

GUÍA DOCENTE

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Geografía e Historia
Doble Grado:	
Asignatura:	Territorios y Paisajes
Módulo:	Geografía
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Año académico:	2014-15
Semestre:	Segundo Semestre
Créditos totales:	6
Curso:	2º
Carácter:	Obligatoria
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	C1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		50%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		50%
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Responsable de la asignatura	
Nombre:	Francisco José Torres Gutiérrez
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Área:	Análisis Geográfico Regional
Categoría:	Contratado Doctor
Horario de tutorías:	Miércoles, 17:00-19:30h y Jueves, 19:15-20:45h
Número de despacho:	45.1.63
E-mail:	fjtorgut@upo.es
Teléfono:	954978237

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

- Discriminación y especificación conceptual de términos geográficos (espacio, territorio, paisaje, lugar...)
- Comprensión del paisaje como una de las manifestaciones centrales de los procesos de territorialización.
- Reconocimiento y valoración de la diversidad de espacios a escala planetaria.
- Caracterización del proceso histórico de configuración territorial a escala regional y de sus principales hitos.
- Aprendizaje de la catalogación de paisajes andaluces.

3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura se inserta en el módulo de Geografía después de unas primeras asignaturas en las que el alumno ha aprendido los fundamentos epistemológicos de la disciplina (en el primer curso de la titulación) y contenidos fundamentales sobre los procesos de configuración física de los espacios geográficos y sobre las dinámicas de la población a distintas escalas geográficas y su relación con los recursos y los procesos de desarrollo (en el primer semestre del segundo curso).

Así, esta asignatura permitirá incidir en la comprensión de las relaciones de las dimensiones físicas, humanas y connotativas del territorio, intencionando la mirada según escalas y dando lugar a un concepto fundamental en el discurso geográfico actual como es el de paisaje.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Las asignaturas propias del curso anterior en este Grado.

GUÍA DOCENTE

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

1. Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
2. Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
3. Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
4. Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
5. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.
6. Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
7. Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
8. Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

9. Conocer, comprender e interpretar el territorio.
10. Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana
11. Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.
12. Relacionar y sistematizar información geográfica transversal para la realización de análisis complejos.
- 13.. Exponer con claridad y simplicidad los conocimientos geográficos.
14. Combinar las dimensiones espacial y temporal en la explicación de los procesos socioterritoriales.
15. Reflexionar desde una perspectiva multiescalar y de diversidad del territorio.
16. Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.
17. Reflexionar desde una perspectiva multiescalar y de diversidad del territorio.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

18. Conocer y utilizar adecuadamente los principales conceptos y términos geográficos
19. Tener capacidad de análisis y síntesis de los hechos y procesos que acaecen y conforman un territorio, que posibilitan la comprensión y la interpretación de la heterogeneidad paisajística, así como de sus consecuencias.
20. Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones, a distintas escalas y prestando atención a los contextos territoriales más próximos.
21. Conocer bases y metodologías y adquirir habilidades para el análisis paisajístico.

GUÍA DOCENTE

22. Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes.
23. Ser capaz de sistematizar y transmitir información en distintos formatos.
24. Fomentar el trabajo individual y colectivo, con creatividad y responsabilidad.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Tema 1. Planteamientos teóricos desde la epistemología geográfica. Del determinismo al posibilismo a través de la historia. Significado del Análisis Geográfico Regional. Conceptos: del Espacio al Territorio, del Territorio al Paisaje.
Semanas 1 y 2.

Seminario metodológico sobre la elaboración de Cuadernos de campo.
Semana 3.

Tema 2. Al suroeste de Europa, en el occidente Mediterráneo: Geografía (Física) de la Península Ibérica.
Semanas 4 y 5.

Seminario metodológico sobre Trabajos colectivos.
Semana 6.

Tema 3. Geografía Humana de España: Demografía, Sociedad, Economía y Cultura.
Semana 7.

Tema 4. El territorio y el paisaje de Andalucía. Geografía física, geografía humana e hitos históricos en su conformación. Síntesis del análisis geográfico regional.
Semanas 8 y 9.

Tema 5. Desarrollo territorial y calidad de vida en Andalucía ¿Dónde se vive mejor?.
Semanas 10 y 11.

Tema 6. Comarcas y municipios. Análisis territorial y paisajístico en el contexto local andaluz.
Semana 12.

Exposiciones de los Trabajos colectivos
Semanas 13 y 14.

GUÍA DOCENTE

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

El desarrollo teórico de esta asignatura se despliega a partir de una consideración secuencial de las escalas geográficas, de tal manera que se inicia el temario en la escala europea, para situar en ella la península ibérica y plantear una aproximación principalmente física, se acerca después al espacio de la geografía humana española y se interna finalmente en el ámbito regional de Andalucía.

En el seno del área geográfica andaluza, el análisis regional (territorial y paisajístico) aborda desde las cuestiones generales de índole geográfica e histórica, a las propiamente territoriales, valorando a nivel subregional (comarcal y municipal) la idea de desarrollo económico, ambiental y social. La escala local, esencialmente municipal e inframunicipal facilita un acercamiento de carácter singularmente paisajístico.

Además de este contenido teórico y conceptual de la asignatura, se plantean actividades prácticas referidas al ámbito geográfico más local. Se trata de excursiones y “cuadernos de campo”, que facilitan un análisis sobre el terreno de los aspectos territoriales más significativos de nuestro entorno metropolitano, así como un encuentro académico (colectivo y cultural) y personal (subjetivo y emocional) con sus paisajes.

Otra actividad práctica, focalizada en el ámbito subregional, será la elaboración de estudios específicos sobre el territorio y el paisaje de determinadas áreas geográficas andaluzas. Tales estudios estarán metodológicamente orientados por alguna cuestión, fenómeno o conflicto que suscite un especial interés dentro de ellas.

La cartografía (mapas topográficos, ortoimágenes, fotos aéreas...) y las bases estadísticas institucionales, tanto a nivel estatal como autonómico y local, son recursos muy necesarios para el desarrollo óptimo de esta materia. Asimismo, los cuadernos de campo son valorados como una interesante herramienta de análisis para el alumno.

GUÍA DOCENTE

7. EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura, desarrollada preferentemente con carácter continuo, se organiza a partir de varios ejercicios prácticos desarrollados a lo largo del curso. En síntesis:

- Realización del **Cuaderno de campo** correspondiente con la excursión entre Sevilla-Cartuja y Camas-El Carambolo. 20%.
- Realización del **Cuaderno de campo** correspondiente al Paseo por el Parque de Oromana en Alcalá de Guadaíra. 20%.
- Elaboración y exposición de un **Análisis territorial y paisajístico** de un determinado ámbito subregional (local) en Andalucía. Trabajo colectivo (25%).
- Elaboración de **Fichas** individuales concernientes a los datos y valoraciones de los trabajos colectivos realizados y sus exposiciones. 10%.
- Elaboración de un **Diccionario de términos** e ideas características de la asignatura (10-20 términos o cuestiones). Consulta sobre ellos en entrevista final. 20%.
- **Participación** en clase y en los Seminarios dedicados a las prácticas de la asignatura. 5%.

Asimismo, tal como recoge la nueva normativa al respecto –publicada el 03/06/2014-, en los casos que se justifiquen se facilitará la evaluación a través del **sistema de prueba única** (examen que, no obstante, incorporará buena parte de los criterios o argumentos inherentes a estos ejercicios planteados).

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- BERQUE, A. (2009): El Pensamiento Paisajero. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid. (En *BIB: Sala 1. 712 BER pen*).
- FERNÁNDEZ-ARMESTO, FELIPE (2002): Civilizaciones. La lucha del hombre por controlar la naturaleza. Ed. Taurus.
- LACOSTE, Y. y GHIRARDI, R. (1983): Geografía General Física y Humana.

GUÍA DOCENTE

Barcelona. Oikos Tau

- OJEDA RIVERA, J.F. (2003): “Epistemología de las miradas al paisaje. Hacia una mirada humanista y compleja”, en F. LACOMBA, J., ROLDÁN, F. y ZOIDO, F. (Coords.) Territorio y Patrimonio. Los paisajes andaluces, Sevilla, Cuadernos del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, pp. 192-200.

- WATSUJI, TETSURO (2006): Antropología del paisaje. Climas, culturas y religiones. Ed. Sígueme. (En *BIB: Sala 2. 39 WAT ant*).

Complementarias y específicas:

- CONSEJO DE EUROPA (2000) “Convención europea del paisaje”, en Andalucía Geográfica nº 7.

- BOLÓS, M. (1975): “Paisaje y ciencia geográfica”, en Estudios Geográficos, 138-139, pp.93-105.

- DRAIN, M. (1979): Geografía de la Península Ibérica. Vilassar de Mar (Barcelona): Oikos Tau. (En *BIB: Sala 1, 913<460> DRA geo*).

- GONZÁLEZ BERNÁLDEZ, F. (1981): Ecología y Paisaje. Madrid, Blume.

- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009): Miradas sobre el paisaje. Biblioteca Nueva, Madrid. (En *BIB: Sala 1, 712 MAR mir*).

- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1997): “El paisaje, patrimonio cultural”, Revista de Occidente, 194-195, pp. 37-49.

- PAREJO DELGADO, C. (2004): Paisaje y literatura en Andalucía (Primera y Segunda Parte). Sevilla, Padilla Libros Editores & Libreros.

- ZOIDO NARANJO, F. y ORTEGA DELGADO, M. (Dir) (2010): Marco conceptual y metodológico para los paisajes españoles. Aplicación a tres escalas espaciales. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Vivienda, Centro de Estudios Paisaje y Territorio. El profesor irá proporcionando para cada tema una bibliografía específica y unos textos concretos.