

Guía docente / *Course Syllabus*

2019-20


1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	HISTORIA DE EUROPA Y EL MUNDO
Códigos <i>Code</i>	305024
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Geografía e Historia
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Historia
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	3º
Semestre <i>Term</i>	1º
Créditos totales <i>Total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Obligatoria
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asíncrona), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide		FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	D7MwZc761f02JIIdleWH1EjJLYdAU3n8j	PÁGINA	1/11
				

2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*


Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	La presente asignatura retoma la formación que se impartió en el segundo curso del Grado en Geografía e Historia, concretamente en las materias de Historia Medieval e Historia Moderna. Historia de Europa y el Mundo se imparte, además, en el mismo curso que Historia de América Latina e Historia Contemporánea. La asignatura busca introducir a los alumnos en el estudio de los procesos históricos que quedan al margen de estas otras asignaturas y que han sido y son importantes para entender los procesos actuales de transformación global.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	De manera transversal, se continuará el proceso de profundización de la adquisición de habilidades, metodología y destrezas necesarias para desarrollar una investigación científica en historia
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	No existe ningún requisito formal previo para cursar la asignatura
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Haber superado las asignaturas de Historia Medieval e Historia Moderna. Conocimientos de paleografía
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	Los alumnos tienen la posibilidad, a través de la asignatura Historia de Europa y el Mundo, de asomarse por primera vez a los procesos planetarios globales que, tomando impulso a partir del siglo XV, convirtieron el extremo occidental de Eurasia en, aparentemente, el centro del planeta en los siglos XIX y XX, para empezar después progresivamente a perder importancia. Desde el punto de vista de adquisición de competencias, la asignatura pondrá énfasis en la creación de nuevos conocimientos a través del análisis original y riguroso de los datos, la crítica razonada de la historiografía pasada y presente, y el desarrollo de la capacidad de argumentación propia del método científico.

4. Competencias / *Skills*

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i>	CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i>	CG01 - Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera. CG02 - Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos. CG03 - Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.


FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	D7MwZc761f02JId1eWH1EjJLYdAU3n8j	PÁGINA 2/11



	<p>CG04 - Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.</p> <p>CG05 - Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.</p> <p>CG06 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.</p> <p>CG07 - Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.</p> <p>CG08 - Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.</p> <p>CG09 - Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.</p> <p>CG10 - Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT02 - Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.</p> <p>CT03 - Ser capaz para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.</p> <p>CT06 - Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.</p> <p>CT07 - Conocer los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en este módulo.</p> <p>CT09 - Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT10 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT11 - Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE01 - Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.</p> <p>CE02 - Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural</p> <p>CE03 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.</p> <p>CE04 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.</p> <p>CE05 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.</p> <p>CE06 - Conocer de la evolución conceptual en las formas de hacer</p>

Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales.
 Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.
 CE07 - Ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
 CE08 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
 CE13 - Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.
 CE14 - Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.
 CE15 - Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones.
 CE16 - Comprender las relaciones espaciales.
 CE25 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.
 CE31 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento procedente del estudio de textos literarios vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.
 CE35 - Ser capaz de leer textos referentes o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
 CE38 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento procedente del estudio de textos vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.
 CE39 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación de las ciencias sociales en sus distintas especialidades y ramas de la investigación.
 CE41 - Ser capaz de comprender los sucesos acaecidos en la realidad presente, atendiendo a las condiciones históricas y sociales que han incidido en su difusión, sentido y recepción.
 CE42 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas de análisis de cualquier fenómeno acaecido dentro del marco social de cualquier cultura.
 CE43 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado desde los parámetros de la cultura clásica.
 CE48 - Ser capaz de leer textos referentes a la cultura clásica o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
 CE50 - Ser consciente -de forma teórica y práctica- de los cambios que suponen en todos los niveles las tecnologías de la información y la comunicación.
 CE51 - Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual.
 CE52 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico.
 CE53 - Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas.
 CE54 - Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide		FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	D7MwZc761fO2JId1eWH1EjJLYdAU3n8j	PÁGINA	4/11
				

	<p>combinando síntesis y desarrollo explicativo.</p> <p>CE55 - Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas.</p> <p>CE56 - Producir y gestionar información en Internet, desde un punto de vista multidisciplinar y multimedia, contenidos y entornos fundamentalmente culturales.</p> <p>CE57 - Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos.</p>
<p>Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título</p> <p><i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la estructura diacrónica general de la época moderna y contemporánea. - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos planetarios en su complejidad. - Conocer las aportaciones realizadas por las transformaciones planeatorias en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad. - Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo de aplicación específica a la Historia Moderna. - Manejar los recursos TIC al elaborar datos históricos modernos. - Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada. - Conocer a grandes líneas los principales debates y líneas de investigación en Historia global. - Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados de la propia labor de investigación realizada en la asignatura

5. Contenidos de la Asignatura: temario / Course Content: Topics

PARTE I	1. LA HISTORIA GLOBAL Y EL DEBATE DE LA GLOBALIZACIÓN
PARTE II	2. EL MUNDO MEDITERRÁNEO
PARTE III	3. EL ATLÁNTICO: EUROPA, ÁFRICA Y AMÉRICA
PARTE IV	4. ASIA Y EL PACÍFICO
PARTE V	5. REDES DE COMERCIO Y "NUEVOS" PRODUCTOS
PARTE VI	6. MIGRACIONES
PARTE VII	7. CIRCULACIÓN DE CONOCIMIENTOS E IDEAS

6. Metodología y recursos / Methodology and Resources

<p>Metodología general</p> <p><i>Methodology</i></p>	<p>La asignatura Europa y el Mundo plantea desarrollar clases teóricas y prácticas, seminarios, tutorías y uso del Aula Virtual. La diversidad de actividades propuestas pretende facilitar al alumno la adquisición de las competencias señaladas en los apartados anteriores. No sería posible abordar cuestiones como la resolución de problemas, el uso de nuevas tecnologías, el trabajo en equipo o el espíritu investigador, si nos limitamos a las lecciones magistrales que han concentrado hasta ahora la mayor parte de los créditos de los planes de estudio españoles.</p> <p>Nuestra propuesta incluye, en consonancia con las exigencias las normas del Vicerrectorado de Docencia y Convergencia Europea de la Universidad Pablo de Olavide que regulan la ordenación de la actividad docente en esta Universidad, se adaptarían a las</p>
--	--

	<p>siguientes categorías: ENSEÑANZA BÁSICA (EB): Lección magistral diseñada por la profesora, de carácter generalista y sintético. ENSEÑANZAS PRÁCTICAS Y DE DESARROLLO (EPD): Trabajo autónomo de investigación con uso de fuentes históricas. ACCIÓN TUTORIAL: Entrevista individual o grupal para guiar a los estudiantes en el aprendizaje autónomo. PLATAFORMA AULA VIRTUAL: Espacio virtual para mantener un contacto continuo con el profesor y entre los compañeros.</p>
<p>Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i></p>	<p>Las clases teóricas, basadas en la exposición y explicación de los contenidos básicos del programa por parte del profesor, pretenden transmitir información de forma ordenada y sintética, facilitando su comprensión y estimulando el interés de los estudiantes para mantener su atención. La lección magistral se convierte así en la mejor oportunidad para plantear las teorías, métodos y conclusiones utilizados para el estudio de la Historia. En todo caso, aunque la participación organizada del alumno se realizará en prácticas y seminarios, se animará a los alumnos a plantear sus dudas y objeciones. Cada una de estas clases teóricas o magistrales tendrá una duración de dos horas. De manera previa a dichas clases y a través del Aula Virtual se colgarán en la red una serie de textos y materiales con los que el alumno deberá trabajar previamente para lograr un pleno rendimiento y una mejor comprensión de la clase presencial. Entre estos materiales incluiremos extractos de determinados libros, artículos, textos de época o, en su caso, imágenes, mapas e, incluso y si fuera pertinente para lograr entender la actualidad de muchos de los temas que se analizan, determinados artículos periodísticos que pongan de manifiesto la vitalidad de cuestiones en apariencia alejadas de la propia realidad de los estudiantes. Las clases magistrales se organizan en las siguientes partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) introducción para contextualizar la materia en el conjunto del programa, (ii) esquema organizador de la lección para facilitar al alumno la comprensión y el seguimiento de la secuencia que se plantea, (iii) definición de conceptos clave para dotar al grupo de un lenguaje común, (iv) desarrollo de la lección, que se convierte en el núcleo y el gran reto de la clase magistral; (v) avance de conclusiones; y (vi) propuestas de lecturas y otro material de estudio. <p>Evidentemente esta división se plantea de manera secuencial, pero no necesariamente de una forma estrictamente lineal, así tanto la definición de conceptos como la bibliografía complementaria podrán, en su caso, introducirse durante el desarrollo de la lección. Se plantea que la lección magistral debe equilibrar el rigor académico y científico con el esfuerzo por parte del profesor por tener empatía con los alumnos y especialmente por motivarles y despertarles la suficiente curiosidad para el estudio que los alumnos deberán desarrollar posteriormente. La lección magistral contará como único medio de apoyo con la proyección de imágenes o aparato gráfico que ayuden a los alumnos a visualizar las cuestiones que se exponen. En el Aula Virtual de la asignatura estará disponible un archivo por cada tema desarrollado en las clases teóricas, con un esquema del mismo y material gráfico. Estos archivos servirán de guía a los estudiantes en el desarrollo de la asignatura, pero no serán expuestos en clase, por lo que se</p>


	recomienda consultarlos con antelación. La asistencia a estas lecciones es altamente recomendable.
<p>Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i></p>	<p>En las clases prácticas, se concentran buena parte de las competencias transversales especificadas con anterioridad, especialmente aquellas que tienen que ver con el trabajo autónomo y en grupo, capacidad de análisis y síntesis, comunicación oral, capacidad de organización y planificación y razonamiento crítico. Tradicionalmente en Historia el concepto de práctica está vinculado al comentario de textos históricos (o de gráficos económicos), normalmente a partir de fragmentos de textos de época. Nuestra experiencia nos inclina a pensar que esta metodología, usada en exclusiva, no es la más adecuada para facilitar la participación del alumno.</p> <p>En estas sesiones se discutirán tanto los conceptos o dudas suscitados a lo largo de las clases magistrales como el contenido de los materiales que se colgarán previamente en el Aula Virtual.</p> <p>Se trata, en última instancia de fijar una serie de cuestiones y de realizar un control sobre el empleo que se ha hecho de dicho material. Para cada tema, se le ofrecerá al alumno, además de la bibliografía específica que aparece en la guía docente, una cuidada selección que contendrá un artículo o capítulo de libro más una serie de extractos de textos de época así como imágenes o mapas que permitan, en su caso, facilitar la comprensión de la materia. Se pueden incluir igualmente artículos periodísticos o de opinión en los que se ponga de relieve el uso y abuso que se hace en el espacio público de discusión actual de determinados conceptos propios del pasado.</p> <p>La mayor parte de las EPDs girará en torno al comentario individual y colectivo (debate) de textos seleccionados por cada tema de la asignatura. Junto a los textos históricos (fuentes primarias y secundarias), se utilizarán otros materiales actuales (vídeos, audio, artículos periodísticos...) con el fin de enfatizar el carácter diacrónico de los temas planteados en la asignatura. Asimismo, en las clases prácticas se requerirá la exposición oral de trabajos individuales y en grupo. De cara a una evaluación más objetiva de esta parte de la asignatura, se requerirá la entrega de comentarios o trabajos escritos realizados durante las horas de EPD (podrán ser de tipo test).</p> <p>En este apartado práctico se pretende también que los alumnos se familiaricen con la metodología de trabajo en historia moderna, por lo que estas prácticas tendrán un carácter progresivo, intentando con ellas la adquisición de destrezas.</p> <p>Se podrá realizar, si las circunstancias lo permiten, una salida de campo que estará vinculada a los contenidos desarrollados en las EPDs (3 horas).</p> <p>La asistencia a las EPDs es obligatoria. La ausencia injustificada a</p>

	<p>más de 2 clases impide presentarse a la primera convocatoria del examen. En caso de que algún/a estudiante deba faltar a una EPD, deberá ponerse en contacto con los profesores de la asignatura lo antes posible (a ser posible con antelación) para ofrecerle una vía de recuperación de la sesión perdida.</p> <p>Junto a las EPD, los estudiantes deberán completar el desarrollo de la asignatura asistiendo alguno de los eventos académicos (conferencias, mesas redondas, exposiciones...) que se celebren en Sevilla durante el transcurso de la asignatura y que tengan vinculación temática con la misma. En particular, se animará a los estudiantes a asistir a las sesiones del Ciclo de Conferencias "Europa, el Mundo Mediterráneo y su Difusión Atlántica", que lleva ya varios años celebrándose en la UPO.</p>
<p>Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i></p>	No tiene

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*


<p>Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i></p>	<p>El 35% de la calificación procede de la evaluación continua. El 65% de la calificación procede del examen o prueba final. La evaluación continua de la asignatura se basará, por un lado, en la asistencia y participación activa en las Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo (EPD), así como a través de la entrega de los distintos comentarios y trabajos escritos correspondientes a las distintas sesiones de EPD. Para la evaluación de los conocimientos adquiridos en las clases presenciales y en las lecturas anejas a las mismas se efectuará una evaluación basada en un examen escrito que cubrirá aspectos generales de la asignatura. Para poder aprobar la asignatura se deberá tener al menos un 5 sobre 10 en ambas partes de la evaluación (evaluación continua y examen)</p>
<p>Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i></p>	<p>La segunda convocatoria constará de dos partes:</p> <p>1) Prueba escrita (examen): cubrirá aspectos generales de las Enseñanzas Básicas y fomentará la interrelación y la elaboración de una disertación personal en lugar de la mera repetición de conocimientos memorizados. La calificación del examen supondrá un 65% de la calificación. Para poder aprobar la asignatura se deberá tener al menos un 5 sobre 10 en el examen.</p> <p>2) Prueba escrita (examen) que cubra las enseñanzas correspondientes a la evaluación continua de la asignatura. Supondrá un 35% de la calificación final y deberá aprobarse con al menos un 5 sobre 10.</p>
<p>Convocatoria extraordinaria de noviembre</p>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus</p>

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	D7MwZc761f02JId1eWH1EjJLYdAU3n8j	PÁGINA 8/11
			

<i>Extraordinary November session</i>	estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única. Será igual que la segunda convocatoria ordinaria
<p> Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i> </p>	<p> Durante la evaluación continua: Las EB se evaluarán primordialmente a través del examen final Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): En el examen se fomentará la interrelación y la elaboración de una disertación personal en lugar de la mera repetición de conocimientos memorizados. Será un criterio básico para la evaluación la capacidad para expresarse correctamente por escrito. Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Los criterios serán los mismos que en la primera convocatoria </p>
<p> Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i> </p>	<p> Durante la evaluación continua: Durante la evaluación continua: Las EPD se evaluarán en función de la asistencia y participación activa en las mismas, así como a través de la entrega de los trabajos correspondientes. Se valorará especialmente la capacidad de los estudiantes para aunar los conocimientos adquiridos en las EB y las EPD. Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): No se realizará examen para las EPD Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): No se realizará examen para las EPD </p>
<p> Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i> </p>	<p> Durante la evaluación continua: Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): </p>
<p> Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i> </p>	<p> 1ª convocatoria: Para superar la asignatura se exige una calificación mínima de 5 sobre 10 2ª convocatoria: Para superar la asignatura se exige una calificación mínima de 5 sobre 10 </p>
<p> Material permitido <i>Materials allowed</i> </p>	No se permite material en los exámenes
<p> Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i> </p>	En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.
<p> Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i> </p>	

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.


Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/ . Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	D7MwZc761f02JId1eWH1EjJLYdAU3n8j	PÁGINA 9/11
			

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / Bibliography

- Adshead, Samuel Adrian M. (2000) “China in world history”, *New York: Palgrave*
- Aram, Bethany y Yun, Bartolomé (eds.) (2014) “Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824”, *Londres: Palgrave*
- Bailyn, Bernard (2005) “Atlantic history: concept and contours”, *Cambridge: Harvard University Press*
- Bessis, Sophie (2002) “Occidente y los otros: historia de una supremacía”, *Madrid: Alianza*
- Braudel, Fernand (2010) “El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en tiempos de Felipe II”, *México: FCE*
- Burbank, Jane y Cooper, Frederick (2011) “Imperios: una nueva visión de la historia universal”, *Barcelona: Crítica*
- Cañizares-Esguerra, Jorge, Seeman, Erik R. (2007) “The Atlantic in global history, 1500-2000”, *New Jersey: Pearson Prentice Hall*
- Conrad, Sebastian (2017) “Historia Global. Una nueva visión para el mundo actual”, *Barcelona: Crítica*
- Daniels, Christine y Kennedy, Michael V. (eds.) (2002) “Negotiated empires: centers and peripheries in the Americas, 1500-1820”, *London: Routledge*
- Drayton, Richard (2000) “Nature's government: science, Imperial Britain, and the”, *New Haven: Yale University Press*
- Greene, Jack P., Morgan, Philip D. (eds.) (2009) “Atlantic history: a critical appraisal”, *New York: Oxford University Press*
- Gruzinski, Serge (2010) “Las cuatro partes del mundo. Historia de una globalización”, *México: FCE*
- Frankopan, Peter (2018) “El corazón del mundo. Una nueva historia universal”, *Barcelona: Crítica*
- Hart, Jonathan (2003) “Comparing empires: European colonialism from Portuguese expansion to the Spanish-American War”, *New York: Palgrave Macmillan*
- Hausberger, Bernd (2018) “Historia mínima de la globalización temprana”, *México: Colegio de México*
- Hurllet, Frédéric (dir.) (2008) “Les Empires: antiquité et moyen age: analyse comparée”, *Rennes: Presses Universitaires de Rennes*
- Jacques, Martin (2009) “When China rules the world: the end of the western world and the birth of a new global order”, *New York: Penguin Press*
- Martínez Shaw, Carlos (2015) “Historia Moderna: Europa, Asia, África y América”, *Madrid: UNED*
- Northrup, David (2002) “Africa's discovery of Europe: 1450-1850”, *New York: Oxford University Press*
- Pérez García, Manuel y De Sousa, Lucio (eds.) (2018) “Global History and New Polycentric Approaches. Europe, Asia and America in a World Network System”, *Singapore: Palgrave*

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide		FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	D7MwZc761f02JId1eWH1EjJLYdAU3n8j	PÁGINA	10/11
				

- Pietschmann, Horst (ed.) (2002) “Atlantic history: history of the Atlantic system, 1580-1830”, *Göttingen: Vandenhoeck and Ruprecht*
- Pomeranz, Kenneth (2000) “The Great divergence: China, Europa and the making of the modern world economy”, *Princeton: Princeton University Press*
- Quilley, Geoff, Kriz, Kay Dian (eds) (2003) “An economy of colour: visual culture and the Atlantic world, 1660-1830”, *Manchester : Manchester University Press*
- Thornton, John K. (1998) “Africa and Africans in the formation of the Atlantic World, 1400-1680”, *New York: Cambridge University*
- Yun Casalilla, Bartolomé (dir.) (2009) “Las redes del imperio : élites sociales en la articulación de la Monarquía hispánica, 1492-1714”, *Madrid: Marcial Pons*
- Yun Casalilla, Bartolomé (2019) “Iberian World Empires and the Globalization of Europe. 1415-1668”, *Palgrave*

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide		FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	D7MwZc761f02JId1eWH1EjJLYdAU3n8j	PÁGINA	11/11
