

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Grado:</b>	Geografía e Historia
<b>Doble Grado:</b>	
<b>Asignatura:</b>	Historia Medieval
<b>Módulo:</b>	Historia
<b>Departamento:</b>	Geografía, Historia y Filosofía
<b>Año académico:</b>	2012-2012
<b>Semestre:</b>	Primer semestre
<b>Créditos totales:</b>	6
<b>Curso:</b>	2º
<b>Carácter:</b>	Básica
<b>Lengua de impartición:</b>	Español

<b>Modelo de docencia:</b>	A1	
<b>a. Enseñanzas Básicas (EB):</b>		70%
<b>b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):</b>		30%
<b>c. Actividades Dirigidas (AD):</b>		-

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 2. EQUIPO DOCENTE

#### 2.1. Responsable de la asignatura

Silvia María Pérez González

#### 2.2. Profesores

<b>Nombre:</b>	Silvia María Pérez González
<b>Centro:</b>	Facultad de Humanidades
<b>Departamento:</b>	Geografía, Historia y Filosofía
<b>Área:</b>	Historia Medieval
<b>Categoría:</b>	Profesora Contratada Doctora
<b>Horario de tutorías:</b>	Martes de 15.00 a 17.00
<b>Número de despacho:</b>	2-4-2
<b>E-mail:</b>	spergon@upo.es
<b>Teléfono:</b>	965977858

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

<b>Nombre:</b>	Juan Antonio Ruiz Domínguez
<b>Centro:</b>	Facultad de Humanidades
<b>Departamento:</b>	Geografía, Historia y Filosofía
<b>Área:</b>	Historia Medieval
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado
<b>Horario de tutorías:</b>	Jueves de 13:00 a 15:00
<b>Número de despacho:</b>	14-4-18
<b>E-mail:</b>	jaruidom@upo.es
<b>Teléfono:</b>	954978199

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

#### 3.1. Descripción de los objetivos

Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media, circunscrita al ámbito Europeo-Mediterráneo, con especial énfasis en la Europa Cristiana como cuna de un determinado concepto de Europa vigente hasta nuestros días y principal conformador de la realidad continental hasta, al menos, el siglo XIX.

#### 3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura de Historia Medieval se encuadra dentro del bloque de las “Historias”. El estudio de esta época permite al alumno conocer los grandes procesos históricos que construyeron los cimientos del período medieval en el que coexistieron tres grandes civilizaciones en el ámbito mediterráneo: el imperio de Oriente o Bizancio, el Islam y la Cristiandad Latina. Al mismo tiempo se le introduce en un método que potencia la síntesis explicativa, basado en la capacidad de seleccionar, jerarquizar y articular los acontecimientos de la Historia Medieval en los procesos históricos de los que forman parte. Finalmente, no debemos olvidar que la Edad Media constituye una etapa fundamental de nuestro pasado histórico, que tan profundas huellas tiene en el presente.

#### 3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Conocer el mapa físico de Europa en lo que se refiere a sus principales mares, ríos, sistemas montañosos, penínsulas, etc.

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 4. COMPETENCIAS

#### 4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

##### I. Competencias generales

- 1) Analizar y sintetizar información de cualquier género
- 2) Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías
- 3) Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo
- 4) Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.

##### II. Competencias específicas

###### a) Competencias disciplinares

- 5) Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación
- 6) Conocer las raíces y las manifestaciones más recientes del arte, la cultura y el pensamiento
- 7) Comprender y tener presente la interrelación entre cultura, ciencia y tecnología
- 8) Analizar y comentar críticamente textos literarios, filosóficos o historiográficos, obras de arte, material gráfico o cartográfico, poniéndolos en relación con su entorno social y cultural

###### b) Competencias profesionales

- 9) Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo
- 10) Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas
- 11) Comunicarse con corrección en lengua española, oralmente y por escrito, con un alto nivel en el uso de los diferentes recursos expresivos y con dominio del registro académico y científico
- 12) Trabajar en equipo en un entorno real o virtual

###### c) Competencias académicas

- 13) Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante
- 14) Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados.
- 15) Ejercer el estudio y la formación con un alto sentido de la responsabilidad sobre el propio esfuerzo

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

16) Trabajar de forma ética, evitando todo tipo de prácticas intelectual o personalmente fraudulentas

### 4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

Genéricas

1. Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos.
2. Ser capaz de tomar decisiones para el aprendizaje autónomo y la resolución de problemas.  
Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
3. Desarrollar la capacidad de organización y planificación.
4. Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.

Específicas

Disciplinares

5. Conocer la estructura diacrónica general del pasado y tener una visión general de los distintos períodos de la historia desde una perspectiva crítica e interdisciplinar.
6. Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de distintas perspectivas historiográficas (con especial atención a las corrientes más actuales: Estudios de género, identidad, etc.) en los diversos períodos y contextos.
7. Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.
8. Conocer las aportaciones realizadas durante los distintos períodos históricos en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad. Tomar conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

Profesionales

9. Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo.
10. Manejar los recursos TIC al elaborar datos históricos.
11. Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.
12. Comunicarse oralmente y por escrito en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.

Académicas

13. Desarrollar la curiosidad científica a través del conocimiento.
14. Tomar conciencia de que el debate y la investigación histórica están en continua construcción.
15. Aplicar los conocimientos historiográficos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
16. Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados.

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### **4.3. Competencias particulares de la asignatura**

1. Alcanzar un conocimiento global del periodo histórico comprendido entre los siglos III y XV, en los distintos ámbitos geohistóricos del entorno del Mediterráneo: Bizancio, Islam y, especialmente, la Europa Cristiana Medieval
2. Adquisición de los conocimientos básicos del desarrollo humano durante el periodo cronológico y espacial conocido como Edad Media
3. Comprender, manejar e interpretar los materiales y fuentes básicas para el estudio de la Historia Medieval
4. Elaboración de una cronología que relacione los diferentes ámbitos geohistóricos medievales
5. Dominio del vocabulario y conceptos específicos
6. Tratamiento y dominio de la bibliografía básica del curso y uso de la bibliografía específica para cada tema
7. Elaborar, usando las TIC, trabajos tanto individuales como colectivos referidos a diferentes aspectos de los contenidos de la asignatura.
8. Defender públicamente posiciones documentadas y ser capaz de contrastar esa información con otras posiciones.

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Lección 1. Introducción al concepto de Edad Media.

1. La cronología de la Edad Media.
  - 1.a) El punto de partida
  - 1.b) El punto de llegada
  - 1.c) La periodización interior
    - Alta Edad Media
    - Plena Edad Media
    - Baja Edad Media

Lección 2. El fin del Mundo Antiguo en Occidente. Los primeros reinos germánicos y sus estructuras. Estructuras políticas, economía y sociedad en el Occidente bárbaro. La Iglesia romana como fuerza de unidad del Occidente

1. Aspectos de la crisis bajoimperial
  - 1.a) Políticos
    - 1.b) Cambios administrativos
      - 1.b.1) administración central: emperador y senado
      - 1.b.2) administración territorial
    - 1.c) Económicos
      - 1.c.1) Sector agrario
        - Expansión de las grandes propiedades.
        - Cambios en los sistemas de explotación.
      - 1.c.2) El comercio.
      - 1.c.3) Hacienda.
  2. Las primeras “invasiones”
    - 2.1) El mundo bárbaro antes de las invasiones del siglo V
      - 2.1.a) Introducción
    - 2.1.b) Causas de los movimientos migratorios
      - 2.1.c) características de los pueblos germanos
        - Organización social
        - Organización militar y política
        - Organización económica
        - Vida cultural y religiosa
  - 2.2) Consecuencias de las invasiones

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

Lección 3. Permanencia y renovación: El Imperio Romano de Oriente (337-717).

1. Supervivencia de la Parte Oriental

- a) Factores internos
- b) Factores externos

2. El periodo Teodosiano (325-527)

3. El periodo justiniano (527-565)

3.a) Política exterior

3.a.1) Motivos

3.a.2) Los procesos de conquista

3.a.3) Resultados de la política exterior de Justiniano

3.b) Política interior

4. Periodo Heráclida (s.VII)

a) Reducción Territorial

b) Política interior

b.1) reforma de la administración

b.2) reformas sociales

Lección 4. El Islam. De Mahoma al califato abbasí.

1. El escenario de aparición del Islam

2. El Profeta

3. La doctrina del Islam

3.a) Los libros sagrados

3.b) Los Pilares del Islam y las prácticas religiosas

3. La conquista musulmana

4. Economía musulmana

4.a) Economía rural

4.a.1) Los cultivos

4.a.2) Tipos de propiedad de la tierra

4.b) Economía urbana

4.b.1) las ciudades

4.b.2) artesanía

4.b.3) el comercio

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

- 5. Los grupos sociales
- 5.a) La sociedad desde el punto de vista religioso
  - 5.a.1) Árabes
  - 5.a.2) Mawali
  - 5.a.3) Dimmi
- 5.b) La sociedad desde el punto de vista del lugar de residencia
  - 5.b.1) Ciudadanos
  - 5.b.2) Campesinos
  - 5.b.3) Nómadas y trashumantes

### Lección 5. La Europa de Carlomagno. Las segundas invasiones

- 1. Aspectos políticos del Imperio carolingio
- 2. El marco geográfico
- 3. Hacia la unidad de la Galia franca
  - 3.a) Pipino II o de Heristal I el Joven (680-714)
  - 3.b) Carlos Martel (714-741)
  - 3.c) Pipino III el Breve (741-768)
  - 3.d) El Imperio de Carlomagno (768-814)
- 4. Organización del Imperio Carolingio
  - 4.a) Administración central
  - 4.b) Administración territorial
  - 4.c) Organización jurídica
- 5. La economía carolingia
  - 5.a) La villa carolingia
  - 5.b) El comercio
  - 5.c) La moneda
- 6. La sociedad carolingia
  - 6.a) Los señores
  - 6.b) Los campesinos
- 7. Cultura
- 8. Las segundas invasiones
  - 8.a) Los escandinavos
  - 8.b) Otros pueblos

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

Lección 6: Aspectos generales del desarrollo social y político del Occidente europeo durante la Plena Edad Media

### I. Marco social

#### 1. Introducción.

#### 2. Vínculos horizontales. El sistema feudal

##### 2.a) Cronología y localización.

##### 2.b) El contrato feudo-vasallático

##### 2.b.1) Contratantes.

##### 2.b.2) partes

##### 2.b.2.1) El homenaje: Inmixtio manuum, volo, osculo

##### 2.b.2.2) El juramento de fidelidad

##### 2.b.3) Los efectos.

##### 2.b.4) Obligaciones

##### 2.b.4.1) Obligaciones del vasallo: Auxilium, Consilium

##### 2.b.4.2) Obligaciones del señor

##### 2.b.5) Fin del contrato de vasallaje

##### 2.b.6) Decadencia del sistema

#### 3- Vínculos verticales. El señorío plenomedieval

##### 3.a) Introducción

##### 3.b) El señorío territorial

##### 3.b.1) Origen

##### 3.b.2) Elementos

##### 3.b.2.1) Reserva

##### 3.b.2.2) Mansos

##### 3.c.) Señorío jurisdiccional

##### 3.c.1) Origen

##### 3.c.2) Campos de actuación

##### 3.c.2.1) Relaciones señor-concejo

##### 3.c.2.2) Administración de justicia

##### 3.c.2.3) Monopolios

3.c.2.4) Fiscalidad: Territorial o solariega; cobro de tasas sobre el tráfico de mercancías; jurisdiccionales; derecho de albergue (yantar y posada); tasas para guarda de los castillos; la talla; canon de dependencia y protección personal (chavages); formariages; manomuerta.

### II- Las Cruzadas

#### 1- Los escenarios de las Cruzadas

#### 2- Causas de las Cruzadas

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

- 2.a) Causas materiales
  - 2.a.1) Crisis del feudalismo
  - 2.a.2) Consolidación de las monarquías.
  - 2.a.3) Intereses económicos de las ciudades italianas.
  - 2.a.4) Exceso demográfico
  - 2.a.5) Experiencias previas
  
- 2.b) Causas mentales
  - 2.b.1) Movimientos reformadores del espíritu benedictino
  - 2.b.2) Ideas milenaristas
  - 2.b.3) Peregrinación.
  - 2.b.4) Reforma del Papado.
  - 2.b.5) Remisión de culpas
  
- 3- La primera Cruzada (1097-1099)
- 4- La segunda Cruzada (1147-1149)
- 5- La tercera Cruzada (1189-1190)
- 6- La cuarta Cruzada (1202-1204)
- 7- La Cruzada infantil (1212)
- 8- La quinta Cruzada (1228-1229)
- 9- La sexta Cruzada (1248-1254)
- 10- La séptima Cruzada (1270)
- 11- Consecuencias de las Cruzadas

II- Las monarquías feudales.

Lección 7: La Baja Edad Media ¿Tiempo de crisis?

- 1. Introducción
- 2. Periodización de la crisis
- 3. Factores de la crisis
  - 3.a) El hambre
  - 3.b) La guerra
  - 3.c) La peste
    - 3.c.1) La enfermedad
    - 3.c.2) La llegada
    - 3.c.3) Repercusiones
  
- 4. Consecuencias en el ámbito rural: Tensiones y luchas sociales
- 5. La crisis en las ciudades: Las revueltas sociales en el medio urbano

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

NÚMERO TOTAL DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO: Son 15 semanas a tres horas semanales (2 de teoría y 1 de práctica)

PRIMER SEMESTRE: 150 HORAS

Nº de Horas:

- Enseñanzas teóricas: 15 por 2 son 30 horas.
- Enseñanzas prácticas: 15 por 1 son 15 horas.
- Tutorías especializadas (presenciales):
  - A) Individuales: Son obligatorias al menos 2 para el trabajo de la lectura obligatoria y 3 para el trabajo colectivo sobre la península Ibérica en la Edad Media.
- Trabajo personal autónomo:
  - A) Horas de estudio de enseñanzas básicas: 27 horas (3 horas por tema)
  - B) Horas de estudio-preparación de las enseñanzas básicas y de desarrollo: 36 horas (4 horas por tema)
  - C) Horas de trabajo personal o en grupo derivadas de las actividades académicas dirigidas: 40 horas
- Realización de pruebas de evaluación y/o exámenes:
  - A) Pruebas de evaluación y/o exámenes escritos: 2 horas.

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas: X  
Exposición y debate: X  
Tutorías especializadas: X

Sesiones académicas prácticas: X  
Visitas y excursiones:  
Controles de lecturas obligatorias: X



## **GUÍA DOCENTE**

Curso 2012-2013

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

### 7. EVALUACIÓN

40 % EXÁMENES: Pruebas orales sobre los contenidos de la asignatura

20 % TRABAJOS: Presentación de las actividades prácticas de cada tema: mapas, comentarios de textos, exposiciones, resúmenes y esquemas. Se trabajarán en las EPD

20 % Realización de un trabajo sobre la novela: SAN SEBASTIÁN, Isabel: La Visigoda. La esfera de los libros. Madrid, 2006

20 % Realización de un trabajo por parejas sobre PENÍNSULA IBÉRICA EN LOS SIGLOS VII AL XV (el alumno tratará algún aspecto del devenir de la península Ibérica a lo largo de la Edad Media, ya sea del Reino Visigodo de Toledo, de al-Andalus o de los Reinos Cristianos del norte). La base del trabajo será una bibliografía muy general. El trabajo será defendido ante el profesor (no se entregará en papel) e implicará el uso de una bibliografía básica proporcionada por el profesor y de recursos TIC. El trabajo implica la realización de tres tutorías obligatorias: una para comentar la lectura de la bibliografía. Una segunda para presentar un esquema completo y razonado del trabajo. Y la tercera para una presentación preliminar. Sin las tutorías NO se podrá presentar el trabajo, que quedará automáticamente suspendido.

### 8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

LARAMUNT, S.; PORTELA, E.; GONZALEZ, M. y MITRE, E.: Historia de la Edad Media, Ed. Ariel, 1992.

DONADO VARA, J. y ECHEVARRÍA ARSUAGA, A.: Edad media. Siglos V-XII. Ramón Areces, 2010

DHONDT, Jan. La Alta Edad Media. Ed. Siglo XXI, 1978

FOSSIER, R. [dir.]: La Edad Media, Ed. Crítica, 1988, 3 vols.

GARCÍA DE CORTAZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, J.A. y SESMA MUÑOZ, J.A.: Manual de Historia Medieval. Alianza Editorial, Madrid, 2008.

KAPLAN, Robert (dir.). Edad Media. Siglos IV-X.; Univ, Granada, 2005.

LADERO QUESADA, M.A.. Edad Media, vol. II de la Historia Universal Vicens Universidad, Ed. Vicens-Vives, 2001.

POUNDS, N.J.G. Historia económica de la Edad Media. Ed. Crítica, 1987.

WICKHAM, Ch. Una Historia nueva de la Alta Edad Media. Europa y el mundo mediterráneo, 400-800, Ed. Crítica, 2009

Otros títulos.

## GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

BROWN, Peter, El primer milenio de la cristiandad occidental, Barcelona 1997, Ed. Crítica.

LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (eds.), Diccionario razonado del occidente Medieval, Madrid, 2003, Ed. Akal

MCKITTERICK, Rosamond (ed.), La Alta Edad Media. Historia de Europa Oxford, Barcelona, 2002, Ed. Crítica

MITTERAUER, Michael, ¿Por qué Europa? Fundamentos medievales de un camino singular, Valencia 2008, Ed. P.U.V.

TOUBERT, Pierre, Europa en su primer crecimiento. De Carlomagno al año mil, Valencia-Granada, 2006, Ed. P.U.V.

Editorial Labor:

Editorial Nueva Clio. Colección Nueva Historia Universal:

- vol. 12: Las invasiones. Las oleadas germánicas, por L. Musset, Barcelona, 1968
- vol. 15: La Iglesia y la cultura en Occidente (siglos IX-XII), Barcelona, 1988
- vol. 16: El cambio feudal (siglos X al XII), por J. P. Poly y E. Bourmazel, Barcelona, 1983
- vol. 17: La infancia de Europa. Aspectos económicos y sociales. 1/ El hombre y su espacio, por R. Fossier, Barcelona, 1984
- vol. 22: Occidente durante los siglos XIV y XV. Los estados, por B. Guenée, Barcelona, 1985

Editorial Planeta. Colección Las Claves de la Historia:

- Vol. 7: Las claves de los Pueblos Germánicos (500 a.C. – 711) por Luis García Moreno, Barcelona 1992.
- Vol. 8: Las claves del Imperio Bizantino (395-1453) por Salvador Claramunt, Barcelona 1992.
- Vol. 9: Las claves del periodo Carolingio (732-879) por José María Mínguez, Barcelona 1991.
- Vol. 11: Las claves del Feudalismo (860-1500) por Paulino Iradiel, Barcelona 1991

Editorial Síntesis. Historia Universal:

- Historia Antigua (Volumen 18): La construcción de Europa (siglos V-VIII) por Luis García Moreno, Madrid 2001.
- Historia Medieval (Volumen 6): Las ciudades europeas del medioevo por Paulino Iradiel, Madrid 1997.
- Historia Medieval (Volumen 11): Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media por Eduardo Manzano Moreno, Madrid 1992.
- Historia Medieval (Volumen 12): Introducción al mundo Bizantino por Javier Faci Lacasta, Madrid 1996.

### 8.3 LECTURA OBLIGATORIA

SAN SEBASTIÁN, Isabel. La visigida. La esfera de los libros. Madrid, 2006