

ACTA DE LA REUNIÓN VIRTUAL DE LA COMISIÓN DE GESTIÓN ECONÓMICA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, CELEBRADA EL DÍA 11 DE NOVIEMBRE DE 2025.

En virtud de lo establecido en el “Reglamento de funcionamiento de la Junta de Centro de esta Facultad”, arts. 14 y 18, se propone como único punto del orden del día:

1. Aprobación, si procede, del cambio de propuesta de la ayuda ya concedida al profesor Nadi Hamdi Nouaouri Izrelli (ver adjunto).

Transcurridas 24 horas desde la convocatoria de esta reunión virtual de la Comisión de Gestión Económica, y sin que se hayan producido objeciones ni sugerencias de cambios sobre la propuesta, finaliza la reunión dándose por aprobada la ayuda por unanimidad.

Fdo: Elisa ALONSO JIMÉNEZ
SECRETARIA DEL CENTRO

Código Seguro De Verificación	TMeLvCjt+c0vgkkDxPiYqw==	Fecha	17/12/2025
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		
Firmado Por	Elisa Alonso Jimenez		
Url De Verificación	https://portafirmas.upo.es/verifirma/code/TMeLvCjt%2Bc0vgkkDxPiYqw%3D%3D	Página	1/3



Solicitud de ayudas para actividades académicas de la Facultad de Humanidades

Nombre y apellidos de la persona sustituta (perteneciente a la Facultad de Humanidades) que asumirá la organización en caso de que el/la solicitante no pueda dirigir la actividad*:

María Crego Gómez, profesora del Área de Estudios Árabes e Islámicos

Denominación de la actividad*

Taller de caligrafía árabe: técnicas y estilos.

Fecha de realización*

1/12/2025, 16:00-18:00

Presupuesto total*

250 euros

Cantidad solicitada

250 euros

Actividad Cofinanciada*

No

Memoria

Descripción de objetivos

La actividad se propone introducir al alumnado en el arte de la caligrafía árabe, a través de un taller práctico impartido por un especialista en la materia, el calígrafo y arquitecto palestino Sharif Muhaisen, quien les mostrará de forma práctica los estilos caligráficos más extendidos en el Mundo Árabe, y su evolución histórica. Además, se ilustrará de forma práctica y a través de sus propias obras (<https://tinyurl.com/4ej5vv8p>) el empleo de la caligrafía como expresión artística que ha alcanzado grandes cotas estéticas a lo largo y ancho del mundo islámico.

Metodología

La actividad consistirá en la impartición de un taller con dos componentes: uno teórico, en forma de seminario, y otro práctico, en el que los propios alumnos podrán experimentar por sí mismos las técnicas caligráficas introducidas por el especialista.

Número de alumnos previstos

Todos los alumnos de la asignatura de *CULTURA Y SOCIEDADES DE C I: ÁRABE (302026)*, en total 8 alumnos matriculados, además de todos los alumnos que cursen asignaturas vinculadas con el Área de Estudios Árabes e Islámicos de la Facultad de Humanidades que puedan asistir, además de los docentes interesados en los aspectos sociolingüísticos y educativos de la temática de la actividad.

Grados a los que pertenecen

DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: ALEMÁN Y REL.
INTERNACIONALES

Código Seguro De Verificación	TMeLvCjt+c0vgkkDxPiYqw==	Fecha	17/12/2025
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		
Firmado Por	Elisa Alonso Jimenez		
Url De Verificación	https://portafirmas.upo.es/verifirma/code/TMeLvCjt%2Bc0vgkkDxPiYqw%3D%3D	Página	2/3

DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: FRANCÉS Y REL INTERNACIONALES

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: ALEMÁN

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: FRANCÉS

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: INGLÉS

Programa de la actividad

1. Presentación del ponente, D. Sharif Muhaisen Ahmed Mohammed.
2. Conferencia a cargo del ponente, titulada “La caligrafía árabe: estilos y evolución histórica.”
3. Taller práctico en el que los alumnos aprenderán técnicas básicas de caligrafía árabe de la mano del ponente.

Presupuesto*

250€ brutos, incluidos todos los conceptos (asignación de la ponente, transporte y almuerzo, etc.).

Código Seguro De Verificación	TMeLvCjt+c0vgkkDxPiYqw==	Fecha	17/12/2025
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		
Firmado Por	Elisa Alonso Jimenez		
Url De Verificación	https://portafirmas.upo.es/verifirma/code/TMeLvCjt%2Bc0vgkkDxPiYqw%3D%3D	Página	3/3