

GUÍA DOCENTE

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Geografía e Historia
Doble Grado:	
Asignatura:	Territorio y Paisaje
Módulo:	Geografía
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Semestre:	Segundo semestre
Créditos totales:	7,3
Curso:	2º
Carácter:	Obligatoria
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	B1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		50%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		50%
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

4. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Francisco José Torres Gutiérrez
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Área:	Análisis Geográfico Regional
Categoría:	Profesor Ayudante Doctor
Horario de tutorías:	Martes, 12:30-14:30h y Jueves, 18:00-20:00h
Número de despacho:	2.3.21
E-mail:	fjtorgut@upo.es
Teléfono:	954349156

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

- Discriminación y especificación conceptual de términos geográficos (espacio, territorio, paisaje, lugar...)
- Comprensión del paisaje como una de las manifestaciones centrales de los procesos de territorialización
- Reconocimiento y valoración de la diversidad de espacios a escala planetaria.
- Caracterización del proceso histórico de configuración territorial a escala nacional y de sus principales hitos.
- Aprendizaje de la catalogación de paisajes andaluces.

3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura se inserta en el módulo de Geografía después de unas primeras asignaturas en las que el alumno ha aprendido los fundamentos epistemológicos de la disciplina (en el primer curso de la titulación) y contenidos fundamentales sobre los procesos de configuración física de los espacios geográficos y sobre las dinámicas de la población a distintas escalas geográfica y su relación con los recursos y los procesos de desarrollo (en el primer semestre del segundo curso)

Así, esta asignatura permitirá incidir en la comprensión de las relaciones de las dimensiones físicas, humanas y connotativas del territorio, intencionando la mirada según escalas y dando lugar a un concepto fundamental en el discurso geográfico actual como es el paisaje.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Las asignaturas propias del curso anterior en este Grado o de Geografía en Humanidades

GUÍA DOCENTE

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

1. Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
2. Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
3. Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
4. Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
5. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.
6. Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
7. Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
8. Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

9. Conocer, comprender e interpretar el territorio.
10. Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana
11. Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.
12. Relacionar y sistematizar información geográfica transversal para la realización de análisis complejos.
- 13.. Exponer con claridad y simplicidad los conocimientos geográficos.
14. Combinar las dimensiones espacial y temporal en la explicación de los procesos socioterritoriales.
15. Reflexionar desde una perspectiva multiescalar y de diversidad del territorio.
16. Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.
17. Reflexionar desde una perspectiva multiescalar y de diversidad del territorio.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

18. Conocer y utilizar adecuadamente los principales conceptos y términos geográficos
19. Tener capacidad de análisis y síntesis de los hechos y procesos que acaecen y conforman un territorio, que posibilitan la comprensión y la interpretación de la heterogeneidad paisajística, así como de sus consecuencias.
20. Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones, a distintas escalas y

GUÍA DOCENTE

prestando atención a los contextos territoriales más próximos.

21. Conocer bases y metodologías y adquirir habilidades para el análisis paisajístico.

22. Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes.

23. Ser capaz de sistematizar y transmitir información en distintos formatos.

24. Fomentar el trabajo individual y colectivo, con creatividad y responsabilidad.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Tema 1. Planteamientos teóricos desde la epistemología geográfica. Del determinismo al posibilismo a través de la historia. Significado del Análisis Geográfico Regional. Conceptos: del Espacio al Territorio, del Territorio al Paisaje.

Tema 2. Al suroeste de Europa, en el occidente Mediterráneo: Geografía (Física) de la Península Ibérica.

Tema 3. Geografía Humana de España: Demografía, Sociedad, Economía y Cultura.

Tema 4. Hitos en la conformación histórica del Estado Español y su definición político-administrativa.

Tema 5. El territorio y paisaje de Andalucía. Geografía física, geografía humana y referentes históricos. La síntesis del análisis geográfico regional.

Tema 6. Provincias, comarcas y municipios. Análisis territorial y paisajístico en el contexto local andaluz.

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

En el bloque introductorio y conceptual -que se desarrollará a lo largo de todo el mes de febrero y primera quincena de marzo- tendrán una especial importancia las clases teóricas, aunque irán acompañadas de unas prácticas conducentes a desarrollar el trabajo autónomo del alumno, induciendo el aprendizaje de la habilidad y la destreza en el comentario de imágenes de distintos espacios escogidos de la geografía mundial.

Conforme vaya avanzando el curso y, en función de la recepción por parte de los estudiantes de unas informaciones básicas e imprescindibles, irán adquiriendo más sustancialidad las clases y ejercicios prácticos. Así, para los temas 3 y 4 -a desarrollar en la segunda quincena de marzo y primera de abril y dedicados a las escalas mundial y nacional- se procurará conducir a los estudiantes hacia la fabricación de un

GUÍA DOCENTE

cuaderno individual en el que se conjuguen comentarios de mapas e imágenes territoriales con observaciones efectuadas en una salida de campo programada, de modo que se integre su trabajo previo con el desarrollado en esta actividad. Hasta mediado de mayo continuarán las clases teóricas y prácticas correspondientes, aunque los estudiantes -encuadrados en equipos de trabajo 2 o 3- irán elaborando a lo largo del mes de mayo unas exposiciones grupales a presentar en las horas lectivas de principios de junio y antes de la evaluación final.

7 EVALUACIÓN

La evaluación de esta asignatura está organizada a partir de un trabajo colectivo principal y de un examen final.

En principio, la práctica colectiva que se establece, Análisis territorial y paisajístico de un ámbito local, podrá significar el 30% de la evaluación final.

El examen, de carácter individual, tendrá un valor en torno al 60%.

El 10% restante estará basado en la asistencia y participación del alumno a/en las diferentes sesiones y actividades.

8 BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- BERQUE, A. (2009): El Pensamiento Paisajero. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid. (En BIB: Sala 1. 712 BER pen).

- FERNÁNDEZ-ARMESTO, FELIPE (2002): Civilizaciones. La lucha del hombre por controlar la naturaleza. Ed. Taurus.

- LACOSTE, Y. y GHIRARDI, R. (1983): Geografía General Física y Humana. Barcelona. Oikos Tau

- OJEDA RIVERA, J.F. (2003): “Epistemología de las miradas al paisaje. Hacia una mirada humanista y compleja”, en F. LACOMBA, J., ROLDÁN, F. y ZOIDO, F. (Coords.) Territorio y Patrimonio. Los paisajes andaluces, Sevilla, Cuadernos del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, pp. 192-200.

- WATSUJI, TETSURO (2006): Antropología del paisaje. Climas, culturas y religiones. Ed. Sígueme. (En BIB: Sala 2. 39 WAT ant).

Complementarias y específicas:

GUÍA DOCENTE

- CONSEJO DE EUROPA (2000) “Convención europea del paisaje”, en Andalucía Geográfica nº 7.
 - BOLÓS, M. (1975): “Paisaje y ciencia geográfica”, en Estudios Geográficos, 138-139, pp.93-105.
 - DRAIN, M. (1979): Geografía de la Península Ibérica. Vilassar de Mar (Barcelona): Oikos Tau. (En BIB: Sala 1, 913<460> DRA geo).
 - GONZÁLEZ BERNÁLDEZ, F. (1981): Ecología y Paisaje. Madrid, Blume.
 - MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009): Miradas sobre el paisaje. Biblioteca Nueva, Madrid. (En BIB: Sala 1, 712 MAR mir).
 - MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1997): “El paisaje, patrimonio cultural”, Revista de Occidente, 194-195, pp. 37-49.
 - PAREJO DELGADO, C. (2004): Paisaje y literatura en Andalucía (Primera y Segunda Parte). Sevilla, Padilla Libros Editores & Libreros.
 - ZOIDO NARANJO, F. y ORTEGA DELGADO, M. (Dir) (2010): Marco conceptual y metodológico para los paisajes españoles. Aplicación a tres escalas espaciales. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Vivienda, Centro de Estudios Paisaje y Territorio.
- El profesor irá proporcionando para cada tema una bibliografía específica y unos textos concretos.