

GUÍA DOCENTE

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Traducción e Interpretación
Doble Grado:	Traducción e Interpretación y Humanidades
Asignatura:	Idioma moderno IV Alemán
Módulo:	Lengua C y su Cultura
Departamento:	Filología y Traducción
Año académico:	
Semestre:	2º
Créditos totales:	6 ECTS
Curso:	2º
Carácter:	Obligatorio
Lengua de impartición:	Alemán

Modelo de docencia:	CI	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		50%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		50%
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

2. EQUIPO DOCENTE

2.1. Responsable de la asignatura: Juan Pablo Larreta Zulategui

2.2. Profesores

Nombre:	Juan Pablo Larreta Zulategui
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Filología y Traducción
Área:	Filología Alemana
Categoría:	T.U.
Horario de tutorías:	--
Número de despacho:	2-3-11
E-mail:	jplarzul@upo.es
Teléfono:	954 34 85 23

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

IDIOMA MODERNO IV (ALEMÁN) es una asignatura obligatoria que se cursa en el primer semestre del segundo curso del Grado de Traducción e interpretación (Inglés), Grado de Traducción e Interpretación (Francés) o Doble Grado de Humanidades y Traducción e Interpretación (Inglés). Para los alumnos de alemán como lengua C supone el cuarto paso de su aprendizaje de alemán como segunda lengua extranjera de su título de Grado, después de haber cursado las asignaturas Idioma moderno I (Alemán), Idioma moderno II (Alemán) e Idioma moderno III (Alemán), y se enfrentarán a ella como una continuidad de lo adquirido en las asignaturas anteriores y con la misma metodología de trabajo: profundizar en los conocimientos teórico-prácticos de la lengua alemana como herramienta fundamental de su profesión futura. El marco de referencia europeo para las lenguas se corresponde con la continuación del nivel B1 del Marco Común de Referencia Europeo de las lenguas. Estos objetivos referidos al desarrollo de la competencia lingüística de los estudiantes están en último término encaminados, tal como indican las competencias generales del título, al desarrollo de su competencia traductora (y para la interpretación) en las asignaturas posteriores en las que la lengua alemana es la lengua de origen o la lengua meta.

3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura es la cuarta asignatura de lengua alemana del módulo "Lengua C y su cultura". En ella el alumno, que ha terminado ya el nivel inicial del aprendizaje, continúa adentrándose paulatinamente en el nivel intermedio. Esta asignatura, por tanto, ocupa una posición intermedia en el itinerario curricular de lengua y cultura alemanas para los alumnos de alemán como segunda lengua extranjera en el Grado de Traducción e Interpretación (Inglés), Grado de Traducción e Interpretación (Francés) y Doble Grado de Humanidades y Traducción e Interpretación (Inglés).

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Para el desarrollo adecuado del proceso de aprendizaje, se espera de los estudiantes que hayan alcanzado satisfactoriamente las competencias del nivel A2 del Marco de Referencia Europeo y haberse iniciado en las correspondientes al nivel B1.

Es indispensable que el alumno realice un trabajo constante y riguroso durante la asignatura para favorecer el rápido y a la vez sólido aprendizaje de la lengua y para que continúe familiarizándose con los aspectos culturales del alemán. Por eso, en la medida de lo posible, recomendamos:

- Estancias en países de lengua alemana desde las primeras fases del aprendizaje.
- Intercambios lingüísticos con hablantes de lengua alemana.
- Familiarización con todo tipo de material real en alemán (revistas, periódicos, cómics, televisión, vídeo, juegos, música, libros...)

GUÍA DOCENTE

4. COMPETENCIAS

4.1. Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

De las competencias de la Titulación descritas en el plan formativo del Título de Grado de Traducción e Interpretación de la Universidad Pablo de Olavide, las siguientes se desarrollan, en su fase intermedia, en la presente asignatura:

- Adquirir la capacidad de comunicación oral y escrita en una segunda lengua extranjera al menos, según el idioma, al nivel B1 del marco común europeo de referencia para las lenguas.
- Adquirir la capacidad de comprensión y análisis de textos de carácter general o especializado redactados en dos lenguas extranjeras.
- Adaptarse a entornos de trabajo de convivencia internacionales.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Empatizar con personas de otros entornos culturales.
- Tener capacidad de adaptación a situaciones nuevas.
- Comunicarse con corrección, oralmente y por escrito, en dos lenguas extranjeras.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

De entre todas las competencias desarrolladas en el módulo "Lengua C y su cultura" en el plan formativo del Título de Grado de Traducción e Interpretación de la Universidad Pablo de Olavide, la asignatura desarrollará en su fase intermedia las siguientes:

Competencias transversales:

- Estrategias de aprendizaje: modalidades de aprendizaje por inducción o deducción; técnicas de estudio; aprendizaje autónomo.
- Capacidad de comunicación interpersonal mediante la realización de actividades en grupo que pondrán a prueba la capacidad del alumno para relacionarse con los compañeros.
- Conocimientos básicos de relaciones internacionales

Del mismo modo, con esta asignatura continúan desarrollándose las competencias lingüísticas correspondientes con el módulo que se iniciaron en las asignaturas Idioma moderno I, II y III:

- Comprensión escrita: entender globalmente textos escritos, sabiendo extraer la información relevante y contestar a preguntas de comprensión global.
- Comprensión oral: entender globalmente textos orales, sabiendo reconocer la información importante y dejando de lado la accesoria.

GUÍA DOCENTE

- Expresión oral: ser capaz de desenvolverse oralmente en situaciones de la vida cotidiana, elaborar discursos sobre rutinas diarias, experiencias personales, lugares, formas de ser, etc.
- Competencia fonético-fonológica: conocer los fonemas de la lengua extranjera, los rasgos fonéticos que la distinguen, acento y entonación, etc.
- Competencia gramatical: conocer los recursos gramaticales de la lengua extranjera; abordar los aspectos gramaticales de la lengua materna y de la lengua extranjera desde una perspectiva contrastiva.
- Competencia léxica: dominar los campos léxicos relacionados con los ámbitos de vida cotidianos, con determinados campos de especialidad y con los aspectos de la vida cultural y social de los países extranjeros en cuestión.

Competencia pragmática:

- Competencia discursiva: conocimiento de los mecanismos textuales propios de la lengua extranjera (coherencia, cohesión, convenciones textuales, etc.).

Competencias profesionales que continúan desarrollándose:

- Saber utilizar las fuentes lexicográficas bilingües y monolingües de manera correcta, de acuerdo con las necesidades de cada momento.
- Saber utilizar provechosamente la plataforma virtual de la Universidad, no sólo para la comunicación con el profesor y los compañeros, sino como componente fundamental de su aprendizaje autónomo.
- Ser capaz de trabajar de forma autónoma y cooperativa.

Competencias académicas:

- Valorar positivamente la posibilidad de una estancia en uno de los países en los que se hable la lengua estudiada como forma de mejorar el conocimiento del país y de su cultura.
- Actitud abierta ante las posibilidades de interacción con todos los miembros del grupo. Iniciativa y actitud participativa en los debates generados en el aula, respetando en todo momento las ideas ajenas.
- Confianza en los propios recursos para expresarse en la lengua extranjera.
- Actitud de respeto ante las intervenciones en lengua extranjera de los compañeros de clase.
- Actitud positiva ante la lectura en lengua extranjera como actividad lúdica y placentera.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

Las competencias particulares de la asignatura se corresponden con las competencias del módulo "Lengua C y su cultura" en su cuarta de seis etapas, y el nivel de lengua alemana que se desarrolla es el correspondiente al nivel del marco europeo de las lenguas es B1.

Competencias lingüísticas:

GUÍA DOCENTE

- Comprensión oral y escrita: entender globalmente textos adecuados de nivel B1, extrayendo la información conocida del mismo y obviando el vocabulario desconocido. Contestar a preguntas de comprensión global.
- Expresión oral: ser capaz de expresarse oralmente con expresiones propias del nivel B1, estableciendo un discurso lógico y ordenado estructuralmente, reconociendo los patrones de la nueva lengua y comparando con el español.
- Expresión escrita: ser capaz de escribir textos adecuados al nivel de conocimiento requerido en la asignatura, utilizando el vocabulario y las estructuras propias.
- Aprender y practicar las normas ortográficas y de puntuación.
- Competencia fonético-fonológica: conocer de manera tanto activa como pasiva los fonemas de la lengua alemana, el acento y la entonación, haciendo especial hincapié en los rasgos desconocidos por ser inexistentes en la lengua materna.
- Competencia gramatical: conocer las estructuras y particularidades gramaticales del nivel B1, abordando también los aspectos gramaticales de la lengua materna de manera contrastiva, preparándolos para el futuro ejercicio de la traducción e interpretación.
- Competencia léxica: adquirir el vocabulario de la lengua alemana correspondiente con el nivel B1.

Competencia pragmática

- Discursiva: conocimiento de los mecanismos textuales propios de la lengua alemana.
- Funcional: uso del discurso oral y escrito adecuado a funciones y situaciones comunicativas de nivel B1.

Competencias profesionales:

- Concienciarse de la contrastividad entre las lenguas española y alemana, como primera toma de contacto con su futura profesión de traductor e intérprete.
- Manejo de ordenadores, Internet, herramientas multimedia, etc... como elementos esenciales en la adquisición de la lengua alemana.
- Utilizar WEbCT como elemento importante incluido dentro del proceso de aprendizaje, tanto para comunicarse con los profesores y compañeros, como para adquirir conocimientos y realizar actividades.
- Ser capaz de trabajar de forma autónoma y cooperativa

Competencias académicas:

- Actitud abierta, positiva y de respeto ante la nueva lengua y su cultura, ante uno mismo y los compañeros.
- Planificar y organizar correctamente el proceso de aprendizaje.
- Valorar positivamente una estancia en un país de habla alemana como forma de mejorar el aprendizaje y conocimiento de la lengua y la cultura.
- Interés por los acontecimientos (pasados y actuales) ocurridos en los países donde se habla alemán.
- Confianza en los recursos propios para el aprendizaje de la nueva lengua.
- Actitud activa y participativa en el proceso de adquisición del alemán.

GUÍA DOCENTE

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

El desarrollo de los contenidos de esta asignatura se guiará por el manual *Netzwerk*. En el curso se impartirán los contenidos gramaticales (*Grammatik*), léxicos (*Wortschatz*), pragmáticos (*Sprachhandlungen*), fonéticos (*Aussprache*) y socioculturales (*Landeskunde*) de las lecciones 5 a 12 del volumen *Netzwerk B1*. En la edición de dos volúmenes de esta obra, dichas lecciones se encuentran repartidas del modo siguiente:

B1.1 → lecciones 5, 6.

B1.2 → lecciones 7, 8, 9, 10, 11, 12.

Los títulos de las lecciones son los siguientes:

5. → Umweltfreundlich?

6. → Blick nach vorn

7. → Beziehungskisten

8. → Von Kopf bis Fuß

9. → Kunststücke

10. → Miteinander

11. → Vom Leben in Städten

12. → Geld regiert die Welt

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

La orientación del curso es eminentemente práctica y se requiere la participación activa y constante de los alumnos. Es, por tanto, recomendable la asistencia regular a las clases. Las clases se impartirán en lengua alemana, pudiendo hacerse uso esporádico del español. El profesorado indicará tareas autónomas para realizar fuera del aula, tales como ejercicios de gramática, léxico, redacciones, pequeñas presentaciones orales de situaciones comunicativas breves para su posterior exposición en clase, lectura de textos, etc. Para incidir en la comprensión lectora se prestará especial atención a textos de lectura reales y adaptados.

GUÍA DOCENTE

7. EVALUACIÓN

- A) La evaluación de la asignatura valorará tanto los conocimientos gramaticales (*Grammatik*) como la adquisición de las cuatro destrezas básicas, a saber, comprensión lectora (*Lesen*), comprensión auditiva (*Hören*), expresión escrita (*Schreiben*) y expresión oral (*Sprechen*). En la evaluación final, cada una de estas cinco destrezas (considerando la gramática también como tal) tendrá el mismo valor (20%).
- B) La evaluación en la convocatoria de curso se realiza mediante (i) la realización durante el periodo docente de pruebas relativas a las destrezas *Lesen* y *Hören* y (ii) la realización en el periodo fijado en el calendario académico de pruebas relativas a las partes de *Grammatik*, *Schreiben* y *Sprechen*.
- C) El profesorado comunicará con la antelación suficiente a través de la plataforma de la asignatura, además de en la clase presencial, el tipo de prueba/-s que se realizará para cada destreza / parte.
- D) Para superar la asignatura se requiere superar al menos las pruebas relativas a 4 de las 5 partes mencionadas.
- E) Evaluación en la convocatoria de recuperación de curso: se regirá conforme a la actual Normativa de evaluación de los estudiantes de Grado de la UPO. Las partes aprobadas en la 1ª convocatoria no tienen que repetirse en la 2ª.

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

ESPECÍFICA (Libro de clase, bibliografía obligatoria)

- Netzwerk B1 (B1.1 + B1.2). Deutsch als Fremdsprache. Kurs- und Arbeitsbuch.

GENERAL (Recomendada, diccionarios y gramáticas)

Diccionarios bilingües:

-Slaby, R., Grossmann, R., Diccionario de las lenguas española y alemana, Brandstetter, Wiesbaden. (2 vols.).

-Langenscheidt. Diccionario Grande. Español-Alemán

-Pons Großwörterbuch für Experten und Universität Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch. Ernst Klett Verlag.

Diccionarios monolingües:

-Das einsprachige Wörterbuch für Kurse der Grund- und Mittelstufe, Deutsch als Fremdsprache, ed. Max Hueber Verlag

-Langenscheidt Taschenwörterbuch Deutsch als Fremdsprache



GUÍA DOCENTE

Gramáticas y ejercicios gramaticales:

- Castell, A., Gramática de la lengua alemana. Idiomas. Madrid, 2007
- Hoberg, R., Hoberg, U., Der kleine Duden – Gramática del alemán. Hueber Verlag. Editorial Idiomas
- Reimann, M. Gramática esencial del alemán. Max Hueber Verlag: Munich. 2000
- Ruiperez, G., Gramática alemana. Cátedra, Madrid, 1992..
- Michaela Brinitzer, Verena Damm. Grammatik sehen. Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache. Hueber Verlag