

CONGRESO INTERDISCIPLINAR DE
JÓVENES INVESTIGADORXS
EN ESTUDIOS ADRIANEOS



14 - 16 de marzo de 2018,
Sala de grados Edif. 25 (Biblioteca)
Universidad Pablo de Olavide

COLABORA:



UNIVERSIDAD
PABLO DE OLAVIDE
SEVILLA

V PLAN PROPIO
DE INVESTIGACIÓN
Y TRANSFERENCIA

PARTICIPA:



UNIVERSIDAD
PABLO DE OLAVIDE
SEVILLA

FACULTAD DE
HUMANIDADES

CONGRESO INTERDISCIPLINAR DE JÓVENES INVESTIGADORXS EN ESTUDIOS ADRIANEOS (CIJIEA)

MIÉRCOLES, 14 MARZO / SESIÓN TARDE

- 16:00 – 16:15 Presentación
- 16:15 – 17:00 Conferencia inaugural impartida por el Prof. Juan Manuel Cortés Copete, Catedrático de Historia Antigua de la UPO. *El reto de estudiar hoy a Adriano*
- 17:00 – 17:20 Escardiel García Falcón (US) *El “Odeón” de Villa Adriana: estudio arquitectónico y decorativo de un espacio experimental*
- 17:20 – 17:40 Gonzalo Romero Gustos (UPO) *El uso ornamental del agua en los grandes espacios de banquete de Villa Adriana*
- 17:40 – 18:00 Debate
- 18:00 – 18:30 Descanso
- 18:30 – 18:50 Consuela Manna (US) *El Pretorio de Villa Adriana. Nuevos datos para su estudio*
- 18:50 – 19:10 Maite Velázquez Guerrero (UPO) *Expresiones egiptizantes en Villa Adriana*
- 19:10 – 19:30 Antonio López García (U. Firenze) *Los auditoria de Adriano: ¿El Athenaeum de Roma o el tribunal del praefectus Urbi?*
- 19:30 – 19:50 Debate

JUEVES, 15 MARZO / SESIÓN MAÑANA

- 10:00 – 10:30 Conferencia inicial: Elena Muñiz Grijalvo, profesora titular de la UPO. *Espacios de culto en la Itálica de Adriano*
- 10:30 – 10:50 Francisco Marfil Vázquez (UHU) *El Traianeum italicense, paradigma de la arquitectura imperial trajano-adrianea en el contexto bético*
- 10:50 – 11:10 Rocío Remedios Durán Molina (UPO) *Estudio comparativo de morteros romanos en el Conjunto Arqueológico de Itálica para un mayor conocimiento de las argamasas en la arquitectura adrianea*
- 11:10 – 11:30 Manuel Dionisio Ruiz Bueno (UCO) *La imagen urbana de Colonia Patricia en tiempos de Adriano*
- 11:30 – 11:50 Debate
- 11:50 – 12:20 Descanso
- 12:20 – 12:40 Alberto Bermejo Meléndez (UHU) *El comercio annonario bético en contexto antonino: Onoba Aestuaría en los circuitos del metal*

- 12:40 – 13:00 Enrique Paredes Martín (UCM – UAM) *Ciudad y territorio en la Lusitania en época de Adriano: una perspectiva epigráfica*
- 13:00 – 13:20 Hatim Boumehache Erjali (UMA) *Gades y el templo de Hércules Gaditano: poder y legitimación en tiempos de Adriano*
- 13:20 – 13:40 Manuel Alejandro González Muñoz (UPO) *Ideología e Imperio: algunas cuestiones sobre la iconografía de la loba romana en Adriano*
- 13:40 – 14:00 Debate

JUEVES, 15 MARZO / SESIÓN TARDE

- 16:00 – 16:30 Conferencia inicial: Fernando Lozano Gómez, profesor titular de la US. *Nuevas fórmulas para expresar la divinidad: el colosalismo en época de Adriano*
- 16:30 – 16:50 Lorenzo Pérez Yarza (UZA) *Cultos solares en el siglo II: transición al Bajo Imperio*
- 16:50 – 17:10 Cristina Cardador Ruíz (UPO) *Pompeia Plotina y Vibia Sabina: imagen y divinización como medio de propaganda y legitimación dinástica*
- 17:10 – 17:30 Debate
- 17:30 – 18:00 Descanso
- 18:00 – 18:20 Carmen Alarcón Hernández (US) *Una aproximación a las manifestaciones de culto imperial en Hispania durante el siglo II*
- 18:20 – 18:40 Joaquín López Benítez (UPO) *Los honores recibidos por Adriano en Acaya. Apuntes para una cronología*
- 18:40 – 19:00 Fernando Serrano Melguizo (UMA) *Adriano y el cristianismo: una historia de tolerancia y encuentro cultural*
- 19:00 – 19:20 Patricia del Valle Alhama García (UPO) *“Adriano Metamorfosis. El nacimiento de una nueva Roma”. Construyendo la exposición*
- 19:20 – 19:40 Debate
- 19:40 – 20:00 Clausura del Congreso

VIERNES, 16 MARZO

- 9:00 – 14:00 Visita a la Exposición “Adriano Metamorfosis”, en el Museo Arqueológico de Sevilla, y al Conjunto Arqueológico de Itálica (Santiponce, Sevilla)