a la antropología*. Barcelona: Barcanova.
- Equipo Antropología, 2005. “Tema: La antropología como ciencia” en [http://www.fts.uner.edu.ar/antropologia/contenidos/antrop\\_ciencia.htm](http://www.fts.uner.edu.ar/antropologia/contenidos/antrop_ciencia.htm)
- Rossi, I. y O'Higgins, E. *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*. Editorial Anagrama. 1981.
- Velasco, H. y Díaz de Rada, A., 1997: “Descripción, traducción, explicación e interpretación” en *La lógica de la investigación etnográfica*. Ed. Trotta, Madrid, pp. 41-72.

---

<sup>7</sup> Describa, de forma general, como se plantea la atención personalizada en la asignatura.

## **BIBLIOGRAFÍA. TEMA 2.**

### **Textos para estudiar**

BESTARD, Joan

1998 “Artificial y natural ¿qué queda de la naturaleza?” en *Parentesco y modernidad*. Paidós, Barcelona, pp. 201-205.

DE LA CRUZ, Isabel

2002 “Sistemas de parentesco” en *Introducción a la Antropología para la Intervención Social*. Tirant lo Blanch, Valencia, pp. 121-146.

### **Textos las prácticas**

HARRIS, Marvin

1988 “Vida doméstica” en *Introducción a la Antropología*. Alianza, Madrid, pp. 397-423.

## **BIBLIOGRAFÍA. TEMA 3.**

### **Textos para estudiar**

EMBER, Carol y Melvin EMBER :

1997 “Sexo, género y cultura” en *Antropología Cultural*. Ed. Prentice Hall, Madrid, pp. 190-195.

VALCUENDE DEL RÍO José María

2006 “De la heterosexualidad a la ciudadanía” AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana / [www.aibr.org](http://www.aibr.org) . (Colgado en la WEBCT)

### **Textos para saber más**

COMAS, Dolors

1995 *Trabajo, género y cultura* Icaria. Barcelona.

GUASCH, O.

2000 “Introducción” en *La crisis de la heterosexualidad*

HARRIS, Marvin

“¿Por qué tienen las mujeres los pechos permanentemente hinchados? ...etc...” en *Nuestra especie* Alianza Editorial. Madrid, 172-261.

## **BIBLIOGRAFÍA TEMA 4**

### **Textos para estudiar**

BOHANNAN. P.

1996 “Credo, religión e ideología” en *Para raros nosotros. Introducción a la antropología cultural*. Akal. Madrid, pp. 233-237.

KOTTAK, Conrad P.

1999 “Capítulo 15: La religión. Orígenes, funciones y expresiones de la religión” en *Antropología. Una exploración de la diversidad humana*. McGraw Hill, Madrid, pp. 347-352.

HARRIS, Marvin  
1988 “Capítulo 23: La religión” en *Introducción a la Antropología*. Alianza, Madrid, pp. 604-638.

### **Textos para saber más**

LEWELLEN, Ted C.  
1985 “La religión en la política” en *Introducción a la Antropología Política*. Ediciones Bellaterra, Barcelona, pp.67-73.

### **Textos para las prácticas**

HARRIS, Marvin  
1989 “Las vacas sagradas” en *Bueno para comer*. Alianza, Madrid, pp. 55-81.

## **BIBLIOGRAFÍA TEMA 5**

### **Textos para estudiar**

Kottak : 2003 (3ª ed) “Formas de vida” *Espejo para la humanidad. Introducción a la Antropología Cultural* Mc Graw Hill pp. 81-102.

Kottak : 2003 (3ª ed) “Sistemas políticos” *Espejo para la humanidad. Introducción a la Antropología Cultural* Mc Graw Hill pp. 129-156.

### **Textos para saber más**

BOHANNAN. P. ,1996 “Pan y trabajo” en *Para raros nosotros. Introducción a la antropología cultural*. Akal. Madrid, pp. 109-131.

## **BIBLIOGRAFÍA TEMA 6**

### **Textos para saber más**

CASTELLS, Manuel  
1998 “Paraísos comunales: identidad y sentido en la sociedad red” *La era de la Información. Economía, Sociedad y cultura. Vol. 2 El poder de la identidad*. Alianza Madrid pp.27-72.

PIQUERAS, A.  
2002 “La Identidad” *Introducción a la antropología para la intervención social*” Tirant lo blanch. Valencia, pp. 48-83.