


## CONVOCATORIA DEL XI PREMIO HUMANITAS. 2024-2025

La Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, convoca la XI Edición del Premio *Humanitas* para jóvenes investigadores. Con esta convocatoria se pretende fomentar el conocimiento de las disciplinas humanísticas y la iniciación a la actividad investigadora en diversos campos del saber, como la Historia, Historia del Arte, Arqueología, Literatura, estudios filológicos, Filosofía, Geografía, así como cualquier otro ámbito de las Humanidades. Se trata de favorecer el desarrollo de competencias cognitivas y profesionales entre los participantes, así como facilitar la adquisición de hábitos de participación colaborativa y de trabajo en equipo, mientras se pone de relieve la dimensión económica y de empleabilidad de las disciplinas humanísticas. El Concurso va dirigido a profesores y estudiantes de Centros de Educación Secundaria (ESO, Bachillerato y Formación Profesional) del Estado Español, así como al profesorado y alumnado de Conservatorios Profesionales de Música y Danza. Podrán optar al premio equipos de trabajo formados por docentes y alumnos de los mencionados centros formativos, con un máximo de dos profesores y seis alumnos por grupo. Los profesores deberán desempeñar la coordinación del trabajo de los integrantes de cada proyecto. Los alumnos integrados en cada equipo deberán estar matriculados en cuarto de ESO, Bachillerato o ciclos formativos de Grado Medio o Superior. Cada grupo desarrollará un tema de trabajo relacionado con cualquier aspecto del ámbito de las Humanidades, en los campos arriba señalados. Pueden tratarse de estudios de carácter general, comparativos o de análisis de casos, con información relevante y original en sus recursos y aportaciones al conocimiento. Será posible abarcar en ellos tanto aspectos de carácter teórico como cuestiones prácticas o instrumentales relacionadas con el aprovechamiento, explotación o difusión de recursos patrimoniales vinculados a un lugar o territorio.

### Bases

1. El trabajo será inédito y original, y deberá contar con la participación de todos los miembros del equipo.
2. La propuesta del trabajo, junto con el formulario de inscripción, deberán presentarse en la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide antes del 22 de enero de 2025. La propuesta, que se enviará a la dirección de correo electrónico [decahuma@upo.es](mailto:decahuma@upo.es), deberá explicar claramente el tema, ámbito de estudio espacial y cronológico, planteamiento e hipótesis de trabajo,

Código Seguro De Verificación	n8xdqBbWhjP1f7mdGseuRw==	Fecha	08/10/2024
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		
Firmado Por	María Losada Friend		
Url De Verificación	<a href="https://portafirmas.upo.es/verifirma/code/n8xdqBbWhjP1f7mdGseuRw==">https://portafirmas.upo.es/verifirma/code/n8xdqBbWhjP1f7mdGseuRw==</a>	Página	1/2



metodología, fuentes del trabajo, y los principales pasos en la elaboración del mismo, con un posible cronograma para su conclusión.

3. La Facultad de Humanidades dará a conocer antes del 31 de enero de 2025 los trabajos aceptados y los excluidos.

4. Para apoyar la redacción de los proyectos, se organizará un breve curso gratuito de Iniciación a la Investigación en Humanidades, impartido por investigadores de la Facultad de Humanidades, al que podrán asistir los equipos seleccionados que lo deseen.

5. Los trabajos definitivos habrán de entregarse antes del 27 de junio de 2025.

6. Será necesario que los trabajos incluyan los siguientes apartados obligatorios: En las páginas iniciales del texto deberán constar con claridad los nombres, apellidos y DNI de los integrantes del equipo a quienes corresponde su autoría (profesorado que coordina y alumnado). En el cuerpo del texto deberá existir una justificación del tema elegido, así como una descripción de los objetivos, metodología empleada, y fuentes de información del trabajo. Deberá incluirse, además, una bibliografía final donde constarán todas las referencias mencionadas en el texto. Si se incluyen imágenes, deberá tener un índice final de ilustraciones con expresa mención de la procedencia de las imágenes empleadas.

7. Los trabajos serán evaluados por un Jurado compuesto por el/la Decano/a o persona en quien delegue, dos profesores del Departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la UPO, dos profesores del Departamento de Filología y Traducción de esta universidad, y dos profesores de Educación Secundaria.

8. Habrá un Primer Premio y un Accésit consistentes en libros y/o material electrónico, informático y de comunicación por valor de 1.000€ para el Primer Premio y 500€ para el Accésit. Los Premios se repartirán entre los miembros participantes de los equipos ganadores.

9. Se entregará un Diploma acreditativo a todos los equipos participantes en el concurso.

10. El fallo se producirá antes del 30 de septiembre del 2025.

11. El fallo del Jurado será inapelable.

12. El Concurso puede quedar desierto.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	n8xdqBbWhjP1f7mdGseuRw==	<b>Fecha</b>	08/10/2024
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		
<b>Firmado Por</b>	María Losada Friend		
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portafirmas.upo.es/verifirma/code/n8xdqBbWhjP1f7mdGseuRw==">https://portafirmas.upo.es/verifirma/code/n8xdqBbWhjP1f7mdGseuRw==</a>	<b>Página</b>	2/2

