

## Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

### 1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA
Códigos <i>Code</i>	301051; 907080
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Humanidades; Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Fundamentos históricos
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	4º
Semestre <i>Tern</i>	2º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Optativa
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asincrónica), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

*Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.*

## 2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

## 3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	Esta asignatura hace un recorrido por la historia de España contemporánea, poniendo su inicio a principios del Siglo XIX y terminando con los estertores del siglo XX. Nos encontramos con dos grandes bloques: por un lado el siglo XIX, en el que le dedicaremos más atención a su etapa final, y el siglo XX, en el que el estudio de la República, la Guerra Civil y la dictadura franquista se analizan en profundidad.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	Estudio de los principales procesos políticos, sociales, económicos y culturales que se relacionan directamente con la configuración de la España actual. Se estudiarán los grandes procesos de cambio acontecidos en España durante los siglos XIX y XX para entender la situación actual del país.
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	No existe ningún requisito formal previo para cursar la asignatura
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Se recomienda haber cursado la asignatura Fundamentos de Historia Contemporánea del tercer curso del grado de Humanidades.
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	La materia se ubica en el plan formativo de “Fundamentos Históricos” como asignatura optativa y se imparte durante el cuarto curso (segundo cuatrimestre). La asignatura trata los principales procesos históricos que influyeron en la configuración actual de España especialmente en lo que se refiere a la formación de la democracia, la génesis del problema nacional y la articulación económica del país en el contexto internacional. Por ello se encuadra en la vocación interdisciplinar del grado y pretende proporcionar a los alumnos herramientas de análisis esenciales para su futuro desempeño profesional.

## 4. Competencias / *Skills*

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i>	CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades
--	--

	de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG01 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética</p> <p>CG02 - Analizar y sintetizar información de cualquier género</p> <p>CG04 - Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías</p> <p>CG05 - Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios</p> <p>CG06 - Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo</p> <p>CG07 - Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos</p> <p>CG14 - Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones dentro del área de estudio</p> <p>CG16 - Capacidad de crítica y autocrítica ante prejuicios e ideología antidemocrática</p> <p>CG17 - Capacidad de crítica y autocrítica ante todo intento de justificación de desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales</p> <p>CG22 - Ser capaz de desarrollar conocimiento crítico</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Comunicarse con corrección en lengua española, oralmente y por escrito, con un alto nivel en el uso de los diferentes recursos expresivos y con dominio del registro académico y científico</p> <p>CT02 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad</p> <p>CT03 - Trabajar en equipo en un entorno real o virtual de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos</p> <p>CT04 - Ejercer el estudio y la formación con un alto sentido de la responsabilidad sobre el propio esfuerzo</p> <p>CT05 - Trabajar de forma ética, evitando todo tipo de prácticas intelectual o personalmente fraudulentas</p> <p>CT06 - Aplicar los conocimientos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática</p> <p>CT08 - Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante</p> <p>CT09 - Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE01 - Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación</p> <p>CE03 - Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual</p> <p>CE04 - Analizar y comentar críticamente textos literarios, filosóficos o historiográficos, obras de arte, material gráfico o cartográfico, poniéndolos en relación con su entorno social y cultural</p> <p>CE05 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico</p>

	<p>CE06 - Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo</p> <p>CE08 - Reconocer e interpretar la diversidad cultural, lingüística, social, paisajística, económica, política y religiosa</p> <p>CE09 - Comprender y tener presente la interrelación entre cultura, ciencia y tecnología</p> <p>CE10 - Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas</p> <p>CE11 - Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos</p>
<p>Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título</p> <p><i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i></p>	<p>Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura</p> <p>I. Competencias generales</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética</li> <li>2) Analizar y sintetizar información de cualquier género</li> <li>3) Convertir la información en conocimiento propio y aplicarlo al diagnóstico y la transformación de la realidad</li> <li>4) Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad.</li> <li>5) Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías</li> <li>6) Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios</li> <li>7) Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo</li> <li>8) Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.</li> </ol> <p>II. Competencias específicas</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Competencias disciplinares <ol style="list-style-type: none"> <li>9) Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación</li> <li>10) Reconocer e interpretar la diversidad cultural, lingüística, social, paisajística, económica, política y religiosa</li> <li>14) Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual</li> <li>16) Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico</li> </ol> </li> <li>b) Competencias profesionales <ol style="list-style-type: none"> <li>17) Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas</li> <li>18) Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo</li> <li>19) Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas</li> <li>21) Comunicarse con corrección en lengua española, oralmente y por escrito, con un alto nivel en el uso de los diferentes recursos expresivos y con dominio del registro académico y científico</li> </ol> </li> </ol>

- 24) Trabajar en equipo en un entorno real o virtual
- c) Competencias académicas
- 25) Desarrollar la curiosidad científica a través de la profundización en el conocimiento
- 26) Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante
- 27) Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados.
- 28) Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos
- 29) Ejercer el estudio y la formación con un alto sentido de la responsabilidad sobre el propio esfuerzo
- 30) Trabajar de forma ética, evitando todo tipo de prácticas intelectual o personalmente fraudulentas
- 31) Aplicar los conocimientos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.+

Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura Genéricas:

1. Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos.
3. Desarrollar la capacidad de organización y planificación.
4. Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
5. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad.
6. Trabajar con responsabilidad y de forma ética, evitando prácticas intelectualmente fraudulentas como el plagio.
7. Respetar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.

Específicas:

Disciplinares:

8. Conocer la estructura diacrónica general del pasado y tener una visión general de los distintos períodos de la historia desde una perspectiva crítica e interdisciplinar.
  9. Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de distintas perspectivas historiográficas (con especial atención a las corrientes más actuales: Estudios de género, identidad, etc.) en los diversos períodos y contextos.
  10. Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.
  11. Conocer las aportaciones realizadas durante los distintos períodos históricos en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad. Tomar conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
  12. Conocer el origen y la configuración los principales rasgos culturales de las sociedades actuales.
  13. Comprender e interpretar las claves de la historia española en su contexto transnacional (Europa, Mediterráneo, América Latina).
- Profesionales
14. Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo.
  16. Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.

17. Comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
18. Comunicarse por escrito en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica.
- Académicas:
20. Tomar conciencia de que el debate y la investigación histórica están en continua construcción.
21. Combinar un enfoque generalista con un análisis especializado y una perspectiva diacrónica con una transversal.
22. Aplicar los conocimientos historiográficos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
23. Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados.
- Competencias particulares de la asignatura
1. Entender las raíces históricas de los problemas actuales en España.
  2. Desarrollar la capacidad crítica en el análisis de la situación actual de España en el contexto internacional.
  3. Facilitar la comprensión de la situación actual del país como fruto de un proceso histórico cambiante.

#### 5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

<b>PARTE I</b>	<b>EL SIGLO XIX</b>
<b>PARTE II</b>	<b>EL ESTADO DE LA RESTAURACIÓN</b>
<b>PARTE III</b>	<b>LA OPOSICIÓN AL ESTADO DE LA RESTAURACIÓN</b>
<b>PARTE IV</b>	<b>LA II REPÚBLICA</b>
<b>PARTE V</b>	<b>LA GUERRA CIVIL</b>
<b>PARTE VI</b>	<b>LA DICTADURA FRANQUISTA</b>
<b>PARTE VII</b>	<b>TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA</b>

#### 6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	Se utilizará una metodología participativa en la que a las explicaciones del profesor se sumarán elementos de análisis que pueden ser de diversa índole: documentos escritos, imágenes, vídeos, sonidos...
Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i>	En ellas se ofrecerán las claves interpretativas de cada uno de los bloques de la asignatura. Como complemento los alumnos deberán utilizar los materiales proporcionados por el profesor en el aula virtual, tanto las presentaciones utilizadas en las clases como textos de apoyo señalados por el profesor para cada uno de los temas de la asignatura.
Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i>	En los grupos de prácticas los alumnos trabajarán diversos textos proporcionados por el profesor a comienzo de curso. En cada una de las clases todos los alumnos deberán leer y debatir el texto correspondiente. En cada una de ellas varios alumnos designados a comienzo de curso estarán encargados de trabajar a fondo el texto con bibliografía complementaria y dirigir el debate. Cada uno de estos alumnos encargados deberá entregar un ensayo por escrito con su análisis crítico del texto. Además, se desarrollarán otro tipo de dinámicas de trabajo en

	grupo tales como debates reglados. En cualquier caso, en la guía específica se detallará con el cronograma cada elemento de este tipo de enseñanza.
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	No tiene

## 7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	El 30% de la calificación procede de la evaluación continua. El 70% de la calificación procede del examen o prueba final. De forma general, en la evaluación continua se tendrán en cuenta la asistencia a clase (tanto de las EB como de las EPD), así como la participación y la entrega de trabajos (individuales y en grupo), sean estos de carácter obligatorio o de carácter voluntario. La prueba final consistirá en dos preguntas, una con el análisis de un documento y otra con el desarrollo de una pregunta.
Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i>	La segunda convocatoria constará de un examen con la misma estructura que el de la primera convocatoria. Eventualmente, el profesor podrá requerir la realización de algún tipo de trabajo al alumnado que acuda a esta convocatoria.
Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i>	Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única. La segunda convocatoria constará de un examen con la misma estructura que el de la primera convocatoria.
Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i>	Durante la evaluación continua: - Asistencia regular a clase - Participación activa en los debates surgidos en clase - Entrega de trabajos solicitados por parte del profesor Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): En el texto: - Adecuada identificación y análisis del texto - Corrección en la relación con el contexto en el que se desarrolla - Demostración de madurez y capacidad de poner en relación ideas y momentos históricos diferentes En el tema: - Adecuado conocimiento del sujeto preguntado - Capacidad de síntesis y exposición de ideas de forma clara y concisa - Demostración de madurez y capacidad de poner en relación ideas y momentos históricos diferentes En ambos casos: - Corrección gramatical, léxica, sintáctica y de expresión. Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): En el texto: - Adecuada identificación y análisis del texto - Corrección en la relación con el contexto en el que se desarrolla - Demostración de madurez y capacidad de poner en relación ideas y momentos históricos diferentes En el tema: - Adecuado conocimiento del sujeto preguntado - Capacidad de síntesis y exposición de ideas de forma clara y concisa - Demostración de madurez y capacidad de poner en relación ideas

	<p>y momentos históricos diferentes</p> <p>En ambos casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corrección gramatical, léxica, sintáctica y de expresión.</li> </ul>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD)</p> <p><i>Theory-into-practice assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Asistencia regular a clase con un mínimo de un 75%.</p> <p>Entrega de los trabajos requeridos, sean estos en grupo o individuales.</p> <p>Participación en los trabajos en grupo (analizado por el profesor tanto por los resultados finales como por el trabajo en el aula cuando corresponda).</p> <p>Capacidad para defender de forma pública los trabajos realizados.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): En este caso no hay una prueba concreta, sino una concatenación de trabajos individuales y en grupo que cada alumno o alumna tendrá que desarrollar. Así las cosas, los criterios son los mismos que los de la "evaluación continua".</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): En el caso de que el profesor solicite un trabajo al alumno que precise de esta segunda convocatoria los criterios serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Puntualidad y atención a los items que el trabajo requiere</li> <li>- Rigor histórico y de análisis en el movimiento social que se trabaje</li> <li>- Corrección gramatical, léxica, sintáctica y de expresión.</li> </ul>
<p>Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD)</p> <p><i>Criteria of assessment of guided academic activities</i></p>	<p>Durante la evaluación continua:</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria):</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura</p> <p><i>Minimum passing grade</i></p>	<p>1ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 en cada una de las partes (EB y EPD)</p> <p>2ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 en cada una de las partes (EB y EPD)</p>
<p>Material permitido</p> <p><i>Materials allowed</i></p>	<p>No se permite material en los exámenes más allá de los precisos para escribir.</p>
<p>Identificación en los exámenes</p> <p><i>Identification during exams</i></p>	<p>En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.</p>
<p>Observaciones adicionales</p> <p><i>Additional remarks</i></p>	<p>Se recuerda que es imprescindible aprobar las dos partes de la que consta la asignatura (EB y EPD) para aprobar la asignatura</p>

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

*Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.*



## 8. Bibliografía / Bibliography

MANUAL	<ul style="list-style-type: none"><li>• ÁLVAREZ JUNCO, J., (2001) “Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX.”, <i>Madrid. Taurus</i></li><li>• BERNECKER, W. (1999) “España entre tradición y modernidad. Política, economía y sociedad (siglos XIX y XX).”, <i>Madrid, Siglo XXI</i>,</li><li>• CARRERAS, ALBERT Y TAFUNELL, XAVIER, (2004) “Historia económica de la España contemporánea”, <i>Crítica, Barcelona</i>,</li><li>• CARR, RAYMOND (1996) “España 1808 - 1975”, <i>Barcelona, Ariel</i></li><li>• CASANOVA, J. y GIL ANDRÉS, C., (2009) “Historia de España en el siglo XX”, <i>Ariel, Historia</i></li><li>• MORADIELLOS, ENRIQUE, (2000) “La España de Franco (1939-1975). Política y sociedad”, <i>Síntesis, MADRID</i></li><li>• PÉREZ PICAZO, M. T. (1996) “Historia de España del siglo XX”, <i>Barcelona: CRÍTICA</i></li></ul>
LIBRO	<ul style="list-style-type: none"><li>• BARCIELA, CARLOS; LÓPEZ, INMACULADA; MELGAREJO, JOAQUÍN; MIRANDA, JOSÉ A., (2001) “España de Franco (1939-1975). Economía,”, <i>Madrid, Síntesis</i></li><li>• CASANOVA, JULIÁN (2002) “Morir, matar, sobrevivir. La violencia en la dictadura de Franco”, <i>Crítica, Barcelona</i></li><li>• PÉREZ DÍAZ, Víctor, (1993) “La primacía de la sociedad civil”, <i>Madrid, Alianza Editorial</i></li></ul>
libro	<ul style="list-style-type: none"><li>• FUSI, JUAN PABLO (2011) “Franco”, <i>Madrid, Taurus</i></li></ul>