

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad.

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad Pablo de Olavide		Facultad de Humanidades	41015007
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Grado		Geografía e Historia	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Geografía e Historia por la Universidad Pablo de Olavide			
NIVEL MECES			
2			
RAMA DE CONOCIMIENTO		ÁMBITO DE CONOCIMIENTO	CONJUNTO
Artes y Humanidades		Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades	No
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
DAVID NARANJO GIL		Vicerrector de Grado y Máster	
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
David Naranjo Gil		Vicerrector de Grado y Máster	
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
María Losada Friend		Decana de la Facultad de Humanidades	
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO		CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO
Rectorado, Ctra. de Utrera Km. 1		41013	Sevilla
E-MAIL		PROVINCIA	TELÉFONO
vrgradomaster@upo.es		Sevilla	954978008
3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES			
De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre.			
El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.			
		En: Sevilla, AM 27 de septiembre de 2024	
		Firma: Representante legal de la Universidad	



1. DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS FORMATIVOS Y JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO

1.1-1.3 DENOMINACIÓN, ÁMBITO, MENCIONES/ESPECIALIDADES Y OTROS DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Geografía e Historia por la Universidad Pablo de Olavide	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.
RAMA				
Artes y Humanidades				
ÁMBITO				
Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades				
AGENCIA EVALUADORA				
Agencia para la Calidad Científica y Universitaria de Andalucía				
LISTADO DE MENCIONES				
No existen datos				
MENCIÓN DUAL				
No				

1.4-1.9 UNIVERSIDADES, CENTROS, MODALIDADES, CRÉDITOS, IDIOMAS Y PLAZAS

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		
Universidad Pablo de Olavide		
LISTADO DE UNIVERSIDADES		
CÓDIGO	UNIVERSIDAD	
058	Universidad Pablo de Olavide	
LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS		
CÓDIGO	UNIVERSIDAD	
No existen datos		
CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
60	108	12

1.4-1.9 Universidad Pablo de Olavide

1.4-1.9.1 CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS			
CÓDIGO	CENTRO	CENTRO RESPONSABLE	CENTRO ACREDITADO INSTITUCIONALMENTE
41015007	Facultad de Humanidades	Si	Si

1.4-1.9.2 Facultad de Humanidades

1.4-1.9.2.1 Datos asociados al centro

MODALIDADES DE ENSEÑANZA EN LAS QUE SE IMPARTE EL TÍTULO		
PRESENCIAL	SEMPRESENCIAL/HÍBRIDA	A DISTANCIA/VIRTUAL
Sí	No	No
PLAZAS POR MODALIDAD		
60		
NÚMERO TOTAL DE PLAZAS	NÚMERO DE PLAZAS DE NUEVO INGRESO PARA PRIMER CURSO	
240	60	
IDIOMAS EN LOS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA



Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

1.10 JUSTIFICACIÓN

JUSTIFICACIÓN DEL INTERÉS DEL TÍTULO Y CONTEXTUALIZACIÓN

Ver Apartado 1: Anexo 6.

1.11-1.13 OBJETIVOS FORMATIVOS, ESTRUCTURAS CURRICULARES ESPECÍFICAS Y DE INNOVACIÓN DOCENTE

OBJETIVOS FORMATIVOS

Principales objetivos formativos del título

El objetivo último del título de Grado en Geografía e Historia es ofrecer a ~~sus alumnos~~ su alumnado la información necesaria y los métodos pertinentes de categorización geográfica e histórica, que los capacite para conseguir un conocimiento racional y crítico de los espacios y territorios constitutivos del planeta, así como de los acontecimientos y procesos del pasado de la Humanidad e interrelacionar tales realidades geográficas e históricas para comprender el presente y su complejidad, valorar la diversidad territorial y cultural como riqueza, comprometerse con la transformación de las desigualdades y hacer todo ello comprensible a los demás.

Este objetivo se plantea, de acuerdo con marco europeo y español de educación superior (documentos de Bolonia y RD 1393/2007), respetando siempre los principios de igualdad de derechos y oportunidades (Ley 2/2007 de 22 de marzo y Ley 51/2003 de 2 de diciembre) así como en los valores del sentido ciudadano, de la responsabilidad social y de la cultura para la paz (Ley 27/2005 de 30 de noviembre). Tal objetivo último se irá concretando a lo largo de la carrera en los siguientes objetivos específicos que integran conocimientos (saber) y procedimientos (métodos y técnicas) que son requeridos en la sociedad actual para ocupar las diversas ocupaciones profesionales vinculados a los campos científicos que configuran el plan de estudios:

- 1.- Conocer y caracterizar los distintos espacios físicos del planeta (zonas y regiones naturales).
- 2.- Identificar los procesos y acontecimientos que se han ido desarrollando en diversas escalas espacio-temporales y en diversos contextos territoriales (ambientes, sociedades, culturas).
- 3.- Relacionar aquellos espacios físicos con estos procesos y acontecimientos históricos para comprender e interpretar los distintos rostros territoriales del mundo actual.
- 4.- Adquirir las habilidades necesarias para reconocer, registrar, analizar, comprender e interpretar las informaciones relevantes de índole geográfica e histórica.
- 5.- Integrar el conocimiento de la Historia del Arte en la formación del alumnado a partir de los diferentes procesos culturales, mediante el análisis de la producción artística a lo largo de la Historia y de sus procesos de creación y recepción dentro de los diversos contextos (culturales, económicos, ideológicos, religiosos).
- 6.- Contemplar, analizar e interpretar la contribución social de la Historia del Arte en la Historia de la Cultura: ~~los estudiantes podrán~~ el estudiantado podrá adquirir así competencias que les permitan realizar labores relacionadas con la enseñanza, investigación, documentación y gestión del Patrimonio Histórico-Artístico y gestión cultural.
- 7.- Desarrollar destrezas asociadas a la conversión de tales informaciones en capitales propios de conocimiento, a través de su categorización y modelización universalizable, conducentes a diagnósticos complejos de las distintas realidades mundiales.
- 8.- Adoptar una actitud ética y de responsabilidad ciudadana ante tales realidades del mundo actual, sabiendo valorar su diversidad espacio-temporal y adquiriendo un compromiso transformador de sus injustas desigualdades.
- 9.- Adoptar una actitud de responsabilidad ante las realidades del mundo actual en torno a los presupuestos de garantía integral de la libertad sexual, concretamente de prevención, sensibilización, detección y formación en violencias sexuales.
- 9 10.- Aplicar todas estas informaciones, conocimientos y sabidurías en el contexto de sus respectivos futuros académicos y/o profesionales, en los que cabrán estudios de postgrado, tanto especializados como interdisciplinares.

De manera genérica, todos estos saberes y habilidades prepararán a ~~los alumnos~~ al alumnado para el ejercicio de actividades de carácter profesional no solo en el campo de la docencia e investigación en Geografía e Historia, sino en cualquier ámbito laboral en el que se requiera aplicar la capacidad crítica y el rigor argumentativo a la solución de problemas.

El título de Grado en Geografía e Historia facilita además el acceso a una variada importante de postgrados no solo del ámbito humanístico, sino también los relacionados con la información, la comunicación, la documentación, la empresa, las relaciones internacionales, la cooperación al desarrollo y la administración pública. Además de proporcionar una amplia y sólida formación general, este Grado en Geografía e Historia permitirá a ~~los alumnos~~ al alumnado desarrollar, de manera complementaria, dos perfiles particulares: la adquisición y uso de lenguas extranjeras gracias a la posibilidad de obtener un título bilingüe, y la destreza en las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Con ello se pretende dotarles de dos recursos imprescindibles para cualquier actividad profesional, y especialmente para la docencia y la investigación: durante sus estudios de Grado, ~~los alumnos tendrán~~ el alumnado tendrá la posibilidad de cursar hasta un 50 % de las materias en inglés con profesores acreditados para la docencia de en Histo-



ría, Geografía, Filosofía, Arte, etc. en dicho idioma. Con ello se apunta hacia la adquisición y el uso de lenguas extranjeras a partir de los contenidos propios de Historia y la Geografía. Se pretende que ~~los alumnos~~ el alumnado no solo alcancen un alto nivel en el dominio de la lengua extranjera, sino que adquieran la destreza necesaria para integrar la lengua y el contenido en la enseñanza bilingüe.

Por último, podrán optar por realizar prácticas externas en empresas extranjeras para consolidar sus conocimientos. El objetivo de esta especial atención al aprendizaje de idiomas modernos es atender a la movilidad ~~de estudiantes~~ del estudiantado y de profesionales en el seno de la Unión Europea y más allá de sus fronteras, y adaptar las habilidades tradicionales a una sociedad cada vez más abierta a otras culturas.

En cuanto a la destreza en la gestión y en el uso de las TIC y de la IA, este Grado ofrece la posibilidad de formarse en las habilidades que capacitan para el acceso, uso y gestión eficaz y eficiente de la información: habilidades de búsqueda, selección, análisis crítico, reelaboración y comunicación de información a través de múltiples fuentes (archivos, bibliotecas, hemerotecas, bases de datos, y sobre todo cualquier elemento informativo que esté incluido en Internet). Todas estas habilidades estarán orientadas a los recursos propios del ámbito de la Historia, Geografía, Arte y el Patrimonio. Asimismo, será una constante en estos estudios la reflexión sobre el significado y la repercusión de la tecnología de la información en la sociedad actual. Será objetivo prioritario que el ~~alumno~~ alumnado comprenda las implicaciones de la actual sociedad del conocimiento y sea capaz de interactuar en ella, dominando no solo las herramientas técnicas, sino los lenguajes de comunicación propios de los distintos medios. Como en el caso de los idiomas, con ello se pretende facilitar la integración de ~~nuestros alumnos~~ nuestro alumnado en un mundo laboral que requiere el dominio de una gama creciente de vías de comunicación.

Objetivos formativos de las menciones o especialidades

No procede.

ESTRUCTURAS CURRICULARES ESPECÍFICAS Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE INNOVACIÓN DOCENTE

Ver Apartado 1: Anexo 7.

1.14 PERFILES FUNDAMENTALES DE EGRESO Y PROFESIONES REGULADAS

PERFILES DE EGRESO

Enseñanza, Gestión y difusión (Estudio del territorio, Difusión del Patrimonio, Arte, Arqueología, Documentación, Archivística, Biblioteconomía, Turismo)

HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS

No

NO ES CONDICIÓN DE ACCESO PARA TÍTULO PROFESIONAL

2. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

C1 - Analiza un área de estudio que se basa en la educación secundaria general y abarca aspectos de vanguardia, apoyándose en libros de texto avanzados. TIPO: Conocimientos o contenidos

C10 - Analiza las principales corrientes literarias y sus contribuciones a la teoría del conocimiento en relación con las Humanidades y las Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos

C11 - Conoce los fundamentos, métodos y técnicas de investigación de las ciencias sociales en el análisis de problemáticas contemporáneas. TIPO: Conocimientos o contenidos

C12 - Analiza la influencia de la cultura clásica en la evolución del pensamiento histórico, interpretando acontecimientos actuales a la luz de sus antecedentes. TIPO: Conocimientos o contenidos

C2 - Explica los conceptos fundamentales y avanzados de su campo de estudio, así como de las últimas investigaciones y desarrollos en el área. TIPO: Conocimientos o contenidos

C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos

C4 - Relaciona las principales corrientes filosóficas y sus contribuciones a la teoría del conocimiento, relacionándolas con los debates actuales en Humanidades y Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos

C5 - Conoce los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en el módulo, incluyendo estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, así como los fundamentos de la cultura europea a través de las disciplinas humanísticas. TIPO: Conocimientos o contenidos

C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos

C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos

C8 - Identifica las principales corrientes y periodos artísticos en su contexto histórico y filosófico, empleando la terminología específica de la Historia del Arte y la Filosofía. TIPO: Conocimientos o contenidos

C9 - Expresa conocimientos sobre la literatura española y su influencia en la evolución conceptual en las formas de entender la Historia, así como sobre los principios democráticos, los Derechos Humanos y la cultura de la paz. TIPO: Conocimientos o contenidos



COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias
COM3 - Evaluar temas medioambientales y sociales, aplicando principios éticos de igualdad y respeto a la diversidad en su práctica profesional. TIPO: Competencias
COM4 - Integrar con conciencia crítica la relación entre el conocimiento histórico y los problemas contemporáneos, analizando la evolución de las formas de hacer historia desde la Antigüedad hasta la actualidad. TIPO: Competencias
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias
COM6 - Analizar la relación entre los textos literarios, los problemas contemporáneos y los hechos históricos, reflexionando críticamente sobre el debate historiográfico y la construcción del conocimiento histórico. TIPO: Competencias
COM7 - Asesorar sobre la relación entre los textos literarios, vinculada a los problemas del presente y los hechos históricos. TIPO: Competencias
COM8 - Gestionar acciones para promover los Derechos Humanos, la igualdad de género, la protección medioambiental y la cultura de la paz, integrando los principios democráticos y la solidaridad. TIPO: Competencias
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas
HD10 - Realiza comunicaciones (lectura, escritura, comprensión oral y escrita) tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero utilizando terminología, técnicas literarias y análisis de fenómenos sociales. TIPO: Habilidades o destrezas
HD11 - Compone exposiciones escritas y orales, combinando síntesis y desarrollo explicativo según el contexto académico o profesional. TIPO: Habilidades o destrezas
HD12 - Ejecuta búsquedas, planifica información de forma rigurosa y ordenada, y crea contenidos culturales en entornos multidisciplinares y multimedia. TIPO: Habilidades o destrezas
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas
HD5 - Construye conocimientos sólidos en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, incluyendo el manejo del vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina. TIPO: Habilidades o destrezas
HD6 - Planifica la lectura de textos historiográficos o documentos originales en varios idiomas, y transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas
HD7 - Observa fenómenos para interrelacionarlos a diferentes escalas territoriales y para explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones. TIPO: Habilidades o destrezas
HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas
HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas

3. ADMISIÓN, RECONOCIMIENTO Y MOVILIDAD

3.1 REQUISITOS DE ACCESO Y PROCEDIMIENTOS DE ADMISIÓN

3.1.- Requisitos de acceso y procedimientos de admisión

El acceso a las enseñanzas oficiales de Grado se regula en el artículo 15 del *Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad.*

También es de aplicación el *Real Decreto 534/2024, de 11 de junio, por el que se regulan los requisitos de acceso a las universitarias oficiales de Grado, las características básicas de la prueba de acceso y la normativa básica de los procedimientos de admisión.*



Por otro lado, el artículo 73 del *Decreto Legislativo 1/2013, de 8 de enero, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley Andaluza de Universidades*, establece que las Universidades públicas andaluzas se constituyen en un distrito único para los estudios de grado y máster, mediante acuerdo entre las mismas y la Consejería competente en materia de Universidades, a fin de evitar la exigencia de diversas pruebas de evaluación.

Para acceder a la información del Distrito Único Andaluz pueden consultarse los enlaces siguientes:

<https://www.juntadeandalucia.es/temas/estudiar/universidad/acceso.html>

<https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/sguit/>

La Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, ofrece información sobre el acceso y admisión en los enlaces siguientes:

<https://www.upo.es/asistencia-estudiante/acceso-admision/>

<https://www.upo.es/asistencia-estudiante/acceso-admision/preinscripcion/>

Además, la Universidad dispone para la orientación del estudiante estudiantado el portal digital de información general iPuntOlavide que se puede consultar en el enlace siguiente:

<https://www.upo.es/estudiantes/es/>

Un resumen de los requisitos de acceso y criterios de admisión se encuentran en la página web en:

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-geografia-historia/acceso/plazas/>

Para el ingreso en el Grado en Geografía e Historia se recomienda que, en Bachillerato, la formación del alumno/alumna sea la propia de la rama de conocimiento de ciencias, considerando especialmente las materias de Geografía, Historia del Arte, Historia del Mundo Contemporáneo y Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales.

Para acceder a la titulación de Graduado/a en Geografía e Historia por la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, no se establecerán condiciones o pruebas de acceso especiales. Se aplicarán los requisitos generales del ordenamiento jurídico vigente.

Normativa de Progreso y Permanencia:

<https://www.juntadeandalucia.es/boja/2014/62/14>

<https://www.juntadeandalucia.es/boja/2014/62/14>

ECTS de matrícula necesarios según curso y tipo de matrícula:

	Tiempo Completo		Tiempo Parcial	
ECTS Matrícula mínima	ECTS Matrícula máxima	ECTS Matrícula mínima	ECTS Matrícula máxima	
Primer curso	60	60	24	59
Resto de cursos	60	90	24	59

3.2 CRITERIOS PARA EL RECONOCIMIENTO Y TRANSFERENCIAS DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	60

Adjuntar Convenio

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 3: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	6



DESCRIPCIÓN			
Tipos de reconocimiento	Mínimo	Máximo	Documento
Créditos cursados en Centros de formación profesional de grado superior	0	60	En virtud del artículo 130 del Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, por el que se desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-16889
Créditos cursados en Títulos propios	0	0	No procede
Créditos cursados por Acreditación Experiencia Laboral y Profesional	0	6	CRITERIOS PARA EL RECONOCIMIENTO DE LA EXPERIENCIA LABORAL Y PROFESIONAL: https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/es/el-centro/galleries/Documentos-COMISIONES-JUNTA/Documentos-ACTAS-PRESUPUESTOS-RESOLUCIONES-COMISION-RECONOCIMIENTO/Documentos-RESOLUCIONES/Criterios.pdf

Las bases de los procedimientos de reconocimiento y transferencias de créditos académicos en los títulos universitarios oficiales se constituyen en el artículo 10 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad.

En base a ello, será de aplicación la Normativa de reconocimiento y transferencia de créditos de la Universidad Pablo de Olavide, aprobada por Consejo de Gobierno de 3 de junio de 2013 (BUPO 7/2013, de 14/06/2013) y la normativa de reconocimiento en Grado de otros estudios de educación superior, que pueden consultarse en los enlaces siguientes:

Normativa de reconocimiento y transferencia de créditos:

<https://upo.gob.es/system/modules/com.saga.upo.sedelectronica.frontend/handler/download-alfresco-document.pdf?ref=cb90bccb-d3f3-11e2-a729-614ce1fd7b91>

<https://www.upo.es/portal/impe/web/contenido/09afc736-7650-11df-a821-3fe5a96f4a88?channel=a3645af1-2f47-11de-b088-3fe5a96f4a88>

Normativa de reconocimiento en Grado de otros estudios de educación superior

<https://upo.gob.es/system/modules/com.saga.upo.sedelectronica.frontend/handler/download-alfresco-document.pdf?ref=ee59ea08-3946-11e2-8e21-91c4e757074d>

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-16889>

3.3 MOVILIDAD DE LOS ESTUDIANTES PROPIOS Y DE ACOGIDA

La Universidad Pablo de Olavide cuenta con varias unidades destinadas total o parcialmente a la planificación y la gestión de la movilidad de nuestros estudiantes estudiantado y de los el de acogida. Véase: <https://www.upo.es/aric/estudiantes-upo/programas-de-movilidad/>

La Oficina de Relaciones Internacionales y Cooperación, dependiente del Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad, tiene las siguientes funciones:

- Difunde los documentos de interés internacional entre la comunidad universitaria.
- Informa y asesora a la comunidad universitaria sobre el establecimiento de convenios de cooperación universitaria con otras instituciones de educación superior.
- Informa sobre los programas internacionales que afectan a la actividad propia de las instituciones de educación superior.
- Asesora técnicamente sobre la confección de proyectos en los distintos programas internacionales y gestiona la tramitación de los mismos.
- Gestiona la movilidad de los estudiantes y profesores del estudiantado y del profesorado en virtud de los programas internacionales y de los convenios específicos de cooperación con universidades extranjeras.
- Acoge y atiende a los profesores y estudiantes extranjeros que acceden al profesorado y al estudiantado extranjero que accede a la Universidad Pablo de Olavide a través de los programas y convenios que gestiona la Oficina de Relaciones Internacionales y Cooperación.
- Difunde información sobre becas de estudios en el extranjero.

La Oficina informa, asesora y gestiona los siguientes programas:



a)Programas para la movilidad entre países europeos

Erasmus: Programa de la Unión Europea que está constituido por diversas actividades: ERASMUS, ERASMUS PRÁCTICAS, COMENIUS, LINGUA, etc. La Facultad de Humanidades cuenta actualmente con las siguientes 62 plazas ERASMUS, específicas para **estudiantes** el estudiantado del Grado en Geografía e Historia:

Alemania

Albert-Ludwigs Universität Freiburg: 1 plaza

Ruhr-Universität Bochum : 3 plazas

Technische Universität Dresden : 2 plazas

Universität Leipzig: 2 plazas

Westfälische Wilhelms-Universität Münster: 3 plazas

Bélgica

KU Leuven (Katholieke Universiteit Leuven): 2 plazas

Universiteit Gent: 2 plazas

Francia

Université de Picardie-Jules Verne: 2 plazas

Université d' Avignon Francia: 1 plaza

Université d'Aix Marseille: 2 plazas

Université de Nantes: 4 plazas

Université de la Réunion :1 plaza

Université du Littoral Côte d'Opale: 2 plazas

Université Michel de Montaigne (Bordeaux 3): 3 plazas

Université Paris Cité: 2 plazas

Université de Paris-Sorbonne (Paris IV):1 plaza

Université Toulouse 2 - Jean Jaurès: 2 plazas

University of Clermont Auvergne: 2 plazas

Irlanda

University College Dublin: 2 plazas

University of Limerick:2 plazas

Italia

Università Ca` Foscari Di Venezia: 2 plazas

Università degli studi dell' Insubria: 2 plazas

Università degli Studi di Firenze: 2 plazas

Università del Salento: 3 plazas

Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano): 2 plazas

Università degli Studi Roma Tre: 2 plazas

Università degli Studi del Piemonte Orientale: 4 plazas

Università degli studi di Padova: 1 plaza

Università degli studi di Palermo: 2 plazas

Università degli Studi di Perugia: 2 plazas

Università degli Studi di Siena: 2 plazas



Università degli studi di Udine: 2 plazas

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo: 2 plazas

Polonia

Pedagogical University of Cracow: 2 plazas

Portugal

Universidade Nova de Lisboa:3 plazas

Reino Unido

Edge Hill University: 2 plazas

Royal Holloway, University of London: 1 plaza

República Checa

University of Pardubice: 2 plazas

Turquía

Bogaziçi University Istanbul: 2 plazas

b)Programas para la movilidad en América

Programa Atlanticus-Santander: Programa suscrito por los Vicerrectorados de Internacionalización y Estudiantes, para realizar estancias con reconocimiento académico en universidades de Estados Unidos, Canadá y Australia.

Programa Erasmus KA-171: Programa especial en el marco Erasmus, que establece acuerdo con terceros países asociados y permite la movilidad fuera de Europa. Si bien es posible establece convenios con distintos continentes, para el curso académico 2024-2025 la Facultad de Humanidades solamente oferta 4 plazas para la Universidad de la República, en Uruguay.

Programas específicos de intercambio con América Latina: En la actualidad nuestra Universidad dispone de un programa de movilidad con diversas universidades de América Latina, cuyas plazas también puede ser solicitadas por ~~estudiantes~~ el estudiantado del Grado en Humanidades.

Los destinos concretados para el curso académico 2024/2025 son la Pontificia Universidad Católica del Perú, el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (México), la Universidad Autónoma del Estado de México, la Universidad de Guadalajara (México), la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México), la Universidad Autónoma del Carmen (México), la Universidad del Norte (Colombia), la Universidad de la República (Uruguay) y Universidad del Azuay (Ecuador).

Información sobre becas y ayudas en el extranjero

Desde la Oficina de Relaciones Internacionales y Cooperación se ofrece información actualizada y permanente sobre convocatorias de becas y ayudas para estudiar en el extranjero, bien a través de la publicación en su tablón de anuncios bien en su página web que se actualiza periódicamente y donde aparece la información sobre las ayudas para financiar las estancias en otros centros nacionales y extranjeros, en función de los requisitos de las diferentes convocatorias de los programas relacionados anteriormente <https://www.upo.es/alic/estudiantes-upo/beca-fomacion-DGFinan/>

Otras informaciones de interés

La Oficina de Relaciones Internacionales y Cooperación facilita información sobre Universidades de todo el mundo, Asociaciones Universitarias españolas e internacionales, Instituciones y Organismos de la Unión Europea, y otros Organismos de Cooperación Internacional. Esta información está disponible en la siguiente dirección web: http://www.upo.es/general/n_servicios/generales/relaciones_internacionales/links.htm

<https://www.upo.es/alic>

El Área de Estudiantes del Vicerrectorado de Estudiantes tiene entre sus funciones la gestión del programa SICUE, que es un programa de intercambio entre las universidades españolas, que facilita la movilidad de ~~estudiantes~~ del estudiantado entre ellas para que puedan realizar una parte de sus estudios en una universidad distinta a la suya, con garantías de reconocimiento académico y de aprovechamiento, así como de adecuación a su perfil curricular.

<https://www.upo.es/alic/estudiantes-upo/programas-de-movilidad/sicue/>

Para que sirva como referencia, ~~los estudiantes~~ el estudiantado del actual Grado en Geografía e Historia tienen en la actualidad la posibilidad de elegir entre los siguientes centros:

- Universidad de Alicante
- Universidad de Almería
- Universidad de Huelva
- Universidad de Jaén
- Universidad de La Rioja



- Universidad de Vigo (campus de Orense)
- Universidad Jaime I de Castellón
- Universitat Autònoma de Barcelona

4. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

4.1 ESTRUCTURA BÁSICA DE LAS ENSEÑANZAS		
DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS		
Ver Apartado 4: Anexo 1.		
NIVEL 1: HISTORIA		
4.1.1 Datos Básicos del Nivel 1		
ECTS NIVEL1	144	
NIVEL 2: HISTORIA		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	ÁMBITO	
Mixta	20 Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades	
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
60	72	12
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
18	12	12
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
12	18	24
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
30	18	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: FUNDAMENTOS DE HISTORIA I		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE AMÉRICA LATINA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9



ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA CONTEMPORÁNEA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE EUROPA Y EL MUNDO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES POLÍTICAS		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA Y MEDIO AMBIENTE		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12



NIVEL 3: ARCHIVOS Y DOCUMENTOS PARA LA HISTORIA DEL MEDIO AMBIENTE		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: PAISAJE Y POBLAMIENTO HISTÓRICO EN EL MEDITERRÁNEO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE LA INSTITUCIÓN IMPERIAL		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE LA IGLESIA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: LOS MUNDOS INDÍGENAS EN SUS CONTEXTOS AMBIENTALES		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		



CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: FUNDAMENTOS DE HISTORIA II		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: LOS IMPERIOS COLONIALES Y SUS LEGADOS		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: POLÍTICA Y MEDIO AMBIENTE EN LA HISTORIA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE LAS RELIGIONES DEL MEDITERRÁNEO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral



DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DEL CONSUMO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES DEMOCRÁTICAS		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE LAS FORMAS DE LA ESCRITURA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: ACCESO Y USO DE LA INFORMACIÓN HISTÓRICA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3



6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: ARQUEOLOGÍA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: PREHISTORIA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA ANTIGUA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA MEDIEVAL		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6



ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA MODERNA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
COM6 - Analizar la relación entre los textos literarios, los problemas contemporáneos y los hechos históricos, reflexionando críticamente sobre el debate historiográfico y la construcción del conocimiento histórico. TIPO: Competencias		
C1 - Analiza un área de estudio que se basa en la educación secundaria general y abarca aspectos de vanguardia, apoyándose en libros de texto avanzados. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C2 - Explica los conceptos fundamentales y avanzados de su campo de estudio, así como de las últimas investigaciones y desarrollos en el área. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C4 - Relaciona las principales corrientes filosóficas y sus contribuciones a la teoría del conocimiento, relacionándolas con los debates actuales en Humanidades y Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C5 - Conoce los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en el módulo, incluyendo estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, así como los fundamentos de la cultura europea a través de las disciplinas humanísticas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias		
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias		
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias		
COM7 - Asesorar sobre la relación entre los textos literarios, vinculada a los problemas del presente y los hechos históricos. TIPO: Competencias		
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias		
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas		



HD7 - Observa fenómenos para interrelacionarlos a diferentes escalas territoriales y para explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD6 - Planifica la lectura de textos historiográficos o documentos originales en varios idiomas, y transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		
NIVEL 1: GEOGRAFÍA		
4.1.1 Datos Básicos del Nivel 1		
ECTS NIVEL1	84	
NIVEL 2: GEOGRAFÍA		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	ÁMBITO	
Mixta	20 Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades	
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
36	36	12
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6	6	12
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6	12	12
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
18	12	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: GEOGRAFÍA Y DESARROLLO RURAL		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9



	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: GEOGRAFÍA DEL LITORAL		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: TÉCNICAS DE ANÁLISIS TERRITORIAL		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: TERRITORIO Y PATRIMONIO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: CARTOGRAFÍA HISTÓRICA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12



NIVEL 3: MÉTODOS DE LA GEOGRAFÍA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: POBLACIÓN, RECURSOS Y DESARROLLO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: GEOGRAFÍA FÍSICA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: TERRITORIO Y PAISAJE		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: GEOGRAFÍA POLÍTICA Y ECONÓMICA		



4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: ORDENACIÓN DEL TERRITORIO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: CIUDAD Y URBANISMO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
COM6 - Analizar la relación entre los textos literarios, los problemas contemporáneos y los hechos históricos, reflexionando críticamente sobre el debate historiográfico y la construcción del conocimiento histórico. TIPO: Competencias		



C1 - Analiza un área de estudio que se basa en la educación secundaria general y abarca aspectos de vanguardia, apoyándose en libros de texto avanzados. TIPO: Conocimientos o contenidos	
C11 - Conoce los fundamentos, métodos y técnicas de investigación de las ciencias sociales en el análisis de problemáticas contemporáneas. TIPO: Conocimientos o contenidos	
C12 - Analiza la influencia de la cultura clásica en la evolución del pensamiento histórico, interpretando acontecimientos actuales a la luz de sus antecedentes. TIPO: Conocimientos o contenidos	
C2 - Explica los conceptos fundamentales y avanzados de su campo de estudio, así como de las últimas investigaciones y desarrollos en el área. TIPO: Conocimientos o contenidos	
C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos	
C5 - Conoce los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en el módulo, incluyendo estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, así como los fundamentos de la cultura europea a través de las disciplinas humanísticas. TIPO: Conocimientos o contenidos	
C9 - Expresa conocimientos sobre la literatura española y su influencia en la evolución conceptual en las formas de entender la Historia, así como sobre los principios democráticos, los Derechos Humanos y la cultura de la paz. TIPO: Conocimientos o contenidos	
C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos	
C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos	
COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias	
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias	
COM4 - Integrar con conciencia crítica la relación entre el conocimiento histórico y los problemas contemporáneos, analizando la evolución de las formas de hacer historia desde la Antigüedad hasta la actualidad. TIPO: Competencias	
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias	
COM7 - Asesorar sobre la relación entre los textos literarios, vinculada a los problemas del presente y los hechos históricos. TIPO: Competencias	
COM8 - Gestionar acciones para promover los Derechos Humanos, la igualdad de género, la protección medioambiental y la cultura de la paz, integrando los principios democráticos y la solidaridad. TIPO: Competencias	
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias	
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas	
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas	
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas	
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas	
HD6 - Planifica la lectura de textos historiográficos o documentos originales en varios idiomas, y transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas	
HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas	
HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas	
NIVEL 1: ARTE	
4.1.1 Datos Básicos del Nivel 1	
ECTS NIVEL1	24



NIVEL 2: ARTE		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	ÁMBITO	
Mixta	20 Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades	
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
12		12
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DEL ARTE		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: ARTE Y SOCIEDAD		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9



	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: TENDENCIAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
COM6 - Analizar la relación entre los textos literarios, los problemas contemporáneos y los hechos históricos, reflexionando críticamente sobre el debate historiográfico y la construcción del conocimiento histórico. TIPO: Competencias		
C1 - Analiza un área de estudio que se basa en la educación secundaria general y abarca aspectos de vanguardia, apoyándose en libros de texto avanzados. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C10 - Analiza las principales corrientes literarias y sus contribuciones a la teoría del conocimiento en relación con las Humanidades y las Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C2 - Explica los conceptos fundamentales y avanzados de su campo de estudio, así como de las últimas investigaciones y desarrollos en el área. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C5 - Conoce los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en el módulo, incluyendo estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, así como los fundamentos de la cultura europea a través de las disciplinas humanísticas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C8 - Identifica las principales corrientes y periodos artísticos en su contexto histórico y filosófico, empleando la terminología específica de la Historia del Arte y la Filosofía. TIPO: Conocimientos o contenidos		
COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias		
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias		
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias		
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias		
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD10 - Realiza comunicaciones (lectura, escritura, comprensión oral y escrita) tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero utilizando terminología, técnicas literarias y análisis de fenómenos sociales. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD6 - Planifica la lectura de textos historiográficos o documentos originales en varios idiomas, y transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		



HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		
NIVEL 1: FORMACIÓN COMPLEMENTARIA DE MATERIAS DE LA RAMA DE ARTE Y HUMANIDADES		
4.1.1 Datos Básicos del Nivel 1		
ECTS NIVEL1	36	
NIVEL 2: FILOSOFÍA		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	ÁMBITO	
Mixta	20 Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades	
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
12		6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: HISTORIA DE LA CIENCIA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: GÉNERO, SOCIEDAD Y CULTURA		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Semestral



DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
COM6 - Analizar la relación entre los textos literarios, los problemas contemporáneos y los hechos históricos, reflexionando críticamente sobre el debate historiográfico y la construcción del conocimiento histórico. TIPO: Competencias		
C1 - Analiza un área de estudio que se basa en la educación secundaria general y abarca aspectos de vanguardia, apoyándose en libros de texto avanzados. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C2 - Explica los conceptos fundamentales y avanzados de su campo de estudio, así como de las últimas investigaciones y desarrollos en el área. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C4 - Relaciona las principales corrientes filosóficas y sus contribuciones a la teoría del conocimiento, relacionándolas con los debates actuales en Humanidades y Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C9 - Expresa conocimientos sobre la literatura española y su influencia en la evolución conceptual en las formas de entender la Historia, así como sobre los principios democráticos, los Derechos Humanos y la cultura de la paz. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C8 - Identifica las principales corrientes y periodos artísticos en su contexto histórico y filosófico, empleando la terminología específica de la Historia del Arte y la Filosofía. TIPO: Conocimientos o contenidos		
COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias		
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias		
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias		
COM7 - Asesorar sobre la relación entre los textos literarios, vinculada a los problemas del presente y los hechos históricos. TIPO: Competencias		
COM8 - Gestionar acciones para promover los Derechos Humanos, la igualdad de género, la protección medioambiental y la cultura de la paz, integrando los principios democráticos y la solidaridad. TIPO: Competencias		
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias		
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD11 - Compone exposiciones escritas y orales, combinando síntesis y desarrollo explicativo según el contexto académico o profesional. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas		



HD5 - Construye conocimientos sólidos en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, incluyendo el manejo del vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD12 - Ejecuta búsquedas, planifica información de forma rigurosa y ordenada, y crea contenidos culturales en entornos multidisciplinares y multimedia. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		
NIVEL 2: LITERATURA		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	ÁMBITO	
Básica	20 Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades	
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: LITERATURA Y SOCIEDAD		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
COM6 - Analizar la relación entre los textos literarios, los problemas contemporáneos y los hechos históricos, reflexionando críticamente sobre el debate historiográfico y la construcción del conocimiento histórico. TIPO: Competencias		
C1 - Analiza un área de estudio que se basa en la educación secundaria general y abarca aspectos de vanguardia, apoyándose en libros de texto avanzados. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C2 - Explica los conceptos fundamentales y avanzados de su campo de estudio, así como de las últimas investigaciones y desarrollos en el área. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C4 - Relaciona las principales corrientes filosóficas y sus contribuciones a la teoría del conocimiento, relacionándolas con los debates actuales en Humanidades y Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C9 - Expresa conocimientos sobre la literatura española y su influencia en la evolución conceptual en las formas de entender la Historia, así como sobre los principios democráticos, los Derechos Humanos y la cultura de la paz. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos		



C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C8 - Identifica las principales corrientes y periodos artísticos en su contexto histórico y filosófico, empleando la terminología específica de la Historia del Arte y la Filosofía. TIPO: Conocimientos o contenidos		
COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias		
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias		
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias		
COM7 - Asesorar sobre la relación entre los textos literarios, vinculada a los problemas del presente y los hechos históricos. TIPO: Competencias		
COM8 - Gestionar acciones para promover los Derechos Humanos, la igualdad de género, la protección medioambiental y la cultura de la paz, integrando los principios democráticos y la solidaridad. TIPO: Competencias		
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias		
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD11 - Compone exposiciones escritas y orales, combinando síntesis y desarrollo explicativo según el contexto académico o profesional. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD5 - Construye conocimientos sólidos en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, incluyendo el manejo del vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD12 - Ejecuta búsquedas, planifica información de forma rigurosa y ordenada, y crea contenidos culturales en entornos multidisciplinares y multimedia. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		
NIVEL 2: ANTROPOLOGÍA		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	ÁMBITO	
Básica	20 Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades	
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: FUNDAMENTOS ANTROPOLÓGICOS Y SOCIOECONÓMICOS		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL



Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
COM6 - Analizar la relación entre los textos literarios, los problemas contemporáneos y los hechos históricos, reflexionando críticamente sobre el debate historiográfico y la construcción del conocimiento histórico. TIPO: Competencias		
C1 - Analiza un área de estudio que se basa en la educación secundaria general y abarca aspectos de vanguardia, apoyándose en libros de texto avanzados. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C2 - Explica los conceptos fundamentales y avanzados de su campo de estudio, así como de las últimas investigaciones y desarrollos en el área. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C4 - Relaciona las principales corrientes filosóficas y sus contribuciones a la teoría del conocimiento, relacionándolas con los debates actuales en Humanidades y Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C9 - Expresa conocimientos sobre la literatura española y su influencia en la evolución conceptual en las formas de entender la Historia, así como sobre los principios democráticos, los Derechos Humanos y la cultura de la paz. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C8 - Identifica las principales corrientes y periodos artísticos en su contexto histórico y filosófico, empleando la terminología específica de la Historia del Arte y la Filosofía. TIPO: Conocimientos o contenidos		
COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias		
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias		
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias		
COM7 - Asesorar sobre la relación entre los textos literarios, vinculada a los problemas del presente y los hechos históricos. TIPO: Competencias		
COM8 - Gestionar acciones para promover los Derechos Humanos, la igualdad de género, la protección medioambiental y la cultura de la paz, integrando los principios democráticos y la solidaridad. TIPO: Competencias		
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias		
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD11 - Compone exposiciones escritas y orales, combinando síntesis y desarrollo explicativo según el contexto académico o profesional. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas		



HD5 - Construye conocimientos sólidos en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, incluyendo el manejo del vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD12 - Ejecuta búsquedas, planifica información de forma rigurosa y ordenada, y crea contenidos culturales en entornos multidisciplinares y multimedia. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		
NIVEL 2: LENGUA CLÁSICA		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	ÁMBITO	
Básica	20 Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades	
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
NIVEL 3: LOS ORÍGENES CLÁSICOS DE LA CULTURA OCCIDENTAL		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
COM6 - Analizar la relación entre los textos literarios, los problemas contemporáneos y los hechos históricos, reflexionando críticamente sobre el debate historiográfico y la construcción del conocimiento histórico. TIPO: Competencias		
C1 - Analiza un área de estudio que se basa en la educación secundaria general y abarca aspectos de vanguardia, apoyándose en libros de texto avanzados. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C2 - Explica los conceptos fundamentales y avanzados de su campo de estudio, así como de las últimas investigaciones y desarrollos en el área. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C4 - Relaciona las principales corrientes filosóficas y sus contribuciones a la teoría del conocimiento, relacionándolas con los debates actuales en Humanidades y Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C9 - Expresa conocimientos sobre la literatura española y su influencia en la evolución conceptual en las formas de entender la Historia, así como sobre los principios democráticos, los Derechos Humanos y la cultura de la paz. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos		



C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C8 - Identifica las principales corrientes y periodos artísticos en su contexto histórico y filosófico, empleando la terminología específica de la Historia del Arte y la Filosofía. TIPO: Conocimientos o contenidos		
COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias		
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias		
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias		
COM7 - Asesorar sobre la relación entre los textos literarios, vinculada a los problemas del presente y los hechos históricos. TIPO: Competencias		
COM8 - Gestionar acciones para promover los Derechos Humanos, la igualdad de género, la protección medioambiental y la cultura de la paz, integrando los principios democráticos y la solidaridad. TIPO: Competencias		
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias		
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD11 - Compone exposiciones escritas y orales, combinando síntesis y desarrollo explicativo según el contexto académico o profesional. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD5 - Construye conocimientos sólidos en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, incluyendo el manejo del vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD12 - Ejecuta búsquedas, planifica información de forma rigurosa y ordenada, y crea contenidos culturales en entornos multidisciplinares y multimedia. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		
NIVEL 1: PRÁCTICAS EXTERNAS		
4.1.1 Datos Básicos del Nivel 1		
ECTS NIVEL1	6	
NIVEL 2: PRÁCTICAS EXTERNAS		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		
NIVEL 3: PRÁCTICAS EXTERNAS		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Anual



DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
C10 - Analiza las principales corrientes literarias y sus contribuciones a la teoría del conocimiento en relación con las Humanidades y las Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C11 - Conoce los fundamentos, métodos y técnicas de investigación de las ciencias sociales en el análisis de problemáticas contemporáneas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C12 - Analiza la influencia de la cultura clásica en la evolución del pensamiento histórico, interpretando acontecimientos actuales a la luz de sus antecedentes. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
COM4 - Integrar con conciencia crítica la relación entre el conocimiento histórico y los problemas contemporáneos, analizando la evolución de las formas de hacer historia desde la Antigüedad hasta la actualidad. TIPO: Competencias		
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias		
COM8 - Gestionar acciones para promover los Derechos Humanos, la igualdad de género, la protección medioambiental y la cultura de la paz, integrando los principios democráticos y la solidaridad. TIPO: Competencias		
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias		
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD11 - Compone exposiciones escritas y orales, combinando síntesis y desarrollo explicativo según el contexto académico o profesional. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD4 - Aplica el género como categoría de análisis para evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD5 - Construye conocimientos sólidos en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, incluyendo el manejo del vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD7 - Observa fenómenos para interrelacionarlos a diferentes escalas territoriales y para explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD12 - Ejecuta búsquedas, planifica información de forma rigurosa y ordenada, y crea contenidos culturales en entornos multidisciplinares y multimedia. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD6 - Planifica la lectura de textos historiográficos o documentos originales en varios idiomas, y transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas		
NIVEL 1: TRABAJO FIN DE GRADO		
4.1.1 Datos Básicos del Nivel 1		
ECTS NIVEL1	12	
NIVEL 2: TRABAJO FIN DE GRADO		
4.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Trabajo Fin de Grado / Máster	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3



ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
12		
NIVEL 3: TRABAJO FIN DE GRADO		
4.1.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Trabajo Fin de Grado / Máster	12	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
12		
4.1.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
C3 - Reconoce conocimientos sobre la cultura europea, a través del estudio de disciplinas humanísticas y las principales fuentes escritas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C4 - Relaciona las principales corrientes filosóficas y sus contribuciones a la teoría del conocimiento, relacionándolas con los debates actuales en Humanidades y Ciencias Sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C5 - Conoce los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en el módulo, incluyendo estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, así como los fundamentos de la cultura europea a través de las disciplinas humanísticas. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C9 - Expresa conocimientos sobre la literatura española y su influencia en la evolución conceptual en las formas de entender la Historia, así como sobre los principios democráticos, los Derechos Humanos y la cultura de la paz. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C6 - Identifica los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. TIPO: Conocimientos o contenidos		
C7 - Relaciona la interacción entre el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, así como sobre los problemas territoriales, ambientales y patrimoniales actuales. TIPO: Conocimientos o contenidos		
COM1 - Argumentar en la toma de decisiones y se adapta a nuevas situaciones, demostrando conciencia crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje. TIPO: Competencias		
COM2 - Participar de forma cooperativa y responsable en equipo, respetando la diversidad y fomentando el diálogo para alcanzar objetivos comunes. TIPO: Competencias		
COM4 - Integrar con conciencia crítica la relación entre el conocimiento histórico y los problemas contemporáneos, analizando la evolución de las formas de hacer historia desde la Antigüedad hasta la actualidad. TIPO: Competencias		
COM5 - Analizar y sintetizar los hechos y procesos que conforman un territorio, posibilitando la comprensión de la diversidad geográfica y sus consecuencias en diferentes ámbitos. TIPO: Competencias		
COM7 - Asesorar sobre la relación entre los textos literarios, vinculada a los problemas del presente y los hechos históricos. TIPO: Competencias		
COM8 - Gestionar acciones para promover los Derechos Humanos, la igualdad de género, la protección medioambiental y la cultura de la paz, integrando los principios democráticos y la solidaridad. TIPO: Competencias		
COM9 - Integrar conocimientos de diferentes disciplinas para desarrollar una comprensión crítica global de la sociedad actual, participando activamente en el debate científico y en la investigación en evolución. TIPO: Competencias		
HD1 - Maneja sus conocimientos de manera profesional, siendo capaz de resolver problemas y elaborar argumentos sólidos dentro de su área de estudio. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD11 - Compone exposiciones escritas y orales, combinando síntesis y desarrollo explicativo según el contexto académico o profesional. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD2 - Aplica habilidades para la expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y extranjera, aplicando correctamente las técnicas propias de la historia y la filosofía. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD3 - Ejecuta habilidades de análisis de datos e información de distinta naturaleza, elabora síntesis rigurosas. TIPO: Habilidades o destrezas		
HD5 - Construye conocimientos sólidos en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos, incluyendo el manejo del vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina. TIPO: Habilidades o destrezas		



HD7 - Observa fenómenos para interrelacionarlos a diferentes escalas territoriales y para explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones. TIPO: Habilidades o destrezas

HD12 - Ejecuta búsquedas, planifica información de forma rigurosa y ordenada, y crea contenidos culturales en entornos multidisciplinares y multimedia. TIPO: Habilidades o destrezas

HD8 - Contextualiza las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos, y analiza e interpreta la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura. TIPO: Habilidades o destrezas

HD9 - Compone análisis sobre la literatura española y su relación con la historia, lee textos referentes o documentos originales en varios idiomas, transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente. TIPO: Habilidades o destrezas

4.2 ACTIVIDADES Y METODOLOGÍAS DOCENTES

ACTIVIDADES FORMATIVAS

CÓDIGO	ACTIVIDADES FORMATIVAS
AF1	Exposiciones del profesorado
AF2	Exposiciones del alumnado
AF3	Seminarios
AF4	Asistencia a conferencias y actividades recomendadas por el profesorado sobre cuestiones relacionadas con la asignatura
AF5	Visitas a exposiciones, lugares históricos o naturales relevantes e itinerarios significativos
AF6	Lectura y estudio individual de la bibliografía indicada en la guía docente, del material textual o audiovisual establecido por el profesorado y del material buscado por el propio alumnado
AF7	Sesiones de debate sobre las cuestiones vistas en clase o sobre los textos trabajados
AF8	Prácticas de campo
AF9	Sesiones de entrevistas con el profesorado
AF10	Utilización de los blogs, foros, diarios y otros instrumentos disponibles en la plataforma Blackboard.
AF11	Trabajo individual o de grupo con productos audiovisuales, centrados en la práctica oral del idioma.

METODOLOGÍAS DOCENTES

CÓDIGO	METODOLOGÍAS DOCENTES
MD1	Visitas a exposiciones, lugares históricos relevantes o itinerarios significativos.
MD2	Ponencias de expertos invitados sobre aspectos relacionados con las materias del módulo.
MD3	Trabajo de lectura, discusión, debate y exposición de trabajos: los alumnos tomarán la iniciativa en el proceso de aprendizaje, aplicando a la práctica los conocimientos adquiridos.
MD4	Seminarios en grupos reducidos en los que se requerirá que el alumnado resuelva de manera autónoma problemas científicos e intelectuales.
MD5	Lectura y estudio individual Preparación de exámenes. Elaboración de trabajos, ensayos, memorias, preparación de exposiciones individuales o en grupo.
MD6	Entrevista individual o en grupo para guiar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje autónomo.
MD7	Uso del espacio virtual de aprendizaje: comunicación con el docente y con los demás estudiantes, realización de pruebas y de trabajos en grupo, acceso a herramientas de búsqueda.
MD8	Lección magistral diseñada por el profesorado, de carácter generalista y sintético.
MD9	Resolución individual o grupal de ejercicios prácticos diseñados y desarrollados por el docente
MD10	Realización de visitas y trabajo de campo, con una triple función: son un complemento a las explicaciones teórico-prácticas del profesorado, sirven de trabajo de campo para la realización de trabajos, y son el resultado de un trabajo previo por parte de un grupo de alumnos alumnado.
MD11	Talleres de trabajo individual o grupal para el estudio de casos y resolución de problemas.
MD12	Uso del espacio virtual para el aprendizaje y para el contacto continuo con el profesor y entre los compañeros.
MD13	Explicación sistemática por parte de los profesores del profesorado de las cuestiones teóricas básicas de la disciplina. Estas sesiones podrán requerir la lectura previa por parte del alumnado de una serie de lecturas, lo cual le permitirá participar de forma activa y reflexiva.
MD14	Visitas. Las visitas pueden tener una triple función: complemento a las explicaciones teórico-prácticas del profesor, trabajo de campo para la realización de trabajos, y resultado de un trabajo previo por parte de un grupo de alumnos.
MD15	Grupos reducidos de 20 alumnos en los que se llevará a cabo: trabajo instrumental, con material audiovisual o de lectura; discusión.
MD16	Seminarios en los que se elaborarán y expondrán trabajos individuales o de grupo: los alumnos tomarán la iniciativa en el proceso de aprendizaje, aplicando a la práctica los conocimientos adquiridos.
MD17	Lectura y estudio de la bibliografía recomendada, elaboración de trabajos, consulta de las herramientas de búsqueda más significativas en cada disciplina.
MD18	Sesiones académicas en las que ocupará un lugar central la exposición de los contenidos fundamentales por parte de los profesores. Se fomentará la participación activa de los estudiantes. Para que esto sea posible es básico el trabajo personal del alumno, que deberá previamente leer los materiales recomendados por los profesores.
MD19	Grupos más reducidos (20 estudiantes) en los que se utilizará material audiovisual, lecturas y discusión de ambos para exponer casos concretos a los alumnos; se utilizarán asimismo las TICs para la búsqueda de información y la presentación de síntesis.



MD20	A lo largo del curso se realizarán debates presenciales y virtuales en torno a textos y documentos para continuar las reflexiones abiertas en las clases o a trabajos presentados por los estudiantes. Se pretende fomentar la habilidad para aplicar los conceptos y las herramientas estudiados y empleados en clase a temas y textos que surgen fuera de la propia disciplina y al análisis de fenómenos culturales y sociales. Se podría emplear un artículo de prensa, una obra literaria, una viñeta de humor, un documental o un pequeño fragmento de una película
MD21	Se pretende que los estudiantes sean capaces el estudiantado sea capaz de adquirir las técnicas de investigación necesarias para la elaboración de forma autónoma de los contenidos de las distintas materias y con este fin se les encargará realizar diferentes tipos de trabajos. Se fomentará la autonomía de los estudiantes para buscar nueva información, para aportar nuevos puntos de vista y para someter a discusión los antes visto de manera crítica.
MD22	Lectura y estudio de la bibliografía indicada por el profesor, elaboración de trabajos, utilización de Blackboard para acceder a foros y contenidos marcados por el profesor.
MD23	Explicación por parte de los profesores del profesorado de casos concretos: análisis y elaboración de textos específicos, utilización de las TICs para la búsqueda y presentación de resultados.
MD24	Seminarios instrumentales, audiovisuales y de lectura: utilización por parte del alumno de los conocimientos teóricos y prácticos para la resolución de problemas.
MD25	Lectura y estudio individual (Biblioteca y Blackboard). Preparación de exámenes. Elaboración de trabajos, ensayos, memorias, preparación de exposiciones individuales o en grupo.
MD26	Exposición por parte del profesor de los aspectos gramaticales, sintácticos, léxicos y textuales del idioma en cuestión.
MD27	Grupos reducidos en los que se trabajará en ejercicios prácticos.
MD28	Grupos muy reducidos en los que se pondrá especial énfasis en la comunicación oral y se harán prácticas de pronunciación y conversación.
MD29	Trabajo individual o de grupo con productos audiovisuales, centrados en la práctica oral del idioma.
MD30	Realización de portafolios. Estudio personal. Lecturas obligatorias. Elaboración de trabajos, ensayos, memorias, preparación de exposiciones individuales o en grupo.

4.3 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

CÓDIGO	SISTEMAS DE EVALUACIÓN
SE1	Prueba/s de carácter escrito
SE2	Prueba/s de carácter oral
SE3	Pruebas tipo test (deben ir siempre acompañadas de otro tipo de ejercicio)
SE4	Evaluación de lecturas
SE5	Realización de prácticas
SE6	Exposiciones orales individuales o en grupo
SE7	Realización de comentarios de texto
SE8	Realización de Portafolios
SE9	Realización de trabajos individuales o grupales
SE10	Realización de reseñas tras las salidas de campo
SE11	Participación en clase y en los foros de debate
SE12	Prueba/s escritas y orales (Prueba única)

4.4 ESTRUCTURAS CURRICULARES ESPECÍFICAS

Ver Apartado 4: Anexo 2



5. PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO A LA DOCENCIA

PERSONAL ACADÉMICO
Ver Apartado 5: Anexo 1.
OTROS RECURSOS HUMANOS
Ver Apartado 5: Anexo 2.

6. RECURSOS MATERIALES E INFRAESTRUCTURALES, PRÁCTICAS Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 6: Anexo 1.

7. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

7.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN	
CURSO DE INICIO	2010
Ver Apartado 7: Anexo 1.	
7.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN	
En caso necesario, al ser un cambio mínimo el que se propone, se adaptarán las asignaturas con idéntica denominación y se tendrá en cuenta la correspondencia de la asignatura modificada:	
Asignatura plan anterior	Asignatura nuevo plan propuesto
Filosofía de la Historia (6 ECTS)	Historia de la Filosofía (6 CTS)
7.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN	
CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO

8. SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE LA CALIDAD Y ANEXOS

8.1 SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE LA CALIDAD	
ENLACE	https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/calidad-estrategia-y-responsabilidad-social/calidad/sgic-manuales/manual-de-calidad-de-la-facultad-de-humanidades/
8.2 INFORMACIÓN PÚBLICA	

Apoyo y orientación a estudiantes, una vez matriculados

Desde la Facultad de Humanidades se provee al estudiantado con claras pautas de apoyo y orientación sobre los planes de estudio y orientación académica no solo desde el equipo humano compuesto por el equipo decanal, su apoyo administrativo, las direcciones académicas de Grado, los responsables de área, los coordinadores de curso y responsables de las asignaturas, sino también a través de varias secciones de la página web inicial dedicada exclusivamente a la información para el alumnado:

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/estudiantes/portada/>

En ella se describe la oferta académica (Grados, Dobles Grados, Guías docentes y coordinación docente), horarios, Exámenes, Trabajo Fin de Grado, Movilidad de estudiantes, Orientación Académica, profesional y prácticas de empresa, Reconocimiento y transferencia de créditos, Representantes del alumnado, trámites administrativos, homologación de títulos, Calendario académico, uso del laboratorio de interpretación, encuestas de satisfacción y Preguntas frecuentes para la alumnado de la Facultad de Humanidades.

Cada grado de la Facultad de Humanidades tiene además una sección General de Orientación Académica, Profesional y prácticas:

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/estudiantes/orientacion-academica-profesional-practicas/>

La sección del Grado de Planificación de la Enseñanza para el Grado de Geografía e Historia se encuentra en:

<https://www.upo.es/facultad-humanidades/es/oferta-academica/titulaciones/grado-en-geografia-historia/planificacion-de-la-ensenanza/>

En ella, el alumnado encuentra cinco partes diferenciadas: Orientación académica (Servicios de Orientación y Acceso y Formación para la vida universitaria), Orientación profesional (Jornadas de orientación profesional, Servicio de Orientación profesional de la UPO, Orientación para la investigación), Prácticas en empresa (curriculares, extracurriculares y prácticas Erasmus) y Egresados de la Facultad de Humanidades (Programa Olavide Alumni, y redes sociales Egresados)

Plan de Acción Tutorial

Este plan recopila todas las acciones que en materia de tutorización de estudiantes realizan la Universidad Pablo de Olavide y la Facultad de Humanidades, con referencia, en su caso, a la normativa vigente que regula estos procedimientos. Se revisa cuando se producen cambios normativos y/o de denominación o información de los respectivos servicios. El plan se divide en dos apartados, uno relativo a las acciones que se realizan de manera centralizada por la Universidad Pablo de Olavide y otro relativo a las acciones que gestiona la Facultad de Humanidades, de manera independiente o en coordinación con otras unidades de la Universidad. Toda la información sobre nuestro Plan de Acción Tutorial (PAT) se encuentra disponible en el siguiente enlace:



<https://www.upo.es/cms2/export/sites/facultades/facultad-humanidades/.galleries/NOTICIAS/Plan-de-Accion-Tutorial.pdf>

8.3 ANEXOS

Ver Apartado 8: Anexo 1.

PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

RESPONSABLE DEL TÍTULO

CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Decana de la Facultad de Humanidades	María	Losada	Friend
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Dpto. Traducción e Interpretación, Ctra. de Utrera Km. 1	41013	Sevilla	Sevilla
EMAIL	FAX		
decahuma@upo.es	954349818		

REPRESENTANTE LEGAL

CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Vicerrector de Grado y Máster	David	Naranjo	Gil
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Rectorado, Ctra. de Utrera Km. 1	41013	Sevilla	Sevilla
EMAIL	FAX		
vrgradoymaster@upo.es	954349238		

El Rector de la Universidad no es el Representante Legal

Ver Personas asociadas a la solicitud: Anexo 1.

SOLICITANTE

El responsable del título no es el solicitante

CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Vicerrector de Grado y Máster	DAVID	NARANJO	GIL
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Ctra. de Utrera, Km. 1	41013	Sevilla	Sevilla
EMAIL	FAX		
calidad@upo.es	954349238		

INFORME DEL SIGC

Informe del SIGC: Ver Apartado del SIGC: Anexo 1.



Apartado 1: Anexo 6

Nombre :1.2_Justificación-FINAL.pdf

HASH SHA1 :513F8B47CBCF0CFB46AA39A5AF533B0F5D096815

Código CSV :844254323071638431999409

Ver Fichero: 1.2_Justificación-FINAL.pdf



Apartado 1: Anexo 7

Nombre :1.4 Estructuras curriculares.pdf

HASH SHA1 :530D98B263359FAA3B4A244939EA98636214BC57

Código CSV :801552771867221913372591

Ver Fichero: 1.4 Estructuras curriculares.pdf



Apartado 3: Anexo 1

Nombre :Carta Intenciones Reconocimiento firmada_20241011.pdf

HASH SHA1 :8BC79C0BE1782178A62255992ED2864EDACEE243

Código CSV :804672651185883284019747

Ver Fichero: Carta Intenciones Reconocimiento firmada_20241011.pdf



Apartado 4: Anexo 1

Nombre :4.1_Estructura Plan de Estudios-FINAL.pdf

HASH SHA1 :6A6B4CAC2BF96F2A286F828D11EDBD6E54192CBF

Código CSV :844238445633675398170538

Ver Fichero: 4.1_Estructura Plan de Estudios-FINAL.pdf



Apartado 4: Anexo 2

Nombre :4.5 Itinerarios simultaneidad dobles titulaciones .pdf

HASH SHA1 :485E5984A111C7A8B2E28B54877607BC594A22BA

Código CSV :801012396458247367343051

Ver Fichero: 4.5 Itinerarios simultaneidad dobles titulaciones .pdf



Apartado 5: Anexo 1

Nombre :5.1_Personal docente-FINAL.pdf

HASH SHA1 :EB36F27A4AB6501896983371A57B55F023F5A58F

Código CSV :844241636351566370568867

Ver Fichero: 5.1_Personal docente-FINAL.pdf



Apartado 5: Anexo 2

Nombre :5.2_Otros recursos apoyo a la docencia.pdf

HASH SHA1 :E00C052A54D05CB03805FA4BEE2033A57504FE00

Código CSV :844244743331121144093989

Ver Fichero: 5.2_Otros recursos apoyo a la docencia.pdf



Apartado 6: Anexo 1

Nombre :6_Recursos materiales, prácticas y servicios.pdf

HASH SHA1 :9DE3181545F36478BC09737F68F2B5CB30869F3F

Código CSV :838294252321815812706209

Ver Fichero: 6_Recursos materiales, prácticas y servicios.pdf



Apartado 7: Anexo 1

Nombre :7.1_Cronograma de implantación.pdf

HASH SHA1 :5D30E27EC82817054F65F8371BF2F624FA9044C7

Código CSV :838294295549069764602783

Ver Fichero: 7.1_Cronograma de implantación.pdf



Apartado Personas asociadas a la solicitud: Anexo 1

Nombre : Delg firma Vr Grado y Master 24_09_24.report.pdf

HASH SHA1 : 760749C32CB5E8B68433C2280B81ABE2E9D50EE9

Código CSV : 801717672582550884801193

Ver Fichero: Delg firma Vr Grado y Master 24_09_24.report.pdf



Apartado Informe del SIGC: Anexo 1

Nombre :Informe técnico CGIC-Modifica G&H.pdf

HASH SHA1 :68705D5DD534B3595CACD0A8EDD7EE1840FDDC62

Código CSV :801555681669392257865131

Ver Fichero: Informe técnico CGIC-Modifica G&H.pdf



