

OFERTA DE TEMAS Y TUTORES DE TFG

Curso 2019-20

NOMBRE TITULACION	PLAZAS	ÁREA	DEPARTAMENTO	TUTOR Y LÍNEAS DE TRABAJO
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	2	ANÁLISIS GEOGRÁFICO Y REGIONAL	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ANTONIO GARCÍA GARCÍA (- ANÁLISIS DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS. CONFLICTO, SOCIABILIDAD Y CONVIVENCIA. - ÁMBITOS METROPOLITANOS: DESARROLLO TERRITORIAL Y ANÁLISIS SOCIOECONÓMICO. - PATRIMONIO Y LECTURAS DE LOS PAISAJES URBANOS)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	ANÁLISIS GEOGRÁFICO Y REGIONAL	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	SERAFÍN OJEDA CASARES (- ANÁLISIS ESPACIAL APLICADO A LA GESTIÓN AMBIENTAL. - CARTOGRAFÍA Y ANÁLISIS GEOESTADÍSTICO. - CONSUMO DOMÉSTICO DE AGUA Y SOSTENIBILIDAD.)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	ANÁLISIS GEOGRÁFICO Y REGIONAL	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	FRANCISCO JOSÉ TORRES GUTIÉRREZ (- DESIGUALDAD VS. INTEGRACIÓN SOCIAL EN LA CIUDAD. - GEOGRAFÍA POLÍTICA Y ECONÓMICA: ANDALUCÍA, ESPAÑA, EUROPA, EL MUNDO. GEOGRAFÍA, PATRIMONIO Y PAISAJE)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	3	ARQUEOLOGÍA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	RAFAEL HIDALGO PRIETO (- ARQUEOLOGÍA. - ARQUEOLOGÍA DE LA BÉTICA. - ARQUEOLOGÍA DE ITÁLICA - DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO. - MUSEALIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO)

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	2	BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	<p>ÁNGEL DELGADO (CONSTRUCCIÓN Y GESTIÓN DE BIBLIOTECAS Y REPOSITARIOS DIGITALES MEJORA DE SERVICIOS EN BIBLIOTECAS Y OTRAS UNIDADES DE INFORMACIÓN NUEVOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN DIGITALES ESTUDIOS SOBRE REDES SOCIALES Y DISEÑO DE PLANES DE MEDIOS SOCIALES DIGITALIZACIÓN DE COLECCIONES PATRIMONIALES Y/O PRESERVACIÓN DIGITAL INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES DIGITALES COLECCIONES Y SERVICIOS EN BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS, DE INVESTIGACIÓN Y ESPECIALIZADAS ADQUISICIÓN/ENSEÑANZA/EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL CIENCIA ABIERTA ESTUDIOS SOBRE EDICIÓN Y/O EL SECTOR EDITORIAL ANÁLISIS DE HERRAMIENTAS DE BÚSQUEDA Y COMPORTAMIENTO INFORMACIONAL EN LA WEB ESTUDIOS SOBRE BIBLIOTECAS Y/O COLECCIONES HISTÓRICAS ESTUDIOS SOBRE USUARIOS DE BIBLIOTECAS CON NECESIDADES ESPECIALES)</p>
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	2	CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	<p>M.ª TERESA LÓPEZ ARANDIA (LAS INSTITUCIONES A TRAVÉS DE LA MEMORIA DOCUMENTAL. CLIMATOLOGÍA Y ARCHIVOS)</p>
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	FILOGÍA LATINA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	<p>ROSARIO MORENO SOLDEVILA (Fuentes literarias para el estudio del Imperio Romano)</p>
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	FILOSOFÍA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	<p>MARÍA RODRÍGUEZ GARCÍA (FILOSOFIA DE LA HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA. ANALISIS DE LAS PRINCIPALES CUESTIONES HISTÓRICO-FILOSÓFICAS Y SU RELACIÓN CON LA ACTUALIDAD. GÉNERO E HISTORIA)</p>
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	GEOGRAFÍA FÍSICA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	<p>GONZALO MALVÁREZ (GEOGRAFÍA LITORAL)</p>
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	2	GEOGRAFÍA HUMANA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	<p>AMALIA VAHÍ SERRANO (URBANISMO (INTERACCIÓN HISTORIA-FACTORES AMBIENTALES, SOCIEDAD Y DINÁMICAS TRANSFORMADORAS): - INTERVENCIONES SOBRE ÁREAS/ BARRIOS DE LA CIUDAD. - TRANSFORMACIONES DE LOS BARRIOS A LO LARGO DEL TIEMPO PATRIMONIO Y TERRITORIO: - RECURSOS DEL TERRITORIO, UNA HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE LOS LUGARES - AMBITOS RURALES/URBANOS Y PROPUESTAS DE MEJORA PARA EL DESARROLLO. RECURSOS Y SOCIEDAD: ÁMBITOS MINEROS, ÁMBITOS AGRÍCOLAS, ÁMBITOS INDUSTRIALES,...)</p>

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA ANTIGUA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN RAMÓN BALLESTEROS (HISTORIOGRAFÍA E HISTORIA ANTIGUA)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA ANTIGUA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	PEDRO GIMÉNEZ DE ARAGÓN (HISTORIA ANTIGUA E HISTORIA DE LAS RELIGIONES)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	3	HISTORIA ANTIGUA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN MANUEL CORTÉS COPETE (IMPERIO ROMANO)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	2	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN INFANTE AMATE (- HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO A TRAVÉS DE FUENTES AUDIOVISUALES (CINE, SERIES) - HISTORIA CUANTITATIVA - HISTORIA DEL MEDIO AMBIENTE - GLOBALIZACIÓN E HISTORIA)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	3	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN LUIS MARTÍNEZ DE LA ROSA (- HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO A TRAVÉS DE FUENTES AUDIOVISUALES (CINE, SERIES) - HISTORIA Y DEPORTE - HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	2	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	INMACULADA VILLA GIL-BERMEJO (-GÉNERO (O HISTORIA DE). - FEMINISMOS. -HISTORIA DE LAS MUJERES. - EL MUNDO CONTEMPORÁNEO A TRAVÉS DE FUENTES AUDIOVISUALES (CINE, SERIES), LITERARIAS (NOVELA, CÓMIC) O MUSICALES. -MOVIMIENTOS SOCIALES Y POLÍTICOS DE LA CONTEMPORANEIDAD.)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	3	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	DAVID MANZANO COSANO (-RELACIONES INTERNACIONALES - COLONIALISMOS Y DESCOLONIZACIÓN - ESTUDIOS DEL PACÍFICO -HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO ESPAÑOL)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	6	HISTORIA DE AMÉRICA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	NAYIBE GUTIÉRREZ MONTOYA (HISTORIA Y CULTURA DE AMÉRICA LATINA COLONIAL Y CONTEMPORÁNEA)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA DEL ARTE	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ANA ARANDA BERNAL (HISTORIA DEL ARTE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA DEL ARTE	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN PRIETO GORDILLO (HISTORIA DEL ARTE Y PATRIMONIO ARTÍSTICO)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	4	HISTORIA MEDIEVAL	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN ANTONIO RUIZ DOMÍNGUEZ (HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL, HISTORIA MEDIEVAL DE LA PENÍNSULA IBÉRICA, HISTORIA DE LA MUJER, HISTORIA DE LA IGLESIA HISTORIA DE LA TRADUCCIÓN)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	4	HISTORIA MEDIEVAL	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ANTONIO SÁNCHEZ DE MORA (HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL, HISTORIA MEDIEVAL DE LA PENÍNSULA IBÉRICA, HISTORIA DE LA MUJER, HISTORIA DE LA IGLESIA HISTORIA DE LA TRADUCCIÓN)

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	PEDRO MIGUEL OMAR SVRIZ WUCHERER (HISTORIA MODERNA HISTORIA GLOBAL HISTORIA DE AMÉRICA COLONIAL HISTORIA DE ÓRDENES RELIGIOSAS EN EUROPA Y AMÉRICA (ESPECIALIDAD EN JESUITAS) HISTORIA DE LOS PUEBLOS NATIVOS AMERICANOS (SIGLOS XV-XVIII). HISTORIA DE FRONTERAS Y CONFLICTOS BÉLICOS ENTRE LOS SIGLOS XVI-XVIII.)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	MANUEL HERRERO (REDES Y ENTRAMADOS MERCANTILES EN LA EDAD MODERNA. GUERRA Y DIPLOMACIA EN LA EDAD MODERNA. PENSAMIENTO POLÍTICO EN LA EUROPA MODERNA: DE MAQUIAVELO A ROUSSEAU. MONARQUÍAS Y REPÚBLICAS EN LA EUROPA MODERNA EL PAPEL DE LAS CIUDADES EN LA MONARQUÍA HISPÁNICA)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JOSÉ M. ESCRIBANO PÁEZ (--HISTORIA MODERNA -HISTORIA DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA -HISTORIA GLOBAL -HISTORIA DE LA GLOBALIZACIÓN -CIUDADES GLOBALES -HISTORIA DE LOS IMPERIOS -HISTORIA DE LAS FRONTERAS -HISTORIA SOCIAL (SIGLOS XV--XVIII))
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	BARTOLOMÉ YUN CASALILLA (-HISTORIA DE LOS IMPERIOS Y LA GLOBALIZACIÓN EN LA ÉPOCA MODERNA)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	IGOR PÉREZ TOSTADO (-HISTORIA DE LA VIOLENCIA COLECTIVA EN LA EDAD MODERNA -GENOCIDIO Y FRONTERA -MIGRACIÓN EN LA EDAD MODERNA -EXILIO Y RELACIONES EXTERIORES EN LA EDAD MODERNA)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	NATALIA MAILLARD ÁLVAREZ (-CIRCULACIÓN DE PERSONAS, PRODUCTOS E IDEAS EN LA GLOBALIZACIÓN TEMPRANA (SS. XV-XVIII) -RELIGIOSIDAD Y CULTURA EN LA EDAD MODERNA -HISTORIA DEL LIBRO Y LA LECTURA -GÉNERO Y MINORÍAS EN LA EDAD MODERNA)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	LITERATURA ESPAÑOLA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	RAÚL FERNÁNDEZ SÁNCHEZ-ALARCOS (-Literatura del Siglo de Oro. Interpretación y crítica. -Literatura Contemporánea. Interpretación y crítica)
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ALEJANDRO GARCÍA MOTÓN

				(- ESCLAVITUD Y TRÁFICO DE ESCLAVOS (SIGLOS XV--XVIII)/SLAVERY AND SLAVE TRADE (15TH--18TH CENTURIES) - HISTORIA ECONÓMICA (SIGLOS XV--XVIII)/ECONOMIC HISTORY (15TH--28TH CENTURIES) - HISTORIA DEL MUNDO ATLÁNTICO (SIGLOS XV--XVIII)/HISTORY OF THE ATLANTIC WORLD (15TH--18TH CENTURIES)
GRADO EN HUMANIDADES	1	ARQUEOLOGÍA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JOSÉ RAMÓN CARRILLO DÍAZ-PINÉS (1. MUSEALIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO. 2. LA PRESENTACIÓN AL PÚBLICO DE YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS 3. TÉCNICAS DE DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO: LAS RECREACIONES HISTÓRICAS 4. ARQUEOLOGÍA CLÁSICA Y RECURSOS DIDÁCTICOS: EL USO DE PELÍCULAS, SERIES, VIDEJUEGOS Y ESPECTÁCULOS 5. NOVELA HISTÓRICA Y ARQUEOLOGÍA CLÁSICA: ANÁLISIS DE AUTORES Y OBRAS)
GRADO EN HUMANIDADES	3	ARQUEOLOGÍA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	RAFAEL HIDALGO PRIETO (- ARQUEOLOGÍA. - ARQUEOLOGÍA DE LA BÉTICA. - ARQUEOLOGÍA DE ITÁLICA - DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO. - MUSEALIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO)
GRADO EN HUMANIDADES	1	BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ÁNGEL DELGADO VÁZQUEZ (CONSTRUCCIÓN Y GESTIÓN DE BIBLIOTECAS Y REPOSITORIOS DIGITALES MEJORA DE SERVICIOS EN BIBLIOTECAS Y OTRAS UNIDADES DE INFORMACIÓN NUEVOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN DIGITALES ESTUDIOS SOBRE REDES SOCIALES Y DISEÑO DE PLANES DE MEDIOS SOCIALES DIGITALIZACIÓN DE COLECCIONES PATRIMONIALES Y/O PRESERVACIÓN DIGITAL INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES DIGITALES COLECCIONES Y SERVICIOS EN BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS, DE INVESTIGACIÓN Y ESPECIALIZADAS ADQUISICIÓN/ENSEÑANZA/EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL CIENCIA ABIERTA ESTUDIOS SOBRE EDICIÓN Y/O EL SECTOR EDITORIAL ANÁLISIS DE HERRAMIENTAS DE BÚSQUEDA Y COMPORTAMIENTO INFORMACIONAL EN LA WEB ESTUDIOS SOBRE BIBLIOTECAS Y/O COLECCIONES HISTÓRICAS ESTUDIOS SOBRE USUARIOS DE BIBLIOTECAS CON NECESIDADES ESPECIALES)
GRADO EN HUMANIDADES	4	CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ANTONIO LÓPEZ GUTIÉRREZ (ARCHIVOS DE HERMANDADES. PATRIMONIO DOCUMENTAL. DIFUSIÓN CULTURAL DE ARCHIVOS)
GRADO EN HUMANIDADES	1	CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ROCÍO MORENO CABANILLAS (PATRIMONIO DOCUMENTAL. DIFUSIÓN CULTURAL DE ARCHIVOS)

GRADO EN HUMANIDADES	2	FILOLOGÍA LATINA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	JUAN FERNÁNDEZ VALVERDE (Tradición clásica)
GRADO EN HUMANIDADES	1	FILOLOGÍA LATINA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ALBERTO MARINA CASTILLO (1. Vigencia de los clásicos grecolatinos 2. Raíces grecolatinas del enciclopedismo. 3. Grecia y Roma en la cultura popular)
GRADO EN HUMANIDADES	3	FILOLOGÍA LATINA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ROSARIO MORENO SOLDEVILA (1. Clásicos grecolatinos en el S. XXI 2. Motivos clásicos en Canción de Hielo y Fuego/Juego de Tronos 3. El mundo clásico en las artes escénicas)
GRADO EN HUMANIDADES	4	FILOSOFÍA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	MARIAN PÉREZ BERNAL (FILOSOFÍA Y GÉNERO FILOSOFÍA Y CINE FILOSOFÍA Y LITERATURA)
GRADO EN HUMANIDADES	1	GEOGRAFÍA FÍSICA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	GONZALO MALVÁREZ (GEOGRAFÍA LITORAL)
GRADO EN HUMANIDADES	2	GEOGRAFÍA HUMANA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	AMALIA VAHÍ SERRANO (URBANISMO (INTERACCIÓN HISTORIA-FACTORES AMBIENTALES, SOCIEDAD Y DINÁMICAS TRANSFORMADORAS): - INTERVENCIONES SOBRE ÁREAS/ BARRIOS DE LA CIUDAD. - TRANSFORMACIONES DE LOS BARRIOS A LO LARGO DEL TIEMPO PATRIMONIO Y TERRITORIO: - RECURSOS DEL TERRITORIO, UNA HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE LOS LUGARES - ÁMBITOS RURALES/URBANOS Y PROPUESTAS DE MEJORA PARA EL DESARROLLO. RECURSOS Y SOCIEDAD: ÁMBITOS MINEROS, ÁMBITOS AGRÍCOLAS, ÁMBITOS INDUSTRIALES,...)
GRADO EN HUMANIDADES	1	HISTORIA ANTIGUA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN RAMÓN BALLESTEROS (HISTORIOGRAFÍA E HISTORIA ANTIGUA)
GRADO EN HUMANIDADES	5	HISTORIA ANTIGUA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ROCÍO GORDILLO HERVÁS (HISTORIA ANTIGUA)
GRADO EN HUMANIDADES	2	HISTORIA ANTIGUA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	CRISTINA ROSILLO (HISTORIA ANTIGUA)
GRADO EN HUMANIDADES	3	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN INFANTE AMATE (- HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO A TRAVÉS DE FUENTES AUDIOVISUALES (CINE, SERIES) - HISTORIA CUANTITATIVA - HISTORIA DEL MEDIO AMBIENTE - GLOBALIZACIÓN E HISTORIA)
GRADO EN HUMANIDADES	2	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN LUIS MARTÍNEZ DE LA ROSA (- HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO A TRAVÉS DE FUENTES AUDIOVISUALES (CINE, SERIES) - HISTORIA Y DEPORTE - HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES)

GRADO EN HUMANIDADES	1	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	INMACULADA VILLA GIL-BERMEJO (-GÉNERO (O HISTORIA DE). - FEMINISMOS. -HISTORIA DE LAS MUJERES. - EL MUNDO CONTEMPORÁNEO A TRAVÉS DE FUENTES AUDIOVISUALES (CINE, SERIES), LITERARIAS (NOVELA, CÓMIC) O MUSICALES. -MOVIMIENTOS SOCIALES Y POLÍTICOS DE LA CONTEMPORANEIDAD.)
GRADO EN HUMANIDADES	2	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	DAVID MANZANO COSANO (-RELACIONES INTERNACIONALES - COLONIALISMOS Y DESCOLONIZACIÓN - ESTUDIOS DEL PACÍFICO -HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO ESPAÑOL)
GRADO EN HUMANIDADES	4	HISTORIA DE AMÉRICA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	NAYIBE GUTIÉRREZ MONTOYA (HISTORIA Y CULTURA LATINOAMERICANAS)
GRADO EN HUMANIDADES	1	HISTORIA DEL ARTE	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ANA ARANDA BERNAL (HISTORIA DEL ARTE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO)
GRADO EN HUMANIDADES	1	HISTORIA DEL ARTE	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JUAN PRIETO GORDILLO (HISTORIA DEL ARTE Y PATRIMONIO ARTÍSTICO)
GRADO EN HUMANIDADES	4	HISTORIA MEDIEVAL	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	SILVIA PÉREZ GONZÁLEZ (HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL, HISTORIA MEDIEVAL DE LA PENÍNSULA IBÉRICA, HISTORIA DE LA MUJER, HISTORIA DE LA IGLESIA HISTORIA DE LA TRADUCCIÓN)
GRADO EN HUMANIDADES	4	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	IGOR PÉREZ TOSTADO (-HISTORIA DE LA VIOLENCIA COLECTIVA EN LA EDAD MODERNA -GENOCIDIO Y FRONTERA -MIGRACIÓN EN LA EDAD MODERNA -EXILIO Y RELACIONES EXTERIORES EN LA EDAD MODERNA)
GRADO EN HUMANIDADES	3	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	MANUEL HERRERO SÁNCHEZ (MINORÍAS Y CONFLICTOS RELIGIOSOS EN LA EDAD MODERNA. EL TEATRO DEL SIGLO DE ORO COMO VEHÍCULO DE CONTROL SOCIAL. PENSAMIENTO POLÍTICO EN LA EDAD MODERNA: DE MAQUIAVELO A ROUSSEAU. PROCESOS DE HOMEGENEIZACIÓN Y DISCIPLINAMIENTO CULTURAL: DEL RENACIMIENTO A LA ILUSTRACIÓN)

GRADO EN HUMANIDADES	2	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	JOSÉ M. ESCRIBANO PÁEZ (--HISTORIA MODERNA -HISTORIA DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA -HISTORIA GLOBAL -HISTORIA DE LA GLOBALIZACIÓN -CIUDADES GLOBALES -HISTORIA DE LOS IMPERIOS -HISTORIA DE LAS FRONTERAS -HISTORIA SOCIAL (SIGLOS XV--XVIII))
GRADO EN HUMANIDADES	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ALEJANDRO GARCÍA MOTÓN (- ESCLAVITUD Y TRÁFICO DE ESCLAVOS (SIGLOS XV--XVIII)/SLAVERY AND SLAVE TRADE (15TH--18TH CENTURIES) - HISTORIA ECONÓMICA (SIGLOS XV--XVIII)/ECONOMIC HISTORY (15TH--28TH CENTURIES) - HISTORIA DEL MUNDO ATLÁNTICO (SIGLOS XV--XVIII)/HISTORY OF THE ATLANTIC WORLD (15TH--18TH CENTURIES)
GRADO EN HUMANIDADES	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	NATALIA MAILLARD ÁLVAREZ (-CIRCULACIÓN DE PERSONAS, PRODUCTOS E IDEAS EN LA GLOBALIZACIÓN TEMPRANA (SS. XV-XVIII) -RELIGIOSIDAD Y CULTURA EN LA EDAD MODERNA -HISTORIA DEL LIBRO Y LA LECTURA -GÉNERO Y MINORÍAS EN LA EDAD MODERNA)
GRADO EN HUMANIDADES	1	HISTORIA MODERNA	GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA	ISRAEL LASMARÍAS PONZ (HISTORIA CULTURAL/CULTURA MATERIAL)
GRADO EN HUMANIDADES	2	LITERATURA ESPAÑOLA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	RAÚL FERNÁNDEZ SÁNCHEZ-ALARCOS (-Literatura del Siglo de Oro. Interpretación y crítica. -Literatura Contemporánea. Interpretación y crítica)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	HANAN SALEH HUSSEIN (- Traducción legal. - Traducción judicial - Traducción en el ámbito de inmigración, refugio y asilo. - Traducción en el ámbito de los MENA (Menores extranjeros no acompañados). - Traducción en contextos de violencia e igualdad de género)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	INMACULADA SANTOS DE LA ROSA (Enseñanza/aprendizaje de aspectos interculturales árabe/español. - Traducción de textos periodísticos. - Localización en lengua árabe de páginas web. - Árabe como lengua extranjera. - Contenidos socioculturales del mundo árabe. - Comunicación intercultural)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ROCÍO DEL PILAR ROJAS-MARCOS ALBERT (- Traducción literaria. - Civilización Árabe-musulmana)

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	JUAN CUARTERO OTAL (-Gramática contrastiva -Traducción literaria -Traducción editorial -Traducción científica -Traducción técnica -Enseñanza de idiomas Lenguas de trabajo: alemán, español)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	OLGA KORENEVA (-Traducción / interpretación general y especializada -Terminología -Psicolingüística -Lingüística contrastiva Lenguas de trabajo: alemán)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	JUAN PABLO LARRETA ZULATEGUI (-Traducción general -Traducción editorial / literaria -Traducción especializada -Gramática contrastiva -Pragmalingüística intercultural / contrastiva Lenguas de trabajo: alemán, español)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	7	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ANA MARÍA MEDINA REGUERA (-Traducción especializada -Localización Lenguas de trabajo: alemán, español)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ALICE STENDER (-Traducción de textos sobre moda, revistas de moda, corte y confección. -Traducción de textos sobre economía. -Traducción de textos periodísticos. -Traducción de textos turísticos. -Traducción de metáforas en los textos especializados. Lenguas de trabajo: alemán, inglés, español)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	VALENTINA VIVALDI (-Traducción comentada alemán- español - Lingüística contrastiva alemán- español - Transcreación -Pragmática intercultural alemán-español Lenguas de trabajo: alemán, español, inglés, italiano)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ISABEL MATEO CUBERO (aprendizaje y enseñanza del alemán como lengua extranjera; literatura infantil y juvenil en lengua alemana: traducción, temas, motivos, cuestiones de género; traducción de textos de divulgación relacionados con cuestiones medioambientales y/o de género ALEMÁN, INGLÉS, ESPAÑOL)

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	GUIOMAR TOPF MONGE (estudios de género; literatura comparada; traducción jurídica) ALEMÁN, INGLÉS, PORTUGUÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	FILOGÍA ALEMANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ROBERT SZYMYSLIK (la traducción literaria, la traducción audiovisual y la traducción de software y sitios web) INGLÉS, ALEMÁN
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	JUAN JIMÉNEZ SALCEDO (Traducción especializada francés/castellano/francés)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	8	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	JULIA LOBATO PATRICIO (Traducción jurada, traducción especializada, didáctica de la traducción, traducción de cuentos infantiles, ética de la traducción. Francés e inglés)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	JORDI LUENGO LÓPEZ (Traducción literaria desde el ámbito socio-cultural (poesía, teatro, canciones, etc.). [Se brinda la opción de poder encauzar el trabajo desde la perspectiva de género])
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ISABEL JIMÉNEZ (Lengua y cultura francesa para Tel, traducción científico -técnica, terminología para Tel)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	8	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	PILAR MARTÍN ACUÑA (Didáctica, lingüística y literatura)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	8	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	INMACULADA RESPALDIZA SALAS (Traducción turística y enseñanza del francés como lengua extranjera)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	8	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	CONCEPCIÓN MARTÍN MARTÍN MORA (Traducción especializada (jurídica, institucional, científico-técnica, turística...), traducción literaria y editorial)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	SARA IGLESIAS (Didáctica de la lengua extranjera Procesos de adquisición y aprendizaje de la lengua extranjera El juego como instrumento educativo en la enseñanza de la lengua extranjera) Lengua de trabajo: francés e inglés
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	FILOGÍA FRANCESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	NURIA FALLA FALCÓN / JAVIER CABRERA (Didáctica del francés como lengua extranjera (FLE). Adquisición de segundas lenguas. Contenidos socioculturales acerca de Francia y/o de países francófonos)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	M.ª ÁNGELES CONDE PARRILLA (TRADUCCIÓN LITERARIA / EDITORIAL: Realización de traducción y propuesta editorial Análisis contrastivo de traducciones (estilo de autor; traducción de variación lingüística; trasvase cultural; poder, censura y manipulación)

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	RAÚL ESCALERA (-Metodología de la enseñanza del inglés como lengua extranjera - Enseñanza bilingüe en educación secundaria - Traducción literaria (inglés - italiano - español) - Los aspectos socioculturales en la enseñanza de las lenguas extranjeras - La interpretación social en el ámbito educativo)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	LUCÍA FERNÁNDEZ AMAYA (-Pragmática, comunicación intercultural y traducción)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	NURIA FERNÁNDEZ QUESADA (-Traducción literaria - Traducción editorial (gastronomía, arte, música, literatura, ensayo...) - Traducción deportiva (glosarios deportivos, eventos, traducción periodística...) - Censura literaria (autocensura, censura, traducciones comparadas...) - Tandem learning (adquisición de segundas lenguas, cultural awareness, etc.) -Traducción periodística (normas de estilo, tipos de texto...)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	REYES GÓMEZ MORÓN (Comunicación intercultural; pragmática y traducción (audiovisual y literaria). Enseñanza y aprendizaje de segundas lenguas)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	REGINA GUTIÉRREZ PÉREZ (Estudios contrastivos inglés-español-alemán-italiano; Cultura y sociedades en los países de habla inglesa)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	MARIOLA HERNÁNDEZ LÓPEZ (- Comunicación Intercultural - Cultura y sociedad del mundo anglosajón - Pragmática y sociolingüística - La comunicación digital y cultura -Identidad y cultura en EEUU y Reino Unido)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	MANUEL MEJÍAS BORRERO (Lenguaje y discurso político, aspectos pragmáticos de traducción, marcadores pragmáticos, aspectos culturales EEUU)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	DANIEL NISA CÁCERES (-Traducción literaria de inglés a español: estudio y traducción de textos decimonónicos inéditos -Análisis contrastivo de textos literarios en traducción inglés-español, (preferentemente narrativa o ficción especulativa), o español-inglés (literatura española siglo XX). -Análisis contrastivo y propuesta de revisión de traducciones de comics inglés-español)

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	LAURA PARRILLA GÓMEZ (-Traducción e interpretación en los Servicios Públicos -Enseñanza de lenguas extranjeras -Interpretación de enlace -Traducción especializada -Formación de intérpretes)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	6	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ANDRÉS SÁNCHEZ ORTEGA (- Metodología de la enseñanza/aprendizaje de lenguas - Adquisición de L2 - Competencia Comunicativa -Traducción audiovisual)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	PRISCILA SÁNCHEZ SORIANO (- Metodología y didáctica de la lengua extranjera desde la perspectiva de la traducción/interpretación. - Procesos atencionales y neurociencia aplicada al aprendizaje de lenguas y a la traducción/interpretación)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	PAULA CAMACHO (-Estudios literarios y cinematográficos en lengua inglesa con perspectiva de género (rescate de mujeres olvidadas, relaciones de género, etc) -Traducción audiovisual (rehablado, subtitulación, audiodescripción) -Traducción y adaptación literaria (Ej: análisis comparativo de distintas traducciones o adaptaciones para la pantalla))
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	7	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	SERGIO MARÍN
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ELENA CORONADO
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	8	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	AURORA GÁLVEZ
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	FILOGÍA INGLESA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	MANUEL PINTO
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	FILOGÍA ITALIANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ESTEFANÍA FLORES ACUÑA (INTERPRETACIÓN BILATERAL ITALIANO/ESPAÑOL, TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA ITALIANO/ESPAÑOL)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	FILOGÍA ITALIANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	ALICIA LÓPEZ MÁRQUEZ (TRADUCCIÓN LITERARIA/EDITORIAL ESP.-IT.-ESP. ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS LEXICOGRAFÍA BILINGÜE RELACIONES HISPANO-ITALIANAS)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	FILOGÍA ITALIANA	FILOGÍA Y TRADUCCIÓN	COVADONGA FOUCES GONZÁLEZ (TRADUCCIÓN EDITORIAL ITALIANO-ESPAÑOL. TRADUCCIÓN LITERARIAITALIANO-ESPAÑOL. MERCADO DE LA TRADUCCIÓN EDITORIAL. TRADUCCIÓN DE LITERATURA ESCRITA POR MUJERES ITALIANO ESPAÑOL)

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	LENGUA ESPAÑOLA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	FRANCISCO MOLINA DÍAZ (Lexicografía española, Lexicología española, Historia de la lengua española, Toponimia, Dialectología)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	LENGUA ESPAÑOLA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	VIRGINIA DE ALBA QUIÑONES (Metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	LENGUA ESPAÑOLA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ MONTERO (Sociolingüística de las hablas andaluzas)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	5	LENGUA ESPAÑOLA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ÁLVARO ROSA (Didáctica de la Lengua Española; Sociología y Dialectología del español; Gramática y ortografía del español; Español como 2ª Lengua)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	LITERATURA ESPAÑOLA	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	RAÚL FERNÁNDEZ SÁNCHEZ-ALARCOS (-Literatura del Siglo de Oro. Interpretación y crítica. -Literatura Contemporánea. Interpretación y crítica)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	INMACULADA MENDOZA GARCÍA (Traducción científico-técnica de carácter profesionalizante. INGLÉS, ESPAÑOL)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ADRIÁN FUENTES LUQUE (Traducción audiovisual, traducción del humor, traducción turística y publicitaria, traducción de lenguaje tabú, historia de la traducción. INGLÉS, ESPAÑOL)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ANTONIO J. CHICA NÚÑEZ (Traducción audiovisual, accesibilidad, traducción jurídica y jurada, trad. económica y comercial, traducción científico técnica) Inglés (directa e inversa), alemán (solo directa), francés (solo directa)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	MARÍA CLEMENTINA PERSAUD (-Interpretación de conferencias -Interpretación consecutiva (procesos, análisis y crítica) -Interpretación simultánea (procesos, análisis y crítica) -Interpretación bilateral (procesos, análisis y crítica) -Interpretación en ámbitos de refugio, asilo y migración -Historia de la interpretación -La perspectiva de género en interpretación -Terminología y fraseología especializadas: conferencias (genérico-transversal), ingeniería, médico-sanitaria, automóvil y política -Didáctica y metodología en interpretación de conferencias)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	FRANCISCO J. VIGIER MORENO (Traducción jurídica y jurada, interpretación bilateral (empresarial y servicios públicos), traducción de textos turísticos. INGLÉS, ESPAÑOL, ALEMÁN)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ELENA DE LA COVA MORILLO-VELARDE (-Localización de sitios web, software, videojuegos y aplicaciones móviles -Nuevas tecnologías aplicadas a la traducción. INGLÉS, ESPAÑOL,

				ALEMÁN)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	INMACULADA SERÓN ORDÓÑEZ (Traducción profesional en el sector de la localización o de la traducción especializada (economía y finanzas, traductología u otras áreas a convenir. INGLÉS, ESPAÑOL)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	2	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	CHRISTIANE LIMBACH (Traducción audiovisual, traducción accesible, interpretación bilateral, traducción de texto turísticos) Inglés (directa e inversa), alemán (directa e inversa)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	CARMEN TORRELLA (Interpretación bilateral / Interpretación en contexto empresarial/ Docencia en interpretación/ Traducción e interpretación en el comercio exterior). INGLÉS, FRANCÉS, ESPAÑOL
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	CRISTINA RAMÍREZ (Localización de software, sitios web, aplicaciones móviles y videojuegos / Traducción audiovisual / Nuevas tecnologías de la Traducción)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ESTELA MARTÍN RUEL (-Interpretación de conferencias (consecutiva, simultánea, didáctica...) - Interpretación en los Servicios Públicos - Interpretación en contexto de asilo y refugio - Traducción general (tema por convenir) - Traducción especializada (tema por convenir: textos turísticos, biosanitaria, etc.) Español, francés (directa e inversa), inglés (directa), italiano (directa)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	MARIÁN MORÓN MARTÍN (Transcreación Traducción jurada y jurídica Traducción e Interpretación en el comercio exterior y las negociaciones internacionales Mercado de trabajo en traducción/interpretación). Inglés-español, español-inglés, francés-español, trabajos que no requieran trabajar con direccionalidad lingüística concreta (mercado)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	12	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	MARÍA JOSÉ RODRÍGUEZ (Traducción audiovisual, Traducción de literatura/ productos audiovisuales infantiles, Traducción biosanitaria). INGLÉS, ALEMÁN
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ELISA CALVO ENCINAS (Proyectos de traducción profesional en una variedad de temas a propuesta del alumnado tutelado (audiovisual, jurídica, técnica, literaria, transcreación, etc.) Proyectos de revisión profesional de calidad y análisis contrastivo en una variedad de temas a propuesta del alumnado tutelado). INGLÉS

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	MARIANA RELINQUE (Traducción jurídica y jurada, traducción de textos turísticos, traducción e interpretación en contextos de asilo y refugio, traducción en el ámbito de la propiedad intelectual e industrial)
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	NURIA PONCE MÁRQUEZ (Traducción de cómics, localización de videojuegos, localización de contenido web, traducción de textos técnicos, traducción de literatura infantil y juvenil, traducción de marcas humorístico-culturales). ALEMÁN, INGLÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ELISA ALONSO JIMÉNEZ (Localización, procesos de traducción experta, post-edición). INGLÉS
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	ELENA SÁNCHEZ ORTA (- Interpretación de conferencias - Interpretación en los servicios públicos - Traducción audiovisual - Traducción literaria y editorial - Traducción e interpretación institucional) INGLÉS, FRANCÉS, ESPAÑOL
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	MANUEL BAREA MUÑOZ (Traducción literaria, traducción de cómics, teoría de la traducción, interpretación de conferencias, historia de la interpretación, interpretación en los servicios públicos, interpretación en organismos internacionales, la interpretación en contextos de conflictos armados y humanitarios). INGLÉS, ESPAÑOL
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	4	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	MIGUEL CISNEROS PERALES (Traducción editorial, literaria y teatral; historia de la traducción; teoría de la traducción; la perspectiva de género en traducción). INGLÉS, ESPAÑOL
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	6	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	CARMEN VELASCO MONTIEL (Traducción literaria (incluida literatura infantil y juvenil), traducción de cómics, traducción audiovisual, traducción del humor y de elementos culturales). INGLÉS, ESPAÑOL
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	3	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	MARTA CARRILLO OROZCO (- Didáctica del español e inglés como lengua extranjera - Comunicación intercultural - Bilingüismo y lenguas en contacto - Traducción de textos turísticos y publicitarios). INGLÉS

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	1	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	<p>ANTONIO LÉRIDA MUÑOZ (Traducción e Interpretación desde una perspectiva de género y/o perspectiva queer. Traducción literaria (y literatura infantil), traducción de cómics, traducción turística, audiovisual y biosanitaria. Localización de videojuegos. Interpretación bilateral). alemán (directa e inversa), francés e inglés (solo directa)</p>
--------------------------------------	---	-----------------------------	------------------------	---