

## 1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Grado:</b>	Traducción e Interpretación
<b>Doble Grado:</b>	Humanidades y Traducción e Interpretación
<b>Asignatura:</b>	<b>Lengua CI Alemán</b>
<b>Módulo:</b>	<b>Lengua C y su Cultura</b>
<b>Departamento:</b>	Filología y Traducción
<b>Año académico:</b>	<b>2010-2011</b>
<b>Semestre:</b>	Primer semestre
<b>Créditos totales:</b>	<b>9</b>
<b>Curso:</b>	1º
<b>Carácter:</b>	Básica
<b>Lengua de impartición:</b>	Español

<b>Modelo de docencia:</b>	C1	
<b>a. Enseñanzas Básicas (EB):</b>		50%
<b>b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):</b>		50%
<b>c. Actividades Dirigidas (AD):</b>		

## 2. EQUIPO DOCENTE

### 2.1. Responsable de la asignatura Dra. Ana Medina Reguera

### 2.2. Profesores

<b>Nombre:</b>	Ana Medina Reguera
<b>Centro:</b>	<b>Facultad de Humanidades</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Filología y Traducción</b>
<b>Área:</b>	<b>Filología Alemana</b>
<b>Categoría:</b>	<b>Prof. Contratado Dr.</b>
<b>Horario de tutorías:</b>	<b>Por determinar</b>
<b>Número de despacho:</b>	<b>2-4-25</b>
<b>E-mail:</b>	<b>ammedreg@upo.es</b>
<b>Teléfono:</b>	<b>954349836</b>

<b>Nombre:</b>	<b>Dr. Juan Cuartero Ota</b>
<b>Centro:</b>	<b>Facultad de Humanidades</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Filología y Traducción</b>
<b>Área:</b>	<b>Filología Alemana</b>
<b>Categoría:</b>	<b>Prof. Contratado Dr.</b>
<b>Horario de tutorías:</b>	<b>Por determinar</b>
<b>Número de despacho:</b>	<b>10-4-6</b>
<b>E-mail:</b>	<b>juartero@upo.es</b>
<b>Teléfono:</b>	<b>954 97 7339</b>
<b>Nombre:</b>	
<b>Centro:</b>	
<b>Departamento:</b>	
<b>Área:</b>	
<b>Categoría:</b>	
<b>Horario de tutorías:</b>	
<b>Número de despacho:</b>	
<b>E-mail:</b>	
<b>Teléfono:</b>	

<b>Nombre:</b>	
<b>Centro:</b>	
<b>Departamento:</b>	
<b>Área:</b>	
<b>Categoría:</b>	
<b>Horario de tutorías:</b>	
<b>Número de despacho:</b>	
<b>E-mail:</b>	
<b>Teléfono:</b>	

--

### 3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

#### 3.1. Descripción de los objetivos

LENGUA CI (ALEMÁN) es una asignatura básica que se cursa en el primer semestre del primer año del Grado de Traducción e Interpretación (Inglés) o Grado de Traducción e Interpretación (Francés) o Doble Grado de Humanidades y Traducción e Interpretación (Inglés). Los alumnos se enfrentarán a ella partiendo de un nivel de conocimiento "cero" y adquiriendo los contenidos desde una perspectiva teórico-práctica de la lengua, y atendiendo a las necesidades de enseñanza de la lengua alemana para su uso en el marco de la profesión del traductor e intérprete.

#### 3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura es la primera de un grupo de asignaturas del módulo "Lengua C y su cultura", donde sienta las bases para cursar posteriormente las asignaturas de formación básica y obligatoria siguientes: Lengua CII, Lengua CIII, Lengua CIV y Lengua CVI; así como las asignaturas obligatorias de civilización Cultura y sociedades de CI y Cultura y Sociedades de CII; y las optativas Lengua CV y Gramática Contrastiva de las lenguas A y C. Representa por tanto el primer paso de su itinerario curricular de lengua y cultura alemanas para los alumnos de alemán como segunda lengua extranjera en el Grado de Traducción e Interpretación.

#### 3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

No es necesario tener conocimientos previos de alemán para poder cursar y superar la asignatura. No obstante, sí es muy recomendable que los alumnos posean un conocimiento profundo de su lengua materna, así como un nivel aceptable en su primera lengua extranjera (lengua B: inglés o francés). Asimismo, ya que es la asignatura en la que se va a iniciar el contacto con el módulo "Lengua C y su Cultura", es requisito indispensable que el alumno realice un trabajo constante y riguroso durante la asignatura para favorecer el rápido aprendizaje de la lengua y se vaya familiarizando con los aspectos interculturales del alemán. Por eso, en la medida de lo posible, recomendamos:

- Estancias en países de lengua alemana desde las primeras fases del aprendizaje.
- Intercambios lingüísticos con hablantes de lengua alemana (consultar programas de intercambios Tandem organizados por el Área de Relaciones Internacionales y Cooperación de la universidad).
- Familiarización con todo tipo de material real en alemán por iniciativa propia (revistas, periódicos, comics, televisión, vídeo, juegos, música, libros...)

## 4. COMPETENCIAS

### 4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

De las competencias de la Titulación descritas en el plan formativo del Título de Grado de Traducción e Interpretación de la Universidad Pablo de Olavide, las siguientes se desarrollan en su fase inicial en la presente asignatura:

- Adquirir la capacidad de comunicación oral y escrita en una segunda lengua extranjera al menos, según el idioma, al nivel B2 del marco común europeo de referencia para las lenguas (obsérvese que estas competencia se desarrollarán a lo largo de todo el módulo de Lengua C y su Cultura, que se extiende hasta el sexto semestre del título de Grado).
- Adquirir conocimientos sobre la historia, las manifestaciones culturales, la organización institucional y política y la idiosincrasia de los países en que se hablan las dos lenguas extranjeras objeto de estudio.
- Adquirir la capacidad de comprensión y análisis de textos de carácter general o especializado redactados en dos lenguas extranjeras.
- Adaptarse a entornos de trabajo de convivencia internacionales.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Empatizar con personas de otros entornos culturales.
- Tener capacidad de adaptación a situaciones nuevas.
- Comunicarse con corrección, oralmente y por escrito, en dos lenguas extranjeras.

### 4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

De entre todas las competencias desarrolladas en el módulo "Lengua C y su cultura" en el plan formativo del Título de Grado de Traducción e Interpretación de la Universidad Pablo de Olavide, la asignatura desarrollará en su fase inicial las siguientes:

Competencias transversales:

- Comunicación verbal: capacidad de expresar razonamientos de forma correcta, valorando, por encima incluso de la corrección gramatical, los recursos de los que disponga el alumno para lograr expresar con éxito su pensamiento; capacidad de diálogo y de expresarse en público; respeto por las intervenciones ajenas.
- Estrategias de aprendizaje: modalidades de aprendizaje por inducción o deducción; técnicas de estudio; aprendizaje autónomo.
- Creatividad tanto en las manifestaciones escritas como orales de la lengua.
- Capacidad de comunicación interpersonal mediante la realización de actividades en grupo que pondrán a prueba la capacidad del alumno para relacionarse con los compañeros.
- Conocimientos básicos de relaciones internacionales

Del mismo modo, en su fase inicial, comienzan a desarrollarse las siguientes competencias lingüísticas :

- Comprensión escrita: entender globalmente textos escritos, sabiendo extraer la información relevante y contestar a preguntas de comprensión global.
- Comprensión oral: entender globalmente textos orales, sabiendo reconocer la información importante y dejando de lado la accesoria.
- Expresión oral: ser capaz de desenvolverse oralmente en situaciones de la vida

cotidiana, elaborar discursos sobre rutinas diarias, experiencias personales, lugares, formas de ser, etc.

-Competencia fonético-fonológica: conocer los fonemas de la lengua extranjera, los rasgos fonéticos que la distinguen, acento y entonación, etc.

-Competencia gramatical: conocer los recursos gramaticales de la lengua extranjera; abordar los aspectos gramaticales de la lengua materna y de la lengua extranjera desde una perspectiva contrastiva.

-Competencia léxica: dominar los campos léxicos relacionados con los ámbitos de vida cotidianos, con determinados campos de especialidad y con los aspectos de la vida cultural y social de los países extranjeros en cuestión.

Competencias sociolingüística y cultural que comienzan a desarrollarse:

-Conocimiento de las costumbres y tradiciones de las culturas de la lengua del módulo.

-Conocimiento de la geografía física y política de los países en cuestión.

Competencia pragmática que comienzan a fomentarse:

-Competencia discursiva: conocimiento de los mecanismos textuales propios de la lengua extranjera (coherencia, cohesión, convenciones textuales, etc.).

Competencias profesionales que comienzan a desarrollarse:

-Saber utilizar las fuentes lexicográficas bilingües y monolingües de manera correcta, de acuerdo con las necesidades de cada momento.

-Saber utilizar provechosamente la plataforma virtual de la Universidad, no sólo para la comunicación con el profesor y los compañeros, sino como componente fundamental de su aprendizaje autónomo.

-Ser capaz de trabajar de forma autónoma y cooperativa.

Competencias académicas:

-Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad de las sociedades contemporáneas, adquiriendo conciencia de las diferencias y similitudes entre culturas, y mostrando respeto por las costumbres y planteamientos de otros pueblos.

-Valorar positivamente la posibilidad de una estancia en uno de los países en los que se hable la lengua estudiada como forma de mejorar el conocimiento del país y de su cultura.

-Actitud abierta ante las posibilidades de interacción con todos los miembros del grupo. Iniciativa y actitud participativa en los debates generados en el aula, respetando en todo momento las ideas ajenas.

-Confianza en los propios recursos para expresarse en la lengua extranjera.

-Actitud de respeto ante las intervenciones en lengua extranjera de los compañeros de clase.

-Saber trabajar en un contexto internacional, en el que sin duda deberán desenvolverse en el futuro.

-Actitud positiva ante la lectura en lengua extranjera como actividad lúdica y placentera..

### **4.3. Competencias particulares de la asignatura**

Las competencias particulares de la asignatura se corresponden con las competencias del módulo "Lengua C y su cultura" en su primera etapa, y el nivel de lengua alemana que se desarrolla es el correspondiente al nivel A1 del marco común de referencia

europeo de las lenguas.

Competencias lingüísticas:

-Comprensión oral y escrita: entender globalmente textos adecuados de nivel A1, extrayendo la información conocida del mismo y obviando el vocabulario desconocido. Contestar a preguntas de comprensión global.

-Expresión oral: ser capaz de expresarse oralmente con oraciones simples en alemán, estableciendo un discurso lógico y ordenado estructuralmente, reconociendo los patrones de la nueva lengua y comparando con el español.

-Expresión escrita: ser capaz de escribir textos adecuados al nivel de conocimiento requerido en la asignatura, utilizando el vocabulario y las estructuras propias. Aprender y practicar las normas ortográficas y de puntuación.

-Fonético-fonológica: conocer de manera tanto activa como pasiva los fonemas de la lengua alemana, el acento y la entonación, haciendo especial hincapié en los rasgos desconocidos por ser inexistentes en la lengua materna.

-Competencia gramatical: iniciar el estudio de la gramática alemana, abordando también los aspectos gramaticales de la lengua materna de manera contrastiva, preparándolos para el futuro ejercicio de la traducción e interpretación.

-Competencia léxica: adquirir el vocabulario básico y cotidiano de la lengua alemana (vocabulario activo de aprox. 1000 palabras).

Competencias sociolingüística y cultural

-Conocimiento de la geografía física y política de los países donde se habla el alemán.

-Inicio al conocimiento de sus costumbres y tradiciones.

-Iniciación a los aspectos interculturales en el proceso de aprendizaje del alemán.

Competencia pragmática

-Discursiva: inicio en el conocimiento de los mecanismos textuales propios de la lengua alemana.

-Funcional: uso del discurso oral y escrito adecuado a funciones y situaciones comunicativas sencillas de nivel A1.

Competencias profesionales:

-Iniciarse en la traducción de textos y básicos, como primera toma de contacto con su futura profesión.

-Saber utilizar todo tipo de materiales de enseñanza-aprendizaje del alemán como lengua extranjera

-Manejo de ordenadores, Internet, herramientas multimedia, etc... como elementos esenciales en la adquisición de la lengua alemana.

-Utilizar WEBCT como elemento importante incluido dentro del proceso de aprendizaje, tanto para comunicarse con los profesores y compañeros, como para adquirir conocimientos y realizar actividades.

-Ser capaz de trabajar de forma autónoma y cooperativa

Competencias académicas:

-Actitud abierta, positiva y de respeto ante la nueva lengua y su cultura, ante uno mismo y los compañeros.

-Planificar y organizar correctamente el proceso de aprendizaje.

-Valorar positivamente una estancia en un país de habla alemana como forma de mejorar el aprendizaje y conocimiento de la lengua y la cultura.

-Interés por los acontecimientos (pasados y actuales) ocurridos en los países donde se habla alemán.

-Confianza en los recursos propios para el aprendizaje de la nueva lengua.  
Actitud activa y participativa en el proceso de adquisición del alemán.

## 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Los contenidos y competencias de la asignatura se adquirirán con la ayuda del libro de clase *Tangram aktuell* (ver bibliografía específica obligatoria) nivel A1 (*Kursbuch + Arbeitsbuch*). Este método de enseñanza se presenta en tres libros que conducen al nivel B1 (incluido), y asu vez cada libro se presenta como un grupo de 8 lecciones repartidas en dos tomos (cada uno de los cuales incluye la parte de ejercicios, de modo que el alumno solo lleva un único libro a clase). En esta asignatura (CI), se trabajarán las seis primeras lecciones del primer y segundo tomo correspondientes al nivel A1:

### Lección 1

- Artículos
- El sustantivo
- Países, lenguas, profesiones
- Construcción de la oración
- Posición del verbo
- Acento/entonación
- Ejercicios *Kursbuch* Lección 1
- Traducción
- Presentarse y saludarse
- Tú/usted
- Hablar sobre la procedencia, lengua y profesión
- Números del 1 al 100
- Prácticas *Arbeitsbuch* Lección 1

### Lección 2

- Oraciones interrogativas con partícula
- Conjugación del presente
- Nominativo de los artículos determinados, indeterminados y negación.
- Acusativo de los artículos indeterminados y negación
- Comidas/bebidas
- Acento/entonación
- Ejercicios *Kursbuch* Lección 2
- Direcciones y números de teléfono
- Alfabeto y deletrear
- Pedir en un restaurante
- Datos personales
- Contar hasta 1000
- Hacer/expresar conjeturas
- Prácticas *Arbeitsbuch* Lección 2

### Lección 3

- Adjetivos
- Complemento acusativo
- Pronombres definidos
- Formación del plural
- Adverbios de tiempo
- Muebles
- Monedas
- Ejercicios *Kursbuch* Lección 3

- Traducción directa/inversa
- Contar a partir de 1000
- Datos estadísticos
- Precios
- Orientarse e informarse en tiendas/centros comerciales
- Prácticas Arbeitsbuch Tema 3

#### Lección 4

- Complemento dativo
- Pronombres personales
- Situación
- Imperativo
- Acentuación de sustantivos
- Vocabulario: en el supermercado
- Ejercicios Kursbuch Lección 4
- Traducción directa/inversa
- Compras
- Orientación en el supermercado
- Consejos y peticiones
- Pedir perdón
- Prácticas Arbeitsbuch Lección 4

#### Lección 5

- Verbos modales
- Indicaciones de lugar. Direcciones.
- Tiempo, frecuencia. Divisiones temporales. La hora
- Números ordinales
- Profesiones
- Tiempo libre
- Ejercicios Kursbuch Lección 5
- Ejercicios de traducción directa/inversa
- Hablar sobre ventajas e inconvenientes
- Citarse, despedirse
- Prácticas Arbeitsbuch Lección 5

#### Lección 6

- Artículos posesivos
- Verbos, verbos separables
- Preposiciones
- La casa
- Conjunciones
- Ejercicios Kursbuch Lección 6
- Familia y parentesco
- Actividades cotidianas
- Hablar sobre uno mismo y sus ocupaciones
- Prácticas Arbeitsbuch Lección 6

## **6. METODOLOGÍA Y RECURSOS**

La orientación del curso es eminentemente práctica y se requiere la participación activa y constante de los alumnos. Es imprescindible la asistencia regular a las clases. Las

clases se impartirán en lengua alemana, haciendo uso del español cuando desee resaltarse el aspecto contrastivo de ambas lenguas. Se asignarán tareas autónomas para realizar fuera del aula (trabajo autónomo del alumno), tales como ejercicios de gramática, léxico, redacciones, pequeñas presentaciones orales de situaciones comunicativas breves para su posterior exposición en clase, lectura de textos, etc. Para incidir en la comprensión lectora se prestará especial atención a textos de lectura reales y adaptados. Los alumnos deberán hacer una lectura obligatoria correspondiente al nivel de la asignatura y deben demostrar que han leído y comprendido el texto, así como saber resumir su contenido. Esta metodología de trabajo conducirá a la correcta adquisición de las competencias desarrolladas, las cuales serán evaluadas como se indica en el apartado de evaluación.

## 7. EVALUACIÓN

Para poder evaluar la adquisición de las competencias desarrolladas en la asignatura los alumnos realizarán pruebas escritas, pruebas orales y trabajos individuales:

a) Pruebas escritas (hasta 60 puntos):

A lo largo del semestre se realizarán dos pruebas escritas. En ellas se examinarán: 1) la gramática; 2) la destreza de comprensión lectora; 3) la destreza de comprensión auditiva; y 4) la expresión escrita. Cada una de las cuatro partes tendrá el mismo valor. En la primera prueba se podrán obtener un máximo de 20 puntos (5 por apartado) y en la segunda un máximo de 40 puntos (10 por apartado) de la calificación total del curso.

b) Pruebas orales (hasta 15 puntos):

A lo largo del semestre y de manera paralela a las pruebas escritas, se realizarán dos pruebas de expresión oral.

La primera prueba supondrá un máximo de 5 puntos y la segunda un máximo de 10 puntos de la calificación total del curso.

Para poder aprobar la asignatura, hay que superar cuatro de los cinco apartados anteriores en la segunda prueba escrita y oral. Esto se logra obteniendo un mínimo de 6 de los 10 puntos asignados a cada apartado.

c) Trabajos individuales (hasta 25 puntos)

Para la evaluación de este apartado se prevén, entre otras, las siguientes posibilidades:

- Presentación de proyectos (inter)culturales
- Entrega de redacciones
- Lecturas obligatorias
- Exposiciones orales
- Análisis de películas, de textos u obras dramáticas
- Trabajos de investigación y búsqueda de datos

La tabla de equivalencias entre los puntos obtenidos y la nota final de la asignatura será la siguiente:

97-100.....	10
94-96.....	9,5
91-93.....	9
88-90.....	8,5
84-87.....	8
80-83.....	7,5
76-79.....	7
72-75.....	6,5
68-71.....	6
64-67.....	5,5
60-63.....	5
54-59.....	4,5
45-53.....	4
40-44.....	3,5
35-39.....	3

30-34.....	2,5
25-29.....	2
20-24.....	1,5
15-19.....	1
10-14.....	0,5
0-9.....	0

## 8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

ESPECÍFICA (Libro de clase, bibliografía obligatoria)

- Tangram aktuell 1. Lektion 1-4 Kursbuch+Arbeitsbuch+Glosario XXL+Übungsheft+Audio CD und CD Rom (Niveau A1/1). Hueber.
- Tangram aktuell 1. Lektion 5-8 Kursbuch+Arbeitsbuch+Glosario XXL+Übungsheft+Audio CD und CD Rom (Niveau A/21) Hueber.
- Felix & Theo: 2 libros de la colección Leichte Lektüren 1. Langenscheidt (se ofrecerán opciones de títulos al comienzo de la asignatura).

GENERAL (Recomendada, diccionarios y gramáticas)

Diccionarios bilingües recomendados para el primer ciclo:

- Langenscheidt Diccionario Moderno (Español-Alemán / Alemán-Español)
- Hueber Diccionario Alemán-Español – Español-Alemán – Alemán como lengua extranjera
- Hueber Diccionario práctico Alemán-Español - Español-Alemán

Diccionarios bilingües recomendados para toda la carrera universitaria:

- Slaby, R., Grossmann, R., Diccionario de las lenguas española y alemana, Brandstetter, Wiesbaden. (2 vols.).
- Langenscheidt. Diccionario Grande. Español-Alemán
- Pons Großwörterbuch für Experten und Universität Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch. Ernst Klett Verlag.

Diccionarios monolingües para el primer ciclo:

- Das einsprachige Wörterbuch für Kurse der Grund- und Mittelstufe, Deutsch als Fremdsprache, ed. Max Hueber Verlag
- Langenscheidt Taschenwörterbuch Deutsch als Fremdsprache

Gramáticas y ejercicios gramaticales:

- Castell, A., Gramática de la lengua alemana. Idiomas. Madrid, 2007
- Hoberg, R., Hoberg, U., Der kleine Duden – Gramática del alemán. Hueber Verlag. Editorial Idiomas
- Reimann, M. Gramática esencial del alemán. Max Hueber Verlag: Munich. 2000
- Ruiperez, G., Gramática alemana. Cátedra, Madrid, 1992..
- Michaela Brinitzer, Verena Damm. Grammatik sehen. Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache. Hueber Verlag
- Klipp und Klar, Übungsgrammatik für die Grundstufe Deutsch. Klett Verlag.