

APellidos	Nombre	Titulación	Título del TFG	Tutor	Tribunal	Observaciones
Hernández Rodríguez	Sheila	Doble Grado en Humanidades y Tel. TFG de Humanidades	Análisis arqueológico de una novela histórica	José Ramón Carrillo Díaz-Pinés	Elena Muñiz Grijalvo Juan Ramón Ballesteros Pedro Giménez de Aragón Sierra	Pendiente de visto bueno del tutor
Campos Márquez	José Manuel	Doble Grado en Humanidades y Tel. TFG de Humanidades	La Guerra Santa cristiana en la Antigüedad	Pedro Giménez de Aragón Sierra	Elena Muñiz Grijalvo José Ramón Carrillo Díaz-Pinés Juan Ramón Ballesteros	
Gallego Barco	Lydia	Doble Grado en Humanidades y Tel. TFG de Humanidades	Adriano, la construcción de un personaje. La caracterización del emperador en "Historia de Roma" de Dio	Elena Muñiz Grijalvo	Ana Aranda Bernal Pedro Giménez de Aragón Sierra Juan Ramón Ballesteros	
López Laría	Julia	Doble Grado en Humanidades y Tel. TFG de Humanidades	La cuestión del mar en el caso de Bolivia	Francisco Antonio Rubio Durán	Ana Aranda Bernal Juan Infante Amate Juan Ortiz Villalba	
Lobo Coria	Lorena	Doble Grado en Humanidades y Tel. TFG de Humanidades	La mujer y la naturaleza en la serie El cuento de la criada: una aproximación ecofeminista	Juan Infante Amate	Ana Aranda Bernal Juan Ortiz Villalba Francisco Rubio Durán	
Villaveja Montero	Claudia	Grado en Traducción e Interpretación Inglés	Traducción turística: propuesta de traducción de la guía mensual London Planner	Nuria Ponce Márquez	Alice Stender Guiomar Susana Topf Monge Laura Parrilla	
Santos Acosta	Antonio	Grado en Traducción e Interpretación Inglés	Análisis Gramatical de un Asesinato Estudio contrastivo alemán-español de las obras Don de Lenguas y	Juan Miguel Cuartero Otal	Nuria Ponce Márquez Alice Stender Clementina Persaud	
Castillo Martín	Paula	Grado en Traducción e Interpretación Inglés	Irishology: traducción y comentario	Laura Parrilla Gómez	Clementina Persaud Alice Stender Carmen Torrella	
Astorga Moreno	Ana	Grado en Traducción e Interpretación Inglés	La traducción de publicidad social: propuesta de traducción de la campaña de UNICEF Letzte Chance für	Alice Stender	Juan Cuartero Otal Nuria Ponce Márquez Guiomar Susana Topf Monge	
Migoya García	Paloma	Grado en Traducción e Interpretación Inglés	La interpretación de lenguas minoritarias en el contexto de refugiados. Análisis de la realidad y de la situ	María Clementina Persaud	Francisco Molina Díaz Laura Parrilla Alice Stender	
Campos Arniz	Indira María	Grado en Traducción e Interpretación Inglés	Léxico de los jóvenes en sus relaciones sexuales	Francisco Molina	Alice Stender Guiomar Susana Topf Monge Carmen Torrella	
Ación Manzorro	Virginia	Grado en Traducción e Interpretación Inglés	Análisis de las barreras en la integración de las personas con discapacidad auditiva en la sociedad y prog	Alice Stender	Juan Cuartero Otal Carmen Torrella Francisco Molina Díaz	
Cano Corchado	Gloria Alejand	Grado en Traducción e Interpretación Inglés	LOCALIZACIÓN DEL SITIO WEB ALEMÁN DEL MUSEO DEICHTORHALLEN HAMBURG PARA EL PÚBLICO ES	Guiomar Susana Topf Monge	Juan Cuartero Otal Nuria Ponce Márquez Alice Stender	
García Díaz	Esperanza	Grado en Traducción e Interpretación. Francés	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y COMERCIO EXTERIOR: EL PAPEL DEL TRADUCTOR EN EL PROCESO CC	Carmen Torrella Gutiérrez	Francisco Molina Díaz Laura Parrilla Clementina Persaud	
Martínez Martín	Alejandro Dav	Grado en Geografía e Historia	La literatura como material historiográfico: Las revoluciones parisinas de la década de 1830	Juan Ortiz Villalba	Juan Infante Amate Francisco Rubio Durán José Ramón Carrillo Díaz-Pinés	
García Flores	Jaime	Grado en Geografía e Historia	EL ARTE VANGUARDISTA EN LAS MUJERES ESPAÑOLAS DE LA PRIMERA DE LA MITAD XX	Ana Aranda Bernal	Juan Infante Amate Francisco Rubio Durán Juan Ortiz Villalba	