

I Concurso de microteatro radiofónico grecolatino “Onda Olimpo”

La Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide y *Furor Bacchicus* Teatro organizan el I Concurso de microteatro radiofónico grecolatino con motivo de la presentación del programa *Onda Olimpo*.

El concurso busca potenciar la creatividad en el ámbito de la enseñanza secundaria vinculada a las Humanidades y crear lazos entre la Universidad Pablo de Olavide y los centros de secundaria de la provincia de Sevilla.

Bases del concurso:

1. Podrán participar en el concurso grupos de estudiantes de Bachillerato de las modalidades de Ciencias Sociales y Humanidades o de Artes Escénicas, de centros públicos, privados o concertados de la provincia de Sevilla. Asimismo, podrán participar estudiantes de Enseñanza Secundaria Obligatoria que cursen la asignatura Cultura Clásica, de centros públicos, privados o concertados de la provincia de Sevilla. La solicitud será presentada por un profesor o profesora responsable a través del formulario habilitado para ello en este enlace: <https://www.upo.es/limesurvey/index.php?r=survey/index&sid=269896&lang=es>.
2. Cada estudiante podrá presentarse al concurso en un único grupo. Los profesores podrán presentar obras de varios grupos.
3. Los grupos estarán formados por un máximo de cinco estudiantes, incluyendo equipo artístico y equipo técnico.
4. Las obras presentadas serán grabaciones de versiones originales propias (o ajenas libres de derechos) de cualquier obra clásica grecolatina relacionada con la temática del concurso (con la excepción de *El Juicio de Paris* de Luciano de Samósata). También podrán presentarse obras originales en torno a la temática del concurso.



5. Todas las obras versarán sobre el siguiente tema: la guerra de Troya y sus consecuencias.
6. Las obras tendrán una duración máxima de cinco minutos y una calidad técnica tal que permita su retransmisión radiofónica.
7. El profesorado responsable recabará las autorizaciones de los tutores legales del alumnado participante menor de edad, comprometiéndose a hacerlas llegar a la organización en caso de que queden finalistas o ganadores. Asimismo, se comprometerá a que la grabación de la obra se realice respetando los protocolos sanitarios del centro de secundaria al que pertenecen.
8. El profesorado responsable rellenará el formulario de inscripción de cada grupo participante en el plazo comprendido entre los días 27 de marzo y 30 de mayo de 2021. En dicho formulario se adjuntará el *podcast* de la obra en formato MP3 y con un tamaño máximo de 10 Mb.
9. El fallo del jurado, que tendrá en cuenta la calidad artística de las grabaciones y que será inapelable, se hará público en junio de 2021. El premio podrá declararse desierto.
10. Las obras finalistas y ganadoras se emitirán en el programa *Onda Olimpo*, de Radiolavide.
11. Todos los participantes, finalistas y ganadores recibirán un diploma acreditativo y un obsequio.
12. El equipo ganador recibirá una tarjeta-regalo para la compra de libros por valor de 300 €.

