

## Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

### 1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	HISTORIA Y CULTURA DE AMÉRICA LATINA CONTEMPORÁNEA
Códigos <i>Code</i>	301049; 907070
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Humanidades; Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Fundamentos históricos
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	4º
Semestre <i>Tern</i>	1º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Obligatoria
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asíncrona), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

*Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.*

## 2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

Nombre <i>Name</i>	José Luís Belmonte Postigo
Departamento <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Área de conocimiento <i>Field of knowledge</i>	Historia de América
Categoría <i>Category</i>	Profesor Asociado Lou
Número de despacho <i>Office number</i>	5-1
Teléfono <i>Phone</i>	954349318
Página web <i>Webpage</i>	<a href="https://www.upo.es/ghyf/contenido?pag=/portal/departamentos/ghyf/contenidos/Areas/areas/HisAme/curriculum/joseluisbelmontepostigo">https://www.upo.es/ghyf/contenido?pag=/portal/departamentos/ghyf/contenidos/Areas/areas/HisAme/curriculum/joseluisbelmontepostigo</a>
Correo electrónico <i>E-mail</i>	jlbelpos@upo.es

## 3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	Introducir a los estudiantes en el conocimiento de los principales procesos históricos y culturales del mundo americano contemporáneo, desde la independencia hasta los inicios del S.XXI. Se plantean las líneas generales para la comprensión de la contemporaneidad americana, su particular inserción en el contexto económico y político internacional, así como la transformación de sus estructuras sociales y culturales en el transcurso de estos procesos, con un especial énfasis en la evolución del universo indígena tras el impacto de estos cambios tanto internos como externos. También se plantea como objetivo conocer el impacto que los fenómenos migratorios tienen en los países y regiones de origen de esta población.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	La asignatura aportará conocimientos fundamentales sobre la historia de América Latina contemporánea, desde la independencia a finales del siglo XX en aspectos tales como sociedad, economía, culturas y evolución política. Se analizará la evolución de los fenómenos históricos, culturales y artísticos en el escenario de la contemporaneidad latinoamericana.
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	No son necesarios conocimientos previos.
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Antes de cursar la asignatura, sería conveniente que los estudiantes se familiarizaran con la bibliografía recomendada y con la geografía del continente
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	Se desarrollarán, entre otras, las siguientes competencias recogidas en el proyecto Tunning de Innovación Educativa y Social para la asignatura de América Latina: Conciencia de la función social del historiador. Conciencia de que el debate y la investigación histórica están en permanente construcción. Conocimiento crítico de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. Habilidad para manejar las tecnologías de la información y la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (por ejemplo métodos estadísticos o cartográficos, bases de datos, etc.) Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la

	<p>investigación histórica: económica, social, política, estudios de género, etc.          Conocimiento de la historia local y regional.          Capacidad para participar en trabajos de investigación interdisciplinaria.          Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas.          Conciencia y respeto hacia puntos de vista que se derivan de diversos antecedentes culturales, nacionales y otros.          Conocimiento crítico del marco general diacrónico del pasado.          Conocimiento y habilidad para usar teorías, métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas.          Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos, incluidos los debates actuales.          Conocimiento de la historia universal o mundial.          Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usuales en la profesión.          Capacidad para aplicar técnicas y métodos de la didáctica de la historia.          Capacidad para definir temas de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate historiográficos.          Conocimiento de la historia de América.          Habilidad para organizar información histórica compleja de manera coherente.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4. Competencias / Skills

<p>Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura  <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio          CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio          CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética          CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado          CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura  <i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG01 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética          CG03 - Convertir la información en conocimiento propio y aplicarlo al diagnóstico y la transformación de la realidad          CG05 - Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios          CG07 - Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos          CG08 - Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos          CG09 - Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje          CG12 - Capacidad de aplicar la teoría a la práctica          CG13 - Capacidad de adaptación a nuevas situaciones          CG19 - Ser capaz de resolver problemas y tomar decisiones          CG20 - Ser capaz de razonar de forma crítica</p>
<p>Competencias transversales de la</p>	<p>CT01 - Comunicarse con corrección en lengua española, oralmente y por</p>

<p>Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>escrito, con un alto nivel en el uso de los diferentes recursos expresivos y con dominio del registro académico y científico  CT02 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad  CT03 - Trabajar en equipo en un entorno real o virtual de forma cooperativa y responsable, repitiendo los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos  CT04 - Ejercer el estudio y la formación con un alto sentido de la responsabilidad sobre el propio esfuerzo  CT05 - Trabajar de forma ética, evitando todo tipo de prácticas intelectual o personalmente fraudulentas  CT06 - Aplicar los conocimientos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática  CT07 - Desarrollar la curiosidad científica a través de la profundización en el conocimiento  CT08 - Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante  CT09 - Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE01 - Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación  CE03 - Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual  CE04 - Analizar y comentar críticamente textos literarios, filosóficos o historiográficos, obras de arte, material gráfico o cartográfico, poniéndolos en relación con su entorno social y cultural  CE05 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico  CE07 - Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas  CE08 - Reconocer e interpretar la diversidad cultural, lingüística, social, paisajística, económica, política y religiosa  CE09 - Comprender y tener presente la interrelación entre cultura, ciencia y tecnología  CE11 - Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos</p>
<p>Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título <i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i></p>	<p>Competencias básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio</li> <li>- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</li> <li>- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética .</li> <li>- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</li> <li>- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</li> </ul> <p>Competencias Generales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera.</li> </ul>

- Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
- Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
- Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
- Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
- Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.
- Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
- Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
- Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
- Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.

### 5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

<b>PARTE I</b>	<b>EL LEGADO COLONIAL Y LA CRISIS DE INDEPENDENCIA</b>
<b>PARTE II</b>	<b>LA LARGA ESPERA (1825 – 1850). SURGIMIENTO DEL ORDEN NEOCOLONIAL</b>
<b>PARTE III</b>	<b>MADUREZ Y AGOTAMIENTO DEL ORDEN NEOCOLONIAL</b>
<b>PARTE IV</b>	<b>LOS EMBATES DEL IMPERIALISMO A LO LARGO DEL SIGLO XIX E INICIOS DEL SIGLO XX</b>
<b>PARTE V</b>	<b>LA BÚSQUEDA DE ALTERNATIVAS TRAS LA GRAN CRISIS DE 1929</b>
<b>PARTE VI</b>	<b>AMÉRICA LATINA EN EL CONTEXTO DE LA GUERRA FRÍA</b>
<b>PARTE VII</b>	<b>Y TRAS LA CAÍDA DEL MURO, ¿QUÉ? REFLEXIONES EN TORNO A AMÉRICA LATINA EN LA ACTUALIDAD.</b>

### 6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	En esta asignatura se conjugan clases teóricas con clases prácticas donde la metodología empleada, otorgará al estudiante un papel protagonista. En las clases teóricas se analizarán 19 países latinoamericanos en 13 semanas de clase según el siguiente esquema: a. Situación actual del país latinoamericano b. Historia contemporánea del país latinoamericano c. Principales manifestaciones culturales d. Temas de actualidad en dicho país
Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i>	En clase, se propondrán lecturas que deberán ser reflexionadas de manera crítica, que versaran sobre el desarrollo de los países latinoamericanos, desde el último periodo colonial hasta el siglo XXI. Además, utilizaremos las voces de los protagonistas de las principales hechos históricos o culturales ( textos, documentales, pinturas, fragmentos de novelas, música) que sirvan para contextualizar las principales problemáticas que se estén discutiendo en el aula.
Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i>	Los diversos recursos audiovisuales que se utilizarán (películas, documentales, música) facilitarán la comprensión de las diferentes problemáticas presentadas durante las clases teóricas y ejemplificarán los casos prácticos que se analizarán en las clases de EPD. En las clases de EDP se organizará al alumnado en una dinámica de grupos en la que será obligatorio que (siempre que sea posible) los estudiantes españoles y erasmus interactúen conformando grupos mixtos. Cada uno de los grupos (conformados por 3 estudiantes) deberá resolver tres cuestiones vinculadas a otros tantos problemas históricos presentes en la

	conformación de las sociedades latinoamericanas. El docente explicará de manera general cada uno de los problemas y los estudiantes deberán investigar sobre ellos, exponiendo cada quince días el resultado de cada una de las investigaciones que hayan realizado.
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	No tiene

## 7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	<p>El 100% de la calificación procede de la evaluación continua. El 0% de la calificación procede del examen o prueba final.</p> <p>1. Se calificarán dos trabajos propuestos por el profesor cuya temática, coincidente con el temario de la asignatura. El conjunto de los trabajos representará el 70% de la nota final.</p> <p>2. Se expondrá, de manera pública, un trabajo de carácter grupal que será discutido en clase y que propiciará un debate con el resto de alumnos. La calificación de este trabajo supondrá el 30 % de la nota.</p> <p>Si el estudiante no siguió el proceso de evaluación continua, o no superó las pruebas de evaluación incluidas en el mismo, en la prueba o pruebas de evaluación correspondiente a la convocatoria de recuperación curso se le evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a efectos de optar al 100 % de la calificación total de la asignatura. La evaluación se realizará sobre los bloques de contenidos de las EPD analizados y resueltos en el aula, de tal forma que el estudiante deberá responder, desarrollando las respuestas, 5 preguntas.</p>
Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i>	<p>Constará de un examen de 5 preguntas donde se le evaluará se le evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a efectos de optar al 100 % de la calificación total de la asignatura.</p>
Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad.</p> <p>Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.</p> <p>Constará de un examen de 5 preguntas donde se le evaluará se le evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a efectos de optar al 100 % de la calificación total de la asignatura.</p>
Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i>	<p>Durante la evaluación continua: El análisis de los trabajos debe consistir en una REFLEXIÓN PROPIA sobre el contenido de cada una de las cuestiones seleccionadas y los trabajos deberán tener una Introducción en la que se plantee el problema histórico, un desarrollo en el que se analice y una conclusión en la que se reflexione individual</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Deberá responder con concreción las preguntas planteadas, debiendo realizar un planteamiento coherente, con línea argumental clara, en cada una de las 5 preguntas presentadas. Cada pregunta tendrá una valoración de 2 puntos.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Deberá responder con concreción las preguntas planteadas, debiendo realizar un planteamiento coherente, con línea argumental clara, en cada una de las 5 preguntas presentadas. Cada pregunta tendrá una valoración de 2 puntos.</p>
Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i>	<p>Durante la evaluación continua: El alumno realizará un trabajo de carácter grupal que será expuesto en público. El trabajo deberá presentar un problema de algún país latinoamericano, y deberá presentar una clara hipótesis de trabajo, que debe quedar demostrada al final del mismo. Deberán ser trabajos críticos, no una mera enumeración de hechos carentes de reflexión, sobre una de las temáticas que se presentarán en clase. El trabajo representará el 30% de la calificación.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Existirá una clara</p>

	<p>imbricación entre contenidos teóricos y prácticos a lo largo de la asignatura, por lo que se pedirá al estudiante que, en sus respuestas, relacione ambas partes de la materia.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Existirá una clara imbricación entre contenidos teóricos y prácticos a lo largo de la asignatura, por lo que se pedirá al estudiante que, en sus respuestas, relacione ambas partes de la materia.</p>
<p>Crterios de evaluacón de las actividades acadmicas dirigidas (AD)</p> <p><i>Criteria of assessment of guided academic activities</i></p>	<p>Durante la evaluacón continua:</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria):</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura</p> <p><i>Minimum passing grade</i></p>	<p>1ª convocatoria: El alumno deberá conseguir una media aritmética de 5 en el conjunto de trabajos presentados.</p> <p>2ª convocatoria: El alumno deberá conseguir una calificacón de 5 en la realizacón del examen para aprobar a asignatura.</p>
<p>Material permitido</p> <p><i>Materials allowed</i></p>	<p>No estará permitido ningùn tipo de material a la hora de realizar el examen.</p>
<p>Identificacón en los exámenes</p> <p><i>Identification during exams</i></p>	<p>En cualquier momento de la realizacón de una prueba de evaluacón los profesores podrán requerir la acreditacón de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento vólido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentacón es presentada en el plazo que el examinador establezca.</p>
<p>Observaciones adicionales</p> <p><i>Additional remarks</i></p>	<p>En cuanto a la utilizacón de material indebido o plagiado para efectuar las pruebas previstas, deberán atenerse a la normativa de evaluacón de la UPO 2014 que indica:</p> <p>Artículo 18. Las incidencias en la celebracón de las pruebas de evaluacón</p> <p>1. Durante la celebracón de un examen, la utilizacón por parte de un estudiante de material no autorizado expresamente por el profesorado, así como cualquier acci3n no autorizada dirigida a la obtenci3n o intercambio de informaci3n con otras personas, ser4 considerada causa de calificacón de suspenso de la asignatura, sin perjuicio de que pueda derivar en sanción académica.</p> <p>2. En la realizacón de trabajos, el plagio y la utilizacón de material no original, incluido aquel obtenido a trav4s de internet, sin indicaci3n expresa de su procedencia ser4 considerada causa de calificacón de suspenso de la asignatura, y si procede, de sanción académica.</p> <p>3. Corresponder4 a la Direcci3n del Departamento responsable de la asignatura, a propuesta de la Comisi3n de Docencia y Ordenaci3n Académica, solicitar la apertura del correspondiente expediente sancionador, una vez oídos el profesorado responsable de la misma, los estudiantes afectados y cualquier otra instancia académica .</p>

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendr4n derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluacón de prueba única. Para ello, deber4n comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

*Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.*

## 8. Bibliografía / Bibliography

<p>manual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Halperin Donghi, Tulio (1990) "Historia Contempor4nea de Am4rica Latina"</li> <li>• Bethel, Leslie (2007) "Historia de Am4rica Latina"</li> </ul>
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Marcelo Carmagnani y Ruggero Romano (2003) “Para una historia de América. Fondo de Cultura Económica,”
- Varios autores (2007) “Historia Andina. Universidad Andina Simón Bolívar, Quito”