

GUÍA DOCENTE

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Geografía e Historia
Doble Grado:	
Asignatura:	Territorio y Patrimonio
Módulo:	Geografía
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Año académico:	2015-2016
Semestre:	1
Créditos totales:	6
Curso:	4º
Carácter:	Optativa
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	C1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		60,%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		40%
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Responsable de la asignatura	
Nombre:	José M^a Feria Toribio
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Área:	Geografía Humana
Categoría:	Catedrático de Universidad
Horario de tutorías:	Lunes y Martes, 11-13,30
Número de despacho:	2-2-23
E-mail:	jmfertor@upo.es
Teléfono:	954977536

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

La asignatura tiene como objetivo plantear aquellos elementos y recursos tanto de naturaleza geográfica como de carácter histórico que pueden tener el carácter de patrimonio, aunque hasta el momento algunos de ellos no sean reconocidos como tales en el plano administrativo-institucional

3.2. Aportaciones al plan formativo

Territorio y Patrimonio aporta una visión específica de los hechos geográficos e históricos, desde su condición de patrimonio, y con una perspectiva no solo del conocimiento teórico y empírico sino también desde la intervención práctica

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Ordenación del territorio

GUÍA DOCENTE

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

1. Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera.
2. Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
3. Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
4. Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
5. Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
6. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.
7. Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
8. Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
9. Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
10. Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

11. Conocer los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información

GUÍA DOCENTE

- geográfica.
12. Conocer, comprender e interpretar el territorio. Tener capacidad de análisis y síntesis de los hechos y procesos que acaecen y conforman un territorio, que posibilitan la comprensión y la interpretación de la heterogeneidad paisajística, así como de sus consecuencias en el plano natural, social, económico o paisajístico.
 13. Conocer la diversidad y complejidad de los territorios en los que se desarrolla la actividad humana, en los distintos ámbitos mundial, europeo y español, y capacidad para diferenciar y caracterizar los distintos espacios regionales a través de diversos factores, bien sean de orden natural o bien derivados de la actividad humana.
 14. Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana
 15. Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.
 16. Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones.
 17. Comprender las relaciones espaciales.
 18. Conocer los métodos y técnicas de trabajo en Geografía.
 19. Exponer con claridad y simplicidad los conocimientos geográficos
 20. Transmitir los principales métodos e instrumentos para la descripción y explicación geográfica.
 21. Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.
 22. Combinar las dimensiones espacial y temporal en la explicación de los procesos socioterritoriales
 23. Relacionar y sistematizar información geográfica transversal para la realización de análisis complejos.
 24. Realizar diagnosis integradas de la acción pública y privada en los procesos naturales y antrópicos para la puesta en valor de los territorios y los paisajes.
 25. Elaborar propuestas de gestión y ordenación territorial.
 26. Explicar los procesos de actualidad mediática relacionados con las cuestiones territoriales

GUÍA DOCENTE

27. Interpretar, en contextos históricos diferenciados, la diversidad y complejidad de los territorios donde se desarrolla la actividad humana, con vistas a relacionar fenómenos de carácter natural y medioambiental con otros de tipo económico y social.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

28. Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del patrimonio territorial.
29. Combinar las dimensiones espacial y temporal en la configuración del patrimonio territorial
30. Relacionar y sistematizar la información territorial para la identificación y de análisis de los recursos y elementos patrimoniales
31. Realizar diagnosis integradas de la acción pública y privada en los procesos naturales y antrópicos para la puesta en valor de los territorios y su patrimonio.
32. Elaborar propuestas de gestión y ordenación del patrimonio territorial

GUÍA DOCENTE

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

TEMA 1. INTRODUCCIÓN. Las nociones de territorio y patrimonio y su visión conjunta. Hacia una visión integrada de las dimensiones cultural y natural del patrimonio. Objetivos, contenidos y organización de la asignatura.

TEMA 2. IDENTIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS PATRIMONIALES DEL TERRITORIO. La aproximación geográfica versus la aproximación administrativa-institucional

TEMA 3. RECURSOS PUNTUALES EN EL TERRITORIO. Zonas arqueológicas y elementos castrales. Patrimonio arquitectónico: Gran hábitat rural y patrimonio industrial y minero. Obras singulares de ingeniería. Otros elementos singulares: hitos naturales e históricos

TEMA 4. LOS ELEMENTOS LINEALES. La función del dominio público en la configuración del patrimonio territorial. La red hidrográfica y las vías pecuarias. Otros recursos patrimoniales lineales: Acequias, canales, lindes, caminos rurales, vías férreas abandonadas, etc.

TEMA 5. LA CIUDAD COMO ELEMENTO NODAL PATRIMONIAL (I). La ciudad como patrimonio/material histórico. Los dos grandes elementos que definen el urbanismo desde una perspectiva patrimonial: la morfología y la estructura urbana. El urbanismo de los pequeños núcleos y la redes de centros históricos

TEMA 6. LA CIUDAD COMO ELEMENTO NODAL PATRIMONIAL (II). Contenidos y valores a proteger e impulsar. Caracterización de los principales variables patrimoniales de naturaleza urbanística: formas del plano, tejidos urbanos, espacios públicos y espacios privados, paisajes urbanos, etc.

TEMA 7. LA INTEGRACIÓN TERRITORIAL, A TRAVÉS DEL PAISAJE, DE LOS RECURSOS PATRIMONIALES (I). Diversidad de aproximaciones metodológicas, formales y funcionales.

TEMA 8. LA INTEGRACIÓN TERRITORIAL, A TRAVÉS DEL PAISAJE, DE LOS RECURSOS PATRIMONIALES (II). Las perspectivas de las diferentes aproximaciones de tratamiento territorial. Tratamiento formal y tratamiento funcional: dos aproximaciones complementarias.

TEMA 10. LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO TERRITORIAL. El actual marco sectorial, natural y cultural le la protección del patrimonio territorial. Planteamientos y potencialidades desde los instrumentos de ordenación territorial.

GUÍA DOCENTE

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

En relación a la metodología, las actividades docentes consistirán, en primer lugar en clases teóricas presenciales, completadas con actividades prácticas y dirigidas – realizadas mediante la plataforma virtual o sin ella- y tutorías. El desarrollo de la misma abarca un total de 31 horas de clase, en sesiones de una hora y en ellas se utilizarán los recursos didácticos convencionales, complementadas con la plataforma virtual. La utilización de la plataforma virtual durante la fase presencial consistirá en la puesta a disposición de los alumnos de archivos y recursos diversos (las presentaciones de clase, enlaces, glosarios, bases de datos, documentos de ordenación, referencias bibliográficas, y materiales de aprendizaje diversos). Asimismo, y con fines evaluatorios, por parte de los alumnos se elaborarán a lo largo del periodo docente dos ensayos individuales, de entre 5 y 10 páginas, sobre las materias a tratar, uno sobre el bloque teórico y un segundo sobre los contenidos temáticos. Finalmente, se montarán también en la plataforma foros, que fomenten la interactividad entre los alumnos y de estos con el profesorado.

Cada alumno realizará una salida de práctica de campo de modo obligatorio. En ellas se analizará sobre el terreno cuestiones relativas al patrimonio territorial. Para ello se plantea la necesidad de enfocar la salida desde una perspectiva claramente territorial, por lo que será fundamental un buen conocimiento y uso de los recursos cartográficos. La salida de campo se apoyará en la explicaciones de los profesores y en el cuaderno de campo, que serán distribuidos con antelación

Tras finalizar la salida de campo los alumnos deben entregar de manera individual un cuaderno de prácticas recogiendo todos aquellos aspectos que consideren de interés sobre el recorrido. La extensión será de entre 3 y 5 folios

GUÍA DOCENTE

7. EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura se realizará tanto a través de los exámenes teóricos como de las actividades prácticas.

La parte teórica supondrá dos terceras partes de la nota final y se evaluará a través de un examen escrito. En estas pruebas teóricas, con preguntas de desarrollo, se valorará fundamentalmente el conocimiento básico de los temas expuestos en clase -con el apoyo de la bibliografía básica-, el correcto dominio del vocabulario especializado y la capacidad de integrar todo ello en el tratamiento de las cuestiones ambientales relevantes.

Las actividades prácticas consistirán en la salida de campo para analizar sobre el terreno los elementos y recursos del patrimonio territorial y en los seminarios y ensayos sobre cuestiones contempladas en el temario. En todas ellas se valorará tanto la participación activa como los resultados concretos de la actividad realizada, mediante los correspondientes ensayos y cuadernos de campo. Su aportación a la nota final será de un tercio del total.

Teoría: 66,7% - Prácticas: 33,3% (Campo 16,65% - Ensayos: 16,65 %)

Para superar la asignatura será necesario superar (4,5) cada una de las partes señaladas. En caso de aprobar tan sólo una o dos de las partes (teoría o práctica) dicha calificación será guardada para las convocatorias siguientes.

Notas importantes:

1.- Para aprobar la asignatura los estudiantes deben expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas (en el caso de la lengua escrita). No se admitirán faltas de ortografía ni de expresión.

2.- Según la normativa vigente, el plagio y el uso indebido de las fuentes de información será penalizado con el suspenso en la asignatura, sin perjuicio de que puedan emprenderse otras sanciones administrativas contra los infractores.

GUÍA DOCENTE

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- CARAVACA, I. et alia. (eds.) (2005), *Jornadas de Patrimonio y Territorio*. Sevilla: Junta de Andalucía
- FERIA, José M. (ed.) (2012). *Territorial Heritage and Development*. London: Taylor & Francis
- FERIA, J.M. (2013): El patrimonio territorial: algunas claves para su entendimiento y puesta en valor. *Revista de Patrimonio Histórico, nº 12*
- FLORIDO TRUJILLO, G. (2013): El patrimonio territorial en el Plan de Ordenación del Territorio de Andalucía: indefiniciones y dificultades para un conocimiento preciso *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles N.º 63 - págs. 173-201.*
- FERNÁNDEZ CACHO, S. et alia (2010): *Paisajes y patrimonio cultural en Andalucía: tiempo, usos e imágenes*. Sevilla, Instituto Andaluz del patrimonio Histórico
- GÓMEZ ZOTANO, J. y RIESCO, P. (2010). *Marco conceptual y metodológico para los paisajes españoles. Aplicación a tres escalas espaciales*. Sevilla, Junta de Andalucía.
- ORTEGA, José (1999). “El patrimonio territorial: el territorio como recurso territorial y económico”. *Ciudades*, 4: 33-48.