

Guía docente / *Course Syllabus*

2019-20

1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	LA MONARQUÍA HISPÁNICA: EL PRIMER IMPERIO GLOBAL
Códigos <i>Code</i>	301040; 907034
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Humanidades; Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Fundamentos históricos
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	3º
Semestre <i>Term</i>	1º
Créditos totales <i>Total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Obligatoria
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asíncrona), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019	
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA	1/11



2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*


Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	Esta asignatura analiza la Monarquía Hispánica desde un prisma trasnacional y global desde su origen en el siglo XV hasta su descomposición a principios del siglo XIX.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	La presente asignatura retoma la formación en historia moderna adquirida durante la materia “Fundamentos de Historia Moderna” tanto para profundizar en los conocimientos sobre la misma aplicado al caso de la Monarquía Hispánica como para profundizar en las habilidades, metodologías y destrezas necesarias para desarrollar una investigación científica en historia.
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	No existe ningún requisito formal previo para cursar la Asignatura
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Haber superado la asignatura “Fundamentos de Historia Moderna”.
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	<p>El objetivo de esta asignatura consiste en acercarnos al estudio de la Edad Moderna desde el ángulo del primer imperio que operó a escala global, la Monarquía Hispánica. Se trata de analizar los fundamentos y la evolución histórica de una estructura política compleja, caracterizada por la existencia de numerosos centros y por la agregación de una mirada de territorios tanto en Europa, como en América, África y Asia. No se trata de una historia moderna de España sino del análisis de una estructura imperial multicontinental, multiocéanica y multiétnica a la que pretendemos estudiar de forma conjunta, alejados de las anteojeras nacionalistas que son inadecuadas para el estudio de las realidades políticas de la Edad Moderna. Las primeras sesiones las dedicaremos a comprender los fundamentos constitucionales de dicho imperio para proceder a un estudio diacrónico sobre la evolución y transformaciones experimentados entre los siglos XVI y XVIII y a través del estudio de sus dinámicas sociales, económicas, políticas y culturales.</p> <p>Desde el punto de vista de adquisición de competencias metodológicas, la asignatura presupone una primera toma de contacto a través de la asignatura de Fundamentos con las herramientas básicas de la investigación, por lo que se partirá de ella para profundizar en las herramientas a disposición de la investigación en Historia moderna y en la mejor forma de utilizarlas. Si en el curso anterior se enfatizaron los aspectos básicos de búsqueda y análisis de información, en este curso se pondrá el acento en la creación de nuevos conocimientos a través del análisis original y riguroso de los datos, la crítica razonada de la historiografía y el desarrollo de la capacidad de argumentación propia del método científico.</p>

4. Competencias / *Skills*

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura	CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también
---	---

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA 2/11



<p><i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG01 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética CG02 - Analizar y sintetizar información de cualquier género CG03 - Convertir la información en conocimiento propio y aplicarlo al diagnóstico y la transformación de la realidad CG04 - Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías CG05 - Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios CG06 - Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo CG07 - Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos CG08 - Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos CG09 - Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje CG10 - Desarrollar la capacidad de organización y planificación CG11 - Ser capaz de tomar decisiones para el aprendizaje autónomo y la resolución de problemas: desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje CG12 - Capacidad de aplicar la teoría a la práctica CG13 - Capacidad de adaptación a nuevas situaciones CG14 - Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones dentro del área de estudio CG15 - Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica de una forma profesional CG16 - Capacidad de crítica y autocrítica ante prejuicios e ideología antidemocrática CG17 - Capacidad de crítica y autocrítica ante todo intento de justificación de desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales CG18 - Ser capaz de realizar tareas con organización y planificación CG19 - Ser capaz de resolver problemas y tomar decisiones</p>

	<p>CG20 - Ser capaz de razonar de forma crítica</p> <p>CG21 - Gestionar la información de manera eficaz: se capaz de organizar y planificar la información alfanumérica y espacial</p> <p>CG22 - Ser capaz de desarrollar conocimiento crítico</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Comunicarse con corrección en lengua española, oralmente y por escrito, con un alto nivel en el uso de los diferentes recursos expresivos y con dominio del registro académico y científico</p> <p>CT02 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad</p> <p>CT03 - Trabajar en equipo en un entorno real o virtual de forma cooperativa y responsable, repitiendo los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos</p> <p>CT04 - Ejercer el estudio y la formación con un alto sentido de la responsabilidad sobre el propio esfuerzo</p> <p>CT05 - Trabajar de forma ética, evitando todo tipo de prácticas intelectual o personalmente fraudulentas</p> <p>CT06 - Aplicar los conocimientos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática</p> <p>CT07 - Desarrollar la curiosidad científica a través de la profundización en el conocimiento</p> <p>CT08 - Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante</p> <p>CT09 - Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE01 - Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación</p> <p>CE03 - Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual</p> <p>CE04 - Analizar y comentar críticamente textos literarios, filosóficos o historiográficos, obras de arte, material gráfico o cartográfico, poniéndolos en relación con su entorno social y cultural</p> <p>CE05 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico</p> <p>CE06 - Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo</p> <p>CE07 - Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas</p> <p>CE08 - Reconocer e interpretar la diversidad cultural, lingüística, social, paisajística, económica, política y religiosa</p> <p>CE09 - Comprender y tener presente la interrelación entre cultura, ciencia y tecnología</p> <p>CE10 - Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas</p> <p>CE11 - Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos</p> <p>CE12 - Ser consciente -de forma teórica ya práctica- de los cambios que suponen en todos los niveles las tecnologías de la información y la comunicación</p> <p>CE13 - Producir y gestionar información en Internet, desde un</p>

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019	
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA	4/11




	punto de vista multidisciplinar y multimedia, contenidos y entornos fundamentalmente culturales
Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título <i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la estructura diacrónica general de la época moderna. - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos de la época moderna en su complejidad. - Conocer las aportaciones realizadas durante la Edad Moderna en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad. - Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo de aplicación específica a la Historia Moderna (EEBO, etc.). - Manejar los recursos TIC al elaborar datos históricos modernos (Jstor, Bibus, etc.). - Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada. - Conocer a grandes líneas los principales debates y líneas de investigación en Historia Moderna. - Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados de la propia labor de investigación realizada en la asignatura.

5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

PARTE I	TEMAS INTRODUCTORIOS
TEMA 1	LA CONFORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA COMO IMPERIO GLOBAL. PROCESOS DE AGREGACIÓN TERRITORIAL Y FUNDAMENTOS SOCIALES, POLÍTICOS, MATERIALES Y CULTURALES.
TEMA 2	DEBATES CONCEPTUALES, ENFOQUES METODOLÓGICOS Y FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA EL ESTUDIO DE LA MONARQUÍA CATÓLICA.
PARTE II	PRIMERA PARTE: 1469-1598
TEMA 3	LA CREACIÓN DE UNA POTENCIA HEGEMÓNICA Y LA ADMINISTRACIÓN DE UN IMPERIO POLICÉNTRICO DE REPÚBLICAS URBANAS.
TEMA 4	ESTABILIDAD Y PROCESOS DE OLIGARQUIZACIÓN EN UNA SOCIEDAD CORPORATIVA. MOVIMIENTOS DE CONTESTACIÓN SOCIAL. DE LAS COMUNIDADES DE CASTILLA A LA REVUELTA DE FLANDES.
TEMA 5	DEL HUMANISMO A LA CONTRARREFORMA.
TEMA 6	EXPANSIÓN ECONÓMICA Y LÍMITES DEL DESARROLLO.
PARTE III	SEGUNDA PARTE: 1598-1700
TEMA 7	DE LAS PAX HISPANICA A LA GUERRA TOTAL. LOS INTENTOS DE REFORMA Y LA VUELTA AL SISTEMA DE CONSEJOS.
TEMA 8	LA CRISIS DEL SIGLO XVII Y LA EXPANSIÓN DE LOS ENTRAMADOS MERCANTILES TRANSNACIONALES.
TEMA 9	REVUELTAS Y REVOLUCIONES.
TEMA 10	LA ÉPOCA DEL BARROCO. PENSAMIENTO POLÍTICO Y MECANISMOS DE DISCIPLINAMIENTO Y CONFESIONALIZACIÓN.
PARTE IV	TERCERA PARTE: 1700-1808

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019	
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA	5/11
				

TEMA 11	LA NUEVA DINASTÍA Y EL PROGRAMA DE CENTRALIZACIÓN ADMINISTRATIVA DEL REINO DE ESPAÑA. ENTRE CONFLICTOS DINÁSTICOS Y RIVALIDAD COLONIAL.
TEMA 12	EXPANSIÓN ECONÓMICA. LOS LÍMITES ESTRUCTURALES DE LOS PROYECTOS DE REFORMA.
TEMA 13	REFORMISMO BORBÓNICO E ILUSTRACIÓN.
TEMA 14	TRANSFORMACIONES SOCIALES EN ESPAÑA Y AMÉRICA Y MOVIMIENTOS DE RESISTENCIA.

6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

<p>Metodología general <i>Methodology</i></p>	<p>La asignatura La Monarquía Hispánica: el primer imperio global consta de clases teóricas y prácticas, seminarios, tutorías y uso del Aula Virtual.</p> <p>CLASES TEÓRICAS: Lección magistral diseñada por los profesores, de carácter generalista y sintético.</p> <p>CLASES PRÁCTICAS: Trabajo autónomo de investigación con uso de fuentes históricas.</p> <p>TUTORÍAS: Entrevista individual o grupal para guiar a los estudiantes en el aprendizaje autónomo.</p> <p>PLATAFORMA AULA VIRTUAL: Espacio virtual para mantener un contacto continuo con el profesor y entre los compañeros.</p> <p>Las actividades deben tener una correspondencia clara en número de horas de trabajo del alumno. Este cómputo se ha estandarizado para adaptar el sistema de créditos ECTS, de tal forma que, una asignatura de 6 créditos corresponde a un total de 150 horas de trabajo, de las cuales alrededor de 100 deben corresponder al trabajo autónomo del alumno.</p> <p>En el grado de Humanidades la presencialidad en una asignatura de 6 créditos (incluyendo clases magistrales, las prácticas, los seminarios colectivos u otro tipo de actividades en grupo) debe estar en torno a las 50 horas.</p> <p>En este curso, el reparto será el siguiente: 50 horas de clases presenciales de las que 30 horas serán de clases magistrales o teóricas (una clase de dos horas por cada uno de los 14 temas propuestos) y 14 de clases prácticas de una hora de duración (14 horas) en las que se le proporcionarán a los alumnos pautas, metodología y recursos para elaborar un trabajo de investigación individual mediante fuentes históricas (textuales, gráficas, etc.) que tendrán que exponer oralmente ante el resto de sus compañeros/as, quienes analizarán y comentarán críticamente dicha investigación. Para confeccionar el trabajo de investigación, el/la alumno/a tendrá que mantener tutorías personalizadas con el profesorado de la asignatura que le orientará en su investigación, planteará sus dudas en torno a la evolución de su trabajo o de determinadas cuestiones relacionadas con el contenido de la materia.</p> <p>Las 10 horas restantes se corresponden con el tiempo que el alumno le deberá dedicar a su trabajo personal autónomo, esto es, a la preparación del material de las clases magistrales, prácticas y al estudio de los contenidos de los temas para los exámenes o a la elaboración de trabajos vinculados con las prácticas y la evaluación.</p>
<p>Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i></p>	<p>Las clases teóricas, basadas en la exposición y explicación de los contenidos básicos del programa por parte del profesorado,</p>

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019	
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA	6/11




	<p>pretenden transmitir información de forma ordenada y sintética, facilitando su comprensión y estimulando la participación de los estudiantes Cada una de estas clases teóricas o magistrales tendrá una duración de dos horas y se corresponderá a uno de los 14 temas en los que hemos articulado la programación de la asignatura.</p> <p>La asistencia a las clases teóricas es altamente recomendable.</p> <p>Se plantea que la lección magistral debe equilibrar el rigor académico y científico con el esfuerzo por parte del profesor por tener empatía con los alumnos y especialmente por motivarles y despertarles la suficiente curiosidad para el estudio que los alumnos deberán desarrollar posteriormente. La lección magistral contará como único medio de apoyo con la proyección de imágenes o aparato gráfico que ayuden a los alumnos a visualizar las cuestiones que se exponen. No se trata de realizar un uso indiscriminado de archivos de Power Point o similares sino de apoyar las explicaciones, cuando sea necesario, con esquemas, aparato estadístico o cartográfico. Al finalizar cada clase, el PPT se colgará de aula virtual.</p>
<p>Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i></p>	<p>En las clases prácticas, se concentran buena parte de las competencias transversales especificadas con anterioridad, especialmente aquellas que tienen que ver con el trabajo autónomo, capacidad de análisis y síntesis, comunicación oral, capacidad de organización y planificación y razonamiento crítico.</p> <p>Tradicionalmente en Historia el concepto de práctica está vinculado al comentario de textos históricos (o de gráficos económicos), normalmente a partir de fragmentos de textos de época. Nuestra experiencia nos inclina a pensar que esta metodología no es la más adecuada para facilitar la participación del alumno y que no responde a la función de consolidar conocimientos en una materia como la Historia Moderna para Humanidades.</p> <p>La asistencia a las EPDs es obligatoria. La ausencia injustificada a más de 3 clases impide presentarse a la primera convocatoria del examen. En la segunda convocatoria el estudiante puede presentarse con el 100% de la nota relacionada con las enseñanzas adquiridas en las clases teóricas.</p> <p>La primera EPD consistirá en una introducción a la asignatura y a la historia moderna, donde se explicará el desarrollo de las clases prácticas y los/as alumnos/as elegirán la temática del trabajo de investigación que tendrán que confeccionar de forma individual. Los alumnos dispondrán de cuatro clases prácticas de una hora de duración en las que el profesorado orientará a los/as estudiantes en sus investigaciones y proporcionará al alumnado las pautas, métodos y recursos para la elaboración del trabajo de investigación.</p> <p>El/la profesor/a facilitará las fuentes históricas relacionadas con la Monarquía Hispánica que tendrán que escoger los/as estudiantes para su trabajo autónomo. Para cada tema, se le ofrecerá al alumno, además de la bibliografía específica que aparece en la guía docente, una selección bibliográfica según la materia de cada alumno/a, más una serie de extractos de textos de época así como imágenes o mapas que permitan, en su caso, facilitar la comprensión de la materia.</p> <p>Para llevar a cabo el trabajo de investigación, el alumnado, una vez</p>

	escogida la fuente histórica, tendrá que realizar un análisis crítico de dicha fuente (contexto, estudio, conclusiones) que deberá plasmar en un texto de 4-6 páginas que tendrá que entregar al profesor/a y exponer en clase durante unos 10-15 minutos. El resto de los/as compañeros/as ha de realizar preguntas, comentarios o sugerencias sobre dichas investigaciones.
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	Las tutorías tradicionales, ahora denominadas ‘acción tutorial’ según la terminología propia del EEES, han tenido y tienen la misión de revalorizar el seguimiento de los procesos de maduración de los alumnos. El tutor debe ejercer la función de guiar, orientar e informar al estudiante en su formación intelectual, académica o profesional. Por tanto, también en las tutorías debe existir una planificación previa, de tal forma que se rentabilice el tiempo invertido en los encuentros profesor-alumno. El profesor, por un lado, debe seguir al estudiante en el proceso de integración y construcción de los distintos conocimientos y, por otro, servir de apoyo en la adquisición y desarrollo de las competencias personales y profesionales. Se plantea así una tutoría basada en la entrevista, en la que pueden abordarse cuestiones puramente académicas y otras más profesionales o incluso a veces de carácter más personal. Estas entrevistas, aunque abiertas, tienen como fin guiar al estudiante en una serie de cuestiones claves y una serie de premisas básicas para tener éxito en la superación de la materia y de la carrera en general. La entrevista puede realizarse a petición del alumno, pero en todo caso deberá realizarse, como mínimo, una tutoría de carácter obligatorio a lo largo del curso en relación a la confección del trabajo de investigación a realizar en el desarrollo de las clases de EPD. Estas tutorías se consideran necesarias para guiar a los estudiantes en el aprendizaje autónomo, realizar el seguimiento de la investigación y para la supervisión del mismo.

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*


Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	El 40% de la calificación procede de la evaluación continua. El 60% de la calificación procede del examen o prueba final. La evaluación continua consiste en el control del trabajo realizado durante las tutorías individuales y la asistencia y participación del alumnado, teniendo en cuenta que la asistencia a las clases teóricas es altamente aconsejable y a las clases prácticas es obligatoria, para lo cual se llevará un riguroso control de asistencia. La prueba final consiste en el examen que girará en torno a los conceptos y conocimientos teóricos adquiridos durante el desarrollo de la materia.
Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i>	Debido al elevado grado de experimentalidad de la Asignatura, la segunda convocatoria se evalúa del mismo modo que la primera.
Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i>	Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única. La convocatoria de recuperación constará de una prueba única realizada por escrito relacionada con las enseñanzas básicas y

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019	
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA	8/11
				

	prácticas, donde deberán poner en evidencia los conocimientos, habilidades y competencias relacionadas con la asignatura.
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB)</p> <p><i>General teaching assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Para la evaluación de los conocimientos adquiridos en las clases presenciales y en las lecturas anejas a las mismas se efectuará un examen final que girará en torno al desarrollo de la asignatura. La calificación del examen supondrá un 60% de la calificación.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria):</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD)</p> <p><i>Theory-into-practice assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: La elaboración del trabajo individual de investigación que se desarrollará durante las clases de EPD de la asignatura, supondrá otro 30% de la nota final.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria):</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD)</p> <p><i>Criteria of assessment of guided academic activities</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Dentro de cada una de las evaluaciones de que consta la asignatura, un 10% restante será valorado a través de las siguientes actividades: el control del trabajo realizado durante las tutorías individuales y la asistencia y participación del alumnado, teniendo en cuenta que la asistencia a las clases teóricas es altamente aconsejable y a las clases prácticas es obligatoria, para lo cual se llevará un riguroso control de asistencia.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria):</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura</p> <p><i>Minimum passing grade</i></p>	<p>1ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 tanto en las enseñanzas básicas como en las prácticas y de desarrollo (Calificación mínima: 5 en EB y 5 en EPD).</p> <p>2ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 tanto en las enseñanzas básicas como en las prácticas y de desarrollo (Calificación mínima: 5 en EB y 5 en EPD).</p>
<p>Material permitido</p> <p><i>Materials allowed</i></p>	No se permite material en los exámenes.
<p>Identificación en los exámenes</p> <p><i>Identification during exams</i></p>	En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.
<p>Observaciones adicionales</p> <p><i>Additional remarks</i></p>	Nota: Título II Capítulo Artículo 14 de la Normativa de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado (aprobada en Consejo de Gobierno de la UPO el 18 de julio de 2006): En la realización de trabajos el plagio y la utilización de material no original, incluido aquel obtenido a través de internet, sin indicación expresa de su procedencia y, en su caso, permiso de su autor, podrá ser considerada causa de suspenso de la asignatura, sin perjuicio de que pueda derivar en sanción académica. Corresponderá a la Dirección del Departamento responsable de la asignatura, oídos el profesor responsable de la misma, los estudiantes afectados y cualquier otra instancia académica requerida por la Dirección del departamento, decidir sobre la posibilidad de solicitar la apertura del correspondiente expediente sancionador.

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019	
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA	9/11
				


Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / Bibliography

MANUAL	<ul style="list-style-type: none"> • ALVAR EZQUERRA, A. y DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio (2005) “La sociedad española en la Edad Moderna”, <i>Itsmo</i> • BENNASSAR, Bartolomé (1994) “La España del Siglo de Oro”, <i>Crítica</i> • BERNAL, Antonio Miguel (2007) “Historia de España. Vol. 3: Monarquía e Imperio”, <i>Marcial Pons. Ediciones de Historia</i>. • CLAVERO, Bartolomé (1991) “Antidora. Antropología Católica de la Economía Moderna”, <i>Giuffrè</i> • COMÍN, Francisco; HERNÁNDEZ, Mauro y Enrique LLOPÍS (Eds.) (2001) “Manual de Historia económica de España”, <i>Vicens-Vives</i> • DEDIEU, Jean Pierre (2005) “L’Espagne de 1492 à 1808”, <i>Histoire SUP / Belin</i> • ELLIOTT, John (2005) “La España Imperial”, <i>Vicens Vives</i> • ELLIOTT, John (2006) “Imperios del mundo atlántico. España y Gran Bretaña en América (1492-1830)”, <i>Taurus</i> • FERNÁNDEZ ALBALADEJO, Pablo (1992) “Fragmentos de monarquía: trabajos de historia política”, <i>Alianza</i> • FERNÁNDEZ ALBALADEJO, Pablo (2016) “Historia de España. Vol. 4: La Crisis de la Monarquía”, <i>Marcial Pons. Ediciones de Historia</i>. • FONTANA, Josep (2000) “Europa ante el espejo”, <i>Austral</i> • FLORISTÁN, Alfredo (2004) “Historia de España en la Edad Moderna”, <i>Ariel</i> • FLORISTÁN, Alfredo (2005) “Historia moderna universal”, <i>Ariel</i> • GARCÍA CÁRCEL, Ricardo (2003) “Historia de España siglos XVI y XVII: la España de los Austrias”, <i>Cátedra</i> • GARCÍA CÁRCEL, Ricardo (2002) “Historia de España siglo XVIII: la España de los Borbones”, <i>Cátedra</i> • MENÉNDEZ PIDAL, Ramón (1977-2000) “HISTORIA DE ESPAÑA. Tomos referentes a la Historia Moderna” • HUGON, Alain (2002) “Rivalités européennes et hégémonie mondiale, XVI-XVIII”, <i>Armand Colin</i> • KUETHE, A. F. y ANDRIEN, K. F. (2014) “The Spanish Atlantic World in the Eighteenth Century. War and the Bourbon reforms, 1713-1796”, <i>Cambridge University Press</i> • H. KINDER y W. HILGEMANN (1971) “Atlas histórico mundial”, <i>Akal</i> • LYNCH, John (1993) “Los Austrias”, <i>Crítica</i> • LYNCH, John (2010) “La España del siglo XVIII”, <i>Crítica</i> • MARCOS MARTÍN, Alberto (2000) “España en los siglos XVI, XVII y XVIII. Aspectos económicos y sociales”,
--------	---

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019	
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA	10/11
				

Crítica

- MARTÍNEZ SHAW, Carlos y ALFONSO MORA, Marina (1999) “Europa y los Nuevos Mundos en los siglos XV y XVIII”, *Síntesis*
- NAVARRO GARCÍA, Luis (2012) “Hispanoamérica en el siglo XVIII”, *Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla*
- RIBOT GARCÍA, Antonio (2016) “La Edad Moderna (siglos XV-XVIII)”, *Marcial Pons. Ediciones de Historia.*
- RUÍZ IBÁÑEZ, J. J. y VINCENT, B. (2007) “Los siglos XVI y XVII: política y sociedad”, *Síntesis*
- RUIZ TORRES, Pedro (2014) “Historia de España. Vol. 5: Reformismo e ilustración”, *Marcial Pons. Ediciones de Historia.*
- SERRERA CONTRERAS, Ramón María (2014) “La América de los Habsburgo (1517-1700)”, *Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla*
- YUN CASALILLA, Bartolomé (2004) “Marte contra Minerva. El precio del Imperio español c. 1450-1600”, *Crítica*

Se permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma/>. Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	Universidad Pablo de Olavide	FECHA	19/07/2019
ID. FIRMA	firma.upo.es	joBn4DbXqvkcih0OvOk1bDJLYdAU3n8j	PÁGINA 11/11
