

Oferta de TFG para el curso 2013/2014

*Grado en Geografía e Historia*

PROFESOR/A	BLOQUES TEMÁTICOS	Nº máx. TFG
<b>Historia Moderna</b>		
Igor Pérez Tostado	Circulación, migraciones e identidad en el mundo Moderno. La Proyección exterior de la Monarquía Hispánica. Violencia en la Edad Moderna. Dinámica de formación de fronteras en la Edad Moderna. Estereotipos, jerarquía, raza y discurso en la Edad Moderna. Política y cultura de las Islas Británicas en la Edad Moderna.	-
<b>Análisis Geográfico Regional</b>		
Torres Gutiérrez, Fco. José	Geografía social. Políticas y Desarrollo Humano. Ciudad y espacios públicos.	3
Ojeda, Juan Fco	El paisaje y su lectura desde la transdisciplinariedad.	2
García García, Antonio	Geografía y desarrollo territorial	3
<b>Geografía Humana</b>		
de Oliveira, Gwendoline	El patrimonio paisajístico: percepción, uso y gestión. Análisis de caso El espacio compartido: aproximación desde una perspectiva de género. Del portulano a la imagen satélite: aproximación al territorio desde la cartografía y la estadística.	-
<b>Filosofía</b>		
Pérez Bernal, Marian	Género, sociedad y cultura. Filosofía y Cine.	2
<b>Historia Contemporánea</b>		
González de Molina, Manuel	Transformaciones agrarias y ambientales en el mundo contemporáneo.	2
Infante Amate, Juan	Evolución de las desigualdades en el mundo contemporáneo a partir de estudios de caso locales.	2
<b>Biblioteconomía y Documentación</b>		
Glez Fdez-Villavicencio, Nieves	La investigación en Humanidades a través de las redes sociales. Bibliotecas y tecnologías. Análisis temático de las tesis doctorales de la Facultad de Humanidades de la UPO: propuesta de mapa mental y biblioteca digital.	6
Sánchez Ruiz, Óscar	Tendencias en las revistas y bases de datos electrónicas y bajo licencia para las Humanidades.	2
<b>Antropología</b>		
Del Campo Tejedor, Alberto	Estudio histórico-etnológico sobre la monstruosidad y el simbolismo bestial. Investigación en el campo de la literatura oral y tradicional. Carnavalización festiva en Andalucía: un estudio sobre la burla y el juego. Erotismo y obscenidad en las manifestaciones religiosas.	3
Hernández	El espacio público urbano: la ciudad y sus habitantes.	3

Ramírez, Macarena	Patrimonio y vida cotidiana. Formas de comunicación en Andalucía: identidad y cultura. Viajeros y turistas. Relación entre Turismo y Sociedad. Investigar la Cultura. Métodos y técnicas de aplicación a las humanidades y ciencias sociales.	
<b>Historia del Arte</b>		
Gómez de Terreros Guardiola, María del Valle	Diseño de rutas de turismo cultural en España y América. La representación de las mujeres en los museos andaluces: modelos, creadoras y gestoras. El patrimonio en las redes sociales. Estudios específicos.	-
Quiles García, Fernando	Diseño de rutas de turismo cultural en España y América. La representación de las mujeres en los museos andaluces: modelos, creadoras y gestoras. El patrimonio en las redes sociales. Estudios específicos.	-
Ollero Lobato, Francisco	Diseño de rutas de turismo cultural en España y América. La representación de las mujeres en los museos andaluces: modelos, creadoras y gestoras. El patrimonio en las redes sociales. Estudios específicos.	-
Fernández Valle, María de los Ángeles	Diseño de rutas de turismo cultural en España y América. La representación de las mujeres en los museos andaluces: modelos, creadoras y gestoras. El patrimonio en las redes sociales. Estudios específicos.	-
Aranda Bernal, Ana	Diseño de rutas de turismo cultural en España y América. La representación de las mujeres en los museos andaluces: modelos, creadoras y gestoras. El patrimonio en las redes sociales. Estudios específicos.	-
<b>Historia de América</b>		
Rubio Durán, Francisco	Mundos indígenas en sus contextos culturales y ambientales. América hoy. Fuentes y metodología. La Sevilla Americana.	3
<b>Ciencias y Técnicas Historiográficas</b>		
López Gutiérrez, Antonio J.	Las Instituciones a través de la memoria documental. Climatología y archivos.	5 6
Canellas Anoz, Magdalena	Las Instituciones a través de la memoria documental. Climatología y archivos	4 4
López Arandía, María Teresa	Las Instituciones a través de la memoria documental. Climatología y archivos	4 4
<b>Historia Antigua</b>		
Cortés Copete, Juan Manuel	1. Bloque Temático: "2014: Dos milenios de Augusto." La provincia Bética y el poder militar de Augusto. La revolución cultural romana: de Roma a la Bética. Proyecto de exposición. 2. Bloque Temático: "Adriano y la dinastía Hispánica." La Itálica de Adriano. Estatutos y realidades urbanas. Proyecto de exposición. Hispanos en el gobierno de Roma.	

Muñiz Grijalvo, Elena	Ritos y mitos grecorromanos en el Museo Arqueológico de Sevilla. Extraños cristianos: la imagen de los primeros cristianos en la literatura antigua.	
<b>Historia Medieval</b>		
Pérez González, Silvia María	Historia Medieval. Historia de la Iglesia y de la Religiosidad (Hermandades, Cofradías, Romerías, Iconografía religiosa, Órdenes Religiosas, Devociones, Mujer e Iglesia...). Personajes Medievales (Hombres y Mujeres, Cristianos y Musulmanes, Locales y Europeos...). Patrimonio medioambiental, poblamiento y organización social del espacio.	2
Ruiz Domínguez, Juan Antonio	Historia Medieval. Historia de la Iglesia y de la Religiosidad (Hermandades, Cofradías, Romerías, Iconografía religiosa, Órdenes Religiosas, Devociones, Mujer e Iglesia...). Personajes Medievales (Hombres y Mujeres, Cristianos y Musulmanes, Locales y Europeos...). Patrimonio medioambiental, poblamiento y organización social del espacio.	2
Sánchez de Mora, Antonio	Historia Medieval. Historia de la Iglesia y de la Religiosidad (Hermandades, Cofradías, Romerías, Iconografía religiosa, Órdenes Religiosas, Devociones, Mujer e Iglesia...). Personajes Medievales (Hombres y Mujeres, Cristianos y Musulmanes, Locales y Europeos...). Patrimonio medioambiental, poblamiento y organización social del espacio.	2
Miura Andrades, José María	Historia Medieval. Historia de la Iglesia y de la Religiosidad (Hermandades, Cofradías, Romerías, Iconografía religiosa, Órdenes Religiosas, Devociones, Mujer e Iglesia...). Personajes Medievales (Hombres y Mujeres, Cristianos y Musulmanes, Locales y Europeos...). Patrimonio medioambiental, poblamiento y organización social del espacio.	2
<b>Arqueología</b>		
Prieto Hidalgo, Rafael	Arqueología romana de la Bética.	-
	Arqueología de la Villa Adriana de Tívoli (Roma).	
	Arqueología de las ciudades romanas de Hispania.	
Carrillo Díaz-Pines, José Ramón	Musealización del Patrimonio Arqueológico. Gestión del Patrimonio Arqueológico desde el ámbito profesional. Novedades de Arqueología de la Bética romana. Arqueología Clásica y recursos didácticos: el uso de películas y series para explicar el pasado.	-