



FACULTAD DE HUMANIDADES

GRADO EN HUMANIDADES

CURSO 2019-2020 4º CURSO 1º SEMESTRE

LÍNEAS 1

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES		VIERNES	
15,00-15,30	301047 EB ARTE CONTEMPORÁNEO		301021 EB GÉNERO Y CRÍTICA DE LAS IDEOLOGÍAS	Género y Crítica de las Ideologías EPD 11 sem. impares	Historia y Cultura América Latina Contemporánea EPD 11 sem. pares		15,00-15,30
15,30-16,00							15,30-16,00
16,00-16,30		OPTATIVAS 2 301056EB - Arqueología de la Península Ibérica					16,00-16,30
16,30-17,00							16,30-17,00
17,00-17,30	301046 EB LITERATURA CONTEMPORÁNEA	301072 -Tecnologías Emergentes de la Búsqueda de Información de Calidad en Humanidades	301046 EB LITERATURA CONTEMPORÁNEA	Arte Contemporáneo EPD 11			17,00-17,30
17,30-18,00							
18,00-18,30	301049 EB HISTORIA Y CULTURA DE AMÉRICA LATINA CONTEMPORÁNEA	Arqueología de la Península Ibérica EPD 11 Tecnologías Emergentes EPD 11		Literatura Contemporánea EPD 11			18,00-18,30
18,30-19,00							
19,00-19,30				19,00-19,30			
19,30-20,00				19,30-20,00			
20,00-20,30							20,00-20,30
20,30-21,00							20,30-21,00

EL HORARIO DE LAS OPTATIVAS 1 - IDIOMA MODERNO V (Francés, Alemán, Italiano y Árabe) DEBE CONSULTARSE EN EL HORARIO DE 3º L1 GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN-INGLÉS (LENGUA CV)
EL DE IDIOMA MODERNO V - Inglés EN EL HORARIO DE 3º L1 GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN-FRANCÉS (LENGUA CV)

La línea 1 de GÉNERO Y CRÍTICA DE LAS IDEOLOGÍAS es compartida por GHUM y XHYT (5º curso)

La línea 1 de HISTORIA Y CULTURA DE AMÉRICA LATINA CONTEMPORÁNEA es compartida por GHUM y XHYT (5º curso)

La línea 1 de ARTE CONTEMPORÁNEO es compartida por GHUM y XHYT (5º curso)

La línea 1 de LITERATURA CONTEMPORÁNEA es compartida por GHUM y XHYT (5º curso)