

## GUÍA DOCENTE

### 1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Grado:</b>                 | <b>Geografía e Historia</b>                        |
| <b>Doble Grado:</b>           |  |
| <b>Asignatura:</b>            | <b>Historia de las Religiones del Mediterráneo</b> |
| <b>Módulo:</b>                | <b>Historia</b>                                    |
| <b>Departamento:</b>          | <b>Geografía, Historia y Filosofía</b>             |
| <b>Año académico:</b>         | <b>2014-2015</b>                                   |
| <b>Semestre:</b>              | <b>Primero</b>                                     |
| <b>Créditos totales:</b>      | <b>6</b>   |
| <b>Curso:</b>                 | <b>4º</b>  |
| <b>Carácter:</b>              | <b>Optativo</b>                                    |
| <b>Lengua de impartición:</b> | <b>Español</b>                                     |

|   |           |            |
|---|-----------|------------|
| <b>Modelo de docencia:</b>                            | <b>A1</b> |            |
| <b>a. Enseñanzas Básicas (EB):</b>                    |           | <b>70%</b> |
| <b>b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):</b> |           | <b>30%</b> |
| <b>c. Actividades Dirigidas (AD):</b>                 |           |            |

## GUÍA DOCENTE

### 2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

| <b>Responsable de la asignatura</b> |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <b>Nombre:</b>                      | Elena Muñiz Grijalvo            |
| <b>Centro:</b>                      | Facultad de Humanidades         |
| <b>Departamento:</b>                | Geografía, Historia y Filosofía |
| <b>Área:</b>                        | Historia Antigua                |
| <b>Categoría:</b>                   | Profesora Titular               |
| <b>Horario de tutorías:</b>         | Por determinar                  |
| <b>Número de despacho:</b>          | 2-2-12                          |
| <b>E-mail:</b>                      | emungri@upo.es                  |
| <b>Teléfono:</b>                    | 954349336                       |

## GUÍA DOCENTE

### 3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

#### 3.1. Descripción de los objetivos

Esta asignatura plantea el estudio de las principales corrientes religiosas en el ámbito mediterráneo a lo largo de la Historia, en especial del panorama religioso politeísta y judío, y de su tránsito hacia la imposición de los dos grandes monoteísmos mediterráneos (Cristianismo e Islam), haciendo hincapié en las creencias, ritos y sistemas éticos de cada religión y en su evolución desde la Antigüedad hasta el mundo actual.

Actualmente las ciencias de las religiones se ocupan de los tres elementos que configuran un sistema religioso: el mito, el rito y la ética. El objetivo de esta asignatura es establecer las claves interpretativas de estos fenómenos religiosos en los tres grandes sistemas monoteístas de la Historia del Mediterráneo: Judaísmo, Cristianismo e Islam. Se tratará de definir, por tanto, qué estímulos (políticos, sociales, económicos, psicológicos o filosóficos) han intervenido en la génesis de las tres religiones. Para ello, la asignatura incluye una breve introducción sobre teorías y métodos para el estudio de las religiones, seguida del análisis diacrónico de la historia de los tres monoteísmos.

#### 3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura completa el plan formativo del Grado en Geografía e Historia desde dos puntos de vista: por una parte, proporciona conocimientos sobre los principales aspectos de índole religiosa en el desarrollo de las grandes civilizaciones del Mediterráneo; por otra, contribuye a la reflexión sobre la naturaleza del fenómeno religioso y su relación con otros aspectos de la vida social.

#### 3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Es muy recomendable tener conocimientos sobre el desarrollo de las civilizaciones del Mediterráneo desde la Antigüedad hasta nuestros días.

## GUÍA DOCENTE

### 4. COMPETENCIAS

#### 4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

- Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
- Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
- Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
- Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.
- Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural.
- Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.

#### 4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

- Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.
- Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.
- Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.
- Tomar conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales. Reconocimiento y sensibilidad hacia la diversidad y la multiculturalidad.
- Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.

## GUÍA DOCENTE

### 4.3. Competencias particulares de la asignatura

- Conocer la naturaleza y la complejidad del fenómeno religioso
- Plantear el estudio de la religión desde una perspectiva científica y entender que ello no entra en conflicto con la perspectiva confesional
- Abordar la materia de estudio desde distintos puntos de vista: histórico, sociológico, antropológico, filosófico, psicológico
- Conocer las principales aproximaciones teóricas y las claves del debate historiográfico sobre las religiones del Mediterráneo
- Conocer y manejar las mejores ediciones de las principales fuentes primarias para el estudio de los tres monoteísmos (Talmud, Biblia, Corán)
- Conocer las principales fases del desarrollo histórico de las religiones del Mediterráneo, con especial hincapié en la continuidad y el cambio

## GUÍA DOCENTE

### 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

1. La Historia de las Religiones: definiciones y claves para el estudio.
2. Las religiones en el Mediterráneo antiguo: politeísmos y monoteísmos.
3. Judaísmo: de la religión del antiguo Israel al rabinismo de la Mishná y el Talmud.
4. El judaísmo en época medieval y moderna.
5. El judaísmo moderno: de la Ilustración judía al pensamiento contemporáneo y los movimientos políticos del siglo XX.
6. Cristianismo: Jesús de Nazaret, Pablo de Tarso y el Nuevo Testamento.
7. El desarrollo de la religión cristiana en los primeros siglos de la era.
8. Del cristianismo medieval a la Reforma protestante.
9. Cristianismos en la edad moderna: católicos y reformados.
10. El cristianismo hoy.
11. El nacimiento del Islam en el contexto de las religiones orientales: Mahoma y el Corán.
12. La evolución del Islam en época medieval y moderna.
13. Al-Andalus: la Europa islámica medieval.
14. Movimientos de reforma del Islam contemporáneo.

## GUÍA DOCENTE

### 6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

El alumno adquirirá los conocimientos y competencias propios de esta asignatura mediante una estrategia de aprendizaje que incluye:

- Lecciones teóricas impartidas por el profesor, en las que se expondrán las claves de la asignatura y los aspectos necesarios para la comprensión de la bibliografía
- Elaboración y exposición oral y escrita de comentarios de distintos documentos: literatura sagrada, textos literarios, textos periodísticos, documentales, películas, etc.
- Lectura y estudio individual

### 7. EVALUACIÓN

La evaluación se compone de tres partes:

1. Una prueba escrita que se realizará a final de curso, en la que se planteará al alumno una pregunta de carácter general sobre alguno de los temas tratados en las Enseñanzas Básicas, y un texto para comentar según lo aprendido en las Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo: 40% de la calificación final. (\*\*Para que esta nota haga media con las demás, deberá ser como mínimo un 4).
2. Cinco prácticas: elaboración de comentarios y debate sobre aspectos concretos de la literatura sagrada, los ritos, la imagen de las religiones en el mundo actual, etc.: 40% de la calificación final. (\*\*Para que esta nota haga media con las demás, deberá ser como mínimo un 4).
3. El 20% de la calificación final dependerá de la participación de los alumnos en las sesiones de Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo.

### 8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

#### **Cuestiones generales sobre Historia de las Religiones**

M. Cantón Delgado, *La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión*, Barcelona, 2008.

F. Díez de Velasco, *Introducción a la historia de las religiones*, Madrid, Trotta, 3ª ed.

## GUÍA DOCENTE

2002.

F. Díez de Velasco, *La historia de las religiones: métodos y perspectivas*, Madrid, Akal, 2005.

M. Eliade, *Historia de las creencias y las ideas religiosas*, Madrid, Cristiandad, 4 vols., 1978 ss. (nueva ed. Barcelona, 1999).

M. Meslin, *Aproximación a una ciencia de las religiones*, Madrid, 1978 (París, 1973)

B. Morris, *Introducción al estudio antropológico de la religión*, Barcelona, 1995.

M. Stausberg- S. Engler, eds., *The Routledge Handbook of Research Methods in the Study of Religion*, Londres, 2011.

P. Antes-A. Geertz-R. Warne (eds.), *New Approaches to the Study of Religion*, Berlín/Nueva York, De Gruyter, 2 vols. 2004-2008.

L. Jacobs, *The Jewish Religion. A Companion*, Oxford, 1995

### **El judaísmo**

N. de Lange, *El judaísmo*, Madrid, 2000.

A. Rodríguez Carmona, *La religión judía. Historia y teología*, Madrid, 2003.

J. Treballe, *Los judíos hoy*, Córdoba, 2005.

M. Pérez, J. Treballe, *Historia de la Biblia*, Madrid-Granada, 2006.

*La Misnah*, tr. Carlos del Valle, Salamanca, 2003.

W.D. Davies-L. Finkelstein (eds.), *The Cambridge History of Judaism*, vols. 1-3, Cambridge, 1984-1990-1999.

*El Talmud*, Madrid, 2003-.

### **El cristianismo**

Puech, H.-Ch. (ed.), *Las religiones en el Mediterráneo y en el Oriente Próximo*, vol. 1, México, 1972.

*Historia del cristianismo*, 4 vols., Madrid-Granada, 2003-2010.

## GUÍA DOCENTE

*Historia de la Iglesia*, Biblioteca de Autores Cristianos, 5 vols.: *I: Edad Antigua: la Iglesia en el mundo grecorromano*; *II: Edad Media: la cristiandad en el mundo europeo y feudal (800-1303)*; *III: Edad Nueva: la Iglesia en la época del Renacimiento y de la Reforma católica (1303-1648)*; *IV: Edad Moderna: la época del absolutismo monárquico (1648-1814)*; *V: Edad Contemporánea*.

D. MacCulloch, *Historia de la cristiandad*, Madrid, 2011.

Piñero, A., *Ciudadano Jesús*, Logroño, 2012.

*La Biblia del Peregrino*, Bilbao, 2006.

### **El Islam**

J. Mosterín, *El Islam*, Madrid, 2012.

D. Waines, *El Islam*, Madrid, 2008.

M. Cruz Hernández, *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, (3 vols). Madrid, 2000.

B. Lewis, *El lenguaje político del Islam*. Madrid, 2004.

N. Ayubi, *El Islam político: teorías, tradición y ruptura*. Barcelona, 2001.

F. Mailló Salgado, *Vocabulario de Historia Árabe e islámica*, Madrid, 1996.

*The Cambridge History of Islam*, 2 vols. Cambridge, 1977.

J. L. Esposito (ed.), *The Oxford History of Islam*, Oxford, 1999.

*El Corán*, tr. Julio Cortés. Madrid: Herder, 2000.