

GUÍA DOCENTE

Curso 2015-2016

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	SOCIOLOGIA (802009)
Doble Grado:	SOCIOLOGIA Y CIENCIAS POLITICAS Y DE LA ADMINISTRACIÓN (911012)
Asignatura:	ANTROPOLOGIA SOCIAL I
Módulo:	FORMACION BASICA EN CIENCIAS SOCIALES
Materia:	ANTROPOLOGÍA
Departamento:	ANTROPOLOGÍA SOCIAL, PSICOLOGÍA BÁSICA Y SALUD PÚBLICA
Año académico:	2015-2016
Curso:	PRIMERO
Semestre:	SEGUNDO
Créditos totales:	6 ECTS
Curso:	PRIMERO
Carácter:	FORMACION BASICA
Lengua de impartición:	ESPAÑOL

Modelo de docencia:	A1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		70%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		30%
c. Actividades Dirigidas (AD):		NO HAY

GUÍA DOCENTE

Curso 2015-2016

2. EQUIPO DOCENTE

2.1. Responsable de la asignatura: RAFAEL CÁCERES FERIA
Número despacho: 11.3.15
Email: rcacfer@upo.es
Teléfono. 954348655

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

Aproximación a las dimensiones culturales, económicas, políticas y simbólicas que configuran los sistemas sociales. Comprensión de las transformaciones y evolución de las sociedades humanas.

3.2. Aportaciones al plan formativo

Asignatura ubicada en el Primer año del grado dentro del Módulo “Formación Básica en Ciencias Sociales”. Introduce a los estudiantes en la antropología Social al tiempo que les ayuda a desarrollar las competencias que le han sido encomendadas. Tiene su continuación en la asignatura Antropología Social II que se imparte en el segundo año del grado, dentro del mismo módulo.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Ninguna en particular

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

4.1 Competencias Generales de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

- G1 - Capacidad de análisis y síntesis
- G3 - Capacidad de relacionar los conocimientos de sociología y los de otras disciplinas afines
- G4 - Capacidad para comunicar resultados y conocimientos
- G6 - Capacidad para reconocer el carácter global y local de los fenómenos sociales
- G8 - Capacidad para trabajar en un contexto internacional y multicultural

GUÍA DOCENTE

Curso 2015-2016

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

4.2. Competencias Específicas del Módulo y Materia que se desarrollan en la asignatura

E14 - Conocimiento de los componentes básicos de las desigualdades sociales y las diferencias culturales.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

E1. Iniciativa y creatividad en la construcción del conocimiento antropológico.

E2. Respeto de los principios de convivencia e igualdad.

E3. Valoración de la diversidad sociocultural y de opiniones.

4.4.1 Resultados de aprendizaje para competencias generales

NIVEL APRENDIZ:

Ordenar las ideas principales de un texto o argumento.

Enunciar los aspectos comunes de la sociología con otras disciplinas afines.

Definir la importancia de la comunicación de resultados y conocimientos.

Describir la importancia de la transferencia de resultados y conocimientos a la sociedad.

Identificar elementos que ayudan a la comunicación.

Definir fenómeno social.

Enumerar las disciplinas de las ciencias sociales.

Definir los conceptos principales de una disciplina social dada.

Reconocer las limitaciones de las explicaciones que históricamente se han dado a diferentes hechos/problemas sociales.

Definir el valor del conocimiento.

Enunciar los criterios formales y sustantivos de la calidad de un trabajo en una disciplina dada.

Definir qué es una crítica constructiva.

Citar las fórmulas de cortesía para iniciar una crítica.

Diferenciar las críticas a la persona de las críticas a los argumentos o trabajos.

GUÍA DOCENTE

Curso 2015-2016

Enunciar que las críticas a los argumentos y trabajos son las únicas legítimas en sociología.

Enunciar las fórmulas de cortesía para iniciar una crítica.

Definir la carga de trabajo autónomo del estudiante que comporta cada crédito ECTS cursado.

Enunciar las tareas que se espera que el alumno realice en su tiempo de trabajo autónomo.

4.4.2. Otros Resultados de aprendizaje para competencias generales

Capacidad de lectura reflexiva.

Análisis crítico de textos y de su propia cotidianidad.

Manejo apropiado de conceptos.

Aplicabilidad de aprendizajes a la comprensión de la cotidianidad.

Conocer diferentes modos de vida, formas de actuar, pensar y sentir, comprender la cotidianidad en la que estamos insertos y la de los otros.

Saber interpretar y comprender las acciones instrumentales y simbólicas dentro de su contexto histórico y cultural, desentrañar otras lógicas de construcción de la realidad, manejar conceptos y claves antropológicas para leer la realidad en clave antropológica.

Desarrollar una mirada antropológica, cultivar el relativismo cultural, desechar los tópicos y estereotipos sobre nosotros y los otros, reflexionar críticamente sobre polémicas sociales.

4.5. Resultados de aprendizaje para competencias específicas

NIVEL APRENDIZ:

Definir la desigualdad social y la diferencia cultural.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Contenidos generales del módulo y materia en el que está ubicada la asignatura.

- Introducción a la Antropología
- Relaciones entre la Antropología y otras Ciencias Sociales (con énfasis en sus relaciones con la Sociología).
- Introducción a la configuración de los sistemas sociales, y de las relaciones entre sus dimensiones culturales, económicas, políticas y simbólicas.

GUÍA DOCENTE

Curso 2015-2016

Contenidos específicos que se desarrollarán en la asignatura.

1. **¿Qué hacen los antropólogos?** Estudio del comportamiento humano en sociedad. Del objeto de estudio y de las diferentes miradas. Comprender al ser humano en toda su extensión: los otros. La naturaleza biocultural del ser humano. La hominización. Claves para entender a los humanos, su carácter paradójico: cuerpos, emociones e ideas. El humano como unidad compleja, pensar al humano de forma compleja.
2. **Relaciones: parientes y amigos.** La necesidad de vivir en sociedad: alimento, seguridad, sexo y reproducción. El parentesco ¿evidencia o conveniencia? Introducción a los sistemas de parentesco. La sexualidad y la reproducción como articuladores. Incesto y exogamia. El matrimonio y sus sentidos. De familias, filiaciones y alianzas. Sociabilidad, amigos y compañeros.
3. **Cuerpos, sexos y género.** El dualismo mente-cuerpo. Gestos y presencia. La imagen del cuerpo. El cuerpo como diferenciador: Hombres y mujeres. Sexualidades. Edades.
4. **Pensar y creer.** La construcción social del mundo. Cosmovisiones. Religiones y sistemas de creencias. Mitos y rituales. Las creencias en el mundo de hoy. La emoción y el sentimiento como encrucijada entre el cuerpo y las ideas.
5. **Supervivencia: Ganarse la vida.** Recursos, supervivencia y tecnología. ¿Adaptaciones ecológicas? Distribuir y diferenciar. El sentido del trabajo.
6. **Organización: Poder y política.** Acción colectiva. La organización y el control sobre cuerpos, ideas, relaciones y recursos. Autoridad y poder. Comparaciones transculturales. Sistemas políticos. Escenarios de poder, rituales y juegos políticos. Liderazgos y procesos colectivos
7. **Síntesis e integración de conocimientos: La aproximación antropológica.** Las múltiples perspectivas para aproximar lo humano: su naturaleza bio-psico-socio-cultural. Más allá del culturalismo y el biologicismo: la complejidad humana. El concepto de cultura, relativismo cultural. Unidad y diversidad humana. El valor del estudio de caso etnográfico.

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Modelo A1.

70% Enseñanzas Básicas (se imparte sobre un grupo completo (60 estudiantes), e incorpora la enseñanza teórica, los fundamentos metodológicos y los conceptos esenciales de la disciplina. Podrán incorporarse también conferencias, proyecciones, visitas, etc.).

30% Enseñanzas Prácticas y Desarrollo (se imparten sobre grupos reducidos (20 estudiantes): su contenido versa sobre las prácticas en laboratorio y sobre el desarrollo de casos prácticos que faciliten la adquisición de competencias por parte del estudiante).

GUÍA DOCENTE

Curso 2015-2016

En el ámbito de esta asignatura se desarrollarán las adaptaciones curriculares y apoyos necesarios para el alumnado matriculado con diversidad funcional.

7. EVALUACIÓN

Criterios generales de evaluación para el módulo y materia en los que se encuentra situada la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
PRUEBAS OBJETIVAS-EXÁMENES	45.0	60.0
OTRAS ACTIVIDADES PRÁCTICAS O TRABAJOS	40.0	45.0
PORTAFOLIO	0	10.0

Las pruebas de evaluación permitirán evaluar los resultados de aprendizaje previstos en la guía docente.

Criterios específicos de evaluación para la asignatura.

- Ensayos y trabajos **45%** de la calificación final
- Prueba escrita (examen) **55%** de la calificación final

El sistema de evaluación específico de la asignatura, seguirá los criterios establecidos en la **“NORMATIVA DE EVALUACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE.**

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Bohannon, P. (1996) *Para raros, nosotros. Introducción a la antropología Cultural*. Akal, Madrid
- Bonte, P. Izard, M. (1996) *Diccionario de Etnología y Antropología*, Akal, Madrid.
- Ember, C.R., Ember, M. (1997) *Antropología Cultural*, Prentice Hall, Madrid.
- Kottak, C.P. (1997) (2007), *Antropología. Una exploración de la diversidad humana*. McGraw-Hill, Madrid.
- Peacock, J. L. (2005) *La lente antropológica: luz fuerte, enfoque suave*. Alianza, Madrid.