

Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	HISTORIA ANTIGUA
Códigos <i>Code</i>	305007; 919011
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Geografía e Historia; Doble Grado en Ciencias Ambientales y Geografía e Historia
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Historia
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	1º
Semestre <i>Tern</i>	2º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Obligatoria
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asincrónica), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

Nombre <i>Name</i>	Juan Manuel Cortés Copete
Departamento <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Área de conocimiento <i>Field of knowledge</i>	Historia Antigua
Categoría <i>Category</i>	Catedrático de Universidad
Número de despacho <i>Office number</i>	2-2-14
Teléfono <i>Phone</i>	954349118
Página web <i>Webpage</i>	
Correo electrónico <i>E-mail</i>	jmcorcop@upo.es

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	Estudio de los procesos políticos, económicos, sociales y culturales que transcurrieron en el ámbito mediterráneo desde la aparición de los primeros estados hasta la desarticulación del Imperio Romano de Occidente.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	Conocer los procesos básicos de estatalización en la Antigüedad. Trabajar con documentos históricos propios de la Historia Antigua.
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	No es necesario ningún conocimiento específico previo
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Sería conveniente que los estudiantes matriculados en esta asignatura hubieran adquirido algunos hábitos previos o estuvieran dispuestos a adquirirlos: 1.- Trabajo autónomo. 2.- Lectura de textos específicos. 3.- Planificación del trabajo.
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	Esta asignatura pretende introducir al estudiante en los principales problemas de la Antigüedad desde una perspectiva metodológica moderna. Además, pretende introducir al estudiante en el conocimiento de las principales fuentes de información de la Antigüedad, así como en el método para el conocimiento científico

4. Competencias / *Skills*

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i>	CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su
--	---

	<p>trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG01 - Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera.</p> <p>CG02 - Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.</p> <p>CG03 - Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.</p> <p>CG06 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.</p> <p>CG07 - Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.</p> <p>CG08 - Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.</p> <p>CG09 - Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.</p> <p>CG10 - Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.</p> <p>CG11 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica y filosófica.</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT02 - Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.</p> <p>CT04 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT06 - Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.</p> <p>CT07 - Conocer los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en este módulo.</p> <p>CT09 - Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT10 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT11 - Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.</p>
<p>Competencias específicas de la</p>	<p>CE01 - Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la</p>

<p>Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.</p> <p>CE02 - Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural</p> <p>CE03 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.</p> <p>CE04 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.</p> <p>CE05 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.</p> <p>CE06 - Conocer de la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.</p> <p>CE07 - Ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.</p> <p>CE08 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.</p>
<p>Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título</p> <p><i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los procesos históricos que conducen al orgien de la civilización en el entorno del Mediterráneo 2. Conocer los principios políticos, sociales, económicos y culturales sobre los que se asentaron las primeras civilizaciones del entorno Mediterráneo: Mesopotamia y Egipto 3. Conocer los procesos que condujeron al nacimiento de la polis y a su extensión por toda la cuenca del Mediterráneo 4. Comprender la transformación que para el Mundo Antiguo supuso la campaña de Alejandro Magno y la fundacion de los reionos helenísticos sobre el solar de los reinos orientales 5. Comprender las causas del proceso por el que la República Romana se hizo dueña de la cuenca del Mediterráneo. 6. Reflexionar críticamente sobre el Imperialismo, antiguo y moderno 7. Comprender el proceso de sustitución del gobierno republicano por una nueva forma de poder personal en Roma 8. Analizar y comprender la entidad del imperio romano: estructuras formales del poder, realidades sociales, estructuras económicas 9. Analizar y comprender la realidad compleja del Imperio Romano y la relación dialéctica entre el centro y la periferia: la vida de las provincias, la romanización, la provincialización de Roma. 10. Conocer el proceso de desintegración del Imperio Romano: La Antigüedad Tardía 11. Trabajar con una muestra de las fuentes de información documental de la Antigüedad, tanto escritas, en traducción española, como materiales. 12. Comprender cómo se pasa del análisis del testimonio a la construcción de la Historia Antigua.

13. Ser capaz de exponer, de manera razonada, por escrito y oralmente, las principales conclusiones del proceso de formación con los requerimientos del rigor académico.
14. Conocer las condiciones geográficas y medioambientales de los principales escenarios de los procesos históricos estudiados. Ser capaz de plasmarlos en un mapa histórico.

5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

TEMA 1	HISTORIA ANTIGUA
1.1	¿Por qué una Historia Antigua?
1.2	Los límites geográficos y temporales.
1.3	La unidad de la Historia Antigua.
1.4	Cronología
1.5	Fuentes de información.
PARTE I	PRÓXIMO ORIENTE
TEMA 2	EL NACIMIENTO DE LA CIVILIZACIÓN
2.1	Del Neolítico a las primeras civilizaciones.
2.2	Sumer.
2.3	La ciudad templo.
2.4	Agricultura y organización política.
2.5	El proceso redistribuidor.
2.6	Expansión y monarquía militar.
2.7	La construcción ideológica.
TEMA 3	EGIPTO Y EL NACIMIENTO DE LA CIVILIZACIÓN
3.1	Las estructuras de poder: el Faraón y la organización burocrática.
3.2	La agricultura y las crecidas del Nilo.
3.3	Egipto durante el Reino Antiguo y Medio: el aislamiento y la conexión exterior.
3.4	La religión egipcia.
TEMA 4	LOS IMPERIOS DEL BRONCE FINAL: EL DOMINIO DEL MUNDO Y EL EQUILIBRIO DE LAS POTENCIAS
4.1	La periferia de las grandes potencias: la Creta minoica.
4.2	El colapso de los imperios y el surgimiento de los nuevos estados y pueblos.
PARTE II	GRECIA
TEMA 5	GRECIA EN LA ÉPOCA OSCURA.
5.1	El hundimiento de los palacios micénicos.
5.2	La desarticulación de los estados.
5.3	Homero, historiador.
5.4	De la literatura a la historia.
5.5	Los procesos de reorganización en el solar griego.
TEMA 6	EL NACIMIENTO DE LA POLIS
6.1	La polis: definición, estructura, organización social y económica, realidad religiosa.
6.2	El territorio.
6.3	La colonización.
6.4	Los nuevos horizontes culturales.
6.5	Las transformaciones dentro de las poleis: la stasis, las tiranías.

6.6	Atenas y Esparta.
TEMA 7	DE LAS GUERRAS MÉDICAS A LAS GUERRAS DEL PELOPONESO
7.1	La amenaza persa, la reacción griega.
7.2	Consecuencias de las guerras médicas: democracia e imperialismo en Atenas.
7.3	La guerra del Peloponeso.
TEMA 8	LA CRISIS DE LA POLIS: LAS TRANSFORMACIONES DEL MODELO POLIADO.
8.1	Macedonia: entre el bárbaro y Grecia.
8.2	Filipo II y el dominio de los Balcanes.
8.3	La liga de Corinto.
TEMA 9	ALEJANDRO MAGNO Y LOS REINOS HELENÍSTICOS.
9.1	Alejandro y la conquista del Imperio persa.
9.2	¿Hubo algún proyecto político en Alejandro?
9.3	La división de la herencia y el surgimiento de los reinos helenísticos: poder político y sustrato sociocultural.
9.4	Siria.
9.5	Egipto.
9.6	Macedonia.
PARTE III	ROMA
TEMA 10	LA REPÚBLICA ROMANA
10.1	La fundación de Roma y la monarquía.
10.2	La lucha de los órdenes.
10.3	Los fundamentos de la política expansionista de Roma.
10.4	La conquista de Italia.
TEMA 11	LA CONQUISTA DEL MEDITERRÁNEO
11.1	La lucha por la supremacía con Cartago.
11.2	El inicio de la conquista en Occidente: Hispania.
11.3	La derrota de las potencias orientales: Macedonia y Siria.
TEMA 12	LA CRISIS DE LA REPÚBLICA
12.1	El imperialismo romano.
12.2	El problema de la integración de los conquistados: Italia y las provincias.
12.3	Los Graco.
12.4	La transformación del ejército y la consolidación del poder personal: los señores de la guerra.
TEMA 13	EL IMPERIO
13.1	Augusto y la instauración del régimen imperial.
13.2	Monarquía y República.
13.3	Estructuras políticas antiguas y nuevas.
13.4	Las provincias y el emperador.
13.5	El ejército.
13.6	La expansión de la civilización romana: la humanitas.
13.7	La prosperidad como aspiración económica.
13.8	El favor de los dioses.
13.9	La transformación espiritual.
TEMA 14	¿QUÉ ES LA ANTIGÜEDAD TARDÍA?

6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	En esta asignatura se combinan sesiones expositivas dirigidas por parte de profesor principal y sesiones prácticas en las que el alumno debe desarrollar un trabajo previo autónomo de lectura, comentario de texto y elaboración de mapas históricos, así como la exposición oral y por escrito de las conclusiones alcanzadas.
Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i>	Explicación sistemática por parte de los profesores de las cuestiones teóricas básicas de la disciplina. Estas sesiones requerirán lecturas previas por parte de los alumnos, lo que fomentará la participación activa y reflexiva.
Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i>	Trabajo con grupos reducidos de 20 alumnos como máximo basado en tareas instrumentales con material audiovisual, lecturas, discusión y debate. Permite a los alumnos tomar la iniciativa en su proceso de aprendizaje, aplicando a la práctica los conocimientos adquiridos. En las sesiones de EPD se prepararán los mapas históricos y los comentarios de textos que formarán parte de la evaluación, en su parte escrita. Asimismo se fomentará la participación de los estudiantes para que desarrollen su capacidad de expresión oral en temas académicos, con el rigor y la precisión necesarios.
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	No tiene

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	<p>El 40% de la calificación procede de la evaluación continua. El 60% de la calificación procede del examen o prueba final. La evaluación continua resulta de varias actividades desarrolladas a lo largo del período docente:</p> <p>a) 2 pruebas orales que versarán sobre cada una de las lecturas propuestas. En estas pruebas se evaluará la capacidad de comprensión de la lectura, la capacidad de síntesis y la expresión oral.</p> <p>b) un comentario de texto trabajado en una EPD: se valorará con el 10% de la calificación de la prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar que conoce la técnica del comentario de texto histórico así como su capacidad de análisis.</p> <p>c) un mapa histórico trabajado en una EPD: se valorará con el 10% de la calificación de la prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar sus conocimientos geográficos e históricos a través del mapa como instrumento de expresión gráfica.</p> <p>La prueba final incluye varias actividades escritas. En esta prueba escrita existen varias partes indivisibles en el proceso de evaluación y que se ponderan del siguiente modo:</p> <p>a) Pregunta de desarrollo: 40% de la calificación final de la prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar no sólo el manejo preciso de la materia sino su capacidad de comprensión de los procesos históricos analizados.</p> <p>b) Pregunta específica: 20 % de la calificación de la prueba escrita. Se requerirá precisión y exactitud en los conocimientos así como eficacia y concisión en la exposición</p>
Segunda convocatoria ordinaria	La evaluación ordinaria de la segunda convocatoria se realizará en

<p>(convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i></p>	<p>función del trabajo desarrollado en las EB (Enseñanzas básicas) y las EPD (Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo) según el siguiente modelo: Evaluación de las Enseñanzas Básicas: 60% de la calificación final 1. La evaluación se desarrollará mediante una prueba escrita Prueba Escrita, cuyas partes, indivisibles en el proceso de evaluación, se ponderan de la siguiente manera: a. Pregunta de desarrollo: 40% de la calificación final. El estudiante tendrá que demostrar no sólo el manejo preciso de la materia sino su capacidad de comprensión de los procesos históricos analizados. b. Pregunta específica: 20 % de la calificación final. Se requerirá precisión y exactitud en los conocimientos así como eficacia y concisión en la exposición. Evaluación de las Enseñanzas Prácticas: 40% de la calificación final c. Pruebas orales: 20 % de la calificación final. A lo largo del curso se realizarán dos pruebas orales que versarán sobre cada una de las lecturas propuestas. En estas pruebas se evaluará la capacidad de comprensión de la lectura, la capacidad de síntesis y la expresión oral. El estudiante podrá realizar estos ejercicios orales en el momento de la segunda convocatoria ordinaria. d. Comentario de texto: 10 % de la calificación de prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar que conoce la técnica del comentario histórico así como su capacidad de análisis. e. Mapa histórico: 10% de la calificación de la prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar sus conocimientos geográficos e históricos a través del mapa como instrumento de expresión gráfica.</p>
<p>Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i></p>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única. Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única. La evaluación en esta convocatoria se realizará en función del trabajo desarrollado en las EB (Enseñanzas básicas) y las EPD (Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo) según el siguiente modelo: Evaluación de las Enseñanzas Básicas: 60% de la calificación final 1. La evaluación se desarrollará mediante una prueba escrita Prueba Escrita, cuyas partes, indivisibles en el proceso de evaluación, se ponderan de la siguiente manera: a. Pregunta de desarrollo: 40% de la calificación final. El estudiante tendrá que demostrar no sólo el manejo preciso de la materia sino su capacidad de comprensión de los procesos históricos analizados. b. Pregunta específica: 20 % de la calificación final. Se requerirá</p>

	<p>precisión y exactitud en los conocimientos así como eficacia y concisión en la exposición.</p> <p>Evaluación de las Enseñanzas Prácticas: 40% de la calificación final</p> <p>c. Pruebas orales: 20 % de la calificación final. A lo largo del curso se realizarán dos pruebas orales que versarán sobre cada una de las lecturas propuestas. En estas pruebas se evaluará la capacidad de comprensión de la lectura, la capacidad de síntesis y la expresión oral. El estudiante podrá realizar estos ejercicios orales en el momento de la segunda convocatoria ordinaria.</p> <p>d. Comentario de texto: 10 % de la calificación de prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar que conoce la técnica del comentario histórico así como su capacidad de análisis.</p> <p>e. Mapa histórico: 10% de la calificación de la prueba escrita. El estudiante tendrá que demostrar sus conocimientos geográficos e históricos a través del mapa como instrumento de expresión gráfica.</p>
<p>Crterios de evaluacón de las enseanzas bsicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluacón continua: Durante la evaluacón continua: En los diferentes ejercicios de evaluacón relacionados con la Enseanzas Bsicas se valorar el trabajo y los resultados del aprendizaje del alumno mediante la aplicacón de los siguientes criterios:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El alumno deber demostrar la adquisicón de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiogr ficos o documentos originales, as como transcribir, resumir, catalogar la informaci n que transmitan de forma pertinente y adecuada . 2.- El alumno deber presentar una competencia lingüística de expresi n oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología espec fca propia de la disciplina histrica y las tcnicas aceptadas en la profesi n historiogr fca. 3.- El alumno deber demostrar la capacidad de elaborar sntesis a partir de conocimientos espec ficos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseanzas Bsicas. 4.- El alumno deber conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo espec fico en la asignatura. En este criterio se valorar positivamente la adquisicón de esp rito cr tico, la capacidad de autocr tica, el respeto a la diferencia y la promoci n de los Derechos Humanos y los principios democr ticos. <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- El alumno deber demostrar la adquisicón de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiogr ficos o documentos originales, as como transcribir, resumir, catalogar la informaci n que transmitan de forma pertinente y adecuada . 2.- El alumno deber presentar una competencia lingüística de expresi n oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología espec fca propia de la disciplina histrica y las tcnicas aceptadas en la profesi n historiogr fca. 3.- El alumno deber demostrar la capacidad de elaborar sntesis a partir de conocimientos espec ficos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseanzas Bsicas. 4.- El alumno deber desarrollar tcnicas aceptadas en la profesi n historiogr fca, de modo espec fico, la del comentario de texto. 5.- El alumno deber analizar e interpretar de manera rigurosa datos e informaci n de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiogr fca.

	<p>6.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p> <p>1.- El alumno deberá demostrar la adquisición de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales, así como transcribir, resumir, catalogar la información que transmitan de forma pertinente y adecuada .</p> <p>2.- El alumno deberá presentar una competencia lingüística de expresión oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología específica propia de la disciplina histórica y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.</p> <p>3.- El alumno deberá demostrar la capacidad de elaborar síntesis a partir de conocimientos específicos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseñanzas Básicas.</p> <p>4.- El alumno deberá desarrollar técnicas aceptadas en la profesión historiográfica, de modo específico, la del comentario de texto.</p> <p>5.- El alumno deberá analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiográfica.</p> <p>6.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.</p>
<p>Crterios de evaluacin de las enseanzas prcticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluacin continua: Durante la evaluacin continua: En los diferentes ejercicios de evaluacin relacionados con la Enseanzas Prcticas y de Desarrollo se valorar el trabajo y los resultados del aprendizaje del alumno mediante la aplicacin de los siguientes criterios:</p> <p>1.- El alumno deber desarrollar tcnicas aceptadas en la profesin historiogrfica, de modo especfico, la del comentario de texto.</p> <p>2.- El alumno deber analizar e interpretar de manera rigurosa datos e informacin de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiogrfica y el estudio de la Antigüedad.</p> <p>3.- El alumno deber realizar con rigor y precisin mapas histricos.</p> <p>4.- El alumno deber conocer e incorporar la deontologa profesional a su trabajo especfico en la asignatura. En este criterio se valorar positivamente la adquisicin de espritu crtico, la capacidad de autocrtica, el respeto a la diferencia y la promocin de los Derechos Humanos y los principios democrticos.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria):</p> <p>En los diferentes ejercicios de evaluacin relacionados con la Enseanzas Prcticas y de Desarrollo se valorar el trabajo y los resultados del aprendizaje del alumno mediante la aplicacin de los siguientes criterios:</p> <p>1.- El alumno deber demostrar la adquisicin de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiogrficos o documentos originales, as como transcribir, resumir, catalogar la informacin que transmitan de forma pertinente y adecuada .</p> <p>2.- El alumno deber presentar una competencia lingüística de</p>

expresión oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología específica propia de la disciplina histórica y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.

3.- El alumno deberá demostrar la capacidad de elaborar síntesis a partir de conocimientos específicos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseñanzas Básicas.

4.- El alumno deberá desarrollar técnicas aceptadas en la profesión historiográfica, de modo específico, la del comentario de texto y la elaboración de mapas históricos.

5.- El alumno deberá analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiográfica.

6.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.

Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):

En los diferentes ejercicios de evaluación relacionados con la Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo se valorará el trabajo y los resultados del aprendizaje del alumno mediante la aplicación de los siguientes criterios:

- 1.- El alumno deberá demostrar la adquisición de una madura competencia lectora: ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales, así como transcribir, resumir, catalogar la información que transmitan de forma pertinente y adecuada .
- 2.- El alumno deberá presentar una competencia lingüística de expresión oral y escrita por medio de la cual demuestre que es capaz de emplear la terminología específica propia de la disciplina histórica y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
- 3.- El alumno deberá demostrar la capacidad de elaborar síntesis a partir de conocimientos específicos adquiridos por medio del trabajo del desarrollado en las Enseñanzas Básicas.
- 4.- El alumno deberá desarrollar técnicas aceptadas en la profesión historiográfica, de modo específico, la del comentario de texto y la elaboración de mapas históricos.
- 5.- El alumno deberá analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza relacionados con la disciplina historiográfica.
- 6.- El alumno deberá conocer e incorporar la deontología profesional a su trabajo específico en la asignatura. En este criterio se valorará positivamente la adquisición de espíritu crítico, la capacidad de autocrítica, el respeto a la diferencia y la promoción de los Derechos Humanos y los principios democráticos.

<p>Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD)</p> <p><i>Criteria of assessment of guided academic activities</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: No tiene</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): No tiene</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): No tiene</p>
<p>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura</p> <p><i>Minimum passing grade</i></p>	<p>1ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 en la suma de calificaciones previstas para las diferentes actividades de evaluación señaladas en el apartado de "Criterios de evaluación".</p> <p>2ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una</p>

	calificación mínima de 5 en la suma de calificaciones previstas para las diferentes actividades de evaluación señaladas en el apartado de "Criterios de evaluación".
Material permitido <i>Materials allowed</i>	En las pruebas escritas se permite el empleo del material imprescindible para escribir. En las pruebas orales el alumno podrá aportar al profesor un pequeño esquema-resumen de la lectura obligatoria.
Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i>	En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.
Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i>	

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / *Bibliography*

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	<ul style="list-style-type: none"> • C. G. Wagner (1993) "El Próximo Oriente Antiguo I", <i>Madrid</i> • J. Sanmartín-J. M. Serrano (1998) "Historia antigua del Próximo Oriente: Mesopotamia y Egipto", <i>Madrid</i> • P. Barceló (2001) "Breve historia de Grecia y Roma", <i>Madrid</i> • R. L. Fox (2005) "El mundo clásico. La epopeya de Grecia y Roma", <i>Barcelona</i>
PRÓXIMO ORIENTE Y EGIPTO	<ul style="list-style-type: none"> • M. Liverani (1995) "El Antiguo Oriente. Historia, Sociedad y Economía", <i>Barcelona</i> • A. Kuhrt y otros (2000) "El Oriente Próximo en la Antigüedad, 2 vols.", <i>Barcelona</i> • E. Cassin y otros (1990) "Los imperios del Antiguo Oriente", <i>Madrid</i> • G. Roux (1990) "Mesopotamia. Historia política, económica y cultural", <i>Madrid</i> • C. G. Wagner (1996) "El Próximo Oriente Antiguo II", <i>Madrid</i> • P. Garelli (1987) "El Próximo Oriente Asiático. Desde los orígenes a las invasiones de los Pueblos del Mar", <i>Barcelona</i> • J. C. Margueron (1996) "Los Mesopotámicos", <i>Madrid</i> • A. Caballos- J. M. Serrano (1988) "Sumer y Akkad", <i>Madrid</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • J. Bottéro (2004) “Mesopotamia: la escritura, la razón y los dioses”, <i>Madrid</i> • B. G. Trigger- B. Kemp y otros (1997) “Historia del Egipto antiguo”, <i>Barcelona</i> • B. J. Kemp (1998) “El antiguo Egipto: anatomía de una civilización”, <i>Barcelona</i> • A. Siliotti (2003) “Egipto: templos, hombres y dioses”, <i>Barcelona</i> • H. Frankfort (1998) “Reyes y dioses”, <i>Madrid</i> • J. Alvar y otros (2008) “Entre fenicios y visigodos. La Historia Antigua en la Península Ibérica”, <i>Madrid</i>
<p style="text-align: center;">GRECIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A. J. Domínguez Monedero (2001 (3ª ed.)) “La polis y la expansión colonial griega. Siglos VIII-VI”, <i>Madrid</i> • O. Murray (1988) “Grecia Arcaica”, <i>Madrid</i> • F. J. Gómez Espelosín (2001) “Historia de Grecia Antigua”, <i>Madrid</i> • F. Ruzé-M. C. Amouretti (1987) “El mundo griego antiguo”, <i>Madrid</i> • A. J. Domínguez Monedero (2001) “Solón de Atenas”, <i>Barcelona</i> • W. G. Forrest (1988) “Los orígenes de la democracia griega”, <i>Madrid</i> • M. I. Finley (1961) “El mundo de Odiseo”, <i>Madrid</i> • M. I. Finley (1987) “La Grecia primitiva. Edad de Bronce y Era Arcaica”, <i>Barcelona</i> • A. J. Domínguez Monedero y otros (1999) “Historia del mundo clásico a través de sus textos, 2 vols.”, <i>Madrid</i> • M. P. Austin, A. Vidal-Naquet (1986) “Economía y sociedad en la antigua Grecia”, <i>Barcelona</i> • E. Will (1996) “El mundo griego y Oriente, vol 1”, <i>Madrid</i> • C. M. Bowra (1979) “La Atenas de Pericles”, <i>Madrid</i> • S. Hornblower (1985) “El mundo griego 479-323 AC”, <i>Barcelona</i> • C. Mossé (1981) “Historia de una democracia. Atenas”, <i>Madrid</i> • D. Musti (2000) “Demokratia. Orígenes de una idea”, <i>Madrid</i> • F. Vallespín y otros (1995) “Historia de la teoría política, vol. 1”, <i>Madrid</i>
<p style="text-align: center;">ROMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • M. Christol, D. Nony (1988) “De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras”, <i>Madrid</i> • J. M. Cortés (1994) “Res Gestae Divi Augusti (edición, traducción y comentario)”, <i>Madrid</i> • F. De Martino (1985) “Historia económica de la Roma antigua II”, <i>Madrid</i> • L. García, F. Gascó, J. Alvar, F. J. Lomas (1999) “Historia del mundo clásico a través de sus textos, 2. Roma”, <i>Madrid</i> • P. Garnsey, R. Saller (1991) “El Imperio romano. Economía, sociedad y cultura”, <i>Barcelona</i> • K. Hopkins (1981) “Conquistadores y esclavos”, <i>Barcelona</i> • J. Le Gall, M. Le Glay (1995) “El Imperio Romano”, <i>Madrid</i> • F. J. Lomas, J. Mangas (1990) “Los Julio-Claudios y la crisis del 68”, <i>Madrid</i>

- F. J. Lomas (1990) “Los Flavios”, *Madrid*
- J. Martínez Pinna (1999) “Los orígenes de Roma”, *Madrid*
- F. Millar (1987) “El Imperio Romano y sus pueblos limítrofes”, *Madrid*
- F. Pina Polo (1999) “La crisis de la República (133-44 a. C.)”, *Madrid*
- J. M. Roldán (1987) “La República Romana”, *Madrid*
- J. M. Roldán (1995) “Historia de Roma”, *Madrid*
- J. M. Roldán y otros (1983) “El Imperio romano”, *Madrid*
- M. Rostovtzeff (1983) “Historia social y económica del Imperio Romano”, *Madrid*
- M^a L. Sánchez (1998) “El Alto Imperio Romano (14-235)”, *Madrid*
- R. Syme (1989) “La revolución romana”, *Madrid*
- P. Zanker (1992) “Augusto o el poder de las imágenes”, *Madrid*