

# GUIA DOCENTE

Facultad de Ciencias Sociales



**GRADO:** Trabajo Social

**MÓDULO:** Las Ciencias Sociales como referente

**ASIGNATURA:** Antropología Social y Cultural II

**DEPARTAMENTO:** Ciencias Sociales

**AÑO ACADÉMICO:** 2011 / 12

<b>GRADO:</b>	Trabajo Social
<b>MÓDULO:</b>	Las Ciencias Sociales como referente
<b>ASIGNATURA:</b>	Antropología Social y Cultural II
<b>AÑO ACADÉMICO:</b>	2011 / 12

## 1. DATOS DE SITUACIÓN

<b>CRÉDITOS TOTALES:</b>	6 ECTS
<b>CURSO:</b>	Segundo
<b>SEMESTRE:</b>	Primer semestre
<b>CARÁCTER:</b>	Formación Básica
<b>PRERREQUISITOS:</b>	Ninguno
<b>LENGUA DE IMPARTICIÓN:</b>	Español

<b>MODELO DE DOCENCIA:</b>	A1
<b>a. Enseñanzas básicas:</b>	70 %
<b>b. Enseñanzas prácticas y desarrollo:</b>	30 %
<b>c. Actividades dirigidas:</b>	

## 2. OBJETIVOS DEFINIDOS EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS (SABER, SABER HACER Y SABER SER).

### 2.1. COMPETENCIAS DEL VERIFICA

#### 2.1.1. Competencias básicas-trasversales del módulo-materia que se trabajan en la asignatura

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Conocimiento de los conceptos básicos antropológicos que permiten entender la sociedad moderna y sus transformaciones más relevantes y su aplicación.
- Capacidad para identificar los elementos básicos de las desigualdades sociales y las diferencias culturales.

## *Antropología Social y Cultural II*

- Reconocimiento de la diversidad social y cultural.
- Fomentar la capacidad de análisis y síntesis.

### **2.1.2. Competencias específicas del módulo-materia que se trabajan en la asignatura**

- Establecer y actuar para la resolución de situaciones de riesgo previa identificación y definición de la naturaleza del mismo.
- Investigar, analizar, evaluar y utilizar el conocimiento actual de las mejores prácticas del trabajo social.
- Fomentar la capacidad de análisis y síntesis.
- Desarrollo del aprendizaje autónomo.
- Conocimiento de los contenidos y disciplinas básicas objeto de estudio en las ciencias sociales y jurídicas.
- Conocimiento de los conceptos básicos de las Ciencias Sociales que permiten entender la sociedad moderna y sus transformaciones más relevantes.
- Capacidad para identificar los elementos básicos de las desigualdades sociales y las diferencias culturales.
- Reconocimiento de la diversidad social y cultural.

### **2.1.3. Otras competencias de la asignatura**

- Conocimiento de otras culturas, modos de vida, formas de actuar, pensar, sentir y relacionarse como fundamento para poder evaluar las mejores prácticas del trabajo social así como poder entender a la sociedad moderna.
- Conocimiento de las bases y características fundamentales del método etnográfico y su aplicación en los principales contextos de investigación-intervención.
- Capacidad para analizar hechos sociales complejos, interpretar y comprender acciones instrumentales y expresivas dentro de diferentes contextos culturales, desentrañando diferentes lógicas de construcción social de la realidad.

## **2.2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL VERIFICA**

### **2.2.1. Resultados de aprendizaje para las competencias básicas-trasversales y específicas que se trabajan en la asignatura.**

## *Antropología Social y Cultural II*

Tras cursar la materia donde se integra la presente asignatura, el alumnado será capaz de:

- Conocer los principales conceptos, teorías y conclusiones de la disciplina antropológica para su aplicación en ámbitos de intervención.
- Utilizar las herramientas e instrumentos básicos de la investigación social de índole cualitativa, y muy específicamente etnográfica.
- Identificar estereotipos y actitudes de rechazo o discriminación cultural.
- Manejar los recursos bibliográficos y documentales básicos de la antropología social.

### **2.2.2. Resultados de aprendizaje para las otras competencias de la asignatura.**

- Reflexionar sobre la diversidad social en el mundo contemporáneo. Especialmente mediante el acercamiento a otras culturas y modos de vida.
- Conocer diferentes formas de análisis y la intervención en realidades sociales multiculturales.
- Acercamiento a las características fundamentales del método etnográfico y su aplicación en los principales contextos de investigación-intervención.
- Capacidad para analizar hechos sociales complejos.
- Capacidad para desarrollar tareas de investigación etnográfica aplicada a la práctica del trabajo social.
- Desarrollar una mirada y una lectura antropológica sobre la realidad, conscientes de que los comportamientos, actitudes e ideas de los diferentes colectivos sólo se comprenden insertos en un determinado sistema sociocultural.
- Detectar y deconstruir posturas etnocéntricas.

### **3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO**

Ubicada en el módulo de las Ciencias Sociales supone, junto a otras materias, un referente imprescindible y con carácter introductorio en el título de grado de Trabajo Social.

### **4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA**

#### **4.1. CONTENIDOS DEL MÓDULO QUE CORRESPONDE DESARROLLAR A LA ASIGNATURA.**

Conceptos fundamentales de la Antropología Social y su relación con las estrategias de intervención.

Tipologías de sociedades y las correlaciones entre los sistemas económicos, sociopolíticos y de creencias.

Categorías culturales que definen comportamientos, sentimientos y actitudes según el marco sociocultural específico.

Modelos culturales de percepción de la propia realidad de los sujetos sociales que inciden en la resolución de los conflictos. Etnocentrismo y efectos sociales del choque cultural.

Culturas, minorías étnicas y sociales y las opciones diferentes a la propia.

Instrumentos metodológicos adecuados para la formulación de preguntas sobre el objeto de estudio, la interpretación de datos y la deducción de conclusiones.

Procedimientos y técnicas antropológicas en la intervención social.

Procesos de construcción de las identidades culturales en los distintos contextos.

#### **4.2. TEMARIO PARA LA ASIGNATURA**

##### **I.- LA APLICACIÓN DE LA ANTROPOLOGÍA AL TRABAJO SOCIAL.**

1. ¿Cómo se aplica la Antropología?
2. Métodos y técnicas de la Antropología Social

##### **II. GLOBALIZACIÓN, IDENTIDAD Y DIVERSIDAD**

1. El nuevo contexto de la globalización.
2. Migraciones y diversidad social.
3. Construcciones identitarias en el mundo de hoy.

### III. MAYORÍAS Y MINORÍAS

1. Del concepto de minorías.
2. Desigualdades, pobreza y exclusión social.
3. La construcción del estigma

### IV. GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD

1. Contextos multiculturales.
2. Modelos de gestión de la diversidad:
  - 2.1. Segregación y asimilación.
  - 2.2. Modelos pluralistas.

### V. DIMENSIONES DE LA INTERVENCIÓN SOCIAL

1. ¿Qué es intervenir?
2. Discursos para la intervención.
3. La cultura como factor clave en los procesos de intervención social.

## 5. METODOLOGÍA Y RECURSOS

### 5.1. METODOLOGÍA Y RECURSOS DEL VERIFICA

#### 5.1.1. Metodologías del módulo donde se encuentra la asignatura

#### Enseñanzas básicas:

- Clases teóricas, en que se exponen principales elementos del temario.

#### Enseñanzas prácticas y de desarrollo:

- Realización de búsquedas y tratamiento de información y recursos en Internet y biblioteca.
- Análisis de casos etnográficos a través de textos o documentales etnográficos
- Preparación para la realización de prácticas etnográficas

#### Trabajo autónomo:

- Lectura y análisis de textos antropológicos
- Realización de prácticas de observación y otras técnicas etnográficas

- Preparación de presentaciones orales
- Realización de búsquedas de información y recursos en Internet.

**Evaluación.**

## **6. EVALUACIÓN**

### **6.1. CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN PARA EL MÓDULO DONDE SE ENCUENTRA LA ASIGNATURA**

El sistema de evaluación del alumnado resultará de la combinación de varios componentes esenciales:

- La demostración del dominio de los conceptos básicos de la materia, el grado de exposición de las ideas por escrito y oral y la iniciativa en la adquisición de conocimientos

- Un examen final por escrito (50 %)

- Trabajos individuales y grupales (ensayos, recopilación de información, resúmenes de textos, etc.) (30 %)

- Participación en las clases teóricas y en las tutorías grupales e individuales. (20 %)

### **6.2. ESPECIFICACIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA**

**Examen escrito.** Consistirá en el desarrollo de alguna cuestión del temario y en preguntas concisas. En ellos se valorará:

- La comprensión y dominio de los conceptos del temario, relacionándolos entre sí y aplicándolos a las situaciones que se le exponen.
- La capacidad de análisis y síntesis, la exposición ordenada, la argumentación coherente.
- La relación de los conocimientos con el trabajo social.

- La comprensión de distintas lógicas de construcción social de la realidad, con aplicación de una perspectiva antropológica.
- La relación con los otros contenidos y conceptos.
- Las aportaciones que realicen como fruto de su trabajo personal.

**Aprovechamiento de las prácticas y realización de trabajos autónomos:**

- La participación activa del alumnado en la dinámica de clase, valorando las aportaciones, argumentos y temas que planteen.
- La adecuada realización y exposición de los trabajos encargados.
- La expresión coherente y el razonamiento creativo y crítico.

**DISTRIBUCIÓN DE LAS CALIFICACIONES**

- El examen supone el 50% de la calificación, y debe en todo caso ser superado para aprobar la asignatura: Un examen final por escrito. (50 %)
- El aprovechamiento de las prácticas supone el 30% de la calificación: Incluye la realización de trabajos individuales y grupales (comentarios de textos, análisis de documentales etnográficos, realización de técnicas etnográficas, etc.).
- Participación en las clases teóricas y de desarrollo y de las tutorías grupales e individuales (20%)

Si se supera una de las partes suspendiendo la otra, se mantendrán las calificaciones de la parte superada durante todo el curso académico. La recuperación en julio de una o de las dos partes implica la repetición de pruebas y/o trabajos según se especifique por parte del profesorado.

Se recuerda que en lo referente al uso no autorizado de fuentes o fórmulas de plagio, se aplicará la normativa vigente en esta Universidad.

**7. EQUIPO DOCENTE**

**7.1. PERSONAL RESPONSABLE**

<b>Nombre:</b>	Victoria Quintero Morón
<b>Número despacho:</b>	11.3.21
<b>Email:</b>	vquimor@upo.es
<b>Teléfono.</b>	954349801



<b>Nombre:</b>	José Días Diego
<b>Número despacho:</b>	14.3.45
<b>Email:</b>	jdiade@upo.es
<b>Teléfono.</b>	954349880

## 8. RECOMENDACIONES

Esta asignatura supone una profundización en la materia de Antropología Social, utilizando los conceptos y competencias adquiridas en Antropología Social y Cultural I.

## 9. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- García Canclini, Néstor. 2001 La globalización imaginada, Barcelona. Paidós.
- Jociles Rubio, María Isabel 1999, “Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico”. En Gaceta de Antropología nº 15.
- Kymlicka, W. 2003, La política vernácula: nacionalismo, multiculturalismo y ciudadanía, Barcelona. Paidós.
- Malgesini, G; Giménez, C. 2000, Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e
- Monreal, P. 1996, Antropología y pobreza urbana, Los libros de La Catarata, Madrid..
- Morsy, Zaghoul 1993, La Tolerancia. Antología de textos. Madrid, Popular
- Ruíz Ballesteros, E 2005 Intervención Social: cultura, discursos y poder. Aportaciones desde la Antropología. Madrid, Talasa.
- Sanmartín, Ricardo 2003, Observar, escuchar, comparar, escribir. La práctica de la investigación cualitativa. Barcelona. Ariel
- Velasco, H. y Díaz de Rada, A. 2003, La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de escuela. Madrid. Trotta.
- Villasante T.R. y F.J. Garrido (Coord) 2002 Metodologías y presupuestos participativos. Ed. IEPALA. Madrid.
- Manuales de Antropología.
- Se especificará una bibliografía específica de lecturas obligatorias por temas.